

ΥΠΟΨΗΦΙΟΤΗΤΕΣ
ΜΕ ΜΑΚΑΡΗ

ΥΠΟΨΗΦΙΕΣ: Σ. ΚΟΝΔΥΛΗ
& Κ. ΜΑΡΑ

Σελ. 4



Ξεσηκώνονται για την Κορακιά

Έντονες αντιδράσεις στην Ερμιονίδα για να μην χτιστεί το δάσος

Σελ. 3

fb 00fka0

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ



ISSN: 2945-0853

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 08.06.2023 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 26ο • Αρ. φύλλου 1220 • ΕΥΡΩ 2,00

Κίνδυνος εκτόξευσης των τιμών στην Ψιλή Άμμο



Με μια τροποποίηση του νόμου για την διαχείριση δημοσίων κτημάτων από την ΕΤ.Α.Δ. Α.Ε., ελλοχεύει ο κίνδυνος να μετατραπεί σε κλειστό κλάμπ η παραλία της Ψιλής Άμμου στο Τολό. Σελ. 11

Ξεχάσαμε την Αρδέα



Όπως και τις υπόλοιπες αδελφοποιήσεις και το Δίκτυο αρχαιότερων πόλεων, έτσι αφήσαμε και τους Ιταλούς να σιτεύουν στην αστράχα της μνήμης. Κι όμως όλες οι δημοτικές αρχές στο ξεκίνημά τους άπλωναν γέφυρα φιλίας στην Αρδέα. Σελ. 20

» Η ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΧΩΝΕΥΕΙ ΟΣΑ ΚΑΤΗΓΟΡΕΙΤΑΙ Ο ΠΑΠΑΣ



ΣΟΚ ΜΕ ΤΑ VIDEO

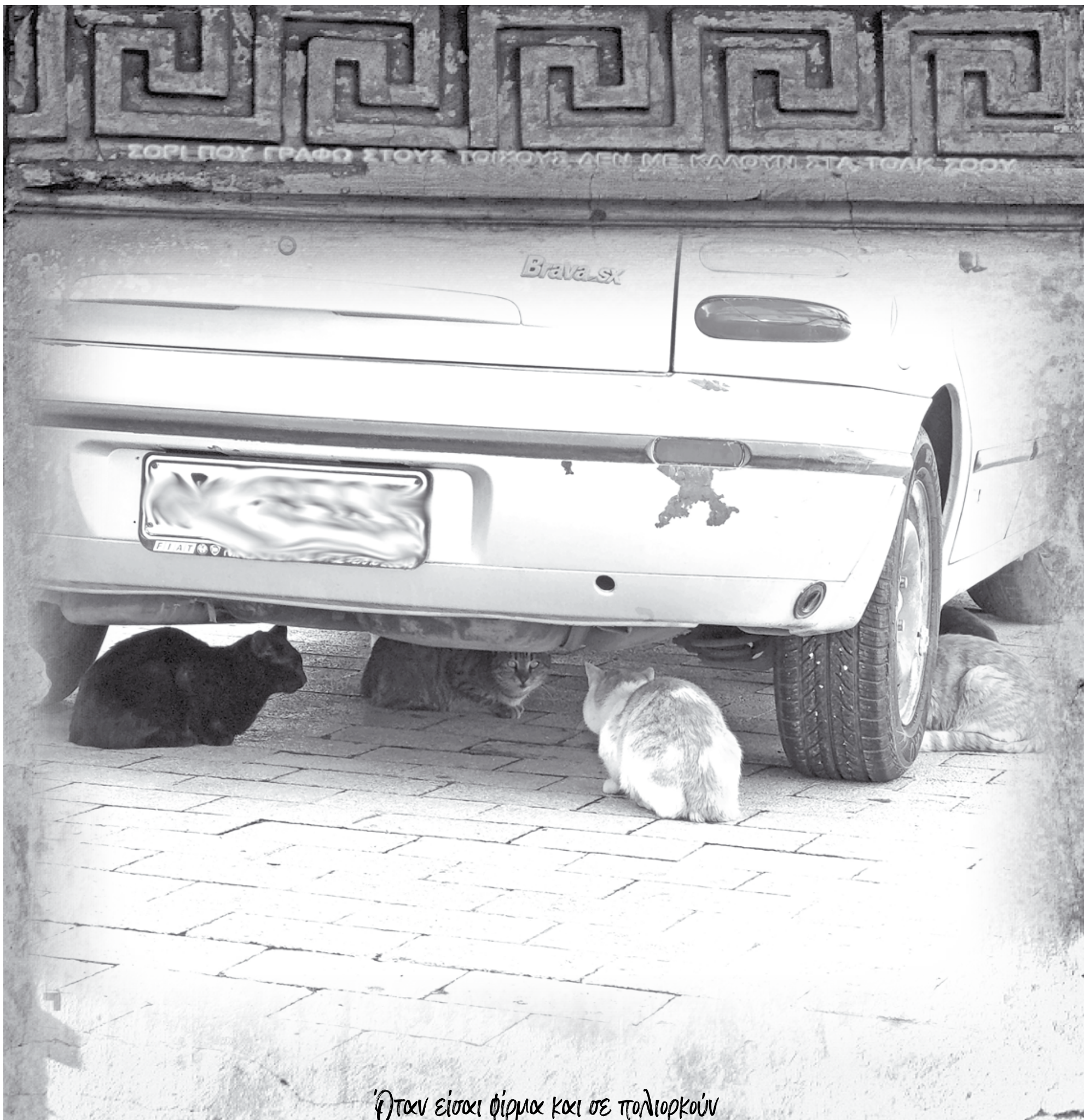
Σοκαρισμένη η τοπική κοινωνία παρακολουθεί τις εξελίξεις με τη δράση του ιερέα από την Ερμιονίδα ο οποίος κατηγορείται για ασελγείς πράξεις εις βάρος 12χρονου αγοριού. Ο αρχιμανδρίτης που οδηγήθηκε στον εισαγγελέα Ναυπλίου, αφέθηκε ελεύθερος με περιοριστικούς όρους, μέχρι τη δίκη του στις 16 Ιουνίου, ενώ παράλληλα έχει τεθεί σε αργία. Σελ. 3



Η αδελφοποίηση Άργος - Abbeville

Νέοι καλλιτέχνες «τέχνης του δρόμου» θέλουν να δημιουργήσουν έργα στο Άργος

Σελ. 5



Όταν είσαι φίρμα και σε πολιορκούν

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.
Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 1220

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 08.06.2023

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέτοχοι: Άκης (Αναστάσιος) Γκάτζιος, Θεοδόσης Ντάνος

Εκδότης, Νόμιμος εκπρόσωπος, Δ/ντής, Δ/ντής σύνταξης:

Άκης (Αναστάσιος) Γκάτζιος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5

Τηλ. 2752 0 22257
κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,

ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Αντιδράσεις για την Κορακιά

Ξεσηκώνεται η Ερμιονίδα για να μην κοπεί σε οικόπεδα το δάσος και για να μην χτιστεί

Μετά από δεκαετίες, φουντώνουν ξανά οι αντιδράσεις στην Ερμιονίδα για να μην κοπεί σε οικόπεδα και να μην χτιστεί το δάσος της Κορακιάς. Ήδη, χθες το απόγευμα (ενώ είχε ήδη κλείσει η ύλη της εφημερίδας), το δημοτικό συμβούλιο Ερμιονίδας καλούνταν στην έκδοση σχετικού ψηφίσματος, ενώ παράλληλα έχουν κινητοποιηθεί ενεργοί πολίτες και φορείς, ώστε να αποτρέψουν το ενδεχόμενο να πουληθεί η παρθένα έκταση με στόχο να οικοδομηθεί.

Ένα δημοσίευμα του Ηλία Μπέλλου, στην Καθημερινή «ξύπνησε» τις τελευταίες ημέρες τους ντόπιους και άμεσα ακολούθησε η πρόταση ψηφίσματος του επικεφαλής του δημοτικού συνδυασμού «Ενότητα Δημιουργίας» Τάσου Λάμπρου, που επρόκειτο να συζητηθεί χθες βράδυ στο δημοτικό συμβούλιο.

Σύμφωνα με το δημοσίευμα της Αθηναϊκής εφημερίδας υπό τον τίτλο «Μπίζνες με καμένα δάση στο Πόρτο Χέλι - Πωλείται έναντι 100 εκατ. ευρώ αναδασωτέα έκταση που απαγορεύεται να χτιστεί», πρόκειται για τη γνωστή από το παρελθόν έκταση 3.782 στρεμμάτων, μία από τις τελευταίες παρθένες εκτάσεις, και συγκεκριμένα στην Κορακιά Κρανιδίου. Αναφέρει το δημοσίευμα ότι «η συγκεκριμένη έκταση φέρεται να επικοινωνείται από μεσιτικά γραφεία σε δυνητικούς αγοραστές ως ιδιωτική περιουσία προς πώληση έναντι ποσού της τάξης των 100 εκατ. ευρώ, αναφέρουν πηγές της αγοράς. Ποσό που ξεκάθαρα υπονοεί πως ενυπάρχουν υπεραξίες στην ανάπτυξή του ως επενδυτικό



ακίνητο».

Ωστόσο η περιοχή αποτελεί ξεκάθαρα δάσος (περιλαμβάνεται τόσο στους δασικούς χάρτες όσο και σε αποφάσεις της δικαιοσύνης, ενώ το αναγνωρίζει και ο πωλητής) και μάλιστα δημόσιο, αναφέρουν οι ίδιες πηγές, μεγάλο μέρος του οποίου, μάλιστα, προ εξαιτίας παραδόθηκε στις φλόγες και επομένως είναι αναδασωτέο.

Η έκταση εμφανίζεται να βρίσκεται στο χαρτοφυλάκιο οικοδομικού συνεταιρισμού, όμως παραμένει δάσος και – σύμφωνα πάντα με την Καθημερινή που επικαλείται νομικές πηγές είναι αδύνατον να πολεοδομηθεί νομίμως και επειδή είναι σε μεγάλο μέρος της καμένη αυτό δεν γίνεται, ούτε και μέσω ενδεχόμενης ένταξής της στις προβλέψεις του πλαισίου των στρατηγικών επενδύσεων. Η «Καθημερινή» ισχυρίζεται στο σχετικό ρεπορτάζ ότι «η έκταση δεν μπορεί καν να πουληθεί αφού για να μεταβιβαστεί μια

έκταση με αυτά τα χαρακτηριστικά χρειάζεται «πιστοποιητικό ακαΐας», που για ευνότους λόγους δεν είναι δυνατόν να εκδοθεί μετά τις πυρκαγιές του 2016».

Αντιδράσεις

Με αφορμή το παραπάνω δημοσίευμα το δημοτικό συμβούλιο Ερμιονίδας καλείτο χθες το βράδυ να αποφασίσει την έκδοση του παρακάτω ψηφίσματος που κατέθεσε ο Τ. Λάμπρου, προς την πρόεδρο Δ.Σ Δήμου Ερμιονίδας Ελένη Γκαμίλη – Σιάννα: «Ζητώ στο Δημοτικό μας Συμβούλιο που θα διεξαχθεί την Τετάρτη 07/06/2023 να εκδοθεί ψήφισμα - απόφαση για την προστασία του δάσους της Κορακιάς, από κάθε κακόβουλο σχέδιο από όποιον και εάν προέρχεται, που καταστρατηγεί το χαρακτήρα του και θέλει να εισέλθει το δάσος σε φάση πώλησης και οικιστικής - οικονομικής εκμετάλλευσης. Την προηγούμενη

66

**Ενεργοί πολίτες
βγαίνουν ξανά
στην πρώτη γραμμή
για να προστατεύσουν
το δάσος**

εβδομάδα διαβάσαμε στην ημερήσιο έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο δημοσιεύματα, ολοκληρωμένα ρεπορτάζ τα οποία παρουσίαζαν διεξοδικά όλες τις δράσεις ορισμένων που μετά την μεγάλη φωτιά την συγκεκριμένη περιοχή είχαν βάλλει στόχο να ακυρωθεί ο δασικός χαρακτήρας του, να μην μπει σε καθεστώς αναδάσωσης, και να αποδοθεί στον οικοδομικό συνεταιρισμό για οικιστική χρήση.

Τα δημοσιεύματα ήταν συγκλονιστικά, δημιούργησαν πολλαπλά ερωτήματα, ανέδειξαν αυτά τα κακόβουλα σχέδια, και για μία ακόμη φορά αντιληφθήκαμε πως κάποιος το μόνο που τους ενδιαφέρει είναι το οικονομικό τους συμφέρον, δεν λογαριάζουν την προβλεπόμενη νομοθεσία, και την βούληση του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου, των Δημωτών μας που έχουν ως κύρια προτεραιότητα την προστασία του δάσους της Κορακιάς, αυτού του φυσικού πνεύμονα της Ερμιονίδας.

Σας θυμίζω ότι το θέμα έχει ξανά απασχολήσει το Δημοτικό μας Συμβούλιο κατά τον παρελθόν τόσο σε επίπεδο Δήμου Κρανιδίου όσο και σε επίπεδο Δήμου Ερμιονίδας γιατί πάντα κατά καιρούς κάποιος αξιοποιώντας γνωριμίες, επαφές, διαβουλεύσεις, περιβάλλοντα, συμφέροντα με την κεντρική διοίκηση είχαν πάντα ένα στόχο να πουληθεί αυτή η επίμαχη έκταση».

Και προσθέτει το προτεινόμενο ψήφισμα: «Πως να ακυρωθεί ο δασικός της χαρακτήρας, πως να οικοδομηθεί, πως να ακυρωθεί στην πράξη η αυστηρή δασική νομοθεσία, τις τροπολογίες θα περάσουν στην Βουλή για να υλοποιηθεί το σχέδιο τους. Απαιτείται να αντιδράσουμε, να εκφράσουμε την

ισχυρή βούληση μας ότι το δάσος της Κορακιάς πρέπει με κάθε τρόπο να προστατευτεί, δεν μπορεί να πουληθεί, δεν μπορεί να οικοδομηθεί. Οι ενεργοί πολίτες θα είναι και πάλι στην πρώτη γραμμή όπως και τα προηγούμενα χρόνια που είχαν οργανώσει μια μεγάλη αγκαλιά για να προστατεύσουν το δάσος μας από την φωτιά και από άλλα κακόβουλα σχέδια».

Σοκ με τα video του παπά

40χρονος ιερέας κατηγορείται για ασελγείς πράξεις εις βάρος 12χρονου αγοριού

Σοκαρισμένη η τοπική κοινωνία παρακολουθεί τις εξελίξεις με τη δράση του ιερέα από την Ερμιονίδα ο οποίος κατηγορείται για ασελγείς πράξεις εις βάρος 12χρονου αγοριού.

Ο αρχιμανδρίτης που οδηγήθηκε στον εισαγγελέα Ναυπλίου την Τρίτη, αφέθηκε ελεύθερος με περιοριστικούς όρους, να μην πλησιάζει τον ανήλικο σε απόσταση μικρότερη των 200 μέτρων, μέχρι τη δίκη του στις 16 Ιουνίου, ενώ παράλληλα έχει τεθεί σε αργία. Ο ίδιος ισχυρίζεται ότι τα μηνύματα εστάλησαν από λάθος στο ανήλικο παιδί, και προορίζονταν για ενήλικο άνδρα με τον οποίο κάνουν διαδικτυακό σεξ.

Μπαμπά, βοήθεια

Σύμφωνα με ρεπορτάζ που προβλήθηκε στο Mega ο πατέρας του ανήλικου είπε: «Το παιδί μου έστειλε μήνυμα "μπαμπά, βοήθεια" με μεγάλα γράμματα. Είχε κάνει screenshot τη συνομιλία και τα βίντεο και μου τα έστειλε να τα δω». Μετά την αποστολή των άσεων βίντεο ο πατέρας του μαθητή επικοινωνήσε με τον ιερέα προκειμένου να τον ενημερώσει για όσα είχαν συμβεί, καθώς ο ίδιος αρχικά πίστεψε πως τον είχαν χακάρει. Ωστόσο, η

αδιαφορία που επέδειξε για το ζήτημα και η απουσία κινητοποίησης του τον έβαλαν σε υποψίες.

«Επικοινωνήσαμε με τον ίδιο να του πω τι γίνεται, να κάνει κάτι κι ότι θα κάνω καταγγελία στη Δίωξη Ηλεκτρονικού Εγκλήματος. Μου είπε ότι δεν χρειάζεται, ότι του έχουν διαμαρτυρηθεί άλλα 4 άτομα ότι έχουν λάβει υλικό από το προφίλ του και ότι έχει αλλάξει τους κωδικούς του», ανέφερε ο πατέρας του 12χρονου. Σύμφωνα με πληροφορίες που έχουν δημοσιευθεί σε άλλα μέσα ενημέρωσης, ο ιερέας προχώρησε σε ανακοίνωση μέσω Instagram στην οποία γνωστοποίησε ότι δεν είχε στείλει εκείνος το υλικό.

Από την πλευρά της η αστυνομία εξετάζει εξονυχιστικά τα τρία κινητά τηλέφωνα και τον φορητό υπολογιστή του 40χρονου κληρικού, προκειμένου να διαπιστωθεί στα εγκληματολογικά εργαστήρια αν υπήρχαν ανάλογα περιστατικά με θύματα και άλλους ανηλίκους.

Ο ιερέας συνελήφθη έπειτα από μήνυση που κατέθεσαν οι γονείς του παιδιού. Σύμφωνα με έγκληση που υπέβαλε ο πατέρας του παιδιού: «Ο ιερέας απέστειλε διαδικτυακά μέσω της εφαρμο-

γής messenger στον ανήλικο γιο του με τον οποίο διατηρεί πριν πνευματική σχέση, βίντεοληπτικό υλικό με ήχο όπου απεικονίζεται γυμνός άνδρας από τη μέση και κάτω να απευθύνεται στον ανήλικο προβαίνοντας σε γενετήσιες πράξεις».

Η ανακοίνωση της αστυνομίας για το καταγγεληθέν περιστατικό που έχει αναστατώσει την τοπική κοινωνία αναφέρει: «Συνελήφθη, σήμερα (3.6.2023) και πρώτες πρωινές ώρες, από αστυνομικούς του Αστυνομικού Τμήματος Ερμιονίδας, ημεδαπός σε βάρος του οποίου σχηματίστηκε δικογραφία για προσβολή γενετήσιας αξιοπρέπειας.

Ειδικότερα, ο συλληφθείς κατηγορείται ότι απέστειλε σε ανήλικο, μέσω εφαρμογής κοινωνικής δικτύωσης, βίντεο με άσεμνο περιεχόμενο. Από τους ανωτέρω αστυνομικούς κατασχέθηκαν 3 κινητά τηλέφωνα και ηλεκτρονικός υπολογιστής. Ο συλληφθείς θα οδηγηθεί αρμοδίως».

Μετά από τις παραπάνω εξελίξεις ο ιερέας τέθηκε σε αργία από την ιερά Μητρόπολη Ύδρας – Σπετσών και Αιγίνης, μέχρι να διαλευκανθεί η ποινική υπόθεση για την οποία κατηγορείται.

Η Σωτηρία Κονδύλη και η Κατερίνα Μάρα υποψήφιες με τον Κ. Μάκαρη

Την τέταρτη υποψηφιότητα από τον Αγ. Ανδριανό, ανακοίνωσε ο δημοτικός συνδυασμός 'Νέα Εποχή' του υποψήφιου δημάρχου Ναυπλιέων Κώστα Μάκαρη. Η κα Σωτηρία Κονδύλη, Βιοπαθολόγος Ιατρός, δήλωσε για τη συμμετοχή της στη δημοτική παράταξη:

«Για όσους δεν με γνωρίζουν έχω γεννηθεί στον Αγ. Ανδριανό, πέρασα τις εγκύκλιες σπουδές μου στα σχολεία του Ναυπλίου, σπούδασα ιατρική στα Ελληνικά Πανεπιστήμια και πήρα την ειδικότητα της Βιοπαθολόγου, έκτοτε δε εργάζομαι στο Εθνικό Σύστημα Υγείας και συγκεκριμένα στο Νοσοκομείο του Άργους.

Επειδή πιστεύω ότι όλοι οι Έλληνες ανεξαρτήτως επιπέδου μόρφωσης και εργασίας οφείλουν να ενδιαφέρονται για τα κοινά, σύμφωνα άλλωστε και με τα πρότυπα των αρχαίων προγόνων μας, αποφάσισα να ασχοληθώ με τα κοινά της περιοχής μας ώστε και με την δική μου μικρή συμβολή να βγει ο Ιστορικός μας Δήμος Ναυπλιέων, από τα λιμνάζοντα ύδατα της γραφειοκρατίας και της απραξίας.

Στοιχίζομαι και εγώ στον συνδυασμό του επιτυχημένου επιχειρηματία και κοινωνικού παράγοντα κ. Κων/νου Μάκαρη, που έχει δώσει πολλαπλά δείγματα γραφής και της αγάπης του για τον τόπο μας αλλά και της επιτυχημένης παρέμβασης του με ότι ασχολήθηκε.

Ελπίζω και πιστεύω ότι την ίδια δημιουργικότητα και επιτυχία θα μεταφέρει και στα δημόσια πράγματα, αξιοποιώντας στο έπακρο τα ασύγκριτα ιστορικά, αισθητικά, οικονομικά – παραγωγικά πλεονεκτήματα της περιοχής μας».

Επίσης, ανακοινώθηκε ότι συμμετέχει στο δημοτικό συνδυασμό του Κωνσταντίνου Μάκαρη η κα Κατερίνα Μάρα, η οποία δηλώνει: «Με γνωρίζετε από την μέχρι σήμερα δράση μου



ΣΩΤΗΡΙΑ ΚΟΝΔΥΛΗ



ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΜΑΡΑ

στα κοινωνικά και αθλητικά δρόμια της περιοχής μας. Εργάζομαι στον ιδιωτικό τομέα και είμαι μητέρα 2 τέκνων. Στα πλαίσια του εθελοντισμού συμμετέχω ενεργά και είμαι μέλος στο Δ.Σ. του Συσσιτίου της Ευαγγελίστριας. Επίσης είμαι Γ. Γραμματέας της Τοπικής Οργάνωσης της Ν.Δ. στην Πρόνοια Ναυπλίου. Είχα συμμετάσχει στις προηγούμενες Αυτοδιοικητικές εκλογές και είχα έλθει πρώτη σε σταυρούς προτίμησης από τον χώρο των γυναικών. Επίσης είμαι μέλος του Δ.Σ. του Δ.Ο.Π.Α.Τ. (Δημοτικός Οργανισμός Πολιτισμού – Περιβάλλοντος-Αθλητισμού – Τουρισμού), στα πλαίσια λειτουργίας του οποίου έχω προτείνει και αναλάβει αρκετές επωφελείς για

την νεολαία μας και όχι μόνο εκδηλώσεις και πρωτοβουλίες. Γνωρίζω ως εκ τούτου επαρκώς τα τοπικά μας ζητήματα και μπορώ να κρίνω αντικειμενικά και την πορεία καθώς και την απόδοση της απερχόμενης Δημοτικής Αρχής.

Η αξιολόγηση μου αυτή με οδηγεί να συμμετάσχω στον συνδυασμό του κ. Κων/νου Μάκαρη του οποίου εκτιμώ την δημιουργικότητα, την αποτελεσματική του παρέμβαση στα τοπικά μας ζητήματα, την εύστοχη και πετυχημένη οικονομική του δραστηριότητα. Ελπίζω και πιστεύω ότι αυτές τις αρετές θα επιδείξει και σαν νέα Δημοτική Αρχή, για την επιτυχία της οποίας θα αγωνισθώ με όλες μου τις δυνάμεις».

Πρωτοφανής αυθαιρεσία στο Ναύπλιο

Έκοψαν το δέντρο της γειτόνισσας για να μην σκαρφαλώνει ο παππούς τους

Μέχρι που μπορεί να φτάσει η απαξίωση ανθρώπου απ' άνθρωπο δεν μπορεί να το προσδιορίσει ο ανθρώπινος νους, όμως και η απαξίωση της περιουσίας του γείτονα φτάνει κι αυτή στα όρια της αν λάβει κανείς υπόψη του ένα περιστατικό στην παλιά πόλη του Ναυπλίου.

Κάπου εκεί στην παλιά του Ναυπλίου κοντά σε ανακαινιζόμενο κτήριο μια ναυπλιώτισσα είναι κάτοχος ενός οικοπέδου το οποίο το διαθέτει για να αφήνονται οικοδομικά υλικά όσο γίνεται ανακαίνιση του κτηρίου. Στον χώρο αυτό πέρα από δομικά υλικά βρίσκουν ευκαιρία και παρκάρουν μερικά ΙΧ. Μέχρι εκεί όλα

καλά, δηλαδή «άντερ κοντρόλ» στα νεοελληνικά. Κανείς δεν μπορούσε να φανταστεί πως ένα οικοπεδάκι το οποίο «εξυπηρετεί» τους περίοικους θα μπορούσε να βγάλει τον ιδιοκτήτη έξω από τα ρούχα του λόγω της γαίδουριάς κάποιων που δεν σεβάστηκαν την περιουσία της ιδιοκτήτριας του οικοπέδου. Το οικόπεδο περικλείεται από τρεις δημόσιους δρόμους και από την δυτική πλευρά συνορεύει με ιδιωτική κατοικία. Πέρα από όσα αναφέραμε νωρίτερα που βρίσκουν χρήση μέσα στο οικοπεδάκι, ήταν και μια μουσμουλιά ετών στην βορειοδυτική πλευρά του οικοπέδου. Το μοναδικό δέντρο στην περιοχή που έδινε καρπούς και σκιά σε ένα κατάξερο τοπίο χωρίς να ενοχλεί κανένα. Κανέναν!

Κι όμως, σε μια νύχτα κάποιοι έκοψαν το δέντρο από την ρίζα του, χωρίς να ρωτήσουν καν την ιδιοκτήτρια. Φυσικά όλοι αναρωτήθηκαν για πιο λόγο κόπηκε το δέντρο, αφού δεν ενοχλούσε κανέναν. Η απάντηση ήρθε από τα ψηφίσματα της γειτονιάς. Κάποιοι παππούς προκειμένου να κόψει μουσμουλιά σκαρφάλενε στην μουσμουλιά και κρεμόταν από τις κλάρες της πάνω από τον διερχόμενο βορεινό δρόμο με κίνδυνο να πέσει από ύψος 1,5-2 μέτρα. Αντί να λογκέψουν τον παππού ή να μαζέψουν όλα τα μουσμουλιά, ώστε να μην σκαρφαλώνει ο παππούς στο δέντρο, πρίονισαν στην ρίζα την ξένη μουσμουλιά. Φυσικά και κάθε άλλο ενδεχόμενο είναι ανοικτό και η ιστορία με τον παππού να 'ναι εφεύρημα, όμως η πράξη, από όποιον κι αν προήλθε φανερώνει πολλά. Το πρωτοφανές αυτό γεγονός καταδεικνύει αν τι άλλο, παρά την περιφρόνηση προς την ιδιοκτησία της γειτόνισσας τους και έμμεσα προς την ίδια, αφού επέλεξαν το «πρίονι έχω και όλα τα πριονίζω» ή έχω «πλάτες και λεφτά και κάνω ότι θέλω».



Για την πρόσληψη εποχικού προσωπικού με σύμβαση εργασίας ιδιωτικού δικαίου ορισμένου χρόνου κατά το Ν. 4643/2019.

Ο Διαχειριστής Ελληνικού Δικτύου Διανομής Ηλεκτρικής Ενέργειας (ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε.) που εδρεύει στο Δήμο Αθηναίων, ύστερα από την υπ' αριθμ. 177/2020 Απόφαση του Διευθύνοντος Συμβούλου, ανακοινώνει ότι θα προσλάβει προσωπικό με σύμβαση εργασίας

ιδιωτικού Δικαίου Ορισμένου Χρόνου διάρκειας οκτώ (8) μηνών δύο (2) άτομα ειδικότητας Ηλεκτροτεχνικών Εναερίων – Υπογείων Δικτύων ΔΕ (Τ4/Α) για κάλυψη εποχιακών και πρόσκαιρων αναγκών της Περιοχής Ναυπλίου και συγκεκριμένα για τη Περιοχή Ναυπλίου (ΕΔΡΑ).

