

ΝΑΥΠΛΙΟ: ΕΝΕΡΓΟΣ ΣΤΗ «ΝΕΑ ΕΠΟΧΗ»



**Ο ΜΠΑΡΟΥΓΠΟΥΦΙΟΣ
ΜΕ ΜΑΚΑΡΗ**

Σελ. 4



Από το Ναύπλιο, στο ευρωκοινοβούλιο

Συνέντευξη Κουμπουρόπουλου: Γροθιά στο στομάχι

Σελ. 12, 13

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 20.04.2023 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 26ο • Αρ. φύλλου 1213 • ΕΥΡΩ 2,00

Κληρώνει στο «Πάμε Αλλιώς»



Την Κυριακή λίγο μετά τις 3μμ θα ανακοινωθούν τα αποτελέσματα της ψηφοφορίας για την ανάδειξη του επικεφαλής του συνδυασμού. Σύμφωνα με πληροφορίες η μάχη θα δοθεί μεταξύ τριών υποψηφίων που διεκδικούν επί ίσοις όροις την πρωτοκαθεδρία του συνδυασμού. Σελ. 4

ΥΠΠΟΑ: Συνδέουν Άργος και Ναύπλιο



Τριάντα σημαντικοί αρχαιολογικοί χώροι συνδέονται γύρω από τρεις βασικούς οδικούς άξονες της χώρας με το πρόγραμμα των «Λεωφόρων Πολιτισμού». Ανάμεσά τους, το Άργος και το Ναύπλιο. Σελ. 14

» ΜΗΤΣΟΤΑΚΗΣ: ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΓΙΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΔΡΟΜΟ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΕΙΑ



ΔΕΡΒΕΝΑΚΙΑ ΚΑΙ ΝΑΥΠΛΙΟ

Από τα Δερβενάκια, τις Μυκίνες και το Ναύπλιο ξεκινά αύριο Παρασκευή το κανονικό προεκλογικό πρόγραμμα του Πρωθυπουργού και προέδρου της Ν. Δ. Κυριάκου Μητσοτάκη, λίγες ώρες πριν την επίσημη προκήρυξη των εκλογών.

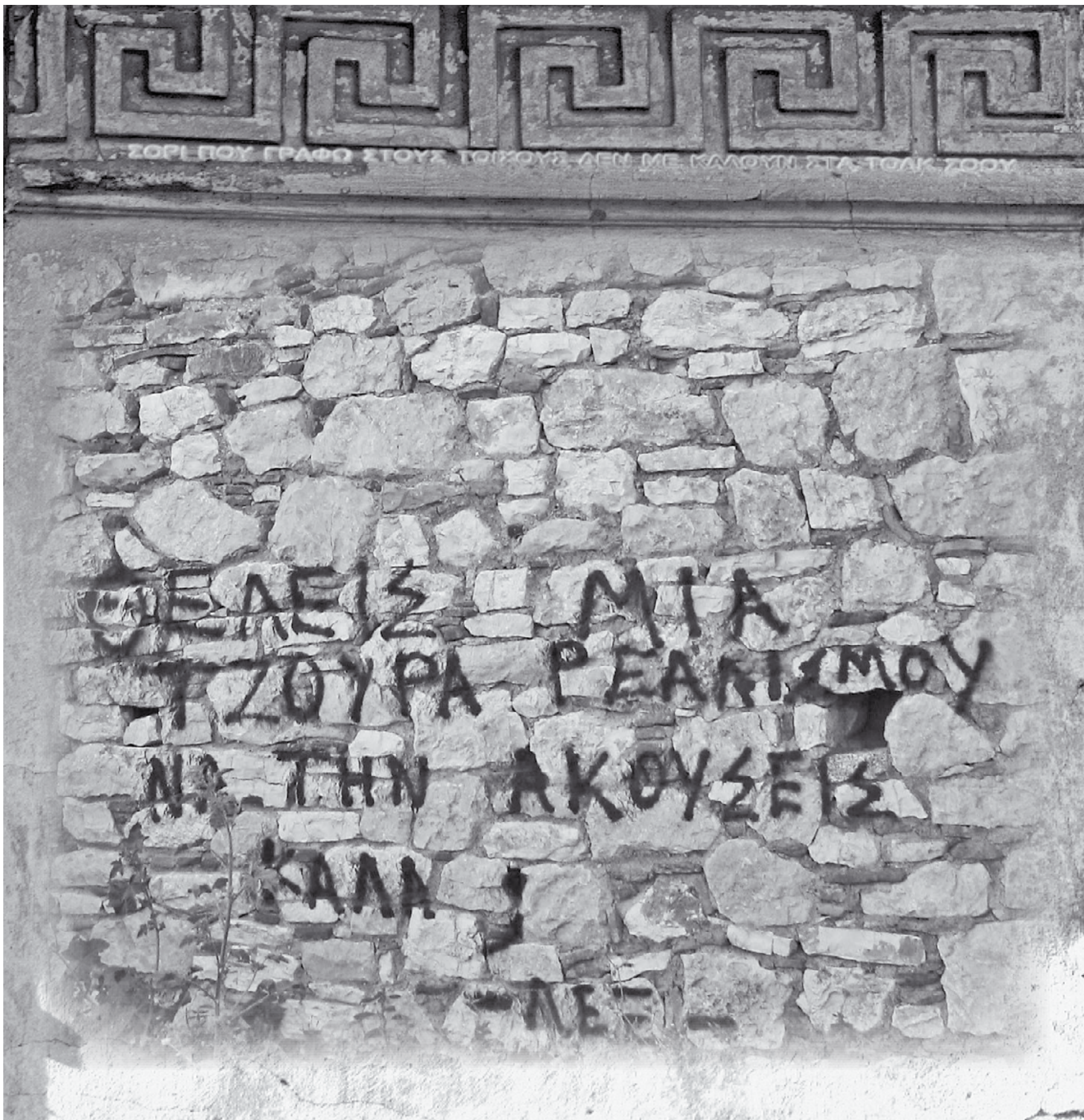
Τί θα κάνει, πού θα πάει. Σελ. 3



Δεν θέλουν να ακούν στο Άργος για την Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

Η Παγκόσμια Ημέρα Μνημείων βρήκε τα μνημεία του Δήμου Άργους Μυκηνών πνιγμένα στα χορτάρια

Σελ. 8



Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.
Κωδ. Εντύπου: 4126
Αριθμός φύλλου: 1213

Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 20.04.2023

Ιδιοκτησία:

Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέτοχοι: Άκης (Αναστάσιος) Γκάτζίος, Θεοδόσης Ντάνος

Εκδότης, Νόμιμος εκπρόσωπος, Δ/ντής, Δ/ντής σύνταξης:

Άκης (Αναστάσιος) Γκάτζίος
Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5

Τηλ. 2752 0 22257
κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,

ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.
Ετήσια Τραπεζών, φορέων
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύε-

ται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Ο Μητσοτάκης σε Δερβενάκια και Ναύπλιο

Υπογραφή για τον αυτοκινητόδρομο και περιοδεία



Στο Ναύπλιο θα βρίσκεται αύριο Παρασκευή, λίγες ώρες πριν την επίσημη προκήρυξη των εκλογών που θα γίνουν το πρωί του Σαββάτου, ο Πρωθυπουργός και πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας Κυριάκος Μητσοτάκης, ξεκινώντας ουσιαστικά επίσημα το κανονικό προεκλογικό πρόγραμμα που έχει σχεδιαστεί από τους συνεργάτες του.

Μπαίνοντας σε φουλ προεκλογικούς ρυθμούς, ο κ. Μητσοτάκης θα βρεθεί στο Ναύπλιο, ενώ μετά το μεσημέρι θα βρίσκεται στην Καλαμάτα, έδρα του πρώην πρωθυπουργού Αντώνη Σαμαρά, με τον οποίο θα κάνουν κοινή περιοδεία στην πόλη.

Το βράδυ του Σαββάτου, ο κ. Μητσοτάκης προγραμματίζει την πρώτη ανοικτή συγκέντρωση της ΝΔ στα Χανιά.

Στόχος είναι, έναν ακριβώς μήνα πριν από τις εκλογές από την αργολική και τη μεσσηνιακή πρωτεύουσα ο Κυριάκος Μητσοτάκης να δώσει το στίγμα του τόσο πολιτικά, όσο και τοπικά.

Στα Δερβενάκια και στο Ναύπλιο

Μέχρι αργά το μεσημέρι της Τετάρτης που έκλεινε η ύλη του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, διαμορφωνόταν το πρόγραμμα της περιοδείας Μητσοτάκη. Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες ο Πρωθυπουργός προγραμματίζεται, κατά την έλευσή του στην Αργολίδα, να κάνει στάση στα Δερβενάκια (ενδεχομένως στη διασταύρωση με τον αρχαιολογικό δρόμο Μυκηνών, στο Ενώδιο), όπου και θα υπογραφεί η σύμβαση για το έργο βελτίωσης του δρόμου από κόμβο Αρχαίας Νεμέας - Δερβενάκια - Μυκίνες, το οποίο αποτελεί ουσιαστικά την σύνδεση της Αργολίδας με τον αυτοκινητόδρομο Α7 Μορέας.

Στη συνέχεια προγραμματίζεται στάση στις Μυκίνες, ενώ μετά θα κατευθυνθεί στο Ναύπλιο, όπου θα περπατήσει στους δρόμους και θα συνομιλήσει με κόσμο. Στο υπό διαμόρφωση πρόγραμμα υπήρχαν σκέψεις και για ομιλία στο Ναύπλιο.

Ο κος Μητσοτάκης στη συνέχεια θα κατευθυνθεί οδικώς στην Καλαμάτα, όπου θα πραγματοποιήσει ομιλία με πιθανότερο χώρο το Μέγαρο Χορού, ενώ σύμφωνα με πληροφορίες κατά την παρουσία του στη μεσσηνιακή πρωτεύουσα θα πέσουν και οι υπογραφές στην οριστική σύμβαση για τον δρόμο Καλαμάτα - Ριζόμυλος - Πύλος - Μεθώνη.

Ο Πρωθυπουργός και Πρόεδρος της Νέας Δημοκρατίας Κυριάκος Μητσοτάκης στη συνέχεια θα μεταβεί αεροπορικά στα Χανιά, όπου και θα πραγματοποιήσει στις 19:00 ανοικτή ομιλία στην Πλατεία Γ. Κατεχάκη στο Παλιό Λιμάνι της πόλης.

Στο επίκεντρο της περιοδειών του κ. Μητσοτάκη σε Πελοπόννησο θα βρεθεί η προβολή του κυβερνητικού έργου 2019 - 2023 και η σύγκριση του με τις θέσεις του ΣΥΡΙΖΑ κυρίως στους τομείς της οικονομίας, της άμυνας, της ασφάλειας, της εξωτερικής πολιτικής και της ψηφιοποίησης του κράτους. Σε δεύτερο χρόνο η επικοινωνιακή πολιτική θα επικεντρωθεί στο πρόγραμμα της επόμενης τετραετίας με αιχμή τους δόρατος υποσχέσεις για καλύτερους μισθούς σε δημόσιο και ιδιωτικό τομέα, φθηνή στέγη για νέους και σύγχρονη υγεία.

Σε Μέγαρο Μαξίμου και Πειραιώς είναι συνεχείς οι συσκέψεις για τη διαμόρφωση της προεκλογικής εκστρατείας, με περιοδείες του πρωθυπουργού σε όλη τη χώρα, ενώ απομένουν δύο κομμάτια για την ολοκλήρωση της καμπάνιας και τη μάχη της πρώτης κάλπης.



Τις θερμότερες ευχές μου για

Καλή Ανάσταση...