Οι υποψήφιοι πρέπει να είναι ηλικίας από 18 έως 45 ετών. Οι ενδιαφερόμενοι καλούνται να συμπληρώσουν την αίτηση με κωδικό ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε ΣΟΧ 2/2023 (ΕΝΤΥΠΟ ΣΟΧ ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε) και να την υποβάλουν, είτε ταχυδρομικά με συστημένη επιστολή, στα γραφεία της υπηρεσίας μας στην ακόλουθη διεύθυνση: **Μπουμπουλίνας 26, Ναύπλιο ΤΚ 21100, υπόψη κας Αμπάβη Στυλιανής (τηλ. επικοινωνίας: 2752021410)**, είτε με ηλεκτρονικό ταχυδρομείο στην ηλεκτρονική διεύ-

θυνση s.ampavi@deddie.gr εντός δέκα (10) ημερολογιακών ημερών που αρχίζουν από την επόμενη ημέρα της τελευταίας δημοσίευσης της παρούσας. **Η προθεσμία υποβολής των αιτήσεων είναι από 09/06/2023 έως 19/06/2023.**

Οι υποψήφιοι πέραν των δικαιολογητικών που αναφέρονται στο Κεφάλαιο ΙΙ του «ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΟΣ ΔΕΔΔΗΕ ΣΟΧ», οφείλουν να υποβάλλουν και Υπεύθυνη Δήλωση Ν.1599/1986, στην οποία να δηλώνουν ότι δεν έχουν απασχοληθεί στη ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε. ή σε εταιρεία του Ομίλου ΔΕΗ (ΔΕΗ Α.Ε., ΔΕΗ ΑΝΑΝΕΩΣΙΜΕΣ Α.Ε., ΛΙΓΝΙΤΙΚΗ ΜΕΓΑΛΟΠΟΛΗΣ Α.Ε και ΛΙΓΝΙΤΙΚΗ ΜΕΛΙΤΗΣ Α.Ε.) και αν έχουν απασχοληθεί, να δηλώνεται η εταιρεία απασχόλησης με οποιαδήποτε σχέση εργασίας (σύμβαση ορισμένου χρόνου

8μηνης διάρκειας, σύμβαση έργου, σύμβαση 60 ημερομισθίων, εκτός πρακτικής άσκησης), κατά την τελευταία Ζετία από την λήξη της προθεσμίας υποβολής των αιτήσεων καθώς και τα χρονικά διαστήματα που απασχολήθηκαν.

Πλήρης ανακοίνωση με τα απαραίτητα δικαιολογητικά θα είναι αναρτημένα στον Δήμο Ναυπλίου και στα γραφεία του ΔΕΔΔΗΕ στην Έδρα της Περιοχής Ναυπλίου καθώς και στο site του ΔΕΔΔΗΕ (www.deddie.gr) με συνημμένα τα αρχεία. Για πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στην κα Αμπάβη Στυλιανή τηλ. 2752021410.

ΔΕΔΔΗΕ Α.Ε./ΔΠΠ-Η / ΠΕΡΙΟΧΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ
Μπουμπουλίνας 26
21100/Ναύπλιο
Τ-2752028871-3

Η αδελφοποίηση Άργος – Abbeville

Τί θα μπορούσε να ήταν η αδελφοποίηση μεταξύ δυο πόλεων με μεγάλη ιστορία εκτός από περιστασιακό γεγονός; Όταν το Μάιο 1993 μαζί με τις εορταστικές εκδηλώσεις του πολιούχου της πόλης του Άργους Αγ. Πέτρου, επικυρωνόταν από τον αείμνηστο Δήμαρχο Δημ. Παπανικολάου η αδελφοποίηση των δυο πόλεων, οι προσδοκίες ήταν μεγάλες και η πίστη σε μια κοινή πορεία ακόμη μεγαλύτερη. Η εποχή κατά την οποία η αρχαιότερη πόλη της Ελλάδας ανοιγόταν στον κόσμο και πρωτοστατούσε σε σημαντικές δράσεις και προγράμματα (π.χ. Δίκτυο αρχαιότερων ευρωπαϊκών πόλεων), δυστυχώς δεν απέδωσε κάτω από το βάρος μικρόνων πολιτικών και αντιλήψεων που στερούσαν από την πόλη τον ιστορικό της δυναμισμό και την καταδίκαζαν στον εγκλεισμό του επαρχιωτισμού και της απαίδευτης μικροαστικής θολούρας περί πολιτισμού. Σήμερα, τριάντα χρόνια μετά την πρώτη εκείνη ελπιδοφόρα υπογραφή αδελφοποίησης, δύσκολα μπορούμε να διακρίνουμε κάποια στοιχεία θετικά που να προκύπτουν από την αδελφοποίηση με εξαίρεση την ίδρυση των δυο συλλόγων που προσαθούν να διατηρήσουν τις επαφές μεταξύ των δυο πόλεων υπενθυμίζοντας τις αρετές που θα μπορούσαν να έχουν αυτές σε ευρύτερα πεδία. Εξάλλου είναι πασίγνωστο πως οι πόλεις που έχουν πραγματικά προοδύψει και αναπτύσσονται ταχύτατα, όπως για παράδειγμα τα Τρίκαλα, στηρίχτηκαν και στις σχέσεις τους με τις άλλες ευρωπαϊκές πόλεις και τις πόλεις του κόσμου. Η αδελφοποιήσεις είχαν και έχουν αυτόν ακριβώς τον σκοπό: την πολιτισμική, κοινωνική, οικονομική και τεχνολογική όσμωση.

Αυτόν ακριβώς το σκοπό εξακολουθούν να υπηρετούν πολίτες από τις δυο πόλεις που διατηρούν ακόμη ζωντανό το όραμα και τη θέληση να μοιραστούν εμπειρίες και να κάνουν κοινούς βηματισμούς. Ο Σύλλογος Abbeville Argos Amitié έχει τιμήσει τη φιλική αυτή σχέση με δεκάδες εκδηλώσεις και παρουσιάσεις όλα αυτά τα χρόνια. Μας έχει προσφέρει στιγμές χαράς βλέποντας τη γαλανόλευκη να κυματίζει σε όλα τα σημεία της όμορφης Abbeville και ταυτόχρονα η Αργολίδα και ιδιαίτερα το Άργος να ακούγονται σε όλες τις μεγάλες εκδηλώσεις της πόλης. Η Abbeville είναι μια όμορφη μεσαία πληθυσμιακά πόλη σε ένα σταυροδρόμι ιστορικό διαχρονικά και φορτωμένο με μεγάλα γεγονότα και πλούσια πολιτισμική ιστορία.

Ξεκινώντας από το κέντρο της, ο επισκέπτης μπορεί να θαυμάσει τις μεγάλες εκκλησίες της και την χωρική της οργάνωση που επιτρέπει την ανάδειξη δεκάδων όμορφων σημείων (κτίρια, πλατείες, μικρούς και μεγάλους δημόσιους χώρους...). Να θυμίσουμε αρχικά τους δυο εμβληματικούς γοθικούς ναούς της πόλης: τον κεντρικό ναό του St. Vulfran και εκείνον του Saint-Sépulcre του 15ου αι. περίπου και οι δυο. Ο πρώτος αποτελεί ένα μεγάλο μουσείο και ένα αρχιτεκτονικό έργο μεγάλης αξίας, ενώ ο δεύτερος είναι γνωστός για τα βιτρώ του μεγάλου καλλιτέχνη Alfred Manessier. Ο πρώην αντιδήμαρχος της πόλης Jean Francois Cocquet, που πρωτοστάτησε στις διαδικασίες αδελφοποίησης με το Άργος, ήταν εκείνος που παρουσίασε σε ένα πόνημά του το έργο του



Άργος, Μάιος 1993. Η υπογραφή της αδελφοποίησης μεταξύ των δυο πόλεων. Δημ. Παπανικολάου, Δήμαρχος Άργους (αρχαιότερη πόλη της Ελλάδας), Jacques Becq, Δήμαρχος Abbeville (στολίδι του γαλλικού βορρά)

Manessier και τα βιτρώ και παρουσιάστηκε σε ειδική εκδήλωση το Δεκέμβριο του 2019 στο Δημαρχείο της πόλης.

Ένα από τα κοσμήματα της πόλης, το πάρκο Eptonville φιλοξενεί την ιστορική βιβλιοθή-

κη της πόλης με σημαντικά αρχεία και παλιές εκδόσεις, μεταξύ των οποίων και μερικές που αναφέρονται στο Άργος. Ο περιβάλλοντας χώρος αποτελεί αδιάψευστο σημάδι του ενδιαφέροντος της πόλης για τη διατήρηση και

ανάδειξη της πολιτισμικής της κληρονομιάς. Αποτελεί όχι μόνο κέντρο για ερευνητές, αλλά κυρίως δημόσιο χώρο για τους πολίτες που, στην καρδιά της πόλης, αναζητούν ένα σημείο ευχάριστης ανάπαυλας από την καθημερινότητα. Η πόλη διαθέτει και δεύτερη βιβλιοθήκη με πλούσια δράση στο επίπεδο των σχολείων και με μεγάλη επισκεψιμότητα καθώς λειτουργεί και ως δανειστική. Σημαντικές επίσης είναι και οι ομάδες τέχνης με σπουδαίο έργο και πολλές επιτυχίες. Πριν λίγες μέρες βρέθηκε στο Άργος αντιπροσωπεία που εξέτασε τις δυνατότητες για μια ομάδα νέων καλλιτεχνών «τέχνης του δρόμου», να δημιουργήσουν έργα τους στην πόλη του Άργους. Παρά τη «φυσιολογική» αδιαφορία των περί τον πολιτισμό υπευθύνων της πόλης, η ομάδα θα επανέλθει και θα έχει τη δυνατότητα να δημιουργήσει στο... Ναύπλιο και αλλού! Η ελληνική εβδομάδα της Abbeville αποτελεί μια σημαντική στιγμή στη σχέση των δυο πόλεων, που επαναλαμβάνεται μέσα στο χρόνο. Από τις σελίδες της «Αργολίδας» έχουν ήδη δημοσιευτεί πολλά από εκείνα που, ήδη από την ημέρα της υπογραφής της αδελφοποίησης, αναδεικνύουν τον πλούτο που πηγάζει από μια τέτοια σχέση και θα συνεχίσουμε να τα αναδεικνύουμε.

Γ. Κόνδης



Προσφατη ανάπλαση αστικού χώρου - κεντρικής οδού στην Abbeville



του θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Είναι τυχαία όλα αυτά;

Όταν ξαναγύρισα και εγκαταστάθηκα στο Ναύπλιο, τον Δεκ. 1981, μπορώ να σάς απαριθμήσω λίγα από αυτά που υπήρχαν, και δυστυχώς δεν υπάρχουν πια.

Κάθε μεσημέρι, παίρναμε με τη σύζυγό μου, τον καφέ μας στο Ξενία τής Αρβαντιάς με τήν υπέροχη θέα. ΤΩΡΑ ΕΙΝΑΙ ΓΙΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗ.

Στην Πλατεία τής Αρβαντιάς υπήρχε ένα εξαιρετο κτίριο όπου οι Αναπλιώτες κάναμε τις κοινωνικές μας εκδηλώσεις. ΤΩΡΑ ΔΕΝ ΜΠΟΡΕΙΣ ΟΥΤΕ ΝΑ ΤΟ ΔΕΙΣ.

Από εκεί, ξεκινούσαν δύο δρόμοι: Ο ένας περνώντας πρώτα από το «νεράκι» πήγαινε στην Καραθώνα και ο δεύτερος ήταν ο Περιφερειακός που κατέληγε στις Μπιανιέρες. Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΣ ΕΙΝΑΙ ΚΛΕΙΣΤΟΣ.

Από τήν άλλη πλευρά υπήρχε η Πισίνα τού Αμφιτρύωνα με τόν υπέροχο κήπο, τήν πίστα τού χορού, το μαρμαρίνο βάθρο τής ορχήστρας, τήν υπόγεια σήραγγα που έφερναν οι σερβιτόροι από τήν κουζίνα τού Ξενοδοχείου τα διάφορα καλούδια και τα ποτά. Η ΠΙΣΙΝΑ ΧΩΡΙΣ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΓΚΡΕΜΙΣΜΕΝΗ, Ο ΚΗΠΟΣ ΣΚΟΥΠΙΔΟΤΟΠΟΣ, Η ΠΙΣΤΑ ΚΑΙ ΤΟ ΒΑΘΡΟ ΤΗΣ ΟΡΧΗΣΤΑΣ ΧΟΡΤΑΡΙΑΣΜΕΝΑ, Η ΥΠΟΓΕΙΑ ΣΗΡΑΓΓΑ ΚΛΕΙΣΤΗ.

Πηγαίνοντας παραλιακά, συναντούσες τις μπανιέρες και για τα μικρά παιδιά μία θαλάσσια προστατευμένη περιοχή με αβαθή νερά. ΦΥΚΙΑ, ΑΧΙΝΟΙ ΚΑΙ ΣΚΟΥΠΙΔΙΑ ΣΤΑ ΑΒΑΘΗ ΝΕΡΑ. Ποιο κεί ο Ναυτικός Όμιλος με βράκια βαλμένα στη σειρά για να μίν εμποδίζονται οι κολυμβητές στις προπονήσεις και τούς αγώνες τους. ΟΛΑ ΑΠΑΞΙΩΜΕΝΑ.

Μια αίθουσα σε επαφή με τήν επιφάνεια τής Θαλάσσης είχε στο βάθος ένα τζάκι που τις κρύες νύκτες τού χειμώνα ζέσταινε τήν ατμόσφαιρα, ενώ κάποιοι μουσικοί τραγουδούσαν και έπαιζαν με τις κιθάρες τους. Η ΑΙΘΟΥΣΑ ΜΕ ΤΟ ΤΖΑΚΙ ΝΕΚΡΗ.

Ακριβώς από πάνω, υπήρχε ο Περιφερειακός που ήταν ανέκαθεν η ρομαντική «βόλτα» τών Ναυπλιέων, περνούσε κάτω από τήν Παναγίτσα και δίπλα στον φάρο, και μετά κάτω από τήν «καμάρα» για να καταλήξει στην Πλατεία τής Αρβαντιάς. ΜΑΣ ΕΧΟΥΝ ΑΠΟΜΗΝΕΙ ΜΟΝΟ ΟΙ ΠΑΛΙΕΣ ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ.

Πίσω από τις μπανιέρες και κάτω από τά κανόνια (τα λέγαμε «πέντε αδέρφια») υπάρχει Η Πύλη τού Κάστρου που οδηγεί στην Πλατεία τού Ψαρομαχαλά όπου καταλήγουν τα ασανσέρ τού Ξενία Παλλάς. ΝΕΚΡΑ ΚΑΙ ΤΑ ΑΣΑΝΣΕΡ.

Στο Μπουρτζι λειτουργούσε νυχτερινό Κέντρο με ζωντανή μουσική. ΤΩΡΑ, ΝΕΚΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΜΠΟΥΡΤΖΙ.

Γύρω γύρω υπήρχε υποθαλάσσιο τείχος για τήν προστασία τού κάστρου. ΤΩΡΑ ΑΦΑΝΤΟ ΚΑΙ ΑΥΤΟ.

Εκατοντάδες αυτοκίνητα παρκάρζαν στο «Πι». ΜΑΣ ΕΙΠΑΝ ΟΤΙ ΘΑ ΒΥΘΙΣΤΕΙ ΤΟ «Πι» ΚΑΙ ΑΠΑΓΟΡΕΥΣΑΝ ΤΗΝ ΣΤΑΘΜΕΥΣΗ.

Κάποτε είχαμε και Στρατό.

Πρωί και βράδυ, ερχόταν άγημα από το στρατόπεδο, και έκανε Έπαρση και Υποστολή τής Σημαίας στον Καποδίστρια. Οι πάντες στο άκουσμα τού Εθνικού Ύμνου, έμεναν με το πρόσωπο στραμμένο προς τήν Σημαία, εις στάσην Προσοχής. ΤΩΡΑ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΤΟ Κ.Ε.Μ.

Είναι δυνατόν να είναι όλα αυτά, τυχαία;;

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Η εφημερίδα δεν υποθέτει ούτε ασπάζεται απαραίτητα τις απόψεις που εκφράζονται στα κείμενα που φιλοξενεί

Πήρε φωτιά ο Καμπόσος

Άστραψε και βρόντηξε ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών κατά την συνεδρίαση με τον περιφερειάρχη Πελοποννήσου. Ο Δημήτρης Καμπόσος με έντονο ύφος ζήτησε πολλά περισσότερα από την Περιφέρεια από τα χρήματα που διαθέτει για τον Δήμο Άργους Μυκηνών, τονίζοντας ότι δεν συνεχίστικε ο ανατολικός περιφερειακός της πόλης ούτε υπήρξε πρόβλεψη για σύνδεση του Άργους με τον κόμβο των αρχαιολογικών χώρων, όπως λέγεται. Η απάντηση του κ. Νικα ήταν λακωνική. «Μολών Λαβέ» ή επί το ελληνικότερον «δουλειά του Δημάρχου είναι να διεκδικεί περισσότερα». **ΟΝ.**



My Grand Road στο Ναύπλιο

Ολοκληρώθηκαν οι σχολικές επισκέψεις στο Πάρκο Κυκλοφοριακής Αγωγής του Ναυπλίου για το τρέχον σχολικό έτος. Σύμφωνα με τους υπευθύνους του δήμου, πάνω από 2500 μαθητές από την Αργολίδα και την Κορινθία επισκέφθηκαν το Πάρκο και εκπαιδεύτηκαν. Το πάρκο επανειληφύργησε τον Οκτώβριο του 2021 όπου έγινε πόλος έλξης των μαθητών μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων τους. Η επανειληφύργη του πάρκου εκτός από την εκπαίδευση των μαθητών συμβάλλει και στην αύξηση της συμμετοχής των σχολείων σε σχολικά προγράμματα Κυκλοφοριακής Αγωγής, ενισχύοντας παράλληλα τον εκπαιδευτικό τουρισμό της πόλης τα προηγούμενα δύο χρόνια λειτουργίας. **Υ.Ζ.**



Έρχεται διακήρυξη για το Βιβάρι

Σε τηλεδιάσκεψη μετείχε ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Παναγιώτης Νίκας, την περασμένη Πέμπτη 1η Ιουνίου, με τον αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας Γιάννη Μαντζούνη, καθώς και υπηρεσιακά στελέχη της εν λόγω Περιφερειακής Ενότητας. Αντικείμενο της τηλεδιάσκεψης αποτέλεσε η επαναδημοπράτηση -μετά από δύο άγονες που προηγήθηκαν- της εκμίσθωσης της εκμετάλλευσης του δημόσιου ιχθυοτροφείου στη λιμνοθάλασσα Θερμησίας, στον Δήμο Ερμιονίδας: "Μετά από δύο άγονους διαγωνισμούς για την Θερμησία, γίνεται επαναδημοπράτηση τις επόμενες ημέρες, με μια μικρή τροποποίηση της σχετικής διακήρυξης" δήλωσε ο περιφερειάρχης Π. Νίκας, εκφράζοντας την ελπίδα να υπάρξει αυτή φορά πλειοδότης. Όπως γνωστοποίησε παράλληλα ο περιφερειάρχης άμεσα θα εκδοθεί και μία ακόμα διακήρυξη που θα αφορά στο Βιβάρι. Ο περιφερειάρχης τόνισε ότι δυνατότητα υποβολής προσφορών στους εν λόγω διαγωνισμούς έχουν μόνο συνεταιρισμοί αλιέων και μεμονωμένοι αλιείς -"απολύτως κανένας άλλος δεν μπορεί να καταθέσει προσφορά, ούτε ΝΠΔΔ όπως οι δήμοι" επισήμανε ο Π. Νίκας. Η Θερμησία φαίνεται να την γλίτωσε. Με το Βιβάρι θα είμαστε ακόμα σε αγωνία; **ΑΝ**

Άλλος κόσμος το Μαλαντρένι

Αγανακτισμένοι είναι οι παραγωγοί επιτραπέζιων σταφυλιών στο Μαλαντρένι». Ο ΟΠΕΚΕΠΕ πλήρωσε 130€ / στρέμμα τα επιτραπέζια σταφύλια στην Νεμέα Κορινθίας λόγω του πολέμου Ουκρανίας και της μεγάλης αύξησης του κόστους παραγωγής. Το Μαλαντρένι ανήκει στην αμπελουργική ζώνη ΝΕΜΕΑΣ ΠΟΠ, όμως αυτά τα κτήματα που είναι πολύ κοντά στην περιοχή της δεν πληρώθηκαν. Και αναρωτιούνται οι ντόπιοι παραγωγοί: Η αύξηση του κόστους παραγωγής δεν επηρεάζει το Μαλαντρένι; Καλούν δε, τους υπεύθυνους να επανορθώσουν την αδικία και μέχρι τις επόμενες εκλογές, διαφορετικά θα εγκαταλειφθούν οι καλλιέργειες. **ΥΖ.**

**ιχνηλασίες****Κυκλικός Κόμβος Κρανιδίου**

Στο τελικό στάδιο της υλοποίησής του βρίσκεται ο Κυκλικός Κόμβος της εξόδου Κρανιδίου προς Πορτοχέλι, σύμφωνα με τον δήμο Ερμιονίδας. Σε αυτοψία που έγινε τις τελευταίες ημέρες διαπιστώθηκε ότι το έργο έχει ήδη κατασκευαστεί κατά το ήμισυ και προκειμένου να ολοκληρωθεί το υπόλοιπο, απαιτείται η προσωρινή ρύθμιση της κυκλοφορίας με μετατόπιση της.

Η κατασκευή του Κυκλικού Κόμβου της εξόδου Κρανιδίου προς Πορτοχέλι είναι ένα σημαντικό έργο προϋπολογισμού 1.200.000,00€, το οποίο εκτελείται με ευθύνη της Περιφέρειας Πελοποννήσου και την υλοποίησή του επιβλέπουν οι Τεχνικές Υπηρεσίες της. Ο Δήμος Ερμιονίδας υποχρεούται σύμφωνα με την υπογραφή της προγραμματικής σύμβασης μεταξύ Δήμου και Περιφέρειας να εξασφαλίσει την εδαφική έκταση από τους ιδιοκτήτες και να αποπληρώσει την αξία του ποσού των οικοπέδων. **ΥΖ.**

**«Τα κβάντα της ελπίδας»**

Η Πολιτιστική Αργολική Πρόταση και η Ένωση Συγγραφέων και Λογοτεχνών Αργολίδας παρουσιάζουν το βιβλίο του Γιάννη Ρούσου με τίτλο: «Τα κβάντα της ελπίδας». Η εκδήλωση θα γίνει στην αίθουσα «Νικόλας Ταρατόρης» (Οδ. Ανδρούτσου 13 - Άργος) το Σάββατο 10 Ιουνίου στις 8:00 μ.μ.

Για το βιβλίο θα μιλήσει η Ιφιγένεια Οικονόμου (εκπαιδευτικός), ενώ αποσπάσματα θα διαβάσουν μέλη της θεατρικής ομάδας της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης. **ΟΝ.**

Δικαιολόγησαν την ύπαρξή τους

Στις 3 Ιουνίου στο κατάμεστο Πνευματικό Κέντρο Ν. Κίου πραγματοποιήθηκε η 8η χορωδιακή συνάντηση που διοργάνωσε η Δημοτική χορωδία Ν. Κίου Δήμου Άργους Μυκηνών με την υποστήριξη της ΚΕΔΑΜ και του προέδρου της Παναγιώτη Σκούφη. Συμμετείχαν οι χορωδίες: Παιδική Χορωδία Ν. Κίου, Χορωδία Δήμου Ν. Κυνουρίας, Χορωδία Ευρωπού Μεγάλου Αλεξάνδρου και η Δημοτική χορωδία Ν. Κίου. Στο τέλος της εκδήλωσης αφιερώθηκε το τραγούδι "Προσευχή" της Χάρις Αλεξίου στη μνήμη του δασκαλού και μουσικού Γιάννη Νόννη, με αφορμή τον ένα χρόνο απουσίας του! Το τραγούδι απέδωσαν μαζί η Δημοτική χορωδία Ν. Κίου και η παιδική χορωδία! Συγκίνησε με το σόλο του ο μικρός Αντρέας Χασάπης και φόρτισε συναισθηματικά την αίθουσα! Ήταν από εκείνες τις εκδηλώσεις που αφήνουν θετικό αποτύπωμα και δικαιολογούν με τον καλύτερο τρόπο την ανάγκη ύπαρξης των χορωδιών. **ΟΝ**



Vita Civilis

Ο δήμος αντιμετωπίζει την παλιά πόλη μόνο σα ντεκόρ για εκδηλώσεις.

Του Τόλη Κοϊντ

Αφορμή η μετακόμιση και του Προποτιζιδικού από τον Μεγάλο Δρόμο.

Δεν είναι θέμα του Δήμου. Σύμφωνα. Σε όλο τον Μεγάλο Δρόμο έχουν απομείνει μόνο δύο «μαγαζιά», που δεν περιμένουν πελατεία από επισκέπτες της πόλης, τα ιστορικά συμβολαιογραφεία Τόμπρα και Περράκη. Η παλιά πόλη, το ιστορικό κέντρο της πρώτης πρωτεύουσας, έχει αλλάξει μορφή. Από διοικητικό κέντρο και χώρος διαμονής 5.000 κατοίκων περίπου, έχει γίνει ένας τεράστιος «πανσιόν μαχαλάς». Τα παλιά ραφεία, κουρεία, τυπογραφεία, κρεοπωλεία, μπακάλικα δεν υπάρχουν πια. Σήμερα, στο 1ο Λύκειο έχουμε το πολύ ένα παιδί σε κάθε τμήμα που να προέρχεται από την ιστορική αυτή γειτονιά.

Τα προβλήματα άρχισαν από το 1986, όταν το Υπουργείο Οικονομικών μετέφερε την Εφορία και το Ταμείο, χωρίς να ρωτήσει καν τον Δήμο. Δόθηκε η υπόσχεση ότι το κτίριο θα αναπαλαιωνόταν και οι υπηρεσίες θα επέστρεφαν. Οι επόμενοι Δήμαρχοι επιδεικτικά αδιαφόρησαν για μια τέτοια προοπτική. Έτσι μια σειρά λογιστικά γραφεία μετακόμισαν.

Ακολούθησε η χρηματοδότηση των παλιών οικιών για μετατροπή σε πανσιόν. Υπήρχε δυνατότητα να εκπονηθεί Ευρωπαϊκό πρόγραμμα για ανακαινίσεις για πρώτη κατοικία. Αδιαφόρησε ο Δήμος επιδεικτικά. Έτσι για πολλούς ιδιοκτήτες ήταν μονόδρομος η μετατροπή σε πανσιόν.

Τέλος, φτάσαμε στην εποχή του «ΑρΜπιΕνΜπι». Δεν αφορά μόνο την παλιά πόλη. Αφορά όλες τις πόλεις. Χιλιάδες κάτοικοι σε όλη την Ευρώπη δεν βρίσκουν κατοικίες που διατίθενται σε αυτή την δραστηριότητα. ..

Όμως, είναι ελκυστική μια πόλη μόνο με τουριστικές δραστηριότητες. Αμφιβάλλω. Θυμάμαι τη δεκαετία του 80, τουρίστες να φωτογραφίζουν τον πατέρα μου στο Τυπογραφείο και το θείο μου τον Θάνο στο ραφείο του, στον Μεγάλο Δρόμο... Άντε, και μετά φωτογράφιζαν μόνο τον Γιάννη τον Κόκκορη... τώρα έχουμε μαγαζιά πανομοιότυπα τουριστικά...

Πόσο έχει απασχολήσει τον Δήμο η τύχη της παλιάς πόλης;

Ναι, την χρησιμοποιεί ως ντεκόρ για εκδηλώσεις.

Ναι, κατάργησε τους σκουπιδοτενεκέδες.

Όμως, έχει σκεφθεί ότι η ζωή σε ένα περιβάλλον χωρίς τα στοιχειώδη μαγαζιά είναι δύσκολη; Έχει σκεφθεί ο Δήμος, ότι ένα νέο ζευγάρι στην παλιά πόλη, σε ποιο νηπιαγωγείο θα πάει το παιδί του;

Η παλιά πόλη, οι μόνιμοι κάτοικοι και οι χιλιάδες επαγγελματιών και εργαζομένων σε αυτήν, είναι καιρός να δουν και λίγο σοβαρό ενδιαφέρον από τον Δήμο.

Στρέφει το βλέμμα η Περιφέρεια προς το Άργος

Διεκδικεί την πατρότητα από τον Σιδηρόδρομο μέχρι το Μουσείο του Άργους

Σε δηλώσεις του, μετά την υπογραφή για την αντικατάσταση της μεταλλικής γέφυρας του Ερασίνου, ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Π. Νίκας εξέφρασε βεβαιότητα για την καλή συνεργασία της Περιφέρειας με τον Δήμο Άργους - Μυκηνών, στον οποίον, όπως τόνισε, "η Περιφέρεια έχει κάνει ένα πάρα πολύ σημαντικό έργο, συνολικού προϋπολογισμού δεκάδων εκατομμυρίων ευρώ, ωστόσο ο κάθε δήμος οφείλει να διεκδικεί περισσότερα".