ΚΑΙ

Καλό Πάσχα

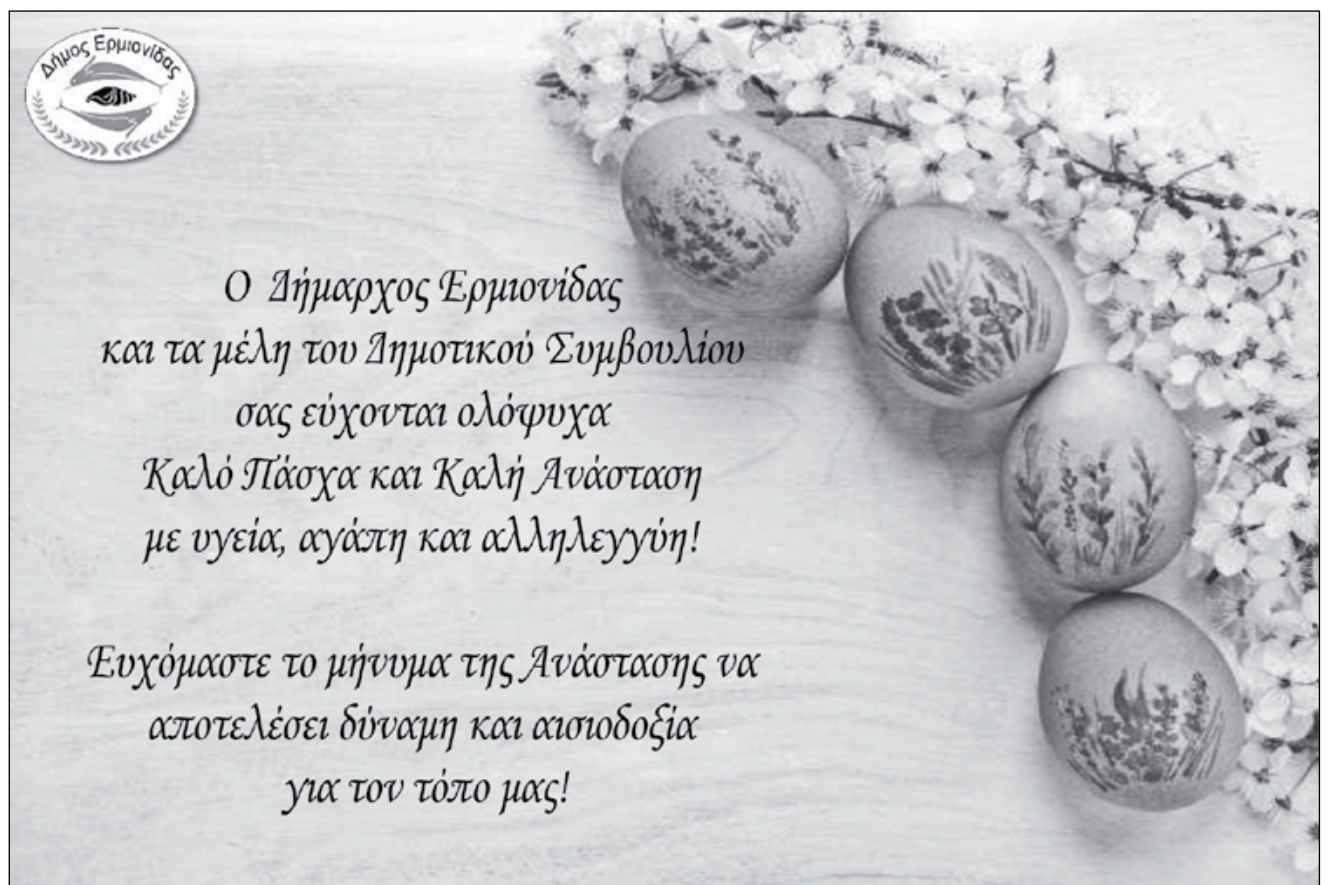
Μπικιάκης Νικόλαος

Δημοτικός Σύμβουλος

Γραμματέας

Δημοτικού Συμβουλίου

Ναυπλιέων



*Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας
και τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου
σας εύχονται ολόψυχα
Καλό Πάσχα και Καλή Ανάσταση
με υγεία, αγάπη και αλληλεγγύη!*

*Ευχόμαστε το μήνυμα της Ανάστασης να
αποτελέσει δύναμη και αισιοδοξία
για τον τόπο μας!*

Σ. ΜΑΝΤΖΟΥΝΗΣ & ΣΙΑ Ο.Ε

📍 Ασκληπιού 116 & Ροδίου
Έναντι Φραγκίστα, Ναύπλιο

KNAUF

Vivechrom

Χρωτέχ

Sika

☎ 6977359132 | 27520-27895

✉ s.mantzounis@hotmail.com

Χρόνια Πολλά! Καλή Ανάσταση!

Υποψήφιος με τον Μάκαρη ο Μπαρού

«Ήλθε η ώρα ο Δήμος Ναυπλιέων να απαλλαγεί από την γραφειοκρατική μετριότητα»

Την Τρίτη του Πάσχα ανακοινώθηκε η υποψηφιότητα του Ανεξάρτητου Δημοτικού Συμβούλου και Προέδρου του Εργατοϋπαλληλικού Κέντρου Ναυπλίας – Ερμιονίδας Ραφαήλ Μπαρού, με τον δημοτικό συνδυασμό του υποψήφιου δημάρχου Ναυπλιέων Κωνσταντίνου Μάκαρη.

Ο κος Μπαρού τονίζοντας ότι είναι Ναυπλιώτης εξηγεί τους λόγους που τον οδήγησαν να συμμετέχει ενεργά στην παράταξη Μάκαρη: «Έχοντας εμπειρία τριάντα τριών συναπών ετών στο Δημοτικό Συμβούλιο της Αγαπημένης μας Πόλης και ευρισκόμενος στην ηγεσία της εργατικής Τάξης Ναυπλίας – Ερμιονίδας για τριάντα και πλέον χρόνια, είμαι σε θέση να γνωρίζω καλά όλους τους δημόσιους παράγοντες της περιοχής και προπάντων τις διαδοχικές Δημοτικές Αρχές.

Η εμπειρία μου αυτή με οδήγησε στο να αναλάβω και ατομικές ή παραταξιακές πρωτοβουλίες με τις οποίες ανακοίνωσα, αρκετές προγραμματικές θέσεις που κατά την γνώμη εμού και των συνεργατών μου, θα οδηγούσαν σε μια καλύτερη και ανθρωπινότερη Πόλη, σε μια σύνθετη και πολύπλευρη αναπτυξιακή προσπάθεια, που θα αξιοποιούσε στο έπακρο τα αναμφισβήτητα συγκριτικά πλεονεκτήματα της περιοχής, που θα έδιναν αξιοπρεπή εργασία και καλούς μισθούς στους εργαζόμενους και θα οδηγούσαν τους πάσης φύσεως επαγγελματίες της πόλης στην κατάρτιση των παραγωγικών και οικονομικών στόχων που τους αξίζουν.

Ως άνθρωπος που δεν κρύβει τις σκέψεις του αλλά και ως γόνος Ναυπλιακής οικογένειας τεσσάρων και πλέον αιώνων με αδιάλειπτη ζωή και παρουσία στην πόλη μας, υπέπεσα μερικές φορές στο σφάλμα της καλοπιστίας, όπως όλοι οι



ΡΑΦΑΗΛ ΜΠΑΡΟΥ

ταπεινοί και έντιμοι άνθρωποι της πόλης μας.

Δηλαδή υποστήριξα δημόσια διάφορες Δημοτικές παρατάξεις συμπολιτών μας, που και με τις ταπεινές μου δυνάμεις αναδείχθηκαν στην Δημοτική Αρχή, αφού έδωσαν τις προγραμματικές υποσχέσεις προς εμάς και όλους τους πολίτες. Δυστυχώς όμως τις περισσότερες φορές διαψεύστηκα όπως νομίζω και οι περισσότεροι συμπολίτες μας. Αν δεν υπήρχε η Ιστορική, αισθητική, λειτουργική, τουριστική και κυρίως παραγωγική «αντοχή των υλικών» της μοναδικής μας Πόλης, τότε τα πράγματα θα ήταν πολύ χειρότερα για όλους τους κατοίκους της περιοχής μας.

Η πόλη μας όμως είναι δυνατή και αντέχει ακόμη και την αποτυχημένη δράση κακών ή μέτριων Δημοτικών Αρχόντων.

Μετά από τόσων χρόνων πολύπλευρη εμπειρία ας μου επιτρέψετε πλέον να διακρίνω ποιος από τους

παρασταζόμενους επίδοξους Δημοτικούς Αρχόντες του Δήμου μας, μπορεί να ταράξει τα λιμνάζοντα ύδατα και να δώσει πνοή στα δημόσια πράγματα.

Ένα μείζον κριτήριο επιλογής μου, δεν μπορεί παρά να είναι η δημιουργική ή όχι πορεία του καθενός στον επαγγελματικό και κοινωνικό βίο, στην έκφραση των κοινωνικών του συναισθημάτων, στο ενδιαφέρον για τα προβλήματα του Λαού και του Δήμου μας, δημόσιες δηλαδή αρετές που επιδεικνύονται στον ιδιωτικό βίο, την επαγγελματική σταδιοδρομία, την έμπρακτη έκφραση αισθημάτων αλληλεγγύης και βοήθειας προς τους συμπολίτες. Με τα αδιάψευστα, αυτά κριτήρια εξετίμησα την πρωτοβουλία του συμπολίτη μας κ. Κων/νου Μάκαρη να συγκροτήσει μια λεπτομερή και τεκμηριωμένη πρόταση για τις επερχόμενες Δημοτικές εκλογές.

Η πρότασή του αυτή είναι εντός των δυνατοτήτων του ως δραστήρι-

ου κοινωνικού παράγοντα και επιχειρηματία που μέχρι σήμερα έχει δώσει θετικά δείγματα γραφής και αξιοπρόσεκτα αποτελέσματα, περισσότερα από κάθε άλλον υποψήφιο, που έχω γνωρίσει στον τοπικό δημόσιο βίο μου.