Ενδεικτικά, ο περιφερειάρχης αναφέρθηκε στον οδικό άξονα σύνδεσης του Άργους και του Ναυπλίου με τον αυτοκινητόδρομο Α7, στον κόμβο στα Φίχτια

-του οποίου η εργολαβική σύμβαση αναμένεται να υπογραφεί στις 20 Ιουνίου-, στην διασύνδεση Άργους και Ναυπλίου με το φυσικό αέριο από την ΔΕΔΑ, όπως και στην εν εξελίξει διαδικασία για την επαναλειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής Κόρινθος - Άργος - Ναύπλιο, καθώς και σε πολλά έργα στον τομέα του πολιτισμού με κυρίαρχο το Αρχαιολογικό Μουσείο του Άργους. Ας σημειωθεί, ότι την Τετάρτη 31 Μαΐου, έγινε και η εγκατάσταση του αναδόχου στο έργο της Περιφέρειας που αφορά στην αντικατάσταση του αγωγού διάθεσης των επεξεργασμένων λυμάτων του Βιολογικού Καθα-

ρισμού Άργους - Ναυπλίου, έργο προϋπολογισμού 1.270.161,29 ευρώ. "Με το έργο αυτό, που χρηματοδοτεί επίσης η Περιφέρεια, λύνεται ένα μεγάλο πρόβλημα που αντιμετωπίζει ο Βιολογικός Καθαρισμός Άργους - Ναυπλίου, προς όφελος των κατοίκων και μίας περιοχής που είναι από τις πλέον τουριστικές, όχι μόνο της Περιφέρειας αλλά της χώρας", σημείωσε σχετικά ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Π. Νίκας, προσθέτοντας ότι "η υλοποίηση του σημαντικού αυτού έργου θα βοηθήσει ιδιαίτερα στην επίλυση των γενικότερων προβλημάτων στην θαλάσσια περιοχή του Αργολικού Κόλπου".

ΑΔΑ: ΨΤ1ΛΩΚΦ-2ΦΖ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
Ταχ. Δ/ση: Βασιλ. Κων/νου
34 Ναύπλιο

Πληρ.: Κόντα Αθ.,
Παπαϊωάννου Δ.

Τηλέφωνο: 2752360930,
2752097807

e-mail logistirio.
nafpliou@1444.syzefxis.
gov.gr

Αρ.πρ. 15207
Ημερομ. 6-6-2023

ΤΙΤΛΟΣ: ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟ-
ΝΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ LED
ΥΠΟΕΡΓΟ 5 ΤΗΣ ΠΡΑΞΗΣ
«ΑΝΟΙΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟ-
ΡΙΟΥ ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ»
(MIS 5037482)

ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ:
Ε.Π.«ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ &
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» ΣΤΟ ΠΛΑΙ-
ΣΙΟ ΤΟΥ ΕΣΠΑ 2014-2020
(ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΑΡΘΙΟΜΟΥ
2019ΣΕ11910040)

ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ:
68.000,00 € συμ/νου Φ.Π.Α
24 %

CPV: 48813100-1 προμήθεια
ηλεκτρονικών πινακίδων LED
ενημέρωσης

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

Προκηρύσσει ΗΛΕΚΤΡΟΝΙ-

ΚΟ ΑΝΟΙΚΤΟ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟ

με τίτλο «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ
ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΗΛΕΚΤΡΟ-
ΝΙΚΩΝ ΠΙΝΑΚΙΔΩΝ LED»
Υποέργο 5 της Πράξης «ΑΝΟΙ-
ΚΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ
ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ» (MIS
5037482) εκτιμώμενης αξί-
ας 54.838,71 € μη συμ/νου
Φ.Π.Α 24 %. Η παρούσα σύμ-
βαση χρηματοδοτείται από το
Ε.Π.«ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΤΙΚΟΤΗΤΑ,
ΕΠΙΧΕΙΡΗΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ &
ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ» ΣΤΟ ΠΛΑΙ-
ΣΙΟ ΤΟΥ ΕΣΠΑ 2014-2020
(ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΝΑΡΘΙΟΜΟΥ
2019ΣΕ11910040).

Κριτήριο ανάθεσης της Σύμβα-
σης είναι η πλέον συμφέρουσα
από οικονομική άποψη προ-
σφορά βάσει τιμής.

1. Η προκήρυξη αφορά **Δημό-
σια Σύμβαση Προμηθειών
της σύμβασης:** Αντικείμε-
νο της σύμβασης είναι η
προμήθεια και εγκατάσταση
εφτά (7) έγχρωμων ηλεκτρο-
νικών πινακίδων LED εξω-
τερικού χώρου, συνοδευ-
όμενη από το απαραίτητο
λογισμικό απομακρυσμένης
διαχείρισης περιεχομένου.

Οι πινακίδες θα εγκαταστα-
θούν από τον ανάδοχο, σε
κεντρικά σημεία του Δήμου
και θα παρέχουν τη δυνα-
τότητα άμεσης ενημέρωσης
των πολιτών και επισκε-
πτών για έκτακτα συμβάντα
αλλά και για μηνύματα γε-
νικού ενδιαφέροντος, μέσω
κειμένου και πολυμεσικού
περιεχομένου (φωτογραφί-
ες, video)

Τα προς προμήθεια είδη κα-
τατάσσονται στους ακόλου-

θους κωδικούς του Κοινού
Λεξιλογίου δημοσίων συμ-
βάσεων (CPV) : 48813100-
1 προμήθεια ηλεκτρονικών
πινακίδων LED ενημέρω-
σης

3. Κατανομή σε τμήματα:
ΟΧΙ

Η εκτιμώμενη αξία της
σύμβασης ανέρχεται στο
ποσό των 54.838,71 € μη
συμπεριλαμβανομένου
ΦΠΑ 24% (εκτιμώμενη αξία
συμπεριλαμβανομένου
ΦΠΑ: 68.000,00 €).

Η διάρκεια της σύμβασης
ορίζεται σε τρεις (3) μήνες
από την υπογραφή της σύμ-
βασης και την ανάρτησή
της στο ΚΗΜΗΔΗΣ.

4. Απαιτούμενες εγγυήσεις:
Η προσφορά πρέπει υπο-
χρεωτικά και με ποινή απο-
κλεισμού να συνοδεύεται
από Εγγυητική Επιστολή
Συμμετοχής στο διαγωνισμό
σε ευρώ (€), το ύψος της
οποίας πρέπει να ανέρχε-
ται στο 2% της εκτιμώμενης
αξίας της σύμβασης προ
Φ.Π.Α. ήτοι 1.097ευρώ.

4. Διάθεση εγγράφων – στοι-
χείων του διαγωνισμού:
το σύνολο των τευχών του
διαγωνισμού θα βρίσκονται
αναρτημένα στην ιστοσελί-
δα του Δήμου Ναυπλίων
και συγκεκριμένα στη διεύ-
θυνση: www.nafplio.gr όπου
παρέχεται ελεύθερη, άμεση
και πλήρης πρόσβαση κα-
θώς και στο Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ.
και στο Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.(www.

promitheus.gov.gr)

5. Χρόνος, τόπος και γλώσ-
σα υποβολής των προ-
σφορών: Ο διαγωνισμός
θα διεξαχθεί ηλεκτρονι-
κά στη Διαδικτυακή πύλη
www.promitheus.gov.gr του
Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.

Καταληκτική ημερομηνία
υποβολής προσφορών: 23-
6-2023 και ώρα 13:00.

Ημερομηνία αποσφράγισης
προσφορών : 28/6/2023 και
ώρα 10:00 π.μ.

6. Γλώσσα σύνταξης των
προσφορών είναι η Ελλη-
νική.

7. Χρόνος ισχύος των προ-
σφορών: έξι (6) μήνες από
την επόμενη της διενέργειας
του διαγωνισμού

8. Δικαίωμα συμμετοχής:
Φυσικά και νομικά πρόσω-
πα ημεδαπά ή αλλοδαπά,
ενώσεις οικονομικών φορέ-
ων που υποβάλλουν κοινή
προσφορά.

9. Εναλλακτικές προσφο-
ρές: Δεν γίνονται δεκτές
εναλλακτικές προσφορές

10. Προδικαστικές προσφυ-
γές: όπως ορίζεται στο αρ-
θρο 3.4 της διακήρυξης

11. Όλες οι αναλυτικές πληρο-
φορίες, καθώς και οι χώροι
παράδοσης περιλαμβάνον-
ται στην διακήρυξη του δι-
αγωνισμού και στην μελέτη
της Υπηρεσίας.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ



Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ ΦΙΛ/ΚΟΣ
ΟΜΙΛΟΣ ΑΡΓΟΥΣ
«Η ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ»
ΓΗΡΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ
Ι. & Α. ΛΑΛΟΥΚΙΩΤΗ ΑΡΓΟΣ
ΤΗΛ. 27510-21105

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΠΛΕΙΟΔΟΤΙΚΗΣ
ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ

Ο Πρόεδρος του Δ. Σ. του Ομί-
λου που εδρεύει στο Άργος με
την επωνυμία ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΣ

ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ
«Η ΑΓΙΑ ΑΙΚΑΤΕΡΙΝΗ» διακη-
ρύττει ότι:

Το Δ.Σ. του ανωτέρω σωμα-
τείου, με την υπ' αρ. Ν. 17/
17/05/2023 απόφασή του, εκ-
θέτει σε πλειοδοτική δημοπρα-
σία προς εκποίηση, σύμφωνα
με τις διατάξεις του αρθ.21 του
Ν.Δ 1111/72 σε συνδυασμό με
την 571/2023 απόφασή του Δη-
μάρχου Άργους-Μυκηνών ακί-
νητα ιδιοκτησίας του ήτοι :
Οικόπεδο εμβαδού 2.884,95

τ.μ. εντός οικισμού Κουτσοπο-
δίου Άργους στη θέση Χότζα ή
Μπομπάζα, με τιμή εκκίνησης
98.000,00 ευρώ.

Πέντε αγροτεμάχια με ελαι-
όδεντρα συνολικής έκτασης
3.294,70 τ.μ. στην κτηματι-
κή περιφέρεια Κουτσοποδίου
Άργους , με τιμή εκκίνησης
11.000,00 ευρώ.

Η κάθε προσφορά πρέπει να
γίνεται ανά 3%.
Τα ως άνω ακίνητα θα εκποι-
ηθούν ενιαία και οι ενδιαφε-

ρόμενοι δεν δύνανται να πλει-
οδοτήσουν μόνο για ένα από
τα ακίνητα αλλά υποχρεούνται
να υποβάλλουν μία συνολικά
προσφορά που να αφορά στην
κτίση των ακινήτων, ήτοι και του
οικόπεδου και των αγροτεμάχι-
ων.

Η Δημοπρασία θα διεξαχθεί με
το σύστημα των ανοικτών προ-
σφορών μετά συνεχίσσεως δια
προφορικών, θα είναι πλειοδο-
τική και θα διενεργηθεί στα γρα-
φεία του Γηροκομείου Άργους,

στο Άργος περιοχή Αγίας Σω-
τήρας, στις 12/06/2023 ημέρα
Δευτέρα και ώρα 11.30-12.30
π.μ., επαναλαμβανόμενη δια-
δοχικά, σε περίπτωση άγονων
αποτελεσμάτων, την επόμενη
Δευτέρα 19/06/2023 και τη με-
θεπομένη Δευτέρα 26/06/2023
σύμφωνα με τη διακήρυξη.

Δικαίωμα συμμετοχής στη δη-
μοπρασία έχουν οιαδήποτε
φυσικά ή νομικά πρόσωπα
ελληνικής ιθαγένειας ή έδρας
αντίστοιχα και θα γίνουν δεκτά

εφόσον καταθέσουν στην επι-
τροπή το χρηματικό ποσό, σε
μετρητά ή γραμμάτιο του Τ. Π.
Δανείων ή σχετική τραπεζική
επιταγή, ίσο με το 1/10 της τι-
μής εκκίνησης.

Περισσότερες πληροφορίες δι-
δονται στα γραφεία του Ομίλου
τηλ. 27510 21105.

Ο Πρόεδρος του Δ.Σ.
Νικόλαος Στυλ. Γκαβούνος



Φυτεύουν το Πάρκο Κολοκοτρώνη

Αρχίζει σιγά σιγά και πρασινίζει το Πάρκο Κολοκοτρώνη, στο Ναύπλιο, στο οποίο συνεχίζουν διεξάγονται εργασίες με βάση τη μελέτη που έχει εκπονηθεί, οι οποίες έχουν ξεκινήσει εδώ και αρκετούς μήνες. Η υλοποίηση έργου βρίσκεται στη φάση της ολοκλήρωσης με τις φυτεύσεις να ξεκινούν. Όπως αναφέρει ο Δήμος Ναυπλιέων: «Το πάρκο ετοιμάζεται για να μιλήσει στην καρδιά όλων, να προσφέρει μία αίσθηση ομορφιάς και να υποδεχτεί τους δημότες και επισκέπτες μας, σύμφωνα με τα πιο εξελιγμένα ευρωπαϊκά πρότυπα αστικής λειτουργίας πάρκων. Το φετινό καλοκαίρι έφτασε και το πάρκο της πλατείας Κολοκοτρώνη θα αποτελέσει τόπο ευζωίας για όλους, γαλήνης και ηρεμίας σε όσους ανησυχούσαν για το χάσιμο του πράσινου στο Ναύπλιο», καταλήγει.

Κοιμούνται ολόγυμνοι στο αυτοκίνητο

Μπροστά σε ένα ασυνήθιστο θέαμα βρέθηκαν διερχόμενοι οδηγοί τα ξημερώματα της Κυριακής 4 Ιουνίου, στα περίχωρα του Ναυπλίου. Τα διερχόμενα οχήματα δεν μπορούσαν να διέλθουν από το δρόμο Δρέπανο – Ασίνη γιατί ένα αυτοκίνητο ήταν σταματημένο στη μέση του οδοστρώματος. Η κυκλοφορία διακόπηκε με τους οδηγούς που ήθελαν να περάσουν από το σημείο για να πάνε στη δουλειά τους να σταματούν για να δουν τι συμβαίνει. Σύμφωνα με πληροφορίες, μόλις πλησίασαν το σταματημένο όχημα μία έκπληξη τους περίμενε. Ένας άνδρας και μία γυναίκα βρισκόταν μέσα σε αυτό και κοιμόντουσαν, όντας και οι δύο ολόγυμνοι. Στη συνέχεια κλήθηκε η αστυνομία για να επιληφθεί του συμβάντος και να δοθεί και πάλι ο δρόμος στην κυκλοφορία.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Κολύμπησε από το Κίβερι μέχρι το Ναύπλιο



Την προηγούμενη Κυριακή, ο Ναυπλιώτης Σταύρος Σιμυρλής κολύμπησε 10χλμ από το Κίβερι και κατέληξε στο Φάρο στο Λιμάνι Ναυπλίου μεταφέροντας συμβολικά το μήνυμα της παγκόσμιας Ημέρας κατά του Καπνίσματος. Η 31η Μαΐου έχει οριστεί ως Παγκόσμια Ημέρα κατά του Καπνίσματος (World No Tobacco Day), με απόφαση που έλαβε το 1988 ο Παγκόσμιος Οργανισμός Υγείας (ΠΟΥ), για να υπενθυμίσει στο παγκόσμιο κοινό τις βλαβερές συνέπειες του καπνίσματος. Στο πλαίσιο της ημέρας αυτής ο Δήμος Ναυπλιέων, ο ΔΟΠ-ΠΑΤ, η ΕΟΔ και ο Σύλλογος Καρκινοπαθών Αργολίδας συνδιοργάνωσαν συμβολικά, την κολύμβηση μεγάλης απόστασης.

Διέρρηξαν το ATM στην Κίο

Αποτυχημένη ήταν τελικά η απόπειρα άγνωστων δραστών να διαρρήξουν το ATM που βρίσκεται στην κεντρική πλατεία της Νέας Κίο, στην Αργολίδα, τα ξημερώματα του περασμένου Σαββάτου. Οι επιδοξοί κλέφτες, αφού πρώτα έσπασαν την κάμερα ασφαλείας που υπάρχει στο σημείο, επιχείρησαν στη συνέχεια να ανοίξουν το ATM και να κλέψουν τα χρήματα που είχε μέσα. Όμως τα πρόσθετα μέτρα ασφαλείας τους απέτρεψαν. Ο συναγερμός ενεργοποιήθηκε και τα αυτόματα ρολά ασφαλείας άρχισαν να κλείνουν, με αποτέλεσμα να φύγουν άπραγοι. Από την απόπειρα κλοπής προκλήθηκαν μόνο υλικές ζημιές, ενώ το Τμήμα Ασφάλειας Άργους με τη σειρά του διεξάγει έρευνα προκειμένου να φθάσει στα ίχνη των δραστών.

Τιμή για τους εκτελεσθέντες στο Νιχώρι



απόφαση του Δημοτικού μας Συμβουλίου η οποία έχει ως στόχο τις από κοινού ετήσιες εορταστικές εκδηλώσεις μνήμης».

Ο Δήμαρχος Επιδαύρου Τάσος Χρόνης μαζί με τον πρόεδρο της Τραχειάς Βαγγέλη Στεφανόπουλο, απέδωσαν την οφειλόμενη τιμή στους 18 εκτελεσθέντες από τους ναζιστές Γερμανούς τον Ιούνιο του 1944. Ο δήμαρχος Επιδαύρου σημείωσε: «Η εκτέλεση έγινε στο Νιχώρι Τραχειάς και για το λόγο αυτό θεωρούμε χρέος μας να επαναφέρουμε αυτή την ιστορική στιγμή στη μνήμη όλων μας. Ενημέρωσα το Δήμαρχο Τροιζηνίας Μεθάνων Σωτήρη Σούκλα για την

Βούλιαξε το Ναύπλιο το τριήμερο



Χαράς ευαγγέλια ήταν το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος για τους επαγγελματίες, με το Ναύπλιο να έχει «βουλιάξει» από κόσμο και τον τζίρο κυρίως των καταστημάτων εστίασης να είναι ζηλευτός. Το Ναύπλιο έχει κερδίσει με το σπαθί του μία θέση στους top τουριστικούς προορισμούς και αυτό αποδείχθηκε και το τριήμερο του Αγίου Πνεύματος. Οι χιλιάδες επισκέπτες κατέκλυσαν για ακόμα μια φορά την Αργολική πρωτεύουσα, δεν χόρταιναν βόλτες στα γραφικά σοκάκια της Παλιάς Πόλης, αλλά και στον παραλιακό περίπατο.

Αξιοθέατο η παλιά μεταλλική γέφυρα του Ερασίνου



Πριν λίγες μέρες υπογράφηκε η σύμβαση για την αντικατάσταση της παλιάς σκουριασμένης μεταλλικής γέφυρας του Ερασίνου ποταμού στη Νέα Κίο, από νέα γέφυρα που θα κατασκευαστεί στο σημείο. Ωστόσο δεν λείπουν οι αντιδράσεις λόγω της ιστορικότητας της υπάρχουσας γέφυρας. Στο πλαίσιο αυτό ο Δήμος Άργους-Μυκηνών ανακοινώνει πως θα αναλάβει την κατάλληλη συντήρηση από εξειδικευμένους επιστήμονες της γέφυρας του Ερασίνου, η οποία θα αντικατασταθεί από την Περιφέρεια Πελοποννήσου. Θα την τοποθετήσει σε παρακείμενο χώρο, ώστε να διατηρήσει ζωντανή τη συλλογική μνήμη και να αποτελέσει η γέφυρα ένα αξιοθέατο το οποίο θα διατηρηθεί τις επόμενες δεκαετίες.

Φορτηγό με πορτοκάλια έπιασε φωτιά

Φωτιά εκδηλώθηκε σε φορτηγό που μετέφερε πορτοκάλια από την Αργολίδα, στο 113ο χλμ. της Ε.Ο. Τρίπολης-Κορίνθου στη Νεμέα, τις νυκτερινές ώρες του περασμένου Σαββάτου προς Κυριακή. Το φορτηγό τυλίχθηκε στις φλόγες κάτω από αδιευκρίνιστες συνθήκες, με τον οδηγό να βγαίνει σώος από αυτό. Για την κατάσβεση της πυρκαγιάς επιχειρήσαν 2 οχήματα και 4 πυροσβέστες.

Πέθανε ο Δημήτρης Λαμπρόπουλος

Πέθανε ο πρώην πρόεδρος της Κοινότητας Δρεπάνου του Δήμου Ναυπλιέων Δημήτρης Λαμπρόπουλος, σε ηλικία 85 ετών, σκορπίζοντας θλίψη στους χωριανούς του. Η νεκρώσιμος ακολουθία εψάλη την Κυριακή στον ιερό ναό Αγίων Αδριανού και Ναταλίας στο Δρέπανο. Όπως σημειώνει ο νυν πρόεδρος της Κοινότητας Δρεπάνου Σωκράτης Δωρής: «Ήταν ένας αγωνιστής, έντιμος συγχωριανός μας και καλός οικογενειάρχης που πρόσφερε και βοήθουσε με όλες του τις δυνάμεις τους συνανθρώπους του και τον τόπο που αγαπούσε. Καλό ταξίδι και καλό παράδεισο πρόεδρε».

Γιορτάζει ο Άγιος Λουκάς



Η μνήμη του Αγίου Λουκά του ιατρού εορτάζεται την Κυριακή, με την Ιερά Μητρόπολη Αργολίδος να έχει προγραμματίσει από χτες 7 Ιουνίου έως και τις 13 Ιουνίου, ιερές ακολουθίες στο μητροπολιτικό παρεκκλήσι στα

Λευκάκια. Την Κυριακή 11 Ιουνίου θα παρευρεθεί και ο αρχιεπίσκοπος Αθηνών και Πάσης Ελλάδος Ιερώνυμος, ενώ θα γίνει και ομιλία από τον καθηγητή Ιατρικής Σωτήρη Τσιόδρα.

Tiger & Dragon Meet in Nafplio



Το «Tiger & Tragon Meet in Nafplio» ήρθε για να μείνει, ένα καινούργιο τουρνουά που πραγματοποιήθηκε από τον σύλλογο Choy Lee Fut, που έχει ιστορία στα επιτυχημένα τουρνουά πολεμικών τεχνών στην περιοχή του Ναυπλίου. Η διοργάνωση άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις σύμφωνα με τα λεγόμενα όλων των συμμετεχόντων, των αθλητών, των προπονητών και των θεατών. Ένα τουρνουά υψηλών προδιαγραφών που διαφημίζουν την τέχνη του Κουνγκ φού, την περιοχή και τον σύλλογο Choy Lee Fut. Εξήντα αθλητές όλων των ηλικιών, από επτά συλλόγους, αγωνίστηκαν σε τριάντα επιλεγμένους αγώνες δίνοντας τον καλύτερο τους εαυτό, προσφέροντας θέαμα καταχειροκροτούμενο σε κλίμα ευγενούς άμιλλας, σύμφωνα με τα πρότυπα των πολεμικών τεχνών.

του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Το σοκολατάκι!

Ο Γιάννης νέος δάσκαλος έκανε την πρώτη του εφημερία στο διάλλειμα του σχολείου. Οι εντολές του διευθυντή κοφτές, σαφείς και αυστηρές.

-Γιάννη, η παραβατική συμπεριφορά των μαθητών είναι ιδιαίτερα αυξημένη. Δεν πρέπει να επιτρέψουμε τέτοια φαινόμενα στο σχολείο μας. Το καλύτερο είναι να τα προλαβαίνουμε πριν εκδηλωθούν. Τα μάτια σου τετρακόσια.

Σαν τετραπλός Πανοπεύς Άργος με τετρακόσια άγρυνα μάτια κάθισε πάνω στο υπερυψωμένο μπαλκόνι ο Γιάννης και επόπτευε το πολύβουο και υπερκινητικό προαύλιο του σχολείου.

Από το άγχος του είχε φορέσει μια τροχονομική σφυρίχτρα. Ανά πέντε λεπτά έβγαζε ένα δυνατό κελαρυστό σφύριγμα, οι φλέβες του λαιμού του κινδύνευαν να σπάσουν από την ένταση.

Με όση δύναμη είχε το λαρύγγι του ούρλιαζε:

-Μην τολμήσεις να το κάνεις σε βλέπω!

Μια αγχωτική τεχνική πρόληψης η οποία είχε άμεσα αποτελέσματα. Και να είχε κάποιος την πρόθεση για σκανταλιά νόμιζε ότι ο πολυμάτης δάσκαλος διάβαζε το μυαλό και τις προθέσεις του.

Σ' ένα πεντάλεπτο επαναλαμβανόμενο σφύριγμα, ουρλιαχτό ο Πανόπτης δάσκαλος με το αριστερό του μάτι έπασε τις ύποπτες κινήσεις του Κωστή.

Περπατούσε δήθεν ανέμελα σαν τον Ροζ Πάνθηρα, απομακρύνθηκε από τους άλλους μαθητές, αναζήτησε κάλυψη στα δυο μεγάλα δέντρα στην άκρη του προαυλίου.

Ο Γιάννης επιστράτευσε την τελευταία εφαρμογή της τεχνολογίας που είχε κατεβάσει στο κινητό του. Τηλεφακό υψηλής ευκρίνειας με δυνατότητα βιντεοσκόπησης.

Το έθεσε σε λειτουργία.

Δεν πίστευε στα μάτια του, ενεργοποίησε την εικονοληψία.

Ο μικρός κρύφθηκε πίσω από το μεγάλο κορμό. Έριξε ματιές δεξιά και αριστερά σα να ήθελε να σιγουρευτεί ότι δεν τον έβλεπε κανείς. Αφού φάνηκε ότι δεν τον παρακολουθούσε κανείς έβαλε το δεξί του χέρι στο πίσω μέρος του σώματος του.

Κάτι ψαχούλευε.

Το βρήκε. Κάτι έβγαλε από το πίσω μέρος του παντελονιού του, όπως μπορούσε να δει μέσα από την οθόνη του γυάλινου ηλεκτρονικού ρουφιδανού ο δάσκαλος.

Το έφερε και το έβαλε με μεγάλη αδημονία στο στόμα του ο Κωστής.

Το πάνω χείλος του γέμισε μια καφέ, κιτρινή μάλλον κολλώδη ουσία. Ο μικρός μαθητής την έγλειψε με άκρατη ηδυσία όπως μαρτυρούσαν τα κλειστά του μάτια και οι ηδονικές κινήσεις της γλώσσας του γύρω από τα χείλη του.

Μια αναγούλα από το στομάχι του νέου δασκάλου έφτασε στην άκρη του στόματός του. Με δυσκολία συγκράτησε μια ρουκέτα εμετού.

-Δεν είναι δυνατόν! Κοπροφάγος στο σχολείο μας.

Έκλεισε βιαστικά τον τηλεφακό του κινητού και έτρεξε με δρασκελιά ολυμπιονίκης προς τον κορμό του δέντρου.

Ο Κωστής με γρήγορες κινήσεις πήγε στις τουαλέτες του σχολείου. Με δυνατές ρουφηξιές, λαγωνικό που προσπαθούσε να μυρίσει το θήραμα, ο Γιάννης έψαχνε τον άτακτο μαθητή.

Άκουσε τον ήχο του νερού από τους νιπτήρες των τουαλετών. Ο μικρός πλύνοντας νερό με την παλάμη του προσπαθούσε να καθαρίσει το στόμα του.

-Τι κάνεις εκεί;

Τον αιφνιδίασε με την βροντώδη θυμωμένη φωνή του

ο τηλεσκοπικός επόπτης δάσκαλος.

-Καθαρίζω, πλένω το στόμα μου.

-Γιατί το έκανες αυτό;

-Μου αρέσουν πολύ κύριε.

Μια δεύτερη αναγούλα ανέβηκε από το στομάχι του δασκάλου. Δεν μπόρεσε να συγκρατήσει αυτή την φορά τα ξερατά του.

Ευτυχώς ήταν κοντά στις τουαλέτες.

-Κύριε είστε καλά;

-Προσπαθώ, με αυτές τις απίδες που βλέπω συγκοπή θα μου έρθει.

-Όχι και απίδες κύριε, γλύκα είναι, μμμ..

Η ατάκα του μικρού γροθιά σε πληγωμένο στομάχι, ο δάσκαλος ξέρασε το βραδινό φαγητό του, την πρωινή τυρόπιτα και τον πρωινό καφέ.

Τώρα στον νιπτήρα καθάριζε αυτός το στόμα του ριχνοντας πολύ νερό και τρίβοντας το δυνατά με τα χέ-

επίσημη άδεια.

-Δεν ήταν υγιεινό αυτό που έκανε.

-Δεν ήταν σύμφωνο με τους κανόνες υγιεινής αλλά του το επιτρέπουμε να το κάνει μερικές φορές.

-Τι του επιτρέπετε;

Ρώτησε έντρομος ο δάσκαλος ενώ μια ύπουλη αναγούλα στράβωσε με μια έκφραση σφικτής ξινίλας το πρόσωπο του.

-Μερικές φορές τον αφήνουμε να τρώει ένα - δύο άμα είναι καλό παιδί την προηγούμενη μέρα και ετοιμαστεί γρήγορα για το σχολείο.

-Μα είναι δυνατόν;

Ρώτησε έντονα έκπληκτος και φανερά απδιασμένος ο διευθυντής, ο πατέρας δεν μπορούσε να αποκωδικο-

ποιήσει τα μηνύματα του προσώπου του διευθυντή και του δασκάλου.

Ο μικρός ενθαρρυσμένος από την υποστηρικτική θέση του πατέρα του χαλαρός παρακολουθούσε μια παράσταση του θεάτρου του παραλόγου που δεν μπορούσε να καταλάβει.

-Είναι η αμοιβή του, είναι ένας μηχανισμός επιβράβευσης.

-Αυτή η ανθυγιεινή άδεια επιβράβευση;

Ρώτησε με έντονο ύφος απορίας ο διευθυντής.

-Μάλιστα. Μπορώ να σας πω ότι έχει και κληρονομική επιβάρυνση.

-Δηλαδή; Ρώτησαν με μια φωνή οι δύο εκπαιδευτικοί.

-Είναι και μια δική μου παιδική συνήθεια.