Για την παρούσα Δημοτική Αρχή που διεκδικεί και πάλι την τοπική εξουσία έχω μιλήσει δημόσια προ πολλού είτε ήμουν συνεργαζόμενος είτε ανεξάρτητος.

Όπως έχω πολλές φορές ανακοινώσει η παραμονή της στην δημοτική εξουσία δημιουργεί περισσότερα προβλήματα απ' όσα μπορεί να επιλύσει.

Ήλθε η ώρα ο Δήμος Ναυπλιέων να απαλλαγεί από την γραφειοκρατική μετριότητα.



ΦΩΤΗΣ ΣΗΦΑΚΗΣ

Για αυτό λοιπόν και εγώ για άλλη μια φορά ως ανεξάρτητος άνθρωπος, ελεύθερο πνεύμα και παντοτινά Ναυπλιώτης αποφάσισα μαζί με τους συνεργάτες μου να στηρίξουμε τον συνδυασμό του υποψηφίου Δημάρχου κ. Κων/νου Μάκαρη και να συμμετέχουμε ενεργά στον συνδυασμό του.

Ελπίζω ότι το μεγαλύτερο μέρος των γυναικών και των ανδρών του ευρύτερου Δήμου μας θα εκτιμήσουν θετικά αυτή την πρωτοβουλία και με την στήριξη τους να συμβάλουν σε μια «Νέα Εποχή» των δημοτικών μας πραγμάτων».

Υποψήφιος και ο Σηφάκης

Υποψήφιος με τον δημοτικό συνδυασμό του Κώστα Μάκαρη ανακοινώθηκε ότι θα είναι και ο Φώτης Σηφάκης. Όπως αναφέρει ο ίδιος «Είμαι τεχνίτης κουφωμάτων αλουμινίου και είμαι γέννημα θρέμμα Ναυπλιώτης. Λόγω της δουλειάς μου έρχομαι σε καθημερινή επαφή με αρκετό κόσμο και μέχρι τώρα μένω αμέτοχος στα όσα ακούω και συζητώ για τα πολλά προβλήματα που μαστίζουν αυτήν την πόλη αλλά και ολόκληρο τον δήμο». Και εξηγεί τους λόγους που συμμετέχει στη «Νέα Εποχή»: «Ο κ. Μάκαρης μοιράστηκε μαζί μου το όραμά του και για πρώτη φορά μετά από καιρό, νιώθω ότι κάτι μπορεί να αλλάξει σε αυτήν την πόλη, αφού και σαν απλός πολίτης έχει προσφέρει ήδη πολλά, είμαι σίγουρος ότι και ως δήμαρχος θα διαπρέψει.

Να ξυπνήσουμε ένα πρωί και να πούμε ότι δεν ζούμε απλά σε μια όμορφη πόλη όπου έχει ιστορία, βουνό και θάλασσα αλλά σε μια πόλη ορόσημο και παράδειγμα προς μίμηση από άλλους Δήμους της Ελλάδος με άρτιο οδικό και ασφαλές δίκτυο, με καθαριότητα στην πόλη και στα χωριά μας, με πράσινη ενέργεια, με έργα υποδομής και όχι απλά εντυπωσιασμού και με μια δομή επιτέλους για τα πολλά αδέσποτα που κυκλοφορούν στους δρόμους και πολλά άλλα. Αυτό το όραμα το ασπάζομαι και βλέποντας και τη σπίθα στα μάτια του είμαι βέβαιος ότι μπορεί να το πραγματοποιήσει. Τον ευχαριστώ λοιπόν για την πρόσκληση του και με χαρά θα συμμετέχω στον αγώνα για να πούμε επιτέλους ότι το αγαπημένο μας Ναύπλιο μπαίνει σε μια «Νέα Εποχή».

«Πάμε Αλλιώς» την Κυριακή του Θωμά

Ουδέν νεότερο από πλευράς υποψηφιοτήτων

Σύμφωνα με πληροφορίες κανένα νέο άτομο δεν έθεσε υποψηφιότητα για την θέση του επικεφαλής του συνδυασμού της κεντροαριστεράς στον Δήμο Άργους Μυκηνών. Έτσι παραμένουμε στις υποψηφιότητες όπως τις είχαμε αναφέρει την προηγούμενη εβδομάδα με αλφαβητική σειρά: Πέτρος Θωμόπουλος- Πολιτικός Μηχανικός- προερχόμενος από τον χώρο του

ΠΑΣΟΚ, Λευτέρης Κούσουλας –Επιχειρηματίας- προερχόμενος από τον αντιεξουσιαστικό χώρο και Δημήτρης Πειρούνης –Δικηγόρος – προερχόμενος από την Λαϊκή Ενότητα. Σύμφωνα με πληροφορίες από πλευράς ΣΥΡΙΖΑ δεν υπάρχει προσκεύμενος υποψήφιος και θα στηριχθεί ο καταλληλότερος σύμφωνα με την κρίση του κάθε ψηφοφόρου μια και δεν υπάρχει

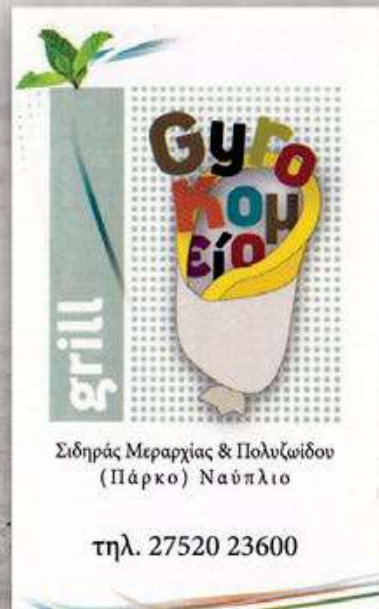
γραμμή στήριξης κάπου προς χάριν της ενόπτας της δημοτικής Κίνησης.

Την Κυριακή του Θωμά, μετά από ψηφοφορία όσων έχουν υπογράψει το ιδρυτικό κείμενο της δημοτικής παράταξης «Πάμε Αλλιώς» θα εκλέξουν τον επικεφαλής της παράταξής τους. Η διαδικασία ανάδειξης του επικεφαλής της δημοτικής παράταξης «ΠΑΜΕ ΑΛΛΙΩΣ» θα πραγματοποιηθεί

από τις 11 το πρωί έως 3 το μεσημέρι. Της ψηφοφορίας θα προηγηθούν σύντομες τοποθετήσεις των υποψηφίων.

Να σημειωθεί ότι ο χώρος της κεντροαριστεράς με βάσει τις προηγούμενες εκλογές συγκεντρώνει στον Δήμο Άργους Μυκηνών συνολικά πάνω από 40% κι αν πετύχει την συσπείρωσή του τότε θα αποτελέσει σοβαρό διεκδικητή του Δήμου.

Πρόνια Πολλά



του θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Η έννοια του ΑΡΧΗΓΟΥ (no 5)

Ο μεγαλύτερος νομοθέτης όλων των εποχών ήταν ο Λυκούργος τής Σπάρτης.

Αυτός, **δέν είχε γράψει ούτε έναν νόμο!**

Κυβερνούσε μόνο με Θεϊκούς Νόμους, κατ' ευθείαν από τόν Ναό τού Θεού τού Φωτός, Απόλλωνος, δηλαδή από τούς Δελφούς: τίς περιβόητες «Ρήτρες»!

Μία μάλιστα Ρήτρα, απαγόρευε ρητά τήν συγγραφή νόμων. Στις μέρες μας, τήν Νύκτα τής Μεγάλης Πέμπτης, ακούμε τόν ψαλμό «**Εξηγόρασας ημάς εκ τής ΚΑΤΑΡΑΣ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ.**» (= Μάς ελευθέρωσες από τήν κατάρα τού Νόμου). Ο Ιησούς, μάς «άφησε» μία Θεϊκή «Ρήτρα»: «**Ο ΣΥ ΜΙΣΕΙΣ, ΕΤΕΡΩ ΜΗ ΠΟΙΗΣΕΙΣ!**»!

Βλέπεται κάποια διαφορά από τήν εποχή τού Λυκούργου τής Σπάρτης;

Εδώ θα πρέπει να κάνουμε μία παρέκβαση: Ο Πλάτων έφυγε από τη ζωή σε ηλικία 80 ετών. Το τελευταίο του πόνημα, αλλά και το πλέον εκτενές, ήταν οι «Νόμοι». Λέγεται μάλιστα ότι είχε παρακαλέσει τόν Θεό να τού χαρίσει λίγο χρόνο ακόμη, για να τούς συμπληρώσει.

Ο Θεός όμως τόν λυπήθηκε και δέν τού έκανε τη χάρη. Σήμερα, παράγονται περίπου 7.000 καινούριοι νόμοι κατ' έτος, και το βαρέλι δέν φαίνεται να έχει πάτο.

Το ζήτημα είναι ότι παρά τόν τόσο κόπο του, ο Πλάτων δέν ονομάστηκε «νομοθέτης»! εν αντιθέσει με τόν Λυκούργο! Όταν επέστει ο καιρός, και κατάλαβε ο Λυκούργος ότι πρέπει «να φύγει προς τούς Ουρανούς», μάζεψε τούς συμπολίτες του και τούς όρκισε ότι δέν θα πάσουν να τηρούν τίς ρήτρες του, μέχρι να επιστρέψει από το μακρινό του ταξίδι. Είχε φροντίσει αφού πεθάνει να τόν κάψουν και να σκορπίσουν τήν τέφρα του στη θάλασσα, μην τύχει και κάποιος φέρει τήν σκόνη του στην Σπάρτη, και πουν οι συμπολίτες του: Να τος, γύρισε ο βασιλιάς, άρα δεν ισχύει ο όρκος που δώσαμε! Έτσι συνέχισαν επί αιώνες, να Αθλούνται, όπως τούς είχε προστάξει ο Θεός Απόλλων.

Ας μεταφερθούμε τώρα στο Στάδιο. **Όρθιοι και ασκεπείς** 50.000 άνδρες, και μία μόνο θηλυκή ύπαρξη, καθισμένη σε θρόνο από λευκό Παριανό μάρμαρο, χαμένη στα πολυτελή της πέπλα. (Για να μήν τύχει και ισχυριστούν κάποιοι ότι οι Έλληνες ήταν ...μισογύνηδες).

Ήταν η Ίερεία τής Θεάς Δήμητρος Χαμίνης που παρακολουθούσε τα ολόγυμνα και απολύτως άοπλα αρσενικά παιδιά της, να συναγωνίζονται στον σίβο.

Εδώ πρέπει να σταθούμε λίγο, διότι: άλλο πράγμα είναι ο ΣΥΝΑΓΩΝΙΣΜΟΣ και απολύτως μα απολύτως άλλο πράγμα είναι ο ΑΝΤΑΓΩΝΙΣΜΟΣ! (Αχ αυτές οι Ελληνικές λέξεις, φορτωμένες με μύρια μηνύματα!).

Εν προκειμένω στον Ανταγωνισμό κύριο στοιχείο είναι η αντιπαλότητα που γεννά έχθρα και κάποτε μίσος, κακία έως και μοχθηρία. (Θα έχετε προσέξει τι γίνεται κατά τη διάρκεια ή και μετά από μία ποδοσφαιρική σύγκρουση;).

Ενώ όλα αυτά λείπουν από το Συναγωνισμό, κυρία ιδιότητα και θεμέλιο τού Αθλητικού Αγώνα!

Ναύπλιον 13.4.23

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Η εφημερίδα δεν υιοθετεί ούτε ασπάζεται απαραίτητα τις απόψεις που εκφράζονται στα κείμενα που φιλοξενεί

Ηλεκτρονικές ταμπέλες στους δρόμους

Ηλεκτρονικές ταμπέλες αποκτά το οδικό δίκτυο της Πελοποννήσου. Όπως ανακοίνωσε η περιφέρεια το αργότερο σε έναν μήνα θα έχουν τοποθετηθεί 25 ηλεκτρονικές ενημερωτικές πινακίδες και στους πέντε νομούς, ενώ σε λίγες μέρες ολοκληρώνεται και η διαδικασία της αντικατάστασης του οδοφωτισμού στο εθνικό δίκτυο με λαμπτήρες led.

Οι ηλεκτρονικές πινακίδες θα προβάλλουν μεταβλητά πληροφοριακά μηνύματα, σχετικά με την πρόγνωση του καιρού, την κατάσταση του οδοστρώματος, ενώ θα προβάλλουν επίσης μηνύματα Πολιτικής Προστασίας στην ελληνική και αγγλική γλώσσα. Κάλιο αργά, παρά ποτέ, γινόμαστε Ευρώπη... **Υ.Ζ.**



Βουλιάσαμε από κόσμο

Μία ακόμα χρονιά, κατά την περίοδο του φετινού Πάσχα, η Αργολίδα αποτέλεσε αγαπημένο προορισμό για χιλιάδες επισκέπτες που με κατανύξη γιόρτασαν τη μεγάλη γιορτή της Χριστιανοσύνης σε κάθε γωνιά.

Η κίνηση όλες τις προηγούμενες ημέρες ήταν ιδιαίτερα αυξημένη στους δρόμους, ενώ η πληρότητα στα καταλύματα, τόσο στο Ναύπλιο, όσο και σε άλλες τουριστικές περιοχές πλησίασε και σε μερικές περιπτώσεις ξεπέρασε το 90%.

Ταυτόχρονα άνοιξαν τα εξοχικά, με τον κόσμο να απολαμβάνει τις μέρες του Πάσχα στα χωριά. **Υ.Ζ.**



Καλή Ανάσταση,
Χρόνια Πολλά!