-Πότε την σταματήσατε και πως;

-Δεν την σταμάτησα!

-Τι; Ρώτησαν και οι δύο πάλι μαζί ενώ

μύριζαν μέσα στον λάρυγγα τους την αναγούλα που ανέβαινε.

-Ακόμα και σήμερα όταν νοιώθω ιδιαίτερα αγχωμένος, τρώω ένα!

-Δεν το πιστεύω. Φώναξαν οι δυο δάσκαλοι, χορός αρχαίας τραγωδίας που επιβεβαίωνε δυσόϊωνο χρησμό.

-Πάντα είμαι έτοιμος να φάω ένα.

Ο πατέρας έβαλε το χέρι του πίσω στο παντελόνι του.

-Μη ... (Φώναξε ο Γιάννης και έπασε ένα χαρτομάντιλο και το έφερε μπροστά στο στόμα του προσπαθώντας να σκουπίσει την άδεια που ένοιωθε.)

Ο πατέρας έβγαλε από την πίσω τσέπη του δύο ταιπωρημένα σοκολατάκια.

-Που να πάρει, πρέπει να λέρωσα και το παντελόνι μου!

Πέταξε το ένα στο γιό του, ξετύλιξε το τσαλαπατημένο για να το φάει. Δεν μπορούσε να εξηγήσει τα ανακουφιστικά γέλια του διευθυντή

-Ααα... σοκολατάκι έφαγα....

***Η ιστορία είναι φανταστική. Την πυροδότησε στην φαντασία ο πανέξυπνος Θεόδωρος. Όταν πήγε στην προπόνηση ποδοσφαίρου έβαλε ένα σοκολατάκι στην κάλτσα. Η στολή δεν είχε τσέπες. Του εξήγησα ότι μπορεί να παρεξηγήσουν την καφέ κλιίδα!**



Το σοκολατάκι!

ρια του.

-Κύριε θέλετε βοήθεια, να φωνάξω κάποιον;

-Αύριο να έρθεις με τον μπαμπά σου στο σχολείο. Είναι πολύ σοβαρό αυτό που έκανες.

-Κάθε μέρα το κάνω, κανένας δεν με έχει μαλώσει μέχρι τώρα.

Μια νέα αναγούλα ήρθε στον δάσκαλο αλλά δεν είχε τίποτα άλλο να βγάλει.

-Αύριο με τον μπαμπά σου, πριν μπούμε στις τάξεις, στο γραφείο του διευθυντή.

Ο Κωστής έφυγε κατσοφιασμένος και με μια θρασύτατη απορία στα μάτια.

Από τον καθρέπτη του νεροχύτη ο Γιάννης είδε μια μεγάλη καφέ κίτρινη σχεδόν στρογγυλή κλιίδα στη δεξιά πίσω τσέπη του παντελονιού του Κωστή.

Μια ξαφνική ανεξέλεγκτη ριπή εμετού έπεσε μέσα στο νεροχύτη.

Την άλλη μέρα πριν χτυπήσει το κουδούνι έναρξης της σχολικής μέρας ο Κωστής μαζί με τον πατέρα του βρέθηκαν στο γραφείο του διευθυντή.

-Καλημέρα σας κύριε διευθυντά.

-Καθίστε παρακαλώ.

Πατέρας και γιος κάθισαν και περίμεναν τον δάσκαλο ή τον διευθυντή να μιλήσουν. Πέρασαν μερικά δευτερόλεπτα αμήχανης σιωπής.

Πήρε τον λόγο ο διευθυντής.

-Μάθατε τι έγινε χτες με τον Κωστή.

-Μου είπε αλλά δεν νομίζω ότι ήταν κάτι τραγικό.

-Μα τι λέτε...

-Δεν νομίζω ότι ήταν τόσο σοβαρό ώστε να εγκαταλείψω την δουλειά μου πρωί πρωί, και χωρίς να πάρω



Αυτή η
ανθυγιεινή άδεια
επιβράβευση;
Ρώτησε με
έντονο ύφος
απορίας ο
διευθυντής

Κίνδυνος να χαθεί η Ψιλή Άμμος από τα χέρια των Τολιανών

Τιμές Μυκόνου θα κληθούν να πληρώσουν οι λουόμενοι;

Υπό το ψευδεπίγραφο πολιτικά τίτλο ... περί στήριξης της κοινωνίας και της επιχειρηματικότητας, η κυβέρνηση Μητσοτάκη έπιασε στον Ύμνο τους πολιτικούς του νομού μας με το εμβόλιμο άρθρο 71 που αφορά την Διαχείριση Τουριστικών Δημοσίων Κτημάτων από την ΕΤ.Α.Δ. Α.Ε.-Τροποποίηση άρθρου 13 ν. 2636/1998 και όμι του νόμου 5036 που είχε έρθει προς ψήφιση. Σύμφωνα με την τροποποίηση:

«Η περ. β 'της παρ. 1 του αφορú 13 του ν. 2636/1998 (Α' 198), αντικαθίσταται ως εξής β) Η ΕΤ.Α.Δ. Α.Ε. ασκεί τη διοίκηση, διαχείριση και εκμετάλλευση της περιουσίας και των επιχειρηματικών μονάδων του Ε.Ο.Τ, δικαιούμενη να ενεργεί κάθε πράξη διαχείρισης και διαθέσεως για δικό της λογαριασμό και στο άνομα της. Από τη δημοσίευση του παρόντος η διοίκηση και διαχείριση των κοινόχρηστων εκτός συναλλαγής τμημάτων ζωνών αιγιαλού και παραλίας των ακινήτων που είχαν χαρακτηριστεί ως «Τουριστικά Δημόσια Κτήματα και είχαν περιέλθει στη διοίκηση και διαχείριση της



Γενικής Γραμματείας Δημόσιας Περιουσίας του Υπουργείου Οικονομικών με την παρ. 1 του άρθρου 68 του ν. 4484/2017 (Α' 110) επιστρέφει στην Εταιρεία Ακινήτων Δημοσίου ΑΕ (ΕΤΑΔ). Υφιστάμενες συμβάσεις μίσθωσης ή παραχώρησης εν γένει διατηρούνται σε ισχύ μέχρι τη λήξη τους. Το δικαίωμα ανανέωσης περιέρχεται εφεξής στην ΕΤΑΔ. Το μίσθωμα ή αντάλλαγμα πού προβλέπεται στις υφιστάμενες συμβάσεις εισπράττεται από τη Γενική Γραμματεία Φορολογικής Πολικής και Δημόσιας Περιουσίας του Υπουργείου Οικονομικών μέχρι την περιέλευση αυτών στην ΕΤΑΔ».

Χάρη σε αυτή την τροποποίηση μπορεί να δοθεί η αποκλειστική χρήση της παραλίας της Ψιλής Άμμου σε ιδιώτη πράγμα που μπορεί να οδηγήσει στην εκτίναξη των τιμών για ξαπλώστρες και για μπάνιο σε δυσθεώρητα ύψη με τεράστιες συνέπειες στην λειτουργία των ξενοδοχειακών μονάδων και τον αποκλεισμό των πολιτών ακόμα και των μεσαίων εισοδημάτων από την πρόσβαση στην παραλία.

Δωρεάν

ΜΙΚΡΕΣ
ΑΓΓΕΛΙΕΣ
ΓΙΑ ΙΔΙΩΤΕΣ

anagnostis.org
ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

* Σε εφημερίδα και site

anagnostis.org/form/mikres-aggelies

Προς γεφυροποιούς και λοιπούς αναμορφωτές

Ναι σε αυτούς που τα ξέρουν όλα. Που έμαθαν φυτεύοντας μαρούλια την τρυφερότητα και την ευαισθησία γιατί δεν προτείνουν στον Άγγλο να βάλουν κάπου μουσικά μια από τις παλιές γέφυρες του Τάμεση και να φτιάξουν μια υπερσύγχρονη στην θέση της, που να αλλάζει και χρώματα σαν χριστουγεννιάτικο δέντρο; Όλα οι ευαίσθητοι και καλλιεργημένοι πολίτες θα πρέπει να τα σκέπτονται; Ήδη μάλιστα καταλάβαμε γιατί τα παρτέρια της Νέας Κίου έμειναν απόιιστα και ξεράθηκαν. Για να στερεωθεί η μεταλλική γέφυρα και να σουλατσάρουμε από παρτέρι σε παρτέρι χωρίς να πατάμε πάνω στο πλακόστρωτο του Κατριλιώτη. Ή αναμορφώνεις τον τόπο σου ή τον αφήνεις και ρημάζει. Το να επιχειρείς και τα δύο ταυτόχρονα είναι μεγάλο κατόρθωμα. **ΑΝ.**

anagnostis.org

Στην Αριστερά & την Πολιτική

Προσωπικότητα
Εγκυρότητα
Άποψη

Το πλέον ανεξάρτητο
και αποκαλυπτικό
τοπικό ενημερωτικό site
με έμπειρο και καταξιωμένο
δημοσιογραφικό επιτελείο

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση,
καθηγητή
Εγκληματολογίας
στο Πανεπιστήμιο
Αθηνών

Δικαίως άδικοι ή αδίκως δίκαιοι;

Όλες οι εξουσίες δολοφονούνται τελικά από τα ίδια τους τα χέρια
Τραγικός αντίτυπος μάρτυρας

Η φημισμένη αλήθεια

Αργ. Μαρνέρος, Ζωρεθαμίρα

Τον τελευταίο καιρό πολλά λέγονται και γράφονται για τη λειτουργία της Δικαιοσύνης και τον ρόλο των δικαστών, όχι μόνο λόγω των αποφάσεων που αφορούσαν πολιτικά πρόσωπα, αλλά και ενόψει των εκλογών και πιθανών αμφισβητήσεων νομιμότητας. Οπότε κάποιες διευκρινίσεις ίσως φανούν χρήσιμες.

Η Δικαιοσύνη καλείται να χειριστεί τις νομοθετικές προβλέψεις και ειδικότερα τις παρανομίες, οφείλει να κρατάει αποστάσεις από την πολιτική, αλλά έχει ως προϋπόθεση ευρυθμίας ότι μία κοινωνία έχει αποφασίσει να ζει σύμφωνα με τους ισχύοντες κανόνες. Η Δικαιοσύνη ελέγχει το έγκλημα και τον εγκληματία αλλά και τους επίορκους αξιωματούχους, χωρίς να συν-εκτιμάει κρατικές παρεμβάσεις, πθικές προσταγές ή ιδεολογικές παραμέτρους.

Το κρίσιμο ερώτημα σήμερα δεν είναι αν η Δικαιοσύνη συνιστά αναγκαία λειτουργία του Κράτους αλλά εάν οι απονέμετες Δικαιοσύνη υπηρετούν ορθά όχι κάποιο ιδεώδες αλλά τη Νομιμότητα.

Ο δικαστής είναι «δέσμιος» της νομοθεσίας αλλά κι εκφραστής του πολιτισμού μίας χώρας, χωρίς όμως να αισθάνεται υποχρεωμένος ν' αποδίδει «το δίκιο του... τάδε ή του δείνα», έξω και πέρα από τις νομοθετικές πρόνοιες.

Δεν θ' ασχοληθώ με τις δυσλειτουργίες της ελληνικής δικαιοσύνης ή τις αμαρτίες στην απονομή της, ούτε θ' αναφερθώ στις αποκλίσεις ή τις ακραίες ερμηνείες (ακόμα κι από έγκριτους καθηγητές δικαίου) των νόμων. Θα περιοριστώ απλώς στην παράθεση της αντίληψης ορισμένων που εκφράζεται με το τετράγωνο «άδικη κοινωνία - άδικος νόμος - άδικος δικαστής - άδικο έγκλημα», αλλά όχι άδικος παραβάτης του νόμου. Θεωρούν δηλαδή ύποπτοι για συναλλαγή με την εξουσία αρκετούς δικαστικούς και δυνάμει αθώους όλους τους παραβάτες του νόμου (εν είδει προεπαναστατών;)

Μ' αυτά και μ' αυτά πολλοί θαυμάζουν ή και προστατεύουν τους δράστες κατάφωρα παράνομων πράξεων επειδή βλέπουν την κυρίαρχη τάξη (sic) και κατηγορούν τους δικαστές που εφαρμόζουν το νόμο. Βέβαια, ισχύει και το αντίστροφο. Όταν δηλαδή ο δικαστής απαλλάσσει κάποιον ημέτερο τότε χειροκροτούν την ελεύθερη κι ακριβοδίκαιη κρίση του.

Έτσι όμως καθιστούν τον δικαστή «όμηρο της συγκυρίας ή της ιδεολογίας», ενώ (υποτίθεται ότι) κόπτονται για την ανεξαρτησία του. Άρα γι' αυτούς το σπαθί της Δικαιοσύνης δεν πρέπει να πέσει επί (δικών μας) αδικιών αλλά και επί δικαίων αρκεί αυτοί να είναι «οι άλλοι».

Προσοχή όμως... η απονομή της Δικαιοσύνης, ως ασπίδα κι ελπίδα του κάθε πολίτη (αθώου ή ένοχου), δεν είναι θέμα «φόρας» της πολιτικής, αλλά πθικής συνειδησιακής ανηφόρας του δικαστή που δεν επηρεάζεται από τις κραυγές του πλήθους και τις σειρήνες της εξουσίας.

«Δικαιοσύνη παντού» (και πάντοτε;) σημαίνει σεβασμό στον θεσμό (όχι με το κομμάτι) και εμπιστοσύνη στους δικαστές (όχι μόνο στους ευχάριστους). Αν για τους επίορκους προβλέπεται διαδικασία ελέγχου, για τους «κατευθυνόμενους», τους εξαγοραζόμενους με (μελλοντικά) αξιώματα ή τους εκφοβιζόμενους ποιός θα προτείνει αποδοκιμασία; ή μήπως τους εργαλειοποιούν όταν και όσο τους συμφέρει και μετά τους αφήνουν στη χλεύη της κοινωνίας ή στη βορά των αντιπάλων; (συνεχίζεται)

Καρκίνος παχέος εντέρου και ορθού: Η πρόληψη σώζει ζωές



του Γιάννη Βίρλου*

Ο μίνας Μάρτιος ήταν αφιερωμένος στην πρόληψη του καρκίνου του παχέος εντέρου και ορθού.

Αυτό μας παραπέμπει στο όχι τόσο μακρινό 2010 όταν το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο ενέκρινε τη **Γραπτή Διακήρυξη για την καταπολέμηση του καρκίνου του παχέος εντέρου και καρκίνου του ορθού στην Ευρωπαϊκή Ένωση**, η οποία καλούσε τα κράτη μέλη να βελτιώσουν την ευαισθητοποίηση του κοινού και τις εθνικές πολιτικές για την αντιμετώπιση των υψηλών ποσοστών θνησιμότητας από τον καρκίνο του παχέος εντέρου και τον καρκίνο του ορθού σε όλη την Ευρώπη. Λόγω της αύξησης του προσδόκιμου ζωής σε ολόκληρη την Ευρώπη και της αύξησης κατά 6% των νεοδιαγνωσθέντων περιπτώσεων καρκίνου του παχέος εντέρου και του καρκίνου του ορθού μεταξύ των νέων, ο αριθμός των διαγνωσμένων περιπτώσεων καρκίνου του παχέος εντέρου και του καρκίνου του ορθού προβλέπεται να αυξηθεί την επόμενη δεκαετία, εκτός εάν ληφθούν σημαντικά μέτρα για να αξιοποιηθεί η πρόοδος που έχει συντελεστεί από τότε που έγινε η Γραπτή Διακήρυξη.

Το 2018 υπήρχαν πάνω από 375.000 πρόσφατα διαγνωσμένα κρούσματα καρκίνου παχέος εντέρου και καρκίνου ορθού στην ΕΕ. Ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού είναι ο δεύτερος μεγαλύτερος δολοφόνος καρκίνος στην Ευρώπη, με πάνω από 170.000 θανάτους στην ΕΕ κάθε χρόνο. Είναι αξιοσημείωτο όμως ότι ο καρκίνος του παχέος εντέρου και ορθού έχει ποσοστό 5ετούς επιβίωσης 90% όταν ανιχνεύεται στο στάδιο 1 και 71% στο στάδιο 2.

Από το 2010, ο αριθμός των χωρών που έχουν εφαρμόσει προγράμματα προσυμπτωματικού ελέγχου καρκίνου παχέος εντέρου και καρκίνου ορθού, αυξήθηκε από 15 σε 23, με στόχο το 72% του επιλέξιμου πληθυσμού στην Ευρώπη. Όμως εξακολουθούν να υπάρχουν τεράστιες ανισότητες μεταξύ των κρατών μελών όσον αφορά την ποιότητα και την κάλυψη των εθνικών προγραμμάτων πρόληψης.

Η ΕΓΚΑΙΡΗ ΔΙΓΝΩΣΗ ΤΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ ΤΟΥ ΠΑΧΕΟΣ ΕΝΤΕΡΟΥ ΒΑΣΙΖΕΤΑΙ ΣΤΗ ΠΡΟΛΗΨΗ

Η Ενωμένη Ευρωπαϊκή Γαστρεντερολογία (UEG) ζητά:

την εφαρμογή οργανωμένων προγραμμάτων προσυμπτωματικού ελέγχου με βάση τον πληθυσμό στο σύνολο της ΕΕ και τα κράτη μέλη να βελτιώσουν την κάλυψη και την ποιότητα των υφιστάμενων προγραμμάτων για τη μείωση των ποσοστών καρκίνου του παχέος εντέρου και του καρκίνου του ορθού.

Από την έναρξη των προγραμμάτων προσυμπτωματικού ελέγχου, τα οποία τώρα καλύπτουν περισσότερους από 110 εκατομμύρια πολίτες της ΕΕ, η Ευρώπη έχει παρατηρήσει μια **σταθερή μείωση των ποσοστών θνησιμότητας από καρκίνου του παχέος εντέρου και του καρκίνου του ορθού**.

Παρά την πρόοδο που έχει σημειωθεί, εξακολουθούν να υπάρχουν αξιοσημείωτες διαφορές σε όλη την Ευρώπη όσον αφορά την εφαρμογή και την ποιότητα των προγραμμάτων προσυμπτωματικού ελέγχου καρκίνου του παχέος εντέρου και του καρκίνου του ορθού, με την πληθυσμιακή κάλυψη να παραμένει χαμηλή σε πολλά από τα κράτη μέλη. Είναι χαρακτηριστικό ότι η Βουλγαρία, η Ελλάδα, η Λετονία, η Ρουμανία και η Σλοβακική Δημοκρατία δεν διαθέτουν επί του παρόντος προγράμματα προσυμπτωματικού ελέγχου καρκίνου του παχέος εντέρου και καρκίνου του ορθού στο γενικό πληθυσμό.

Οι στρατηγικές πρόληψης και θεραπείας, συμπεριλαμβανομένης της εφαρμογής προγραμμάτων προσυμπτωματικού ελέγχου, θα μπορούσαν να μειώσουν τη θνησιμότητα του καρκίνου του παχέος εντέρου και καρκίνου του ορθού κατά 27% έως το 2030.

ΕΠΙΤΑΚΤΙΚΗ ΑΝΑΓΚΗ Η ΕΥΑΙΣΘΗΤΟΠΟΙΗΣΗ ΤΟΥ ΚΟΙΝΟΥ

Είναι γνωστό ότι οι ανθυγιεινοί τρόποι ζωής, όπως οι δίαιτες με υψηλή περιεκτικότητα σε επεξεργασμένα τρόφιμα, το κάπνισμα και η μεγάλη κατανάλωση αλκοόλ συνδέονται σε μεγάλο βαθμό με την ανάπτυξη του καρκίνου του παχέος εντέρου και καρκίνου

του ορθού Άλλοι παράγοντες κινδύνου αποτελούν: Ηλικία 50 ετών και άνω Φύλο (συχνότερη εμφάνιση στους άνδρες) Χαμηλή πρόσληψη ασβεστίου Παχυσαρκία Οικογενειακό ιστορικό Τα κράτη μέλη της ΕΕ πρέπει να ενθαρρύνουν θετικές αλλαγές στον τρόπο ζωής, όπως: — Η εισαγωγή μιας σειράς πολιτικών για τον περιορισμό της κατανάλωσης fast food — Κίνητρα για τη μείωση της παραγωγής επεξεργασμένων τροφίμων — Εκπαιδευτικά προγράμματα που αναδεικνύουν τον κίνδυνο του καπνίσματος, της υψηλής κατανάλωσης αλκοόλ και των επεξεργασμένων τροφίμων.

ΠΩΣ ΕΠΙΤΥΓΧΑΝΕΤΑΙ Η ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΚΙΝΔΥΝΟΥ ΚΑΡΚΙΝΟΥ ΠΑΧΕΟΣ ΕΝΤΕΡΟΥ ΚΑΙ ΟΡΘΟΥ;

Αυτό επιτυγχάνεται με: — Έλεγχο με κολονοσκόπηση ή άλλο μέσο πρόληψης — Περιορισμένη πρόσληψη αλκοόλ — Διατήρηση υγιούς σωματικού βάρους — Τακτική άσκηση — Μειωμένη πρόσληψη επεξεργασμένων κρεάτων και κορεσμένων λιπαρών — Αυξημένη πρόσληψη φυτικών ινών και ασβεστίου

ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΜΕ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΤΑΙ Ο ΚΑΡΚΙΝΟΣ ΤΟΥ ΠΑΧΕΟΣ ΕΝΤΕΡΟΥ ΚΑΙ ΟΡΘΟΥ;

— Επίμονη αιμορραγία από το ορθό
— Αίμα στα κόπρανα
— Αλλαγή στις συνήθειες του εντέρου
— Κοιλιακό άλγος
— Απώλεια όρεξης
— Ανεξήγητη απώλεια βάρους

***Ο Γιάννης Βίρλος είναι Ειδικευμένος Χειρουργός με εξειδίκευση στο πεδίο της χειρουργικής του εντέρου, ορθού και πρωκτού (Consultant Colorectal Surgeon) και ιδιαίτερα στο καρκίνο του παχέος εντέρου και ορθού όσο και στις χρόνιες φλεγμονώδεις παθήσεις του εντέρου (ΙΦΝΕ).**

ΙΕΡΑ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΣ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ Περίληψη όρων διακηρύξεως δημοπρασίας εκμίσθωσης ακινήτου

Το Εκκλησιαστικό Συμβούλιο του ΙΕΡΟΥ ΝΑΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΝΑΥΠΛΙΟΥ, που εδρεύει στο Ναύπλιο Αργολίδας αφού έλαβε υπ' όψιν, τις διατάξεις του Ν. 590/77, το άρθρο 16 του υπ' αριθμ. 8/1979 ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΥ ΠΕΡΙ ΙΕΡΩΝ ΝΑΩΝ ΚΑΙ ΕΝΟΡΙΩΝ, και τον υπ' αριθμ. 4916/43/1-2-2019 Κανονισμό «Εγκρίσεως εκμίσθωσης, μισθώσεως, παραχωρήσεως, εκποίησης, αγοράς, ανταλλαγής και αντιπαροχής εκκλησιαστικών ακινήτων της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος» (Φ.Ε.Κ. 209/1-2-2019)

ΔΙΑΚΗΡΥΣΣΕΙ ΟΤΙ

Προχωρεί σε πλειοδοτική δημοπρασία εκμίσθωσης ακινήτου, ιδιοκτησίας του Ναού,

με τη διαδικασία υποβολής κλειστών φακέλων, για χρονικό διάστημα είκοσι (20) ετών, το οποίο βρίσκεται στο Ναύπλιο επί της οδού Υψηλάντη 19^Α, και ειδικότερα αφορά τμήμα διώροφου κτηρίου με σοφίτα που αποτελείται από:

Α - όροφο: τεσσάρων ανεξάρτητων δωματίων με λουτρό και μπαλκόνι συνολικής επιφάνειας 92,54τμ.

Β - όροφο: τεσσάρων ανεξάρτητων δωματίων με λουτρό και μπαλκόνι, συνολικής επιφάνειας 92,54τμ.

Σοφίτα: δύο ανεξάρτητων δωματίων με λουτρό και μπαλκόνι, συνολικής επιφάνειας 47,84τμ.

Η δημοπρασία θα διενεργηθεί την Κυριακή 09/07/2023 και ώρα 11:00 έως 13:00, στα γραφεία της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος που βρίσκονται στην οδό Βασιλέως Κωνσταντίνου 31 και Ναυαρίνου στο Ναύπλιο. Σε περίπτωση που η δημοπρασία αποβεί

άκαρπη, θα επαναληφθεί την επομένη Κυριακή 16/07/2023 τις ίδιες ώρες και στον ίδιο χώρο.

Γίνεται γνωστό στους επιθυμούντες να συμμετάσχουν στη δημοπρασία ότι το προς μίσθωση ακίνητο χρήζει ανακαίνισης την οποία θα πραγματοποιήσει ο πλειοδότης μισθωτής με δική του δαπάνη.

Το ακίνητο έχει χαρακτηριστεί κοινωφελούς σκοπού και υπόκειται στην εποπτεία του υπουργείου Οικονομικών.

Περισσότερες πληροφορίες για τους όρους της δημοπρασίας στο τηλέφωνο: 6981864004.

Η έγκριση των πρακτικών της δημοπρασίας θα γίνει από το Μητροπολιτικό Συμβούλιο της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδος.

Ναύπλιο 2 Ιουνίου 2023
Ο ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ

Μαρίνα Ναυπλίου: “αναπτυξιακό έργο” ή καταστροφική επένδυση;

του Γιάννη Μιχαλόπουλου*



Ένα μεγάλο πρόβλημα που ταλαιπωρούσε χρόνια τους Αργολιείς και περισσότερο τους κατοίκους της περιοχής του Ναυπλίου φαίνεται να οδεύει προς την λύση του. Έρχεται επιτέλους εκείνη η στιγμή που όλοι περίμεναν: οι αγρότες της Αργολίδας, οι μικροί ελεύθεροι επαγγελματίες, οι ιδιωτικοί και δημόσιοι υπάλληλοι, οι μαθητές, οι φοιτητές, οι συνταξιούχοι, οι εργάτες, οι άνεργοι θα αποκτήσουν επιτέλους ένα μέρος να δέσουν κι αυτοί τα γιοτ τους καθώς μέχρι τώρα δεν είχαν που να τα βάλουν.

Κι αυτό γιατί πριν λίγες μέρες υπογράφηκε η ΣΔΙΤ (Σύμπραξη Δημόσιου και Ιδιωτικού Τομέα) για την υλοποίηση μαρίνας στο Ναύπλιο. Όπως ανακοινώθηκε με τυμπανοκρουσίες πρόκειται για την πρώτη ΣΔΙΤ που αφορά έργο μαρίνας το οποίο χρόνια «είχε κολλήσει».

Προτεραιότητα λοιπόν δεν αποτελούν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι κάτοικοι του νομού και φυσικά όλης της χώρας, όπως είναι η ερήμωση του πρωτογενούς/αγροτικού τομέα, το διαρκώς αυξανόμενο κόστος ζωής, η διάλυση της δημόσιας εκπαίδευσης και της υγείας, η ανυπαρξία δημόσιων ασφαλών μεταφορών, η συρρίκνωση των δημοκρατικών δικαιωμάτων, η υποβάθμιση του φυσικού περιβάλλοντος και συνολικά της ποιότητας ζωής. Προτεραιότητα αποτελεί η δημιουργία μιας μαρίνας για γιοτ.

Πρόκειται για ένα έργο που θα επηρεάσει σε μεγάλο βαθμό την τοπική κοινωνία.

Το έργο αυτό αφορά παρέμβαση μεγάλης κλίμακας, τόσο στην θαλάσσια όσο και στην χερσαία βόρεια ζώνη του λιμένα Ναυπλίου με 210 θέσεις για σκάφη, 3.000 τετραγωνικά μέτρα κτιρίων με εμπορικές και χρήσεις που θα υποστηρίζουν την μαρίνα, θέσεις στάθμευσης για την μαρίνα κ.ο.κ.

Ένα τέτοιο έργο επιδρά σε διάφορα επίπεδα (οικονομικό, κοινωνικό, περιβαλλοντικό αποτύπωμα, κτλ) σε μια μικρή τοπική κοινωνία και ίσως η επίδραση αυτή να μην είναι τόσο θετική όσο επιμένουν να την παρουσιάζουν και να την διατυμπανίζουν προεκλογικά τα στελέχη της ΝΔ σε κυβέρνηση και αυτοδιοίκηση. Μάλλον το αντίθετο. Η δημιουργία τέτοιας έκτασης παρεμβάσεων όπως η μαρίνα που παρουσιάστηκε, δυσανάλογης κλίμακας για τα μεγέθη του Ναυπλίου, σηματοδοτεί στροφή σε ένα διαφορετικό τουριστικό μοντέλο: αυτό του ακριβότερου, του λεγόμενου VIP τουρισμού με στόχο την προσέλκυση επισκε-

πτών με υψηλά εισοδήματα.

Όσο και να φαντάζονται κάποιοι ότι το Ναύπλιο θα γεμίσει με πλούσιους «σκαφάτους» που θα μοιράζουν λεφτά δεξιά και αριστερά, η πραγματικότητα γρήγορα θα τους διαψεύσει.