Γιάννης Ανδριανός,
Βουλευτής Αργολίδας

Νέα Δημοκρατία



Αθήνα- Άργος

Τι κοινό έχουν το Άργος και η Αθήνα τις μέρες του Πάσχα; Αδειάζουν και οι δύο. Τελικά είναι όμορφο να γυρνάς τις μέρες του Πάσχα στο Άργος. Μποτιλιάρισμα μηδέν, χώροι στάθμευσης παντού, γενικά ησυχία χωρίς ηχεία αυτοκινήτων να σου επιβάλουν να ακούσεις ινδική μουσική. Μια πόλη για πάρτι σου. Τελικά μήπως οι άνθρωποι με τις συμπεριφορές τους την ασχμαίνουν; Αυτό βέβαια που έλειψε λόγω ενοποίησης πλατειών είναι το αυτοσχέδιο Ράλι στην στροφή της Δαναού με την Νικηταρά, αλλά έτσι γλύτωσαν καταστάματα, αυτοκίνητα και άνθρωποι. **ΑΝ**

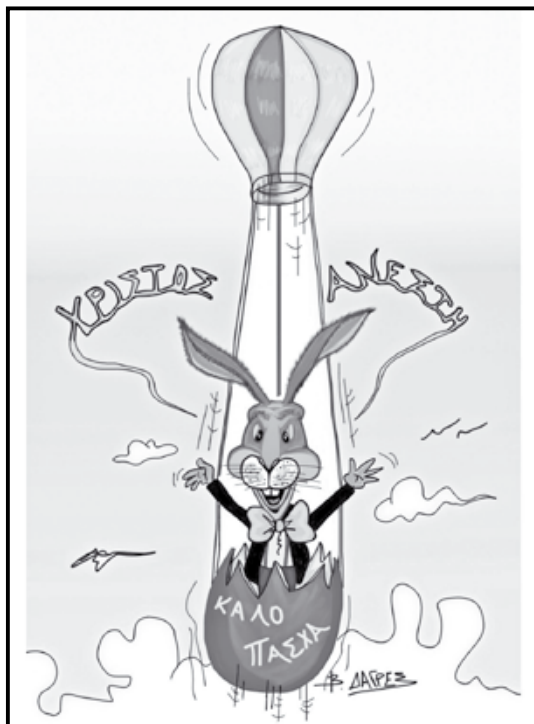
Μια νεράιδα στην Ερμιόνη

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη Ερμιόνης «Απόστολος Γκάτσος», το βιβλιοπωλείο Φωτοχαρτική και οι Εκδόσεις Αρμός διοργανώνουν αύριο στον χώρο της Βιβλιοθήκης Ερμιόνης στις 7 το απόγευμα μια βραδιά ανάγνωσης διηγημάτων από τη συλλογή «Η καλή νεράιδα» της Ψυχολόγου, Κατερίνας Τζωρτζακάκη.

Το βιβλίο περιλαμβάνει διηγήματα στην εποχή της κρίσης και της πανδημίας. Με αφορμή τα διηγήματα ελάτε να μιλήσετε με τη συγγραφέα, να εκφράσετε προβληματισμούς, συναισθήματα, ιδέες για τους παράξενους καιρούς που ζούμε. Θα διαβάσουν η Αργυρώ Μέξη-Κωστελένου, η Ευαγγελία Ιλιού και η Νάντια Κωστελένου. Βγαίνοντας από την απομόνωση της πανδημίας όλοι έχουμε ανάγκη από μια «Καλή Νεράιδα» να μας πάρει απ' το χέρι και να μας βγάλει ξανά στην ζωή. **ΑΝ.**

**ιχνηλασίες****Οι φοιτητές και ο καθηγητής**

Το Υπουργείο Παιδείας αποφάσισε την αναστολή καθηκόντων του ελεγχόμενου καθηγητή, τώως αντιπρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Όπως δηλώνει ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Γιάννης Γκιόλας τα νέα αυτά ανακούφισαν τη φοιτητική κοινότητα της Σχολής Καλών Τεχνών στο Ναύπλιο, επισημαίνοντας ότι «μοίρασε ένα μικρό τόνο δικαίωσης σε όλους εκείνους που προσπάθησαν με μάχες σε αίθουσες, δρόμους και Μέσα Κοινωνικής δικτύωσης να δικαιωθούν για όσα είχαν συμβεί». Και προσθέτει: «Οι φοιτητές και οι φοιτήτριες της Σχολής Καλών Τεχνών φώναξαν «Ως εδώ». Διεκδίκησαν επί μήνες το δίκιο τους για όσα είχαν βιώσει κάποιες συμφοιτήτριές τους... Κάτι ελπιδοφόρο γεννιέται στον τόπο μας. Η νεολαία εξακολουθεί να μάχεται και να διεκδικεί. Το δίκιο επιστρέφει. Το μέλλον μπορούμε βάσιμα να ελπίζουμε ότι θα είναι καλύτερο».

Υ.Ζ.**Φυσικό Περιβάλλον**

Μπορεί να μην έχουν ανακοινωθεί προγράμματα των παρατάξεων, αλλά κάτι μισόλογα από κάποιους για τουριστική αξιοποίηση του Τημενίου μας βγάζουν έξω από τα ρούχα μας. Περιμένουμε στην γωνία την δημοσιοποίηση των σκέψεών τους και τότε θα αποκαλύψουμε τις φρούδες ελπίδες που καλλιεργούν σε όσους αυθαιρέτησαν εις βάρος του περιβάλλοντος και εις βάρος της πόλης του Άργους. Εκεί να δεις ποιοι θα είναι «λαγοί». Άντε γιατί καιρό έχουμε να γελάσουμε. **ΑΝ**



«Η Ανάσταση του Κυρίου σε φωτίζει
τις καρδιές όλων με αγάπη,
ψυχική δύναμη και ανθρωπιά.
Χρόνια πολλά!

Δημήτρης Π. Καμπόσος
Δήμαρχος Άργους Μυκηνών
Πρόεδρος ΠΕΔ Πελοσού

Vita Civilis**Η υγεία δεν είναι εμπόρευμα**

Από: Ρουβίκωνας

Στις 28/3/2023, κατέρρευσε τμήμα της οροφής σε κοιτώνα γιατρών της Παθολογικής κλινικής του νοσοκομείου «ΕΛΠΙΣ». Την ίδια μέρα στο Πανεπιστημιακό νοσοκομείο Πατρών, λόγω βροχόπτωσης, ξανά υποχώρησε τμήμα της οροφής αυτή τη φορά σε χώρο αναμονής επισκεπτών. Και στις δύο περιπτώσεις δεν υπήρχαν άνθρωποι από κάτω τη δεδομένη στιγμή. Ξαν να λέμε, ζούμε από τύχη. Όπως ακριβώς και με κάθε «δυστύχημα» είτε αυτό είχε ανθρώπινα θύματα είτε όχι, οι κακοτεχνίες είχαν επισημανθεί. Το σωματείο εργαζομένων ΕΛΠΙΣ είχε ειδοποιήσει τη διοίκηση για κακοσυντηρημένες κεραμοσκεπές συγκεκριμένων κτιρίων στο νοσοκομείο, καθώς και για την απουσία ηλεκτρολόγων και τεχνικών. Σε κάθε περίπτωση μιλάμε για τήρηση πολύ βασικών αναγκών που έχουν να κάνουν με την ασφαλή λειτουργία ενός κτιρίου που στεγάζει ανθρώπους, ασθενείς και εργαζόμενους, τη λειτουργία ενός νοσοκομείου.