Το αντίστροφο συμβαίνει. Ο λεγόμενος «VIP τουρισμός» απαιτεί ακριβότερες υπηρεσίες και ακριβότερες υποδομές. Και αυτές συμπαρασύρουν σαν αλυσίδα τελικά το συνολικότερο κόστος ζωής. Ακριβότερα ξενοδοχεία και καταλύματα, ακριβότερα καταστήματα εστίασης, αύξηση των ενοικίων στα καταστήματα και στην κατοικία (μέσω και των πιέσεων που ασκεί η ανεξέλεγκτη εξάπλωση της βραχυχρόνιας μίσθωσης), αύξηση των αξιών γης και τελικά καταλήγουμε με μια πόλη απλυσίαστη όχι μόνο για τον απλό τουρίστα αλλά και για τον ίδιο τον μόνιμο κάτοικο.

Πλέον θα μπορούν να ανταπεξέλθουν μόνο οι επισκέπτες με «υψηλά βαλάντια» και οι κάτοικοι με τα αντίστοιχα υψηλά εισοδήματα.

Το επιχείρημα της δήθεν αύξησης των εισοδημάτων των μόνιμων κατοίκων μέσω αυτού του μοντέλου τουριστικής ανάπτυξης είναι πραγματικά για γέλια. Εκτός από το προφανές γεγονός ότι το ακριβότερο κόστος ζωής δεν συνεπάγεται και υψηλότερες απολαβές για τους εργαζόμενους στον τουρισμό ας λάβουμε υπόψη ότι προϋπόθεση για την κερδοφορία ειδικά τέτοιων μεγάλων πολυτελών τουριστικών επιχειρήσεων είναι ακριβώς η απορρύθμιση των εργασιακών σχέσεων και το χαμηλό εργασιακό κόστος. Ειδικά όταν μιλάμε για εποχιακού τύπου θέσεις εργασίας η εκμετάλλευση

είναι τέτοια που έχει οδηγήσει (και δικαίως) σε δεκάδες χιλιάδες κενές θέσεις εργασίας τα τελευταία χρόνια που παρατηρείται η με κάθε τρόπο επέκταση τόσο του μαζικού όσο και του VIP τουρισμού.

Το μέσο διαθέσιμο εισόδημα εξάλλου έχει όχι απλά μείνει στάσιμο αλλά και μειωθεί, με την Ελλάδα να καταλαμβάνει τις τελευταίες θέσεις στους αντίστοιχους πίνακες των στατιστικών της Ε.Ε. παρ' όλο που η χώρα κυριολεκτικά έχει παραδοθεί στο μεγάλο τουριστικό κεφάλαιο. Η μνημονιακή λιτότητα κυριαρχεί, ο πληθωρισμός αυξάνεται και η αγοραστική δύναμη των εργαζομένων μειώνεται. Στην ουσία η «πίτα» του τουρισμού συγκεντρώνεται σε όλο και λιγότερους.

Αλλοιώνεται η ιστορική φυσιογνωμία και το μοναδικό τοπίο του κόλπου του Ναυπλίου, με νέα κτίρια που αποκλείουν την οπτική επαφή από την βόρεια παραλιακή είσοδο με το Μπούρτζι, το παραδοσιακό τμήμα της πόλης και την Ακροναυπλία. Προφανώς εδώ ο στόχος είναι η θέα αυτή πλέον ή να πληρώνεται με την είσοδο στις χερσαίες εμπορικές εγκαταστάσεις της μαρίνας ή να την απολαμβάνουν μόνο οι προνομιούχοι με τα γιοτ. Ο αποκλεισμός από την πρόσβαση στο παραλιακό μέτωπο της πόλης επεκτείνεται ακόμα περισσότερο αν αναλογιστεί κάποιος ότι ήδη το μεγαλύτερο μέρος του λιμανιού είναι χώρος στάθμευσης αυτοκινήτων και ο περίπατος του γύρου της Ακροναυπλίας είναι τυπικά κλειστός και ουσιαστικά επικίνδυνος. Η εικόνα επίσης από το Παλαμήδι μιας μαρίνας που με το μέγεθός της τείνει να επισκιάσει το ίδιο το Μπούρτζι φανερώνει και την τάση τέτοιων φαραωνικών επενδύσεων τελικά να καταστρέφουν το ίδιο το προϊόν το οποίο υποτίθεται θέλουν να αναδείξουν.

Η γειτνίαση της μελλοντικής μαρίνας με μια προστατευόμενη ζώνη NATURA αποτελεί κίνδυνο με την αύξηση της κυκλοφορίας των πλεούμενων από και προς αυτήν να επιβαρύνει συνολικά περιβαλλοντικά την περιοχή αλλά και να δημιουργεί οχλήσεις σε περιπτώσεις παρουσίας ειδών σπάνιας πανίδας όπως είναι τα σμήνη αποδημητικών πτηνών που κατά περιόδους εμφανίζονται στην περιοχή.

Στην περίπτωση της μαρίνας Ναυπλίου χαρίζεται κυριολεκτικά “γη και ύδωρ” σε μια κατασκευαστική η οποία όπως προβλέπει η σύμβαση θα εκμεταλλεύεται και θα διαχειρίζεται την μαρίνα και τα κτίρια που την συνοδεύουν για 40 τουλάχιστον χρόνια! Η εταιρία αυτή λοιπόν θα αποκομίζει κέρδη για κάποιες δεκαετίες εκμεταλλευόμενη την ομορφιά και τον ιστορικό χαρακτήρα του Ναυπλίου, στοιχεία τα οποία η ίδια θα αλλοιώσει μόνη. Σε αυτήν λοιπόν θα μείνουν τα κέρδη, ενώ

σε εμάς ένα έργο που στην ουσία και πάλι εμείς θα έχουμε πληρώσει (κυρίως μέσω του τραπεζικού δανεισμού όπως συνήθως χρηματοδοτούνται τέτοια έργα) και άχρηστο θα είναι για την κοινωνική πλειοψηφία.

Αντίστοιχη κατεύθυνση έχει προωθηθεί από την κυβέρνηση της ΝΔ και για πλήθος άλλους τουριστικούς λιμένες όπως πχ η μαρίνα της Καλαμαριάς που προωθείται η ιδιωτικοποίησή της, της Ιτέας, της Ζακύνθου κτλ. Οι περισσότερες από αυτές τις μαρίνες είναι ενταγμένες στο ΤΑΙΠΕΔ, το οποίο από το Ναύπλιο ο Αλέξης Τσίπρας είχε προαναγγείλει ότι θα το καταργήσει, μόνο και μόνο για να το εξελίξει στο Υπερταμείο μετά την μνημονιακή μεταστροφή του ΣΥΡΙΖΑ.

Επιπλέον στο Ναύπλιο αποδεικνύεται άλλη μια φορά ότι οι ΣΔΙΤ κυρίως λειτουργούν σαν ένας μηχανισμός εξυπηρέτησης ιδιωτικών συμφερόντων εις βάρος του δημοσίου. Σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να διασφαλίσουν το δημόσιο συμφέρον, την ποιότητα και την ασφάλεια ενός έργου και την περιβαλλοντική προστασία (χαρακτηριστικές οι περιπτώσεις των μονάδων απορριμμάτων) όσο κι αν παρουσιάζονται συνεχώς σαν «μοχλός και εργαλείο ανάπτυξης» από συνήθως τους ίδιους των οποίων τα συμφέροντα εξυπηρετούν.

Η εταιρία που αναλαμβάνει την κατασκευή και την εκμετάλλευση της μαρίνας Ναυπλίου είναι από αυτές στις οποίες πρόσφατα η Επιτροπή Ανταγωνισμού έχει επιβάλει πρόστιμο για συμμετοχή σε καρτέλ που αποκόμιζαν κέρδη εις βάρος του δημοσίου (απόφαση 715/2020 της Επιτροπής Ανταγωνισμού) όπως εύκολα διαπιστώνεται με μια απλή αναζήτηση στο διαδίκτυο. Τέτοιου είδους «ευεργέτες» και επενδυτές τους έχουμε πληρώσει από την τσέπη μας και μάλιστα πολλές φορές.

Τα κέρδη λοιπόν για άλλη μια φορά δικά τους και οι ζημιές δικές μας.

Αυτό είναι το εμβληματικό αναπτυξιακό έργο το οποίο όπως μας ενημέρωσε από το Ναύπλιο ο Κικήλιας και οι εκλεκτοί της ΝΔ στην τοπική αυτοδιοίκηση, το επιζητούσαμε χρόνια. Εκεί καταντά μια κυβέρνηση που έχει χάσει κάθε επαφή με την πραγματικότητα. Να θεωρεί ότι τα προβλήματα των ολιγαρχικών φίλων της που η μόνη τους αγωνία είναι σε ποια μαρίνα θα δέσουν το γιοτ τους αφορούν τον μέσο εργαζόμενο.

Η όλη υπόθεση της μαρίνας του Ναυπλίου είναι και εξόχως συμβολική αν σκεφτεί κανείς πως στο σημείο που μεθοδεύεται σήμερα να γίνει μαρίνα για τα γιοτ των λίγων, κάποτε έφευγαν φορτηγά πλοία για εξαγωγές τοπικών αγροτικών προϊόντων. Εξαγωγές σε χώρες στις οποίες σήμερα η ελληνική κυβέρνηση εφαρμόζει κυρώσεις και έχουν σταματήσει. Συμβολίζει την βίαιη επιβολή του τουριστικού κεφαλαίου στην χώρα μας με τον “νόμο του κέρδους του επενδυτή” να είναι υπέρνω όλων των κοινωνικών αναγκών.

Στις επερχόμενες εκλογές της 21/5 το δίλημμα έχει τεθεί:

Ή με τα κέρδη των λίγων ή με τις ανάγκες των πολλών. Ή με την ρήξη με τις δολοφονικές πολιτικές των ιδιωτικοποιήσεων, της φτώχειας και του αυταρχισμού ή με την υποταγή στον “νόμο του επενδυτή” και των μνημονίων της ΝΔ, του ΣΥΡΙΖΑ και του ΠΑΣΟΚ.

*Ο Γιάννης Μιχαλόπουλος είναι αρχιτέκτονας (το κείμενο είχε γραφτεί κατά την προεκλογική περίοδο, όταν ο υπογράφων ήταν υποψήφιος βουλευτής Αργολίδας με την εκλογική συνεργασία ΜΕΡΑ25-ΣΥΜΜΑΧΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΡΗΞΗ



Dr Ιωάννης Βίρλος

FRCSEd. (Gen Surg), FEBS-CR, MSc, DIC

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Manchester, UK

Διευθυντής Χειρουργικής Νοσοκομείου Metropolitan General

Ρομποτική και Λαπαροσκοπική Χειρουργική
Χειρουργική εντέρου, χοληφόρων, κηλών και παχυσαρκίας

Τηλ: 6986747401 | Ραντεβού κατόπιν επικοινωνίας

Ανθρώπων Έργα

Ναύπλιο: Μύθοι και σύμβολα στη Νεοελληνική Τέχνη» στην Εθνική Πινακοθήκη

Σκοπός είναι να διαφανεί η δημιουργικότητα των Ελλήνων καλλιτεχνών

Στην Εθνική Πινακοθήκη – Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτσου, στο Παράρτημα Ναυπλίου εγκαινιάζεται το Σάββατο 10 Ιουνίου στις 20.30, η έκθεση «Μύθοι και σύμβολα στη Νεοελληνική Τέχνη (19ος-αρχές 20ού αιώνα)».

Σκοπός είναι να διαφανεί η δημιουργικότητα των Ελλήνων καλλιτεχνών που υιοθετούν, εξελίσσουν και μεταλλάσσουν το περιεχόμενο και τη μορφή του μύθου σε νέες προτάσεις έκφρασης, καθώς και οι διαφορετικές εικαστικές αφητηρίες των δημιουργών. Η πρόσληψη του μύθου από τους Έλληνες ζωγράφους και γλύπτες γίνεται καταρχάς σύμφωνα με τις επιταγές της ακαδημαϊκής τέχνης. Ωστόσο, από τις τελευταίες δεκαετίες του 19ου αιώνα ο Ευρωπαϊκός Συμβολισμός προσδίδει νέα δυναμική στα μυθολογικά θέματα, προετοιμάζοντας το έδαφος για τους καλλιτέχνες των πρωτοποριών του 20ού αιώνα.

Η έκθεση στοχεύει παράλληλα, μέσω των εκπαιδευτικών προγραμμάτων που θα υλοποιηθούν, στην αποκωδικοποίηση των συμβόλων που περιέχονται στα έργα τέχνης με μυθολογικό περιεχόμενο, και στην αναζήτηση των αξιών και των μηνυμάτων που μεταφέρουν σε εμάς σήμερα.



Το σύνολο των έργων τέχνης προέρχεται από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης – Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου και του Ιδρύματος Ε. Κουτλίδη, και περιλαμβάνει έργα των καλλιτεχνών:

Ιωάννη Κόσσου, Γεωργίου Βρούτου, Θωμά Θωμόπουλου, Κωνσταντίνου Δημητριάδη, Γεωργίου Ιακωβίδη, Νικόλαου Γύζη, Κωνσταντίνου Παρθένη, Παύλου Ροδοκανάκη και Γεράσιμου Στέρη.

Παράλληλα στο πλαίσιο επανασχεδιασμού της μόνιμης συλλογής του παραρτήματος Ναυπλίου της Εθνικής Πινακοθήκης-Μουσείου Αλεξάνδρου Σούτσου, από την επιμελήτρια Λαμπρινή Καρακούρη-Ορφανοπούλου, με θέμα τον Αγώνα των Ελλήνων για την Ανεξαρτησία – 1821, οι επισκέπτες μπορούν να δουν έργα σύγχρονων καλλιτεχνών, τα οποία συνομιλούν με τα έργα του 19ου αιώνα και ενισχύουν το περιεχόμενο της έκθεσης σε μορφολογικό και εικονογραφικό επίπεδο.

Τα έργα της μόνιμης συλλογής του Παραρτήματος προέρχονται από τις συλλογές της Εθνικής Πινακοθήκης και του Ιδρύματος Ε. Κουτλίδη, και από τις συλλογές του Εθνικού Ιστορικού Μουσείου (ΕΙΜ), του Ιδρύματος Βασίλη Παπαντωνίου (ΙΒΠ), της Συλλογής Ιδρύματος Αντώνιου Ε. Κομνηνού και της Συλλογής Σωτήρη Φέλιου, ενώ περιλαμβάνονται και έργα του Γιάννη Ψυχοπαίδη.

Κοινή δράση με στόχο την προβολή και προστασία του Υγρότοπου Νέας Κίου – Ναυπλίου

Παγκόσμια Ημέρα Περιβάλλοντος στις 5 Ιουνίου, έχει θεσπιστεί εδώ και 50 σχεδόν χρόνια από τη Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ, με στόχο να υπενθυμίσει στους κατοίκους του πλανήτη ότι το μέλλον της ανθρωπότητας είναι άμεσα συνυφασμένο με το μέλλον των οικοσυστημάτων. Φέτος το κυρίαρχο θέμα είναι η ρύπανση από τα πλαστικά, με στόχο να υπενθυμίσει ότι οι ενέργειες μας για την αντιμετώπιση της ρύπανσης από τα πλαστικά έχουν ιδιαίτερη σημασία.

Με αφορμή τον εορτασμό αυτό, το Ίδρυμα Περιβάλλοντος Αργολικού Κόλπου (Argolic Environment Foundation – AEF), η Ελληνική Ορνιθολογική Εταιρεία, οι φίλοι του Υγρότοπου Ναυπλίου – Νέας Κίου, οι ψαράδες της Νέας Κίου και το Κέντρο Εκπαίδευσης για το Περιβάλλον και την Αειφορία (Κ.Ε.Π.Ε.Α.) της Νέας Κίου διοργάνωσαν το Σάββατο 27 Μαΐου 2023 μια κοινή δράση με στόχο την προβολή



και προστασία του Υγρότοπου Νέας Κίου – Ναυπλίου, στον παραθαλάσσιο χώρο, απέναντι από το πυρηνελαιουργείο ΗΛΣΑΠ. Φέτος η γιορτή ήταν διπλή καθώς γιορτάστηκε και η λήξη του Προγράμματος «ΑΡΓΟΛΙΚΟΡΑΜΑ», όπου αλιείς υιοθετούν ένα βιώσιμο τρόπο αντιμετώπισης της ολοένα αυξανόμενης ρύπανσης των φυσικών τοπίων από πλαστικά και της θάλασσας από την υπεραλίευση.

Μικροί και μεγάλοι – 60 περίπου άτομα – ενημερώθηκαν για την αξία των Υγρότοπων, παρατήρησαν τους φτερωτούς επισκέπτες της περιοχής, εντόπισαν «τις πληγές» και τα προβλήματα του χώρου, πληροφορήθηκαν για τις μελέτες και τις προτάσεις ανάδειξης και βελτίωσης του Υγρότοπου, ενώ οι μικροί μας φίλοι συμμετείχαν σε εκπαιδευτικές, βιωματικές δραστηριότητες και χειροτεχνίες. Χορηγός της δράσης αυτής ήταν το Argolic Environment Foundation.

Πύλη Πολιτισμού Ναυπλίου – Συλλογικότητα Μονπελιέ (Montpellier) 2015-2023 : κοινές εμπειρίες



Ανεβαίνοντας στην ακρόπολη της Ασίνης, τα συναισθήματα όλων μας χθες, σήμερα και σίγουρα αύριο, είναι μια μίξη από χαρά, θαυμασμό, αίσθηση τύχης και εσωτερική έκφραση αγάπης για τον τόπο αυτού. Έλληνες και ξένοι διαμορφώνουν το ίδιο σκεπτικό, αισθάνονται την ιστορία με τον ίδιο τρόπο, εκφράζουν την πεποίθηση πως οι ρίζες τους ξεπετάγονται μέσα από τούτα τα βράχια. Οι καταπληκτικές εικόνες που έχει ο επισκέπτης της Ακρόπολης προς το Τολό δεν τον αφήνουν ασυγκίνητο. Δεν είναι τυχαίο πως οι Γάλλοι φίλοι μας έγραψαν δεκάδες εντυπώσεις από τα ταξίδια τους στην Ελλάδα και την Αργολίδα και μοιράστηκαν τα συναισθήματά τους με τους συμπατριώτες τους. Κλασικό κείμενο γραμμένο κάτω από τις φωτογραφίες τους: Quelques photos du voyage organisé par AVA à Nauplie en Grèce. Rencontre avec nos amis grecques de l'association Pilipotismou «Porte de la culture» et découverte du Péloponnèse! (Μερικές φωτογραφίες από το ταξίδι της AVA στο Ναύπλιο στην Ελλάδα. Συνάντηση με τους φίλους μας της Πύλης Πολιτισμού και γνωριμία με την Πελοπόννησο).



Είναι ο λόγος για τον οποίο θεωρούμε πως ο πολιτισμός αποτελεί το κύριο πεδίο συνάντησης με όλες εκείνες τις συλλογικότητες στην Ευρώπη και την Ελλάδα, που προσπαθούν να εκφράσουν στην πράξη την αλληλεγγύη τους στα στρώματα εκείνα του πληθυσμού που δέχονται τις μεγαλύτερες πιέσεις των κοινωνικών και οικονομικών κρίσεων και είναι περισσότερο ευάλωτα και επιρρεπή στην κοινωνική περιθωριοποίηση. Η κοινή πολιτισμική καταγωγή διαμορφώνει ένα στέρεο πλαίσιο αναφοράς. Όλα αυτά τα οκτώ χρόνια οι Γάλλοι φίλοι μας της Συλλογικότητας του Μονπελιέ, απέδειξαν στην πράξη, μαζί μας, πως η αλληλεγγύη είναι πρωτίστως το αποτέλεσμα της ηθι-

κής του πολιτισμένου ανθρώπου! Είναι ακριβώς οι ρίζες που βρίσκουν τον ελάχιστο χώρο ανάμεσα στις πέτρες, που επιτρέπουν να ζήσουμε κοινές εμπειρίες, να μοιραστούμε παραγωγικές ιδέες, να οργανώσουμε κοινές δράσεις. Αυτή είναι και η λογική στη βάση της οποίας οργανώθηκαν και οργανώνονται οι δράσεις της Πύλης Πολιτισμού. Πριν μοιράσουμε τα τρόφιμα για τους έχοντες ανάγκη συμπολίτες μας, έχουμε μοιραστεί ιδέες, πίστη στον άνθρωπο και τον κοινό μας πολιτισμό.

Η Πύλη Πολιτισμού τιμώντας την παρουσία των μελών της Συλλογικότητας του Μονπελιέ, διοργάνωσε σειρά εκδηλώσεων όλα αυτά τα χρόνια ώστε οι φίλοι μας να γνωρίσουν τους αρχαιολογικούς χώρους στην Αργολίδα, αλλά και σύγχρονους χώρους που αναβιώνουν, συντηρούν και αναδεικνύουν την πολιτισμική μας κληρονομιά. Μέρος αυτής είναι και η βιομηχανική μας ιστορία.



Οι εκδηλώσεις που έχουν πραγματοποιηθεί στο Φουγάρο έχουν μια ιδιαίτερη αξία καθώς επέτρεψαν στους ξένους φίλους μας να γνωρίσουν την προσπάθεια διάσωσης και ανάδειξης ενός

εργοστασιακού χώρου και την δεύτερη ζωή του ως πολυχώρου Τέχνης. Βέβαια, στην Ευρώπη οι εφαρμοζόμενες πολιτικές στο επίπεδο αυτό είναι ασύγκριτα πλουσιότερες σε αποτελέσματα, όμως και στη χώρα μας αρχίζει να αποδίδει η ευαισθητοποίηση πολιτών και κρατικών υπηρεσιών για τα ζητήματα αυτά. Στο Φουγάρο οι εκδηλώσεις μας, όπως και οι αντίστοιχες των Γάλλων στο Μονπελιέ, ενίσχυσαν μέσα από τη μουσική, τις απαγγελίες, τα κείμενα και τη διασκέδαση, τους δεσμούς μας και την αίσθηση της κοινότητας ιδεών, στόχων και δράσεων.

Ιδιαίτερα την τελευταία περίοδο, η Πύλη Πολιτισμού πιστή στην ιδέα της διάχυσης των πολιτισμικών αγαθών στους συμπολίτες, ενεργοποιεί πρόσωπα και δυνατότητες σε μια ποιοτική πολιτιστική παραγωγή που βρίσκει ανταπόκριση σε όλο και περισσότερους πολίτες, ενισχύοντας έτσι το έργο της αλλά και το κοινωνικό της προφίλ. Η κοινωνική συμμετοχή και οι διεθνείς συνεργασίες της, ιδιαίτερα με τη Συλλογικότητα του Μονπελιέ, αποτελούν την επιβράβευση αυτής της παρουσίας και μας γεμίζει με αισιοδοξία και δύναμη για το μέλλον.



Το ΔΣ της Πύλης Πολιτισμού

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Χρονικό προαναγγελθέντος θανάτου

Από τον οφθαλμίατρο κο Θέμο Γκουλιώνη λάβαμε και δημοσιεύσαμε την παρακάτω επιστολή, με αφορμή άρθρο του περιφερειακού συμβούλου Δημοσθένη Δρούγκα:

«Είναι βέβαιον, ότι ο Δημοσθένης Δρούγκας, πολύ θα στεναχωρήθηκε με τη δημοσίευση από τόν ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ (1.6.23) μιάς φωτογραφίας του, που τόν παρουσιάζει σκασμένο στα γέλια! Στο άρθρο τής εφημερίδας, ομιλεί για το χρονικό ενός προαναγγελθέντος **θανάτου**, για τούς αγρότες τής Αργολίδας! «Η αγροτιά τής Αργολίδας απειλείται με ΟΛΟΚΛΗΡΩΤΙΚΟ αφανισμό» γράφει χαρακτηριστικά (τά κεφαλαία δικά μου).

Ο κ. Δρούγκας είναι περιφερειακός σύμβουλος με τήν Αγροτική Συνεργασία Αργολίδας και βλέποντας τήν καταστροφή να έρχεται, κατέθεσε στο ΠεΣυΠ (τί είναι αυτό;) εδώ και 4 χρόνια επανειλημμένως μια πρόταση που «αφορούσε τήν ενεργειακή αναβάθμιση τών αντλιοστασίων και τη μείωση τού ενεργειακού κόστους τού νερού τού Αναβάλου με τήν εγκατάσταση φωτοβολταϊκών!» Όμως «ούτε οι βουλευτές, ούτε η Περιφέρεια, ούτε οι Δήμοι ασχολήθηκαν με το ζήτημα»!!

Και καταλήγει φρίττοντας (και καθόλου γελώντας): «Βλέπουν τα χωριά και τα χωράφια τους να ρημάζουν και τα παιδιά τους να φεύγουν στις πόλεις για γκαρσόνια και ντελίβερι» ή πάνε στο εξωτερικό (συμπληρώνω εγώ), για να μην ξανάλθουν ποτέ...»

Ναύπλιον 2.6.23.



Παλιές γειτονιές // Δημήτρης Μπέκας

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Συνταξιούχοι

ΕΝΔΙΣΥ: Αναδρομικά, προσωπική διαφορά,
13η σύνταξη και ΕΚΑΣ

Το Ενιαίο Δίκτυο Συνταξιούχων, απευθύνει ερωτήματα προς τον Κυριάκο Μητσοτάκη

Απαντήσεις στα «καυτά» προβλήματα που τους απασχολούν, δηλαδή στα αναδρομικά, την προσωπική διαφορά, τη 13η σύνταξη και το ΕΚΑΣ, ζητούν από τον Κυριάκο Μητσοτάκη, οι συνταξιούχοι. Το ΕΝΔΙΣΥ με ανακοίνωσή του, καλεί τον κ. Μητσοτάκη να τοποθετηθεί επίσημα επί αυτών των θεμάτων, μιας και από το αποτέλεσμα των εκλογών της 21ης Μαΐου, θεωρείται εξαιρετικά πιθανό να είναι ο επόμενος πρωθυπουργός της χώρας.

Σύμφωνα με το Ενιαίο Δίκτυο Συνταξιούχων, οι απαντήσεις που πρέπει να δοθούν ενόψει και των νέων εκλογών της 25ης Ιουνίου, είναι καθοριστικής σημασίας. Για τα αναδρομικά, το ΕΝΔΙΣΥ θυμίζει ότι εκκρεμεί η καταβολή των ποσών που δικαιούνται όσοι υπέστησαν προ δεκαετίας περικοπές σε επικούρηση και σε δώρα. Για την προσωπική διαφορά, τονίζεται ότι πρόκειται για κάκιση διάταξη επί εποχής ΣΥΡΙΖΑ που διατηρείται ακόμα. Μάλιστα, επέφερε αρνητικό αποτέλεσμα φέτος, όταν δόθηκαν οι αυξήσεις 7,75% στις κύριες συντάξεις καθώς πάνω από 1 εκατ. δικαιούχοι έχασαν μέρος ή το σύνολο αυτών, λόγω προσωπικής διαφοράς.

Για τη 13η σύνταξη, το ΕΝΔΙΣΥ ζητάει να μάθει αν θα επανέλθει στο σύνολό της, καθώς είναι «ψίχουλα» τα έκτακτα επιδόματα που χορηγούνται σε ένα μέρος των συνταξιούχων, κάθε Πάσχα και Χριστούγεννα. Για το ΕΚΑΣ το Δίκτυο υπογραμμίζει ότι πρέπει να επανέλθει άμεσα, ώστε να στηριχθούν έμπρακτα περισσότεροι από 800.000 χαμηλοσυνταξιούχοι, οι οποίοι διαβιούν στα όρια της φτώχειας.

Το Ενιαίο Δίκτυο Συνταξιούχων, απευθύνει ερωτήματα προς τον Κυριάκο Μητσοτάκη, διεκδικώντας ξεκάθαρες απαντήσεις. Οι συνταξιούχοι απαιτούν λύσεις στα προβλήματά τους, γι' αυτό ρωτούν:



1) Αναδρομικά:

Είναι γνωστή η εκκρεμότητα που υπάρχει ήδη από το 2021 και αφορά την καταβολή των αναδρομικών που για τις περικοπές που συντελέστηκαν προ δεκαετίας για τα δώρα κύριων και επικουρικών συντάξεων και περικοπών των επικουρικών συντάξεων. Περιοχές που αφορούν σε 2,5 εκατ. δικαιούχους και κοστολογούνται στα 2,4 δισ. ευρώ. Αναγνωρίζεται αυτές τις αξιώσεις ο κ. Μητσοτάκης; Τι προτίθεται να πράξει; Υπενθυμίζεται ότι τα ποσά που επιστράφηκαν κατά την 1η τετραετία διακυβέρνησης της ΝΔ, αφορούσαν περικοπές στις κύριες συντάξεις. Μάλιστα, τα ποσά αυτά επιστράφηκαν άτοκα, ενώ τα αρμόδια δικαστήρια αξιώνουν έντοκες επιστροφές ποσών. Δεν έγινε η παραμικρή αναφορά όμως στα ποσά που οφείλονται και αφορούν περικοπές σε επικούρηση και δώρα.

2) Προσωπική διαφορά

Τεράστιο πρόβλημα που σχετίζεται άμεσα με τις

αυξήσεις που καταβάλλονται ήδη από το τρέχον έτος, στις κύριες συντάξεις. Φέτος περίπου 1,1 εκατ. συνταξιούχοι έχασαν ένα σημαντικό μέρος ή ολόκληρες τις αυξήσεις που πραγματοποιήθηκαν (7,75%), επειδή έγινε κακή χρήση της προσωπικής διαφοράς. Τι προτίθεται να κάνει η ΝΔ αν αναλάβει την εξουσία με το νέο έτος; Προγραμματίζονται νέες αυξήσεις 4-5% σύμφωνα με όλες τις ενδείξεις. Θα εφαρμοστεί πάλι ο «κόφτης» της προσωπικής διαφοράς; Γιατί δεν γίνεται κατάργηση της επαίσχυντης διάταξης που θεσπίστηκε στο «νόμο Κατρούγκαλου»; Το ΕΝΔΙΣΥ έχει επανειλημμένα ζητήσει να καταργηθεί η συγκεκριμένη «λαϊμπόμος» για τους συνταξιούχους. Γιατί διατηρείται ανέπαφη από τη σημερινή Κυβέρνηση; Θα παραμείνει η πολιτική της χορήγησης επιδομάτων, έναντι του συνόλου των αυξήσεων, που έχει ως αποτέλεσμα οι συνταξιούχοι να χάνουν σε ετήσια βάση, πολύ μεγάλα ποσά;

3) 13η σύνταξη

Άλλο ένα πρόβλημα που δημιουργήθηκε κατά την περίοδο της α' διακυβέρνησης της ΝΔ. Η (έστω κουτσουρεμένη) επαναφορά της 13ης σύνταξης επί κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ, που ψηφίστηκε τον Μάιο του 2019, καταργήθηκε λίγους μήνες αργότερα! Αντικαταστάθηκε από ένα επίδομα που λαμβάνει μόνο ένα μέρος των συνταξιούχων. Ως αποτέλεσμα το ΕΝΔΙΣΥ εκτιμά ότι κάθε έτος, οι συνταξιούχοι κάνουν περίπου 1,1 δισ. ευρώ από την μη καταβολή της 13ης σύνταξης. Επανελημμένα έχουμε ζητήσει την πλήρη (και όχι κουτσουρεμένη) επαναφορά της. Η επόμενη Κυβέρνηση της χώρας καλείται να απαντήσει τι θα πράξει ως προς αυτό το κρίσιμο θέμα.

4) ΕΚΑΣ

Τα επίσημα στοιχεία του ΕΦΚΑ δείχνουν ότι το 30% των κύριων συντάξεων είναι έως 500 ευρώ το μήνα, δηλαδή βρίσκονται κάτω από το όριο της φτώχειας! Αυτό σημαίνει ότι υπάρχουν περισσότεροι από 800.000 συνταξιούχοι που λαμβάνουν αυτές τις συντάξεις «πείνας». Το ΕΝΔΙΣΥ, με αίσθημα ευθύνης, έχει ζητήσει εδώ και αρκετά χρόνια, να επανέλθει το ΕΚΑΣ, που κακώς καταργήθηκε το 2015 ελέω μνημονίων. Ποια είναι η θέση της νέας Κυβέρνησης; Θα δώσει «ανάσα» σε αυτούς τους χιλιάδες χαμηλοσυνταξιούχους; Ή θα τους αφήσει με έκτακτες οικονομικές ενισχύσεις κάθε Πάσχα και Χριστούγεννα, που ισοδυναμούν με επέκταση της φτώχειας; Όλα αυτά, είναι ερωτήματα που βασανίζουν το σύνολο των συνταξιούχων της χώρας. Καλείται ο κ. Μητσοτάκης, ως ο επόμενος πρωθυπουργός να δώσει απαντήσεις που θα αποτελέσουν και συνάμα δέσμευση, ενόψει των επικείμενων εθνικών εκλογών της 25ης Ιουνίου.

Επίδομα παιδιού και επιδόματα ΟΠΕΚΑ

Σε ισχύ τέθηκε εκ νέου, η ηλεκτρονική πλατφόρμα Α21 για την καταβολή του επιδόματος παιδιού από τον ΟΠΕΚΑ. Η πλατφόρμα παρέμεινε ανοικτή έως χθες 7 Ιουλίου και εν συνεχεία θα πραγματοποιηθεί ο απαραίτητος έλεγχος έτσι ώστε στο τέλος του μήνα να δοθεί η επόμενη δόση του επιδόματος παιδιού. Την ίδια στιγμή καταβλήθηκαν από τον Οργανισμό 18 παροχές, από τις οποίες ξεχωρίζει το επίδομα παιδιού που έλαβαν 664.614 δικαιούχοι. Επίσης, καταβλήθηκε και η παροχή που αντιστοιχεί στο νεοσύστατο Πρόγραμμα Προσωπικού Βοηθού. Πιο αναλυτικά, όλα τα επιδόματα που κατέβαλλε ο ΟΠΕΚΑ σε 1.374.269 δικαιούχους, συνολικής δαπάνης 332.367.461 ευρώ, έχουν ως εξής:

Επίδομα Στέγασης, δικαιούχοι 276.097 - 33.381.569 ευρώ.

Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα, δικαιούχοι 201.145 - 41.952.878 ευρώ.

Αναπηρικά, δικαιούχοι 177.648 - 81.453.472 ευρώ.

Επίδομα Στεγαστικής Συνδρομής, δικαιούχοι 710 - 222.207 ευρώ.

Επίδομα Ομογενών, δικαιούχοι 842 - 205.729 ευρώ.

Επίδομα Ανασφ. Υπερπλικών, ν. 1296/1982, δικαιούχοι 16.200 - 5.909.683 ευρώ.

Επίδομα Κοινωνικής Αλληλεγγύης Υπερπλικών, δικαιούχοι 19.557 - 6.868.202 ευρώ.

Επίδομα Κοινωνικής Αλληλεγγύης για την Ελληνική μειονότητα Αλβανίας, δικαιούχοι 769 - 162.150 ευρώ.

Έξοδα Κηδείας, δικαιούχοι 141 - 112.270 ευρώ.

Επίδομα Γέννησης, δικαιούχοι 9.750 - 9.786.000.

Επίδομα Παιδιού, δικαιούχοι 664.614 - 152.172.059 ευρώ.

Επίδομα Ορεινών & Μειοεκτικών Περιοχών, δικαιούχοι 26 - 11.700 ευρώ.

Κόκκινα Δάνεια, δικαιούχοι 2.269 - 196.925 ευρώ.

Προστατευόμενα τέκνα θανόντων σε φυσικές καταστροφές, δικαιούχοι 6 - 6.000 ευρώ.

Πρόγραμμα Γέφυρα, δικαιούχοι 264 - 88.767 ευρώ.

Επίδομα Αναδοχής, δικαιούχοι 509 - 247.952 ευρώ.

Πρόγραμμα Συνεισφοράς Δημοσίου σε ευάλωτους οφειλότες, δικαιούχοι 78 - 8.794 ευρώ.

Πρόγραμμα Προσωπικού βοηθού, ποσό 38.900 ευρώ.

Επιταγές κοινωνικού τουρισμού της ΔΥΠΑ

Ξεκίνησε η υποβολή ηλεκτρονικών αιτήσεων δικαιούχων και παρόχων για τη συμμετοχή τους στο Πρόγραμμα Κοινωνικού Τουρισμού Εργαζομένων - Ανέργων περιόδου 2023-2024 της Δημοσίας Υπηρεσίας Απασχόλησης (ΔΥΠΑ).

Για πρώτη φορά, το πρόγραμμα θα ξεκινήσει ένα μήνα νωρίτερα, την 1η Ιουλίου 2023 αντί για 1η Αυγούστου, και θα αφορά σε 300.000 επιταγές με συνολικό προϋπολογισμό 35.000.000 ευρώ.

Η επιταγή, με την οποία γίνεται η διαδικασία συμμετοχής, είναι ένας μοναδικός αριθμός για κάθε δικαιούχο και κάθε ωφελούμενο ξεχωριστά. Οι δικαιούχοι-ωφελούμενοι μπορούν να πραγματοποιήσουν έως 6 διανυκτερεύσεις σε τουριστικό κατάλυμα που επιλέγουν από το «Μπρώο Παρόχων» της ΔΥΠΑ, κατόπιν απευθείας συνεννόησής τους με τον πάροχο, με μικρή ιδιωτική συμμετοχή. Ειδικά για καταλύματα σε Λέρο, Λέσβο, Χίο, Κω και στον νομό Έβρου μπορούν να πραγματοποιηθούν έως 10 διανυκτερεύσεις με μηδενική ιδιωτική συμμετοχή, ενώ στα καταλύματα των Δήμων Ιστιαίας-Αιδηψού και Μαντουβίου-Λίμνης-Αγ. Άννας της

Β. Εύβοιας και της Σάμου μπορούν να πραγματοποιηθούν έως 12 διανυκτερεύσεις εντελώς δωρεάν.

Οι τιμές επιδότησης παραμένουν αυξημένες κατά 20% για τον μήνα αιχμής Αύγουστο, όπως και πέρυσι. Επιπλέον, για πρώτη φορά προσαυξάνονται κατά 20% και κατά τις περιόδους των Χριστουγέννων (από 15.12.2023 έως 14.01.2024) και του Πάσχα (από 26.04.2024 έως 12.05.2024). Η αύξηση ισχύει για όλο τον χρόνο για τα καταλύματα της Βόρειας Εύβοιας και της Σάμου.

Εκτός από τη διαμονή σε τουριστικά καταλύματα επιδοτούνται και ακτοπλοϊκά εισιτήρια. Η συμμετοχή της γενικής κατηγορίας των δικαιούχων ανέρχεται σε 25% και των πολυτέκνων σε 20%. Για τα άτομα με αναπηρία τα ακτοπλοϊκά εισιτήρια διατίθενται δωρεάν.

Για πρώτη φορά, στο φετινό πρόγραμμα διευρύνονται οι κατηγορίες των δικαιούχων, ενώ ενισχύονται οι ευάλωτες ομάδες καθώς προβλέπεται μοριοδότηση για τα άτομα με αναπηρία και τους μονογονείς.



Γιάννης
Γεωργ. Μελάς
Δάσκαλος

Άγιο Πνεύμα

Το Άγιο Πνεύμα γύρω μας
πάντα να φτερουγίζει
και το μυαλό του καθενός
συνέχεια να φωτίζει.

Να οδηγεί το βήμα μας
στον δρόμο του καλού
και να σκορπίζει με το φως
το σκότος του κακού.

Να δίνει κάθε δύναμη
έμπνευση, φαντασία,
γνώση, χαρά και όρεξη
για τη δημιουργία.

Σκέψεις κακές, παράλογες
μακριά μας να τις διώχνει.
Σε σκέψεις γόνιμες, σωστές,
τον λογισμό να σπρώχνει.



Λίγο σεβασμό στη φύση

Πόσο όμορφο είναι νά
βλέπεις
τη φύση
γιατί δεν την σεβόμαστε..
δεν είναι όλη δική μας...

Στο σπίτι μας σκουπίζουμε

τά πόδια μας
νά μην λερωθεί...
ενώ στο δρόμο πετάμε
ότι σκουπίδια έχουμε ...

Ας σεβαστούμε λίγο
αυτό που κοιτάμε..
είναι τόσο όμορφα ...

Αυτός ο αέρας
είναι πέλαγος της στεριάς
και ο ουρανός
γεμίζει θάλασσα
σαν το καλοκαίρι ...

τα σύννεφα εναλλάσσονται
σαν καράβια
που ταξιδεύουν...
εμείς χάνουμε συνέχεια
αυτό τό ταξίδι

Ας απολαύσουμε λίγο
τον ορίζοντα
κάποιο λιμάνι
θα υπάρχει και για εμάς ..

Ιωάννης Σκούρας
24 - 04 - 2023



Ελπίζοντας για μια νέα αρχή

Όταν ανάγκη είχα για μια δική σου αγκαλιά
Σε άλλα χέρια εσύ τη χάριζες, δεύτερα
Δε συλλογίστηκες συνέπειες
Και λειτουργούσες στα τυφλά
Νόμισες πως θα ήταν όλα αυτά ανώδυνα
Αυτό που έζησα τόσο άσχημο
Με εφιάλτη διαρκείας μοιάζει
Και δυσκολεύομαι να ξυπνήσω
Το παραμύθι μου είχα πλάσει
Δίπλα σε εσένανε μαγικά
Αλλά γκρεμίστηκε με ευκολία
Σαν πύργος από τραπουλόχαρτα
Κι αφού συνήθως τα παραμύθια
Τελειώνουν με ένα τέλος όμορφο
Μα το δικό μας δεν είχε όμως
Την ίδια τύχη δυστυχώς
Κι όλα τα κάστρα και τα παλάτια
Μείνανε δίχως αφεντικά
Θα ερημώσουν
Και θα παλιώσουν
Μέσα στο μίσος και τη σκουριά
Εκτός εάν γίνει κάποιο θαύμα
Και αγάπη νέα βρω ξανά
Και τότε πάλι θα ζωντανέψουν
Οι ήρωες του παραμυθιού
Νεράιδες, δράκοι, ξωτικά
Διόλου απίθανο δεν είναι
Να πέσω στα δίχτυα του αληθινού έρωτα
Και η ζωή μου να αποκτήσει τώρα για πάντα
νόημα.

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή «Η πικρή γεύση
της προδοσίας» εκδόσεις Όστρια Ιούνιος 2016



Ο... Ελληνογάλλος χοροδιδάσκαλος



Ο Δημήτρης Μ., είχε πολεμήσει στη Μικρασία. Μετά την κατάρρευση του μετώπου επέστρεψε στο Βόλο, όπου είχε μεγαλώσει. Δουλειές δεν υπήρχαν εκεί και κάποια στιγμή αποφάσισε να ψάξει τους συγγενείς του, που έμεναν στο Ναύπλιο. Όμως, ούτε στο Ναύπλιο εύρισκε δουλειά. Ο Δημήτρης Μ. ήταν ψηλός, όμορφος, καλλιεργημένος, με ωραία φωνή και μουσικές γνώσεις. Έπαιζε και συμπαιθτική κιθάρα. Έτσι τον πλεύρισε συμπολίτης του, που λειτουργούσε χοροδιδασκαλείο στο Άργος και του έριξε την ιδέα:

«Τι θα έλεγες να σε εμφανίσω εκεί, μια που δεν σε ξέρουνε, σαν Ελληνογάλλο χοροδιδάσκαλο; Γνώσεις έχεις, κοσμοπολιτικό αέρα έχεις, το Ελληνογάλλο θα τους εντυπωσιάσει, το μαγαζί θα ανεβάσει τις δουλειές του και όλοι θα κοινομήσουμε!».

Το σκέφτηκε, το ξανασκέφτηκε και τελικά το αποφάσισε. Δεν έπρεπε, όμως, με κανένα τρόπο να συνδέσουν την παρουσία του στο Άργος με το Ναύπλιο, γιατί το πράγμα μπορεί να... «βρώμαγε». Γι' αυτό, δεν θα εμφανιζόταν εκεί με το τρένο, που έκανε το δρομολόγιο ανάμεσα στις δυο πόλεις. Έτσι, τον βάλανε σε μια βάρκα και τον βγάλανε απέναντι, εκεί που είναι σήμερα η Νέα Κίος. Από εκεί τον πήρε μία σούστα και εμφανίστηκε στο Άργος από το «πουθενά».

Τον παρουσίασαν πανηγυρικά στο χοροδιδασκαλείο, όπου του έπλεξαν και το εγκώμιο και όπως είχαν υπολογίσει ο κόσμος

άρχισε να συρρέει για να τους διδάξει ο έμπειρος Ελληνογάλλος χοροδιδάσκαλος τους ευρωπαϊκούς χορούς...

Ο Δημήτρης Μ. έπαιζε έξοχα τον ρόλο του. Μιλούσε και με γαλλικό αξάν. Για παράδειγμα, όταν μία δεσποσύνη τον ρωτούσε:

«Τα πάω καλά δάσκαλε;»

Αυτός απαντούσε:

«Καλά τα πάτε αλλά λίγο πιο αργά τις στροφές σας».

Μ' αυτά και μ' αυτά και με άλλα τέτοια παρόμοια ο «Ελληνογάλλος» χοροδιδάσκαλος είχε μεγάλη επιτυχία. Η πελατεία συνεχώς αυξανόταν και αυτός είχε μια πλειάδα θαυμάστριες μέσα στην καλή κοινωνία της πόλης. Μέχρι που του είχαν φέρει ουκ ολίγα προξενιά! Αυτός, όμως, σοβαρός πάντα έμενε συγκεντρωμένος στον ρόλο του και απέφευγε να δίνει δικαιώματα για σχολιασμό. Α, όλα κι όλα, η δουλειά προηγείτο και ήταν θέμα επιβίωσης εκείνη την εποχή. Χώρια που είχε τον μόνιμο φόβο μην και τυχόν αποκαλυφθεί...

Όπως σχολίαζε, πολλά χρόνια μετά, γέρος πλέον, εκεί που καθόταν σε καφενείο της Πρόνοιας:

«Αν με παίρνανε τότε χαμπάρι οι Αργείτες, θα με φέρνανε κοπανιώντας μέχρι το Ναύπλιο!».

.....

Κείμενά μου δημοσιεύονται και στο προσωπικό μου blog: rebetaskeri.blogspot.com.

Παιχνίδια με βόλους

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΩΝ ΒΟΛΩΝ

Το να παίζει κανείς με βόλους δεν είναι μια καινούρια μόδα. Άνθρωποι από όλο τον κόσμο έβρισκαν ευχαρίστηση στα διάφορα παιχνίδια με βόλους εδώ και χιλιάδες χρόνια. Λέγεται μάλιστα ότι οι πρώτοι βόλοι δημιουργήθηκαν από τους ανθρώπους των σπηλαίων οι οποίοι έπαιζαν με μικρά χαλίκια ή μπαλάκια από φυσικό πηλό. Μπάλες πηλού έχουν βρεθεί σε τάφους στην Αίγυπτο, καθώς και σε Ινδιάνικους τόπους ταφής. Επίσης, μπάλες πηλού έχουν ανακαλυφθεί στις αρχαίες πυραμίδες των Αζτέκων. Πράγμα που σημαίνει ότι πολλά αγόρια και κορίτσια διασκεδάζαν παίζοντας με κάποιου είδους βόλους στο παρελθόν!

ΟΙ ΒΟΛΟΙ ΣΤΗΝ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΑ

Οι αρχαίοι Έλληνες έπαιζαν διάφορα παιχνίδια χρησιμοποιώντας καρύδια. Ένα από αυτά, που ονομαζόταν «Ομίλα», ήταν παρόμοιο με το παιχνίδι «Κλοιός» που παίζεται ακόμη και σήμερα. Υπάρχουν συχνές αναφορές σε όλο το φάσμα της Ρωμαϊκής λογοτεχνίας σε βόλους και σε παιχνίδια βόλων τα οποία παιζόντουσαν με καρύδια. Ο Οβίδιος περιγράφει μια ποικιλία παιχνιδιών με καρύδια στο ποίημά του «Η Καρυδιά». Είναι πιθανόν λογικό να υποθέσουμε πως οι Ρωμαίοι έπαιρναν αυτόν τον δημοφιλή τρόπο διασκέδασης μαζί τους σε όλα τα μέρη της αυτοκρατορίας τους. Παιδιά που παίζουν με βόλους εμφανίζονται σε τοιχογραφίες που βρέθηκαν στο Μπάθ, στην Αγγλία. Βόλοι από πυλό έχουν βρεθεί σε μία αποικία επηρεασμένη από τον Ρωμαϊκό πολιτισμό στη Βορειοδυτική Ινδία και χρονολογούνται από τον 2ο αι. μ.Χ.

ΜΕΓΑΛΕΣ ΠΡΩΤΟΠΟΡΕΙΕΣ ΣΤΟΝ ΤΟΜΕΑ ΤΩΝ ΒΟΛΩΝ

Το 1815 γράφτηκε στην Αγγλία το πρώτο βιβλίο για τους βόλους, σύμφωνα με αυτό οι πρώτοι βόλοι φτιάχνονταν από πορσελάνη, πηλό, γυαλί ή ακόμη και από αληθινό μάρμαρο. Το 1848 ένας Γερμανός κατασκευαστής γυαλιού εφηύρε το «ψαλίδι βόλων» (ένα καλούπι για να φτιάχνουν βόλους) το οποίο έφερε επανάσταση στον τρόπο με τον οποίο φτιάχνονταν οι βόλοι ως εκείνη τη στιγμή. Το 1890 κατασκευάστηκαν για πρώτη φορά βόλοι από μηχανή στη Γερμανία και αργότερα τον ίδιο χρόνο στην Αμερική.

Το 1950 σημειώθηκαν αρκετές πρωτοπορίες στον τομέα των βόλων. Πρώτα, στην Ιαπωνία δημιουργήθηκε ο βόλος με σχέδιο «μάτι γάτας» το οποίο έγινε με το να ενσωματώσουν χρωματιστά γυαλιά μέσα σε έναν κανονικό βόλο. Στη συνέχεια στην Αμερική κάποιος ανακάλυψε πως αν έψηναν τους βόλους προτού κρυώσουν τότε προέκυπτε ένα εφέ με ραγίσματα.

Το πιο σπουδαίο γεγονός στην ιστορία των βόλων πιθανότατα συνέβη το 1960 όταν ο Νηλ Άρμστρονγκ (ο πρώτος άνθρωπος που πάτησε στο φεγγάρι) περιέγραψε τη Γη όπως την έβλεπε έξω από το παράθυρο του διαστημόπλοιού του ως «μεγάλο μπλε βόλο».

ΟΙ ΒΟΛΟΙ ΣΗΜΕΡΑ

Στη σημερινή εποχή οι βόλοι φτιάχνονται



από πολλά διαφορετικά υλικά. Το γυαλί είναι το πιο δημοφιλές. Οι βόλοι από πηλό είναι πολύ φθινοί στην κατασκευή τους αλλά δεν είναι τόσο καλοί όσο οι γυάλινοι. Σχεδόν όλοι οι βόλοι φτιάχνονται από μηχανήματα. Οι γυάλινοι βόλοι φτιάχνονται λιώνοντας γυαλί σε κλίβανο και χύνοντάς το σε καλούπια, στη συνέχεια χρωματιστά γυαλιά ενσωματώνονται στους βόλους στα καλούπια δημιουργώντας έτσι σχέδια όπως το «μάτι γάτας» και το «κόμικς». Τέλος τα καλούπια με τους βόλους μέσα σε αυτά ψήνονται και έτσι έχουμε βόλους με περιεργά σχέδια μέσα τους.

Στην Αμερική υπάρχει Εθνικό Τουρνουά Βόλων από το 1922 το οποίο συνήθως γίνεται στο Νιού Τζέρσι και διαρκεί τέσσερις μέρες. Το επίσημο παιχνίδι του Τουρνουά είναι ο Κλοιός, το οποίο λέγεται ότι είναι ένα από τα αρχαιότερα παιχνίδια με βόλους. Τα βραβεία περιλαμβάνουν υποτροφίες αξίας χιλιάδων δολαρίων και χρηματικά ποσά.

Πηγή: koutropoulos.gr

Γκαζές (βόλοι, μπίλιες) = marbles

Θα επιχειρήσω να μεταφέρω λίγα πράγματα και προσεκτικά γιατί το θέμα απαιτεί έρευνα και δεν ξέρω αν έχω τα απαραίτητα βοηθήματα και σίγουρα δεν έχω το χρόνο. Στο τέλος, θα σας πω γιατί μου προέκυψε η απορία.

Τι ξέρω: Ξέρω ότι σαν παιδί έπαιζα γκαζές. Η γκαζά ήταν η γυάλινη μπίλια, ο βόλος ή βώλος (τότε γραφόταν με τον δεύτερο τρόπο). Ποτέ δεν την είχα πει γκαζάκι.

Διαβάζω τώρα (π.χ. στο ΕΛΝΕΓ) ότι αρχικά ήταν γκαζάκι, το οποίο θεωρήθηκε υποκοριστικό και κόπηκε σε γκαζά. Και ότι το γκαζάκι προέρχεται από τουρκικό kesek, «βώλος, μπίλια». (Στο τουρκοαγγλικό: kesek = clod, sod, turf, δηλ. σβόλος χώματος, και οι μπίλιες ήταν από πηλό πριν γίνουν γυάλινες.)

Διαβάζω και για το παιχνίδι γκεζάκι, που

θυμίζει γκαζές και αμάδες και, σύμφωνα με τον Πάπυρο, προέρχεται από το γκεζι, που σημαίνει κύκλος στα τουρκικά. (Δεν αποκλείεται: gezi = circuit, outing, tour, trip, voyage, excursion.)

Πείστηκα ότι η γκαζά έχει τουρκική προέλευση, δεν σκάω να βρω ποια ακριβώς, μου αρκεί που τη θυμάται το ΛΝΕΓ (το οποίο υποστήριζε επίσης την ετυμολογία από τον κύκλο). Τα άλλα λεξικά τις σνομπάρουν τις γκαζές! Πώς μου ήρθε τώρα; Ξέρετε, ελπίζω, από πού προέρχεται το γκάζι (η λέξη γκάζι — και αν δεν ξέρετε, μπορείτε να το μάθετε εδώ) και το γκαζάκι και η γκαζιέρα και το γκαζοζέν. Το ίδιο και η γκαζόζα (καταλαβαίνετε από πού ξεκίνησε το ψάξιμο), η οποία ήρθε από ιταλικό gasosa και γαλλικό gazeuse, δηλαδή «αεριούχος».

Διάβασα χτες μια ωραία παρτυμολογία:

Η εταιρεία ιδρύεται από τον ΓΕΩΡΓΙΟ ΤΑΣΙΟ στη Σκύδρα, ποτοποιό-λεμοναδοποιό στο επάγγελμα. Το μεράκι του για τα αναψυκτικά τον κάνει να προχωρήσει στη δημιουργία μιας μικρής μονάδας παραγωγής με μοναδικό προϊόν τη γκαζόζα. Η παραγωγή γίνεται με χειροκίνητο μηχανήμα παραγωγής 480 φιαλών την ώρα. Η γκαζόζα παίρνει το όνομά της από τις φιάλες όπου μέσα υπήρχε μπίλια (γκάζα) η οποία καθώς γεμίζει το αναψυκτικό ανεβαίνει και κλείνει το στόμιο και σφραγίζει τη φιάλη. Η μεταφορά γίνεται με κάρτα ενώ η συσκευασία είναι σε ξύλινα κιβώτια των 24 φιαλών.

http://www.hionati.gr/gr_history.html

Και να πάλι σήμερα στο δρόμο μου η γκαζόζα: Ο κ. Αντώνης Καισάς θυμάται...

Όταν ήμουν πολύ μικρός δεν είχα κανένα παιχνίδι, διότι απλώς δεν υπήρχαν παιχνίδια αλλά και αν υπήρχαν στην αγορά, οι γονείς μας δεν είχαν τα μέσα για να μας τα πάρουν.

Στα σχολικά μου χρόνια, το πρώτο μας παιχνίδι ήταν το τόπι από πανιά που μας τύλιγε η μητέρα. [...] Ένα άλλο παιχνίδι που υπήρχε τότε, όπως και τώρα, ήταν οι γκαζές ή μπίλιες ή βόλοι. Εμείς το παίζαμε κατά κόρον. Οι αγορασμένες γκαζές, οι ονομαζόμενες τζιτζιλόνες, ήταν χρωματιστές και ακριβότερες. Υπήρχαν και οι κοινές γκαζές, που τις βγάλαμε από τα πώματα της γκαζόζας. Από αυτές είχαμε πολλές, γιατί στο Κορδελιό υπήρχε εργοστάσιο γκαζόζας. Το είχε ο Κωνσταντίνος Μακρίδης, πατέρας του Χρήστου Μακρίδη, και βρισκόταν ακριβώς απέναντι από τη Δημαρχεία. Σ' αυτό το παιχνίδι παίζαμε και με "κουρσουμία", δηλαδή μπίλιες σιδερένιες από ρολιμάν. Υπήρχαν και από αυτές πολλές στο εργοστάσιο της Αμπραβανέλ που έκανε οβίδες. Εγώ ήμουν τεχνίτης σ' αυτό το παιχνίδι. Στην Κατοχή, φεύγοντας για κάποιο χωριό, τις πήρα μαζί μου ελπίζοντας ότι θα έπαιζα και κει μπίλιες με τα άλλα παιδιά. Προς μεγάλη μου απογοήτευση, στο χωριό δεν είχαν ιδέα κι έτσι οι μπίλιες σκορπίστηκαν εδώ και εκεί.

<http://1gym-el-kordel.thess.sch.gr/tote.htm>

Παρεμπιπτόντως, γκάζα τη γράφει τη μπίλια στην γκαζόζα, γκαζά όμως λέμε από το γκαζάκι.

Και αν θέλετε να διαβάσετε κι άλλους που γράφουν για τις γκαζές:

http://rodlat7.blogspot.com/2009_06_01_archive.html

<http://www.silogomania.com/forum-f94/topic-t3338.htm>

<http://www.ekfrasis.info/tags/paidika-paichnidia-gr.html>

Για χιλιάδες χρόνια οι βόλοι έχουν αποδειχτεί ότι είναι ένα από τα πιο δημοφιλή, ενδιαφέροντα και διασκεδαστικά παιχνίδια του κόσμου. Μην κάθεστε λοιπόν, πάρτε τους βόλους σας και ελάτε να παίξουμε!

Πηγή: lexilogia.gr

Μασάζ και εποχιακές ιώσεις



Της **Ελένης Σεφέρη,**

Αναλγητικό μασάζ

Το μασάζ μπορεί να μην είναι το πρώτο πράγμα που έρχεται στο νου όταν αντιμετωπίζουμε μια ίωση, μια εποχιακή γρίπη. Εκτός από το συχνό πλύσιμο των χεριών, τον ύπνο και τη σωστή διατροφή, θεραπεία μασάζ μπορεί να βοηθήσει να διατηρούμε ένα δυνατό ανοσοποιητικό σύστημα. Ωστόσο πρόσφατες μελέτες δείχνουν ότι μπορεί να προσφέρει σημαντικά οφέλη.

Το Journal of Alternative and Complementary Medicine δημοσίευσε πρόσφατη έρευνα όπου αναφέρεται στο αποτέλεσμα – οφέλη που μπορεί να έχει το μασάζ στην ανοσολογική λειτουργία του σώματος και στην ορμονική απόκριση. Τα ευρήματα ήταν σημαντικά.

Το μασάζ μπορεί να αύξηση τα επίπεδα σεροτονίνης όσο και των T κυττάρων.

Τα T κύτταρα είναι ένα από τα σημαντικά λευκά αιμοσφαίρια του ανοσοποιητικού συστήματος και παίζουν κεντρικό ρόλο στην επίκτητη ανοσία. Αυτά τα ανοσοκύτταρα λειτουργούν ως οι φυσικοί μαχητές των ιών του σώματος και διαδραματίζουν κρίσιμο ρόλο όσον αφορά την καταπολέμηση των λοιμώξεων.

Η σεροτονίνη είναι χημική ουσία που ρυθμίζει το σώμα μας. Είναι ένας νευροδιαβιβαστής που υπάρχει στον εγκέφαλο, στο έντερο και στα αιμοπετάλια.

Έχει βρεθεί επίσης ότι το μασάζ βοηθά στην αύξηση των λεμφοκυττάρων του σώματος που βοηθούν στην ενίσχυση του ανοσοποιητικού συστήματος και προστατεύουν το σώμα.

Πότε δεν ενδείκνυται να κάνουμε μασάζ;

Όταν υπάρχει μια λοίμωξη το σώμα σας ήδη πολεμά για την καταπολέμηση και να αναρρώσει. Άλλες ασθένειες μπορούν να ωφεληθούν όταν είναι σε οξεία φάση. Σε αντίθεση όταν έχουμε πυρετό, κρουαλόγημα και γρίπη δεν ενδείκνυται. Προτιμότερο είναι να συζητάμε τη κατάσταση και την επιθυμία για μασάζ με τον γιατρό μας για να μα συμβουλευτεί αν θα ήταν ωφέλιμο ή όχι.

Ως θεραπεύτρια λέω ότι θα πρέπει να αποφύγουμε το μασάζ όταν το σώμα μας και το ανοσοποιητικό μας σύστημα εργάζεται σκληρά να αντιμετωπίσει την ίωση. Εάν κάνουμε ένα μασάζ στην φάση αυτή μπορεί να αρρωστήσουμε περισσότερο από ότι θα περιμέναμε. Όταν πάσχουμε από κρουαλόγημα ή γρίπη το μασάζ μπορεί να τα εξαπλώσει πιο γρήγορα από ότι θα συνέβαινε φυσικά γεμίζοντας το σώμα μας με λοίμωξη κάνοντας τα συμπτώματα πιο έντονα και αυξάνοντας τον χρόνο ανάρρωσης.

Θα πρέπει λοιπόν να περιμένουμε για να προγραμματίσουμε το μασάζ 4-5 μέρες μετά την εμφάνιση των συμπτωμάτων. Τότε το μασάζ μπορεί να βοηθήσει στην γρήγορη αποκατάσταση.

Να έχετε στο νου σας ότι είναι πιθανό να νιώθετε ότι υποτροπιάζετε την ημέρα μετά το μασάζ λόγω της έναρξης της κυκλοφορίας, αυτό όμως είναι παροδικό.

Επιθετικές συμπεριφορές



Του **Άγγελου Τράκα,**
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίου
και Συνεργάτες

Η είσοδος των παιδιών στο σχολικό περιβάλλον είναι μια καινούργια εμπειρία, καθώς αφήνουν κατά κάποιο τρόπο το στενό οικογενειακό περιβάλλον και έρχονται σε επαφή με καινούργια πρόσωπα, είτε με δασκάλους, είτε με άλλα παιδιά της ηλικίας τους. Αυτός ο πρώτος αποχωρισμός από την οικογένεια και η προσαρμογή στα νέα δεδομένα σίγουρα δεν είναι εύκολη υπόθεση. Κάθε παιδί βιώνει αυτή την αλλαγή με διαφορετικό τρόπο. Άλλα παιδιά προσαρμόζονται εύκολα, άλλα παιδιά χρειάζονται τον χρόνο τους και ύστερα από κάποιο μικρό χρονικό διάστημα εντάσσονται ομαλά στην ομάδα. Υπάρχει όμως και ένα ποσοστό που συνεχίζει καθ' όλη τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς να αντιμετωπίζει προβλήματα προσαρμογής και αυτά τα προβλήματα εκδηλώνονται με κλάμα, με μη συμμετοχή σε ομαδικά παιχνίδια αλλά και πολλές φορές με επιθετική συμπεριφορά απέναντι στους άλλους.

Έχουμε αναφερθεί πολλές φορές στον καταλυτικό ρόλο που παίζει ο θεσμός της οικογένειας στη διαμόρφωση του χαρακτήρα και της συμπεριφοράς ενός παιδιού. Έτσι απλά υπενθυμίζουμε ότι η οικογένεια είναι το πρώτο κοινωνικό περιβάλλον στο οποίο γαλουχείται το παιδί. Εκεί μπαίνουν οι πρώτοι κανόνες από τους γονείς και εκεί γίνεται η προετοιμασία των παιδιών για την ένταξή τους στο ευρύτερο κοινωνικό περιβάλλον. Η οικογένεια αποτελεί μιας πρώτης τάξεως ευκαιρία για να μπορέσει ένα παιδί να επιλύσει και να εκμηδενίσει, αν γίνεται, προβληματικές συμπεριφορές.

Πολλές μελέτες που έχουν γίνει πάνω στο θέμα «παιδί και επιθετικές συμπεριφορές», έχουν καταλήξει ότι οι άνθρωποι δεν γεννιούνται με προδιαγεγραμμένες επιθετικές συμπεριφορές αλλά τις μαθαίνουν με τον ένα ή τον άλλο τρόπο από το περιβάλλον τους. Η επιθετική συμπεριφορά είναι κάθε παραπρωματική πράξη όπως δάγκωμα, κλωτσιά, σπρώξιμο, που επηρεάζει την σωματική και ψυχολογική ακεραιότητα ενός ατόμου. Έτσι τα παιδιά με δυσκολίες συμπεριφοράς πρέπει να επιλύουν τα προβλήματα αυτά, μέσα από την οικογένεια, πριν από την είσοδο τους στα σχολεία, ώστε φτάνοντας στην εφηβεία να μη γίνονται βίαιοι και αποκρουστικοί από το κοινωνικό σύστημα, με συνέπειες δυσάρεστες για το ίδιο το άτομο γιατί από τη μια σιγματίζεται και ίσως να μη του δοθούν οι ανάλογες ευκαιρίες σε επαγγελματική αποκατάσταση και από την άλλη να μην μπορεί να διαχειρίζεται καταστάσεις που προϋποθέτουν ηρεμία σκέψη και ωριμότητα.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

34 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

28 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanius-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

MASSAGE



Ελένη Σεφέρη
ΑΝΑΛΓΗΤΙΚΟ ΜΑΣΑΖ

Κ 6938 319749
Τ 27523 00974
Κυπαρισσίας 12, Ναύπλιο
@ eglsef@gmail.com



Αρδέα, μια αδελφοποίηση που πνίγηκε

Όλα άρχισαν επί δημαρχίας Πλατή, όταν η τότε δήμαρχος της Αρδέας ανακάλυψε ρίζες με το Άργος, λαμβάνοντας μάλιστα η ίδια αρχαιοελληνικό όνομα. Οι επαφές συνεχίστηκαν επί δημαρχίας Μπούρη, όταν εκ νέου αντιπροσωπεία, υπό άνδρα δήμαρχο αυτή την φορά επισκέφτηκε την πόλη του Άργους. Έμεινε πλέον η επίσκεψη του Άργους στην Αρδέα, η οποία πραγματοποιήθηκε από την νέα Δημοτική Αρχή υπό τον Δημήτρη Καμπόσο επικεφαλής πολυπληθούς αποστολής στην οποία συμμετείχαν και δύο δημοτικοί σύμβουλοι που σήμερα συμμετάχουν σε αντίπαλη παράταξη. Έκτοτε μηδέν. Το τελευταίο δελτίο τύπου για το θέμα Αρδέα του δήμου Άργους έλεγε:

“Επίσημη Αντιπροσωπεία του Δήμου Άργους - Μυκηνών στην Αρδέα για τον εορτασμό του πολιούχου 1-3/7/2011

Ο Δήμαρχος της αδελφοποιημένης ιταλικής πόλης Αρδέα κ. Carlo Eufemi φιλοξένησε επίσημη αντιπροσωπεία του Δήμου Άργους - Μυκηνών, στα πλαίσια της καθιερωμένης ανταλλαγής επισκέψεων, με την ευκαιρία των εορτασμών του πολιούχου της Αρδέα Αγίου Πέτρου Αποστόλου. Η νεοεκλεγείσα ηγεσία του ενοποιημένου Δήμου Άργους-Μυκηνών, ο Δήμαρχος Δημήτρης Καμπόσος, συνοδεία δύο αντιδημάρχων των κ. Φώτη Κολεβέντη και Κωνσταντίνου Αδρακά και του μεταφραστή Απόστολου Παπαγεωργίου, επισκέφθηκαν την «αδελφή» ιταλική πόλη σε ανταπόδοση

πολλών επισκέψεων δημοτικών αντιπροσωπειών της Αρδέα, στον εορτασμό του πολιούχου Άργους, Αγίου Πέτρου. Την αντιπροσωπεία, η οποία είχε τιμητική θέση στις εκδηλώσεις, τίμησε και ο Καρδινάλιος του Castel Gandolfo (ιδιαιτέρως γνωστού ως θερινή κατοικία του Πάπα).

Με την ευκαιρία ο Δήμαρχος Αρδέα κ. Eufemi, με αφορμή την επίσημη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στην έδρα του Δ. Συμβουλίου ανανέωσε τα αισθήματα φιλίας και τα πολλά ιστορικά και πολιτιστικά στοιχεία που συνδέουν (την Αρδέα) με την πόλη του Άργους. Αναφέρθηκε επίσης σε «μια συνάντηση που θα εδραιώσει περαιτέρω την αξία της αδελφοποίησης ως υποστηρικτικής μιας πραγματικής ευρωπαϊκής ιθαγένειας». Ο κ. Eufemi επικύρωσε τους δεσμούς με ένα συμβολικό δώρο εκ μέρους της Δημοτικής Διοίκησης, παρουσία του Προέδρου του Δημοτικού Συμβουλίου και δημοτικών συμβούλων.

Ο Δήμαρχος Άργους - Μυκηνών, αφού ευχαρίστησε τη δημοτική αρχή για την ιδιαίτερη φιλοξενία που επεφύλαξε, ανταπέδωσε με συμβολικό δώρο, σημειώνοντας «τα κοινά συμφέροντα που συνδέουν την πόλη της Αρδέα και του νέου Δήμου Άργους- Μυκηνών εξαιρώντας ιδιαίτερα την αδελφούνη, που υπάρχει μεταξύ του ιταλικού λαού και του ελληνικού».

Στην συνέχεια, η αντιπροσωπεία με τη συνοδεία του Δημάρχου ξεναγήθηκε στον αρχαιολογικό χώρο, όπου ο καθηγητής Francesco Di Mario,

διευθυντής περιοχής για την Πολιτιστική Κληρονομιά και διευθυντής των ανασκαφών, ανέδειξε τα ιστορικά γεγονότα του παρελθόντος και του παρόντος, για την ανάδειξη των κοινών στοιχείων με την ελληνική πόλη της Αρδέα.

Η αντιπροσωπεία συμμετείχε στις εορταστικές εκδηλώσεις του Αγίου Πέτρου Αποστόλου και δέχθηκε επίσημες προσκλήσεις από τους δημάρχους των πόλεων Άντζιο, Πομέτσια και Νετούνο. Παράλληλα με την επίσκεψη της επίσημης αντιπροσωπείας, 25 αγόρια πρόσκοποι από το Σύστημα Προσκόπων Άργους φιλοξενούνται από την ιταλική προσκοπική ομάδα "AssoRaider".

“Η Άρντεα ήταν αρχαία πόλη και κοινότητα, βρίσκεται στην Μητροπολιτική Πόλη της Ρώμης, 35 χιλιόμετρα νότια της Ρώμης και περίπου 4 χιλιόμετρα από την Μεσογειακή ακτή. Η οικονομία της βασίστηκε αρχικά στην γεωργία αλλά από την δεκαετία του 1970 κυρίαρχο ρόλο έχει η βιοτεχνία. Η Άρντεα ιδρύθηκε τον 8ο αιώνα π.Χ. και ήταν μια από τις αρχαιότερες πόλεις της δυτικής Ευρώπης, την κατοικούσαν οι Ρούτουλοι και καταγράφονται στην Αινειάδα. Ο βασιλιάς της Ρώμης Ταρκύνιος ο Υπερήφανος προσπάθησε να καταλάβει την Άρντεα με έφοδο αλλά απέτυχε (509 π.Χ.), στην συνέχεια ξεκίνησε την πολιορκία.[3] Η πολιορκία δεν ολοκληρώθηκε επειδή ανατράπηκε το Ρωμαϊκό Βασίλειο και ανέβηκε η Ρωμαϊκή Δημοκρατία. Ο πρώτος Ρωμαίος ύπατος και αρχηγός των επαναστατών Λεύκιος Ιούνιος Βρούτος έφτασε στο

στρατόπεδο του Ταρκύνιου που πολιορκούσε την Άρντεα, ο λαός της πόλης του άνοιξε τις πύλες και τον δέχτηκε σαν ελευθερωτή.

Οι Βόσκοι αργότερα πολιορκούσαν την Άρντεα (443 π.Χ.) αλλά αποκρούστηκαν επιτυχώς από τα Ρωμαϊκά στρατεύματα. Μετά την Ρωμαϊκή κατάκτηση η Άρντεα καταγράφεται πολλές φορές για την σύνδεση της με την Βία Αρνεατίνια ένας από τους βασικότερους δρόμους της αυτοκρατορίας. Όταν ξέσπασε ο Β΄ Καρχηδονιακός Πόλεμος η Άρντεα ήταν μία από τις λίγες πόλεις που υποστήριξαν την Αρχαία Καρχηδόνα, όταν νίκησαν οι Ρωμαίοι στερήθηκαν τα προνόμια τους. Την περίοδο (3ος αιώνας π.Χ.-2ος αιώνας π.Χ.) ήταν ασήμαντη Ρωμαϊκή πόλη, τον 1ο αιώνα π.Χ. κατοικούσε σε αυτήν ο Ρωμαίος συγγραφέας Λεύκιος Ιούνιος Μοδεράτος Κολουμέλας.[4] Όταν έπεσε η Δυτική Ρωμαϊκή Αυτοκρατορία η Άρντεα ερημώθηκε, αναδείχτηκε ξανά όταν στεγάστηκε στο κάστρο της ο Πάπας Γελάσιος Β΄ (1118), ακολούθησαν πολλοί βαρόνοι. Ο Πάπας Μαρτίνος Ε΄ την ανέθεσε σε έναν ευγενή του από την Οικογένεια Κολόννα (1419), την πούλησε στην Οικογένεια Τσεζαρίνι (1419). Τα σύγχρονα χρόνια απέκτησε πλούσιες αρδευτικές εγκαταστάσεις και έγινε προάστιο της Πομέτζια (1948), τελικά έγινε ανεξάρτητος Δήμος (1970) “. (πηγή Βικιπαίδεια)

Ελπίζουμε να ξυπνήσουν εκ νέου οι μνήμες, πριν ξεχάσουμε μια για πάντα την Αρδέα.

Θ. Ντάνος



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Μέγας Κωνσταντίνος: Η Ίδρυση της Κωνσταντινούπολης

Μέρος Δ'

Ίδρυση της Κωνσταντινούπολης

Μετά τη νίκη επί του Λικινίου ο Κωνσταντίνος μετέφερε την κύρια έδρα στην Ανατολή. Αυτή η πρακτική δεν αποτελούσε καινοτομία, αφού την εποχή της Τετραρχίας οι Καίσαρες είχαν επιλέξει διαφορετικές πρωτεύουσες ο καθένας. Ο Κωνσταντίνος έπρεπε να εξετάσει πολλές περιοχές, αλλά τελικά επέλεξε την αρχαία ελληνική αποικία του Βυζαντίου. Η πόλη ήταν συγκοινωνιακός κόμβος σε μια στρατηγικά σημαντική περιοχή και περιβαλλόταν από τρεις πλευρές από θάλασσα· ήδη κατά την εκστρατεία ενάντια στο Λικίνιο ο Κωνσταντίνος είχε αναγνωρίσει τα πλεονεκτήματα της τοποθεσίας. Λίγο αργότερα διέυρυνε την πόλη και την επέκτεινε μεγαλοπρεπώς. Η νέα πρωτεύουσα ονομάστηκε Κωνσταντινούπολη («Κωνσταντίνου Πόλη»). Δίνοντας το όνομά του ο Κωνσταντίνος ακολούθησε την παράδοση των ηγεμόνων της ελληνιστικής περιόδου και των πρώτων ρωμαίων αυτοκρατόρων. Οι οχυρώσεις της ευρύτερης περιοχής, που ήταν πλέον εξαπλάσια της παλαιάς πόλης, βελτιώθηκαν. Ταυτόχρονα ανεγέρθηκαν πολυάριθμα νέα κτίρια. Σε αυτά συγκαταλέγονταν μεταξύ άλλων διοικητικά κτίρια, ανακτορικά οικοδομήματα, λουτρά και αντιπροσωπευτικές επίσημες εγκαταστάσεις όπως ο Ιππόδρομος και το Αυγουστειόν. Τελευταία προστέθηκε μια μεγάλη παραλληλόγραμμη πλατεία, στην οποία βρισκόταν το κτίριο της Συγκλήτου και η είσοδος της περιοχής των Ανακτόρων. Από εκεί μια οδός κατευθυνόταν στο κυκλικό φόρουμ του Κωνσταντίνου, όπου ήταν τοποθετημένο το άγαλμα του Αυτοκράτορα στην κορυφή ενός στύλου και βρισκόταν ένα δεύτερο κτίριο της Συγκλήτου. Πολλά έργα τέχνης από τον ελληνικό κόσμο μεταφέρθηκαν στην πόλη, περιλαμβανομένου του Τρίποδα των Πλαταίων από τους Δελφούς. Ο Κωνσταντίνος έκανε τα εγκαίνια της πόλης στις 11 Μαΐου του 330, ενώ οι εκτεταμένες οικοδομικές εργασίες δεν είχαν ακόμα τελειώσει.

Η καινούργια έδρα είχε το μεγάλο πλεονέκτημα ότι βρισκόταν στην καίρια για την οικονομία ανατολική περιοχή της αυτοκρατορίας. Στην επεκταμένη πόλη κτίστηκαν εκκλησίες, αλλά υπήρχαν και μερικοί ναοί και πολλά παγανιστικά αρχιτεκτονικά στοιχεία, τα οποία προσέδιδαν έναν κλασικό χαρακτήρα στην πόλη. Όπως φαίνεται από από το μέγεθος του μεγαλοπρεπούς σχεδιασμού, θεωρείτο αντίπαλο δέος της «παλαιάς Ρώμης», παρότι και εκεί ανέλαβε οικοδομικό πρόγραμμα. Στη Ρώμη επίσης είχε γιορτάσει το 315 τη δεκαετηρίδα του, καθώς και την εικοσαετηρίδα του εκ των υστέρων το 326, την οποία ήδη είχε γιορτάσει στη Νικομήδεια. Η Ρώμη ήταν ήδη από δεκαετίες τυπική πρωτεύουσα και έχασε ακόμα περισσότερο τη σημασία της με την δημιουργία της νέας έδρας της κυβερνήσεως, αλλά παρέμεινε σημαντικό σύμβολο της Romidee. Η Κωνσταντινούπολη εξισώθηκε με τη Ρώμη από πολλές απόψεις, της δόθηκε για παράδειγμα μια δική της Σύγκλητος, αν και



δεύτερη σε τάξη μετά της Ρωμαϊκής και δεν υπαγόταν στην επαρχιακή διοίκηση, αλλά σε ξεχωριστό ανθύπατο. Επιπλέον ο Κωνσταντίνος μερίμνησε για την δημιουργία κινήτρων εγκατάστασης στη νέα του έδρα. Η εκθιαστική ευγλωττία της αυλής και η εκκλησιαστική πολιτική ανύψωσαν την πόλη στο καθεστώς μιας νέας Ρώμης. Κωνσταντινούπολη, της οποίας η αστική περιοχή αργότερα διευρύνθηκε προς τα δυτικά, εξελίχθηκε σε μία από τις μεγαλύτερες και πιο μεγαλοπρεπείς πόλεις της αυτοκρατορίας και τον 5ο αιώνα ακόμη και σε πρωτεύουσα της Ανατολικής Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας.

Φόνοι των συγγενών το 326

Το 326 ο Κωνσταντίνος διέταξε τη δολοφονία του μεγαλύτερου γιου του Κρίσπου και λίγο αργότερα και της συζύγου του Φαύστας. Η Αυλή σκόπημα συσκότισε αυτό το μελανό σημείο στη βιογραφία του Κωνσταντίνου πιθανότατα με *damnatio memoriae*. Ο Ευσέβιος δεν αφιερώνει ούτε μια λέξη στα ανωτέρω γεγονότα, ενώ άλλες πηγές κάνουν μόνο εικασίες.

Το 360 ο ιστορικός Αιρήλιος Βίκτωρ αφηγείται μόνο τον φόνο του Κρίσπου, τον οποίο διέταξε ο Κωνσταντίνος για άγνωστο λόγο. Στην *Epitome de Caesaribus* για πρώτη φορά συνδέεται ο θάνατος του Κρίσπου με αυτόν της Φαύστας. Επειδή η μητέρα του Ελένη θρηνούσε τον Κρίσπο, τον οποίο εκτιμούσε πολύ, ο αυτοκράτορας εκτέλεσε και την σύζυγό του. Από αυτήν την βασική διήγηση διάνθισαν μεταγενέστεροι συγγραφείς την ιστορία. Ούτως στις αρχές του 5ου αιώνα ο αρειανός εκκλησιαστικός ιστορικός Φιλοστόργιος παρουσιάζει λεπτομέρειες μιας σκανδαλιστικής ιστορίας: Η Φαύστα λέγεται ότι είχε επιθυμήσει τον Κρίσπο και, όταν αυτός αρνήθηκε το πάθος της, για να τον εκδικηθεί παρότρυνε

τον σύζυγό της να σκοτώσει τον παραγίό της. Όταν η Φαύστα υπέπεσε σε απιστία σε μια άλλη περίπτωση, ο αυτοκράτορας την σκότωσε και αυτή. Σύμφωνα με τον παγανιστή ιστορικό Ζώσιμο ο Κρίσπος κατηγορήθηκε, ότι είχε σχέση με την Φαύστα. Τότε ο Κωνσταντίνος εκτέλεσε τον γιο του, και όταν η μητέρα του φάνηκε θλιμμένη, εξαφάνισε και την Φαύστα πνίγοντάς την στο λουτρό. Δεδομένου ότι ο αυτοκράτορας δεν μπορούσε να καθαρίσει τον εαυτό του από αυτές τις πράξεις, είχε γίνει χριστιανός επειδή πίστευε ότι όλες οι αμαρτίες του θα μπορούσαν να εξαλειφθούν στον χριστιανισμό. Ο Ζώσιμος που έγραψε γύρω στο 500 (και το πρωτότυπο του Ευνάπιος) εμφανώς δεν είχε ακριβείς πληροφορίες για τα γεγονότα· έτσι ο Κρίσπος δεν δολοφονήθηκε στη Ρώμη, όπως αναφέρει ο Ζώσιμος, αλλά πιθανότατα στη Πούλα (Κροατία). Ο Ζώσιμος άδραξε την ευκαιρία να παρουσιάσει τον αυτοκράτορα και την ευνουσία του προς τον Χριστιανισμό υπό αρνητική σκοπιά. Εξάλλου, συμφωνεί με τον Φιλοστόργιο όσον αφορά τις συνθήκες θανάτου της Φαύστας, που είναι ίσως ο ουσιαστικός πυρήνας και των δύο αναφορών. Η αγριότητα του Κωνσταντίνου Α' ήταν πρωτοφανής. Για παράδειγμα, σύμφωνα με τον βιογράφο του Ευσέβιο, διέταξε να εξολοθρευτούν ολοι οι ευνουχοί της Αιγύπτου ενώ εξέδωσε και μια σειρά διαταγμάτων ενάντια στη δημιουργία ευνουχών, επειδή ήταν ενάντια στους πηικούς του κώδικες.

Ο Κωνσταντίνος και ο Χριστιανισμός

Όταν ο Κωνσταντίνος ανέλαβε την διακυβέρνηση της αυτοκρατορίας, ο χριστιανισμός ήταν μια μικρή θρησκεία, χωρισμένη σε πολλές ομάδες και αιρέσεις. Ο Κωνσταντίνος έδωσε αρκετά προνόμια στους χριστιανούς ενώ έδρασε κα-

τασταλτικά εναντίον άλλων θρησκειών όπως τον παγανισμό ή άλλων χριστιανικών αιρέσεων. Έθεσε τις βάσεις για να γίνει η Χριστιανική Εκκλησία κυρίαρχη στην θρησκευτική ζωή της αυτοκρατορίας. Το αν ο Κωνσταντίνος ήταν πράγματι χριστιανός ή απλά χρησιμοποίησε τον χριστιανισμό για την πολιτική του ανέλιξη, είναι αντικείμενο συζήτησης.

Ένα πολυσυζητημένο και μελετημένο υπό ποιητικά πρίσματα κεφάλαιο της ζωής και της πολιτικής του Κωνσταντίνου είναι η σχέση του με το Χριστιανισμό. Έχει ήδη προαναφερθεί ότι ο Κωνσταντίνος αξιοποίησε χωρίς διακρίσεις τους χριστιανούς στο στρατό του, εφάρμοσε στην επικράτειά του την αρχή της ανεξίθρησκίας και προστάτεψε έμπρακτα τις χριστιανικές κοινότητες με διάφορους τρόπους. Έχει λεχθεί ότι ο Κωνσταντίνος επέλεξε την ανοχή προς τον Χριστιανισμό ώστε να ενδυναμωθεί η εσωτερική συνοχή του ρωμαϊκού κράτους, το οποίο είχε επί 60 έτη μια πολύπλευρη κρίση.

Το πρώτο διάταγμα που ευνοούσε τον χριστιανισμό εκδόθηκε το 311 από τον Γαλέριο, που υπήρξε ένας από τους πιο άγριους διώκτες του. Το διάταγμα αυτό αναγνώριζε το νόμιμο δικαίωμά τους να υπάρχουν. Σύμφωνα με το διάταγμα «Οι Χριστιανοί μπορούν να υπάρχουν και να συναθροίζονται, εφόσον δεν κάνουν τίποτε το αντίθετο προς το κοινό καλό, και υποχρεούνται να προσεύχονται στον Θεό τους για το καλό μας, το καλό της πολιτείας και το δικό τους».

Από τα διάφορα μέτρα που θέσπισε, μεγαλύτερη σημασία για τους χριστιανούς είχαν η επιστροφή της δημευμένης περιουσίας τους κατά τις περιόδους των διωγμών και το δικαίωμα που αποκτούσαν να αυξήσουν αυτή την περιουσία. Ο κάθε άνθρωπος επίσης θα μπορούσε πια να κληροδοτήσει την ιδιοκτησία του στην Εκκλησία, η οποία πάλι αποκτούσε το δικαίωμα της κληρονομιάς. Έτσι αναγνωριζόταν και η νομική υπόσταση της κάθε χριστιανικής κοινότητας. Ακόμη ο Κωνσταντίνος ενίσχυσε την πηική θέση που είχαν οι επίσκοποι στις κοινωνίες τους. Τους παραχώρησε το δικαίωμα να επιλύουν τις ιδιωτικές διαφορές του ποιμνίου τους, όχι με την ιδιότητα του δικαστή, αλλά περισσότερο ως διαιτητές. Οι αποφάσεις των επισκοπικών δικαστηρίων αναγνωριζόταν από το κράτος, ακόμη και για θέματα μη εκκλησιαστικά. Η επισκοπική δικαιοδοσία, όπως λεγόταν, ήταν μία ευνοϊκή για τους Χριστιανούς θεσμοθέτηση, αφού οι Χριστιανοί είχαν πολύ μεγαλύτερη εμπιστοσύνη στους επισκόπους από ότι στους δικαστές της πολιτείας. Επίσης οι επίσκοποι απαλλάχτηκαν από όλες τις δημόσιες υποχρεώσεις και τα οικονομικά βάρη που τους αντιστοιχούσαν. Επιπλέον μέτρα ήταν η απαγόρευση της εργασίας την Κυριακή, καθώς και σε άλλες μεγάλες κατά τους Χριστιανούς γιορτές, όπως τα Χριστούγεννα. Ιδιαίτερα σημαντικές ήταν οι αυτοκρατορικές χορηγίες, με τις οποίες ανεγέρθηκαν χριστιανικοί ναοί. Μεταξύ αυτών των ναών είναι και οι χριστιανικοί ναοί της Ανάστασης, της Γέννησης και του Όρους των Ελαιών στους χριστιανικούς Αγίους Τόπους.

Πηγή: Βικιπαίδεια. Συνεχίζεται

MARKET
PASS



Market Pass: Η δόση Ιουνίου
με άυλη ψηφιακή κάρτα

● Οι ψηφιακές χρεωστικές κάρτες λήγουν αυτομάτως στις 31/8/2023

Ολοκληρώθηκε την Τρίτη η πληρωμή της προ-τελευταίας δόσης του Market Pass, για εκείνους που έχουν επιλέξει να λάβουν την σχετική ενίσχυση μέσα από την άυλη ψηφιακή κάρτα.

Η πίστωση έγινε σε 645.000 δικαιούχους με το συνολικό ποσό, αυτής της πληρωμής, να ανέρχεται σε 24 εκατ. ευρώ.

Να σημειωθεί επίσης ότι αναμένεται να λάβουν αναδρομικά το ποσό που δικαιούνται όλοι εκείνοι που ενώ είχαν κάνει αίτηση και είχε εγκριθεί, εντούτοις είχαν δηλώσει λάθος IBAN ή ο τραπεζικός τους λογαριασμός ήταν ανενεργός. Η συγκεκριμένη κατηγορία αποδεκτών είχε λάβει email που καλούσε τους δικαιούχους να διορθώσουν το λάθος.

Υπενθυμίζεται ότι οι πληρωμές του Market Pass ξεκίνησαν τον Φεβρουάριο και ολοκληρώνονται τον Ιούλιο. Οι δικαιούχοι, που είχαν επιλέξει κατάθεση στον τραπεζικό τους λογαριασμό, έλαβαν στις αρχές Μαΐου την τελευταία επιδότηση για τους μήνες Μάιο, Ιούνιο και Ιούλιο.

Όσοι προτίμησαν την κατάθεση του επιδόματος στην άυλη κάρτα θα εισπράξουν την τελευταία δόση στις 3 Ιουλίου.

Σημειώνεται πως οι ψηφιακές χρεωστικές κάρτες λήγουν αυτομάτως στις 31/8/2023 και δεν θα είναι δυνατή η πραγματοποίηση συναλλαγών με αυτές μετά την ημερομηνία αυτή.

Δικαιούχοι του Market Pass είναι φυσικά πρόσωπα, άγαμα, έγγαμα, μέρη συμφώνου συμβίωσης, εν διαστάσει, διαζευγμένα ή σε κατάσταση χρεώσεως, τα οποία είναι φορολογικοί κάτοικοι Ελλάδας και εμπίπτουν στα κριτήρια εισοδήματος και αξίας ακίνητης περιουσίας της που έχουν οριστεί.

Η άυλη ψηφιακή κάρτα του Market Pass χρησιμοποιείται σε POS που διαθέτουν τα Super Market, παντοπωλεία, κρεοπωλεία, ζαχαροπλαστεία, καταστήματα γαλακτοκομικών προϊόντων, αρτοποιεία και διάφορα καταστήματα τροφίμων.

Το ύψος της ενίσχυσης ανά νοικοκυριό ανέρ-

χεται σε ποσοστό 10% επί του μηνιαίου ύψους αγορών, που καθορίζεται σε 220 ευρώ για το μονομελές νοικοκυριό, προσαυξανόμενο κατά 100 ευρώ για κάθε επιπλέον μέλος του νοικοκυριού με ανώτατο όριο τα 1.000 ευρώ αγορών.

Τα ποσά διαμορφώνονται ως εξής:

- * Ένα μονομελές νοικοκυριό θα λάβει 22 ευρώ
- * Ένα ζευγάρι χωρίς τέκνα θα πάρει 32 ευρώ
- * Μια μονογονεϊκή οικογένεια με ένα εξαρτώμενο τέκνο θα λάβει 32 ευρώ
- * Μια μονογονεϊκή οικογένεια με δύο εξαρτώμενα τέκνα θα πάρει 42 ευρώ
- * Ένα ζευγάρι με ένα εξαρτώμενο τέκνο θα λάβει 42 ευρώ
- * Ένα ζευγάρι με δύο εξαρτώμενα τέκνα θα πάρει 52 ευρώ
- * Ένα ζευγάρι με τρία εξαρτώμενα τέκνα θα λάβει 62 ευρώ
- * Ένα ζευγάρι με τέσσερα εξαρτώμενα τέκνα θα πάρει 72 ευρώ

Ηλεκτρονικά σύνταξη, εφάπαξ και βεβαιώσεις ΕΦΚΑ

Ψηφιοποίηση των συναλλαγών πολιτών/εργοδοτών

Στην τελική ευθεία βρίσκεται σύμφωνα με πληροφορίες του Dnews η ψηφιοποίηση όλων των αρχείων του ΕΦΚΑ αλλά και η δημιουργία του Ολοκληρωμένου Πληροφοριακού Συστήματος που θα κάνει τις 88 διαφορετικές βάσεις δεδομένων του Φορέα να διαλειτουργούν μεταξύ τους, όπως επίσης και τα συστήματα του ΚΕΑΟ να επικοινωνούν με τα υπόλοιπα συστήματα του ΕΦΚΑ.

Ανάμεσα στους κυριότερους στόχους του είναι ο αυτοματισμός και η ψηφιοποίηση των συναλλαγών πολιτών/εργοδοτών, η διαλειτουργικότητα με άλλες κρατικές υπηρεσίες προκειμένου να ανακτώνται και να ανταλλάσσονται αυτόματα πληροφορίες.

Με αυτόν τον τρόπο καταργείται η ανάγκη υποβολής εγγράφων σε έντυπη μορφή, απλοποιούνται και ομογενοποιούνται οι διαδικασίες του Φορέα, ενώ μειώνεται το συνολικό κόστος λειτουργίας και συντήρησης υποδομών τεχνολογίας πληροφοριών που υποστηρίζουν την κοινωνική ασφάλιση στην Ελλάδα.

Ειδικότερα, το ΟΠΣ θα καλύπτει την κύρια, την επικουρική ασφάλιση και τις εφάπαξ παροχές,



και όλες τις λειτουργικές περιοχές (μπτρώο, εισφορές, παροχές, συντάξεις), όλες τις ομάδες ασφαλισμένων (μισθωτούς, μη μισθωτούς, αγρότες, δημόσιο) καθώς και τους εργοδότες, το ελεγκτικό έργο (πάταξη εισφοροδιαφυγής), την βεβαίωση και ρύθμιση οφειλών μέσω του ΚΕΑΟ και τη διασύνδεση με το σύστημα του ΚΕΠΑ (πιστοποίηση αναπηρίας). Παράλληλα, θα υλοποιηθεί σταδιακά ενιαία και πλήρης βάση της ασφαλιστικής ιστορίας, που θα αποτελέσει τη μοναδική πηγή άντλησης στοιχείων για τη διαδικασία απονομής σύνταξης.

Στην πράξη, πρόκειται για δύο έργα που θα μεταμορφώσουν τον e-ΕΦΚΑ και έχουν ήδη ενταχθεί στα έργα που θα χρηματοδοτηθούν από το Ταμείο Ανάκαμψης και αναμένεται να λάβουν τις σχετικές εγκρίσεις. Η συμβασιοποι-

ηση των έργων θα προχωρήσει εντός χρονοδιαγράμματος, με στόχο όχι μόνο να εκδίδονται οι συντάξεις γρήγορα, με τη μικρότερη δυνατή πιθανότητα λάθους, αλλά και να εξυπηρετούνται οι ασφαλισμένοι άμεσα και χωρίς ταιπώρια.

Σύμφωνα με τον υποδιοικητή του e-ΕΦΚΑ Αλέξανδρο Βαρβέρη, πρόκειται για ψηφιακές υποδομές- πυλώνες για την ομαλή λειτουργία του Φορέα τα επόμενα χρόνια και που η απουσία τους όλα αυτά τα χρόνια δημιουργούσε σειρά δυσλειτουργιών και παθογενειών με άμεσο αρνητικό αντίκτυπο στους πολίτες και τις επιχειρήσεις.

Στόχος είναι, σε βάθος τριετίας ο e-ΕΦΚΑ θα αποκτήσει τα αναγκαία ψηφιακά όπλα προκειμένου, όπως επισημαίνει ο κ. Βαρβέρης, να επιτύχει καλύτερη Οργάνωση, καλύτερη εξυπηρέτηση και μεγαλύτερη ευελιξία στην διαχείριση των ασφαλιστικών, συνταξιοδοτικών και εργασιακών υποθέσεων 6,5 εκατομμυρίων πολιτών.

• ΕΠΙΤΑΓΕΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΥ
ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ξεκίνησε, η υποβολή ηλεκτρονικών αιτήσεων δικαιούχων και παρόχων για τη συμμετοχή τους στο πρόγραμμα κοινωνικού τουρισμού εργαζομένων-ανέργων περιόδου 2023-2024 της Δημόσιας Υπηρεσίας Απασχόλησης (ΔΥΠΑ). Όπως αναφέρεται σε σχετική ανακοίνωση, για πρώτη φορά το πρόγραμμα θα ξεκινήσει έναν μήνα νωρίτερα, την 1η Ιουλίου 2023, αντί για 1η Αυγούστου 2023 και θα αφορά σε 300.000 επιταγές, με συνολικό προϋπολογισμό 35 εκατ. ευρώ. Η επιταγή, με την οποία γίνεται η διαδικασία συμμετοχής, είναι ένας μοναδικός αριθμός για κάθε δικαιούχο και κάθε ωφελούμενο ξεχωριστά. Περισσότερες λεπτομέρειες εδώ

• ΦΟΡΟΛΟΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ ΚΑΙ
ΔΙΟΡΘΩΣΕΙΣ

Τη δυνατότητα να διορθώσουν λάθη ή παραλείψεις ή να συμπληρώσουν κενά σε κωδικούς της φετινής φορολογικής δήλωσης έχουν όσοι φορολογούμενοι την έχουν υποβάλλει, καθώς άνοιξε η ηλεκτρονική πλατφόρμα της ΑΑΔΕ για τροποποιητικές δηλώσεις. Μέσω της πλατφόρμας, εκτός από διόρθωση στο έντυπο Ε1, συνοποβάλλονται, εφόσον απαιτείται, το έντυπο Ε2 ή το έντυπο Ε3. Στην περίπτωση που ο φορολογούμενος διαπιστώσει ότι υπάρχουν λάθη ή παραλείψεις στα παραπάνω έντυπα, θα πρέπει πρώτα να προχωρήσει στις αλλαγές που απαιτούνται στο Ε2 ή στο Ε3 και μετά να κάνει τις διορθώσεις στο έντυπο Ε1 της φορολογικής δήλωσης. Σημειώνεται ότι όσοι προχωρήσουν σε διορθώσεις, δεν θα βρεθούν αντιμέτωποι με την υποβολή προστίμου, υπό την προϋπόθεση ότι η τροποποιητική δήλωση έχει υποβληθεί μέχρι τις 31 Ιουλίου, που είναι η καταληκτική ημερομηνία για την υποβολή των φετινών φορολογικών δηλώσεων. Στην περίπτωση, όμως, που ο φορολογούμενος υποβάλλει εκπρόθεσμα τη φορολογική δήλωση και στη συνέχεια την τροποποιητική τότε θα του επιβληθεί πρόστιμο από 100 έως 500 ευρώ. Δεν επιβάλλονται πρόστιμα στην περίπτωση που το επιπλέον ποσό του φόρου που προκύπτει σε σχέση με την αρχική δήλωση είναι έως 100 ευρώ.

• ΠΙΣΤΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΕΝΦΙΑ

Μέσα από την ψηφιακή πύλη myAADE (myAADE.gov.gr), στο σύστημα Περιουσιολογίου (Δήλωση Ε9/ΕΝΦΙΑ), εκδίδονται από την 1η Ιουνίου τα νέα πιστοποιητικά ΕΝΦΙΑ, σύμφωνα με τον ν. 5036/2023. Τα νέα πιστοποιητικά ΕΝΦΙΑ διευκολύνουν τους πολίτες στις μεταβιβάσεις ακινήτων από επαχθή αιτία (πωλήσεις), καθώς σε αυτά βεβαιώνεται μόνο ότι το συγκεκριμένο ακίνητο περιλαμβάνεται στη δήλωση ΕΝΦΙΑ (Ε9) και δεν απαιτείται για την έκδοσή τους ο αιτών να έχει καταβάλει ή να έχει νόμιμα απαλλαγεί από τις ληξιπρόθεσμες οφειλές του ΕΝΦΙΑ. Συγκεκριμένα, με απόφαση του Διοικητή της Ανεξάρτητης Αρχής Δημοσίων Εσόδων, Γιώργου Πιτσιλή (Α 1085/2023) που αφορά τους ιδιοκτήτες ακινήτων, φυσικά και νομικά πρόσωπα ή νομικές οντότητες, καθορίζονται για τα νέα πιστοποιητικά: ο τύπος, το περιεχόμενο και η διάρκεια ισχύος τους, η διαδικασία έκδοσής τους, οι υπόχρεοι για την υποβολή της αίτησης και τη λήψη του πιστοποιητικού και οι περιπτώσεις στις οποίες απαιτείται η προσκόμισή του.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αφορούν ιδιώτες και αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύσει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ
08 ΙΟΥΝΙΟΥ | 2023

ΣΤΕΙΛΕ ΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩ: anagnostis.org/category/angelies

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

Στις αγγελίες για ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ή ΠΩΛΗΣΗ κτηρίου – διαμερίσματος είναι υποχρεωτική η αναγραφή του δείκτη ενεργειακής απόδοσης (ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ, στην οδό Ινάχου, υπερυψωμένο ισόγειο διαμέρισμα 60 τ.μ, με ένα υπνοδωμάτιο, αυτόνομη θέρμανση, ανεξάρτητη είσοδο, χωρίς κοινόχρηστα και αυλή στο πίσω μέρος. Ενεργειακή κατηγορία Ζ. ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΤΗΛ. 698 139 1833. ΚΩΔ. 1178

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΑΘΗΝΑ περιοχή Σταθμός Λαρίσης διαμέρισμα 3ου ορόφου, 38τμ διαμερές με πρόσοψη στην οδό Αλκαμένους. Μερικώς ανακαινισμένο και επιπλωμένο. Αποσταση: 100μετρα από μετρό, προαστιακό και ΗΣΑΠ. Ενεργειακής κλάσης: Ε. Τιμή: 300 €. Τηλ. επικοινωνίας: 694 680 2069. ΚΩΔ. 1176

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ανακαινισμένη μονοκατοικία 98,5τ.μ. στο Μπολάτι, στο κεντρικό δρόμο Άργους Ναυπλίου με απόσταση 5 χλμ από Ναύπλιο και Άργος. Με 2 υπνοδωμάτια τζάκι κλιματισμό πάρκινγκ ηλιακό θερμοσίφωνα και είναι ευάερο και ευήλιο. Ενεργειακή κατηγορία Α++ Τιμή 420. Τηλέφωνο: 693 264 6062. ΚΩΔ. 1173

ΑΡΓΟΣ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αυτόνομη επί αυλής ισόγεια γκαρσονιέρα, 28,03 m2, επιπλωμένη, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, α/σ, wifί, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης Ε. Πάροδος Τσώκρη 114. Τιμή: €200. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 0 68932. ΚΩΔ. 1170

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματική στέγη, ισόγειο 48τμ. σε εμπορικό κέντρο της πόλης, Άργος. Αποτελείται από ένα χώρο και wc. Διαθέτει αυτόνομη θέρμανση, ρεύμα τριφασικό, βιτρίνα, στόρια, πάρκινγκ. Είναι ενεργειακή κατηγορία Η. Είναι φρεσκοβαμμένο και διαθέσιμο από 1/5/2023.

Τηλ. επικοινωνίας: 698 318 9548

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία 98,25 τμ με δύο υπνοδωμάτια τζάκι κλιματισμό ηλιακό θερμοσίφωνα, κήπο και πάρκινγκ και είναι ευάερο και ευήλιο, με ενεργειακή απόδοση Α+++ Βρίσκεται στο κεντρικό δρόμο Άργους Ναυπλίου, έχει απόσταση 5 χιλόμετρων από Ναύπλιο και Άργος. Τιμή 440. Τηλ. επικοινωνίας 693 264 6062. ΚΩΔ. 1168

ΚΥΡΙΑ, δημόσιος υπάλληλος, αναζητά διαμέρισμα προς ενοικίαση 50 τ.μ. έως 80 τ.μ., στις πόλεις Ναύπλιον ή Άργος. Κιν.: 694 415 2291. Ώρες επικοινωνίας: 17:30 μ.μ. έως 22:00 μ.μ. ΚΩΔ. 1165

ΖΗΤΕΙΤΑΙ για ενοικίαση χωράφι για καλλιέργεια ποτιστικό. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 694 0901 733 Οδυσσεάς. ΚΩΔ. 1163

ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Ενοικιάζεται επαγγελματικός χώρος 45 τμ., Βυζαντίου 9 Ναύπλιο (δίπλα στο Φαρμακείο Δ. Καρρά - πρώην κουρείο). Τηλ. 694 827 2077. Ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ Β'. ΚΩΔ. 1156

ΑΡΓΟΣ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αυτόνομη επί αυλής ισόγεια γκαρσονιέρα, 28,03 m2, επιπλωμένη, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, α/σ, wifί, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης Ε. Πάροδος Τσώκρη 114. Τιμή: €200. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 0 68932. ΚΩΔ. 1170

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΣ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ οικία η μονοκατοικία στην ευρύτερη περιοχή Ναυπλίου Άργους τριών υπνοδωματίων σαλόνι κουζίνα και μπάνιο, η δυο υπνοδωματίων και αποθήκη από Μάιο και μετά. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 27520 43196. ΚΩΔ. 1141

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο - οικόπεδο 4 στρεμμάτων οικοδομήσιμο στην περιοχή Ανυφί Μιδέας. Τηλ. επικοινωνίας 697 237 8233. ΚΩΔ. 1143

ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΔΗΜΗΤΡΙΟ, (Μετόχι) Ναυπλίου πωλείται αγροτεμάχιο 6,5στρεματα με 90 μεγάλες ελιές, και παίρνει και άλλες, στη θέση ΚΑΡΙΠΙ. Τιμή 8.500 ευρώ. Τηλ. 693 984 5859 ΚΩΔ. 1135

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1078,63 τμ εντός ορίων οικισμού Αργολικού (Θύλακας Β) μαζί με αγροτεμάχιο 1889,00 τμ τα οποία βρίσκονται στο Μπολάτι τοπική Κοινότητα Αργολικού Δημοτική Κοινότητα Μιδέας του Δήμου Ναυπλίων με ποσοστό κάλυψης επί του οικόπεδου 60%. Τηλ. επικοινωνίας 694 702 0898. ΚΩΔ. 1134

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 22 στρεμμάτων με 50 ρίζες ελιές, οικοδομήσιμο στην περιοχή Φούρνοι Ερμιονίδας. Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο 697 195 9330. ΚΩΔ. 1118

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγρόκτημα αρδευόμενο (φυτεμένο πορτοκαλιές, ελιές, μανταρινιές) 10 στρεμμάτων στο Πανόραμα. Τηλέφωνο: 697 921 1920. ΚΩΔ. 1224

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 750 τ.μ μαζί με χτίσμα 100 τ.μ σε αποκεντωμένη περιοχή του Ναυπλίου. Τηλέφωνο επικοινωνίας 694 145 7475. ΚΩΔ. 1223

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ 6 στρεμμάτων με βερικοκιές στο Κεφαλάρι Άργους απέναντι από την Ταβέρνα Τσίμπου. Εφάπτεται με τον κεντρικό δρόμο Άργους - Τριπόλεως. Τηλ. 697 405 7120. ΚΩΔ. 1218

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 84 τμ διαμερές 1ος όροφος σε δύοοροφη πολυκατοικία 4'αρων διαμερισμάτων με αυτόνομη θέρμανση μπρος πίσω κήπος με ξεχωριστή αποθήκη. Ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ. Περιοχή ΚΟΥΡΤΗ ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Τηλ. 694 726 1730. ΚΩΔ. 1200

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο με 100 ρίζες ελιές (20ετων για παραγωγή Μανάκι και Γυθείου) στη θέση Κάτω Αμπέλια - Κατεβασιές (Μαλαντρένι) 3,736μ², 15.500 ευρώ. Τηλ.: 697 776 1724 ΚΩΔ. 1191

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΓΥΝΑΙΚΑ για ηλικιωμένη για είκοσι τέσσερις ώρες για μόνιμη εργασία. Τηλ. 697 011 2307. Σχοινοχώρι Άργους. ΚΩΔ. 1174

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ απεντομητής για εποχική εργασία. Πληροφορίες στο 27510 63228. ΚΩΔ. 1175

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για καθαριότητα

σε βίλες στην Κοιλιάδα Αργολίδος, οκτάωρη απασχόληση, παρακαλώ επικοινωνήστε στο 697 001 6049. ΚΩΔ. 1172

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για φροντίδα ηλικιωμένου νέα Κίος Αργολίδας. Επικοινωνία: 690 871 8293 / 693 973 5916. ΚΩΔ. 1171

ΚΛΑΣΙΚΟ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΟ μασάζ. Επισκέψεις κατ' οίκον. Τηλέφωνο επικοινωνίας 690 9106 869. ΚΩΔ. 1167

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΦΡΟΝΤΙΣΤΡΙΑ, υγιής, με εμπειρία σε άτομα με άνοια, και καλή γνώση της ελληνικής γλώσσας, για ηλικιωμένο, αυτοεξυπηρετούμενο σε ικανό βαθμό, επί 24ωρης βάσης, με 2 ρεπό κατόπιν συνεννόησης. Συστάσεις επιθυμητές. Τηλ. Επικοινωνίας: 694 283 1417. ΚΩΔ. 1166

ΑΝΑΖΗΤΩ ΠΡΩΙΝΗ η απογευματινή εργασία. Ως καθαρίστρια, λάντζα και εξωτερική γηροκόμος. Περιοχή Ναύπλιο! Τηλέφωνο 693 667 7561 ΚΩΔ. 1162

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ με μηχανάκι για part time εργασία σε Ναύπλιο και Άργος. Τηλέφωνο επικοινωνίας 693 930 5181. ΚΩΔ. 1159

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ για εργασία (άνδρας ή γυναίκα) σε λαϊκή αγορά 3 φορές την εβδομάδα. Τηλέφωνο επικοινωνίας 693 637 2417 κ. Δήμητρα. ΚΩΔ. 1157

ΖΗΤΩ ΕΡΓΑΣΙΑ ως σερβιτόρος στην ευρύτερη περιοχή του Ναυπλίου. Τηλ. 697 560 4856. ΚΩΔ. 1154

ΚΥΡΙΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ με πείρα αναλαμβάνει τα κλαδέματα δέντρων και καθαρισμό χωραφιών. Τηλ. 698 383 0445. ΚΩΔ. 1149

ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ αναλαμβάνει σε Άργος και Ναύπλιο καθαρισμούς σπιτιών και γραφείων. Τηλ. επικοινωνίας: 694 642 4556. ΚΩΔ. 1148

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ στο Ναύπλιο αναζητά να προσλάβει αρχιτέκτονα ή άτομο συναφούς ειδικότητας. Απαραίτητα προσόντα η γνώση NOK και η ευχέρεια στον χειρισμό 2D και 3D προγραμμάτων. Επιθυμητή η προ-υπηρεσία. Αποστολή βιογραφικού και portfolio: sofiagkolemi@gmail.com Τηλ: 697 349 6669. ΚΩΔ. 1146

ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΕΝΕΡΓΗ ΚΑΡΤΑ ανεργίας, αναζητώ πρωινή εργασία ως υπάλληλος γραφείου / γραμματέας. Τηλ. επικ.: 694 634 5108. ΚΩΔ. 1145

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΝΕΑΡΟΣ/ΝΕΑΡΗ για χειρόγραφα σε μορφή pdf . Τηλέφωνο 699 231 0940. ΚΩΔ. 1140

ΕΛΛΗΝΙΔΑ αναλαμβάνει υπεύ-

θυνα τη φύλαξη και φροντίδα ηλικιωμένων στο Ναύπλιο και σε γύρω περιοχές. Κάτοχος Ι.Χ. Τηλ: 698 300 7714. ΚΩΔ. 1144

ΚΥΡΙΑ αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη ηλικιωμένων ατόμων σε Ναύπλιο, Άργος και γύρω περιοχές. Τηλ: 699 420 2874. ΚΩΔ. 1139

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΖΕΥΓΑΡΙ για να εγκατασταθεί και να προσέχει κτήμα στο Άργος. Απαραίτητο δίπλωμα οδήγησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 697 221 7176. ΚΩΔ. 11332

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ με πενταετή τουλάχιστον πείρα για πενήνήμερη απασχόληση σε οικία στο Ναύπλιο (Νέα πόλη - Κούρτη). Τηλέφωνο επικοινωνίας: 694 780 5754. ΚΩΔ. 1132

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για μερική απασχόληση σε σπίτι στον Άγιο Αδριανό από Άγιο Αδριανό ή Ν. Ορεινό. Κάποιες οικιακές δουλειές και συντροφιά. Δεν πρόκειται για φροντίδα ηλικιωμένου. Τηλ. 697 449 5199. ΚΩΔ. 1130

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΤΖΙΠ KIA-SORENTO, με υγραέριο - βενζίνη το ακριβότερο του εμπορίου, 3500 κυβικά,

Europa Security: Προσωπικό Ασφαλείας για το ξενοδοχείο Nikki Beach στο Πόρτο Χέλι

Η εταιρεία **Europa Security** λόγω σημαντικής ανάπτυξης στον τομέα των υπηρεσιών Ασφαλείας Ξενοδοχειακών εγκαταστάσεων, επιθυμούμε να εντάξουμε άμεσα στην ομάδα μας:

Προσωπικό Ασφαλείας για το ξενοδοχείο Nikki Beach στο Πόρτο Χέλι.

Προσφέρουμε

- Ανταγωνιστικό μισθό βάσει εμπειρίας και προϋπηρεσίας, με πλήρη ασφάλιση ΕΦΚΑ
- Επιπλέον μηνιαίες αποδοχές
- Κάλυψη διατροφής και διαμονής για όσους κατάγονται εκτός της περιοχής .
- Χρηματικό bonus για όσους/ες επιθυμούν υπερωριακή εργασία
- Σύγχρονο, δυναμικό και πολυπολιτισμικό περιβάλλον εργασίας
- Συνεχή εκπαίδευση
- Προοπτικές εξέλιξης και σταδιοδρομίας στην μεγαλύτερη εταιρεία υπηρεσιών ασφαλείας

Απαραίτητα Προσόντα

- Κάτοχος άδειας Υπηρεσιών Ασφαλείας - Security (**Αν δεν έχετε καλέστε μας**, ώστε να βοηθήσουμε στην έκδοση της)
- Απολυτήριο Λυκείου.
- Καλή γνώση Αγγλικών
- Καλή επικοινωνία και προσεγμένη εμφάνιση.
- Εκπληρωμένες στρατιωτικές υποχρεώσεις (για υπόχρεους στρατεύσεις)
- Δυνατότητα εργασίας σε κυλιόμενες βάρδιες

Αποστολή βιογραφικών στα email cpetridis@europa.gr και mchristopoulou@europa.gr

Το Ξενοδοχείο Amalia Ναυπλίου

ενδιαφέρεται να προσλάβει προσωπικό για το τμήμα, Συντήρησης. Θα προτιμηθούν **Υδραυλικοί** και **Ηλεκτρολόγοι** κάτοχοι άδειας ασκήσεως επαγγέλματος.

Αιτήσεις με λεπτομερή βιογραφικά παρακαλώ όπως αποστέλλονται στο email xl@amaliahotels.com

Πληροφορίες : 27520 24400

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ εταιρεία ζητά οδηγό

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ εταιρεία ζητά οδηγό κάτοικο Αργολίδας έως 45 ετών με ερασιτεχνικό ή επαγγελματικό δίπλωμα οδήγησης για μόνιμη εργασία. Βιογραφικά στο email., πλήρης απασχόληση, αορίστου χρόνου, ικανοποιητικός μισθός. Email: info@soultanoglou.gr