Η περικοπή των κονδυλίων στην υγεία δεν συνεπάγεται μόνο υποστελέχωση από γιατρούς και νοσηλευτές ή ελλείψεις σε αναλώσιμα, αλλά και ελλιπή συντήρηση των κτιριακών υποδομών. Η πολιτική ιδιωτικοποίησης και διάλυσης του Εθνικού Συστήματος Υγείας και των δομών του είναι και θα είναι μέσα στις βασικές επιδιώξεις της κυβέρνησης. Το «Νέο ΕΣΥ» που διαφημίζει ο Μητσοτάκης έως τώρα μεταφράζεται σε τραγικές ελλείψεις σε μόνιμο προσωπικό, λουκέτα σε μικρές υγειονομικές μονάδες, συγχωνεύσεις κλινικών και τμημάτων, ελλείψεις σε κλίνες, ράντζα σε διαδρόμους, μετατροπή των νοσοκομείων σε ΝΠΙΔ. Με τους υγειονομικούς εξαντλημένους και κακοπληρωμένους να προσπαθούν να μπαλώσουν τρύπες σε απομακρυσμένες μονάδες, να αγωνίζονται καθημερινά εκτεθειμένοι σε άμεσους κινδύνους να προσφέρουν τις υπηρεσίες τους.

Η χρόνια υποχρηματοδότηση έχει ως στόχο να στρέψει ένα κομμάτι της κοινωνίας προς ιδιώτες επιχειρηματίες της υγείας. Ο τελικός σκοπός είναι να μετατραπεί ένα δημόσιο αγαθό σε πανάκριβο προϊόν στο οποίο πραγματική πρόσβαση θα έχουν μόνο μερικοί. Για εμάς τους υπόλοιπους, τους πολλούς, που πληρώνουμε αιματηρά το κράτος για να έχουμε πρόσβαση σε υπηρεσίες υγείας, έχει ψευδοροφές που καταρρέουν, απέραντες λίστες αναμονής, κλείσιμο κλινικών, αγωνία και ταλαιπωρία. Οι ευθύνες βαραίνουν αποκλειστικά τις κυβερνήσεις που διαδοχικά υποβαθμίζουν το ΕΣΥ και τις διοικήσεις των νοσοκομείων που εφαρμόζουν αυτές τις πολιτικές. Στρώνουν το δρόμο στους επιχειρηματικούς ομίλους, σε βάρος των εργαζόμενων υγειονομικών, των ασθενών, της κοινωνίας.

Παγκόσμια Ημέρα μνημείων και τοποθεσιών κατ' επιλογή**Καθάρισαν «όσα βλέπει η πεθερά»**

Για μια ακόμα φορά έχουν δίκιο στον Δήμο Άργους Μυκηνών να διαμαρτύρονται για «φιλοναυπλιωτισμό» της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας. Δεν φτάνει μόνο που ακόμα δεν υπάρχει τιμωρία όλων όσων ευθύνονται για το παρανάλωμα του πυρός που ρίχτηκαν οι Μυκίνες, βλέπουμε πως και σήμερα γίνονται παρόμοια λάθη με τις «επιλογές» καθαρισμού από τα χορτάρια. Σίγουρα η Αργολίδα έχει επίσημα τρεις τύπους χαρακτηρισμένους ως αγαθά της παγκόσμιας κληρονομιάς, όμως υπάρχουν εξίσου σημαντικοί αρχαιολογικοί χώροι, όπως αυτοί του Άργους που χρίζουν ιδιαίτερης προσοχής και φροντίδας.

Τι έκανε και δεν έκανε η Εφορεία Αρχαιοτήτων Αργολίδας

Σε μια γρήγορη επίσκεψη σε κάποιους αρχαιολογικούς χώρους την μέρα των μνημείων, σε Τίρυνθα, Μυκίνες και Άργος – στην Επίδαυρο δεν πήγαμε, παρατηρήσαμε τα εξής:

Στην Τίρυνθα έχει γίνει μεν αποψίλωση, όμως τα ξερά χόρτα παραμένουν μέσα στον αρχαιολογικό με κίνδυνο πυρκαγιάς. Φαίνεται δεν τους έγιναν μάθημα οι Μυκίνες.

Στις Μυκίνες η αποψίλωση έγινε χαμηλά και σε λίγα τετραγωνικά, εκεί που περίπου είχε ξεσπάσει η φωτιά από το παρά-



νομο καλώδιο ρεύματος. Στον υπόλοιπο χώρο επισκέπτες και φίδια συνυπάρχουν.

Φυσικά όλο το ζωικό βασίλειο έχει βρει καταφύγιο στο παρατημένο Άργος. Αρχαίο Θέατρο, Αρχαία Αγορά, Κάστρο Λάρισσας κ.α. σκεπάζονται από χορτάρια. Η ιστορία μιας πόλης για μια ακόμα φορά, όπως και πέρσι παρατημένη στην φθορά της τύχης και αποτρεπτική η εικόνα της στους επισκέπτες της. Κι όμως θα μπορούσε τουλάχιστον στις 18 του Απρίλη τα πράγματα να ήταν διαφορετικά.

Η Παγκόσμια ημέρα Κληρονομιάς

Η Παγκόσμια Ημέρα Μνημείων και Τοποθεσιών, επίσης γνω-

στή ως Παγκόσμια Ημέρα Κληρονομιάς, είναι διεθνής ημέρα εορτασμού που λαμβάνει χώρα στις 18 Απριλίου κάθε έτους σε όλο τον κόσμο με διάφορες εκδηλώσεις, όπως επισκέψεις σε μνημεία και τοποθεσίες πολιτιστικής κληρονομιάς, συνέδρια, στρογγυλά τραπέζια και αρθρογραφία σε εφημερίδες. Κάθε έτος έχει ένα ξεχωριστό θέμα, όπως για παράδειγμα ο βιώσιμος τουρισμός το 2017 και τα αγροτικά τοπία το 2019. Η Διεθνής Ημέρα Μνημείων και Τοποθεσιών προτάθηκε από το Διεθνές Συμβούλιο Μνημείων και Τοποθεσιών (ICOMOS) στις 18 Απριλίου 1982 και εγκρίθηκε από την Γενική Συνέλευση της UNESCO το 1983. Στόχος της είναι η ευ-

αισθητοποίηση σχετικά με την ποικιλομορφία της πολιτιστικής κληρονομιάς της ανθρωπότητας, την ευπάθειά της και τις προστάσεις που απαιτούνται για την προστασία και την διατήρησή της.

Με αφορμή τον φετινό εορτασμό της Παγκόσμιας Ημέρας Μνημείων και Τοποθεσιών, το ICOMOS απευθύνει πρόσκληση για την προώθηση ανάλογων ζητημάτων, την υιοθέτηση αμερόληπτων και τεκμηριωμένων προσεγγίσεων των διαφορετικών ιστορικών και πολιτισμικών αφηγημάτων και την εφαρμογή συμμετοχικών διαδικασιών για την αναγνώριση και αποδοχή της πολιτισμικής πολυμορφίας και πολυφωνίας.

Οι Άγιες μέρες του Πάσχα
και η Ανάσταση του Θεανθρώπου
να γεμίσουν τις καρδιές όλων μας
με το φως της αγάπης
και της ελπίδας

Χρόνια Πολλά
Καλή Ανάσταση

Γαβρήλος Σταύρος
Ανεξάρτητος Δημοτικός Σύμβουλος
Δήμου Ναυπλίων



Ο Πρόεδρος της ΔΕΥΑ Ναυπλιέων
Γιώργος Καχριμάνης
εύχεται σε όλους του δημότες
Καλή Ανάσταση και Καλό Πάσχα!!!



Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Σκοτώθηκε

μετά το Πάσχα

Το μεσημέρι της Δευτέρας του Πάσχα, στην Επαρχιακή Οδό Αγίου Δημητρίου - Αραχναίου, Ι.Χ. επιβατηγό όχημα, που οδηγούσε 71χρονος ημεδαπός και επέβαινε 72χρονη ημεδαπή, εξετράπη της πορείας του και προσέκρουσε σε μαντρότοιχο, με αποτέλεσμα το θανάσιμο τραυματισμό της 72χρονης και τον τραυματισμό του 71χρονου. Ο τραυματίας μεταφέρθηκε στο Γενικό Νοσοκομείο Άργους. Προανάκριση διενεργεί το Αστυνομικό Τμήμα Επιδαύρου.

16χρονος

με 5 κροτίδες

Συνελήφθη τη Δευτέρα του Πάσχα στο Ναύπλιο, από αστυνομικούς της Ομάδας Πρόληψης και Καταστολής του Εγκλήματος (Ο.Π.Κ.Ε.) Αργολίδας, ένας 16χρονος ημεδαπός, γιατί κατείχε 5 κροτίδες, οι οποίες κατασχέθηκαν. Προανάκριση διενεργεί το Τμήμα Ασφάλειας Ναυπλίου.

Έκθεση τοπικών

προϊόντων στο

Ναύπλιο

Ο Δήμος Ναυπλιέων και ο ΔΟΠ-ΠΑΤ ετοιμάζουν την 2η έκθεση τοπικών προϊόντων στην πλατεία Φιλελλήνων από τις 29 Απριλίου έως και τις 03 Μαΐου 2023, στο πλαίσιο της έκθεσης του 8ου Mediterranean Yacht Show. Πρόκειται για μια πρωτοβουλία, με στόχο την ανάδειξη της ποιότητας και της μοναδικότητας των τοπικών προϊόντων, την τόνωση της επιχειρηματικής δραστηριότητας και την ενίσχυση της εξωστρέφειας. Για την συμμετοχή στην έκθεση οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να καταθέσουν αίτηση ενδιαφέροντος.

Σωματείο

«Ελληνογαλλικός

Σύνδεσμος

Αργολίδας»

Μετά την ίδρυση του σωματείου με την επωνυμία «Ελληνογαλλικός Σύνδεσμος Αργολίδας» (Alliance Franco - Hellenique D'Argolide) η προσωρινή διοικούσα επιτροπή καλεί τα μέλη σε γενική συνέλευση, προκειμένου να διεξαχθούν οι εκλογές ανάδειξης του Διοικητικού Συμβουλίου και της Εξελεγκτικής Επιτροπής. Καλεί επίσης και όσους άλλους συμφωνούν, να εγγραφούν.



Διεθνής προβολή για το Τολό



Την τελετή του επιταφίου στο Τολό πρόβαλε το Διεθνές Πρακτορείο Ειδήσεων Associated Press. Αυτό που εντυπωσίασε είναι το έθιμο με την περιφορά μέσα στη θάλασσα. Το τηλεοπτικό συνεργείο βρέθηκε το απόγευμα της Μεγάλης Παρασκευής στο παραθεριστικό θέρετρο, κινηματογράφησε το έθιμο και πήρε συνεντεύξεις από πολίτες. Μία εικόνα που ταξίδεψε σε αρκετές χώρες του πλανήτη, μέσω του βίντεο που διένειμε το πρακτορείο.

Το κάψιμο του Ιούδα

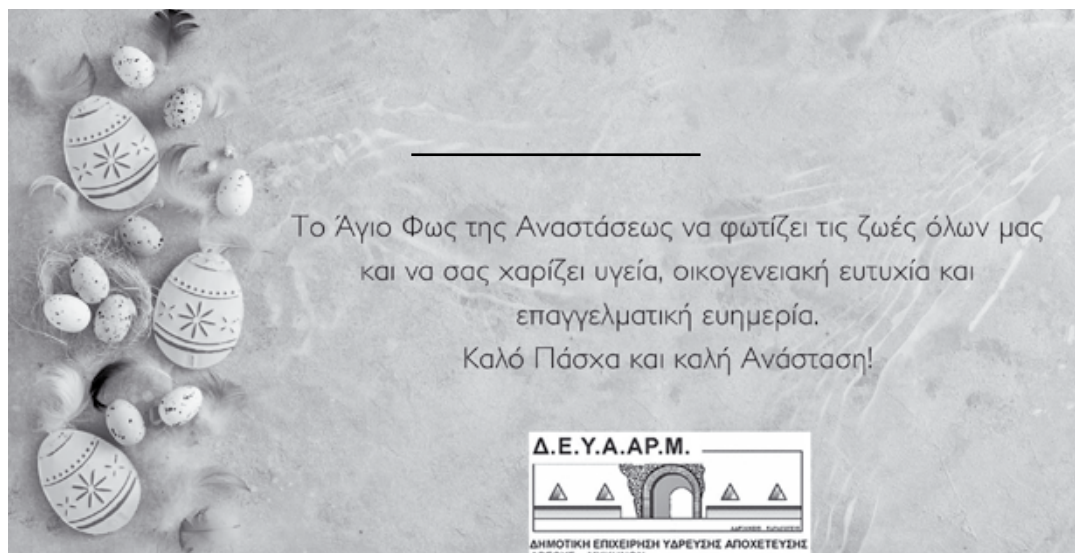
στην Ερμιόνη



Φαντασμαγορικό και γεμάτο χρώμα ήταν το κάψιμο του Ιούδα στην Ερμιόνη. Όσοι ήταν εκεί παρακολούθησαν ένα θέαμα εντυπωσιακό που συνοδεύτηκε από μουσική, πυροτεχνήματα, φωτοβολίδες και βεγγαλικά. Ντόπιοι και επισκέπτες έζησαν την κατασκευαστική ατμόσφαιρα της Μεγάλης Εβδομάδας, απόλαυσαν τη μαγεία της Ανάστασης, τις οικογενειακές και φιλικές συναντήσεις, την ακολουθία της Αγάπης το απόγευμα της Κυριακής. Το βράδυ της Λαμπρής, την Κυριακή του Πάσχα, στο κεντρικό λιμάνι της Ερμιόνης οι ψαράδες με τα καΐκια τους ξεκίνησαν να πυρπολήσουν το ομοίωμα του Ιούδα, σύμφωνα με το πατροπαράδοτο έθιμο. Με μεράκι και φαντασία έγιναν οι προετοιμασίες για την αναπαράσταση του καψίματος του Ιούδα, του εθίμου που έχει διάρκεια πολλών δεκαετιών. Ένα θέαμα εντυπωσιακό που συνοδεύτηκε από μουσική, πυροτεχνήματα, φωτοβολίδες και βεγγαλικά.

Ανατίναξαν τον Ιούδα στο Δρέπανο

Κυριακή του Πάσχα, στο Δρέπανο, οι νέοι του χωριού ανατίναξαν τον ομοίωμα του Ιούδα. Το είχαν κατασκευάσει με επιμέλεια κατά τη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας. Από νωρίς το απόγευμα περίφεραν το ομοίωμα στους δρόμους του χωριού και από πίσω ακολουθούσε πομπή με μηχανάκια. Το ομοίωμα του Ιούδα κατέληξε στο γήπεδο, δίπλα στη λιμνοθάλασσα Βιβαρίου. Εκεί οι νέοι, αφού το έζωσαν με αυτοσχέδια εκρηκτικά, απομακρύνθηκαν τρέχοντας και το ανατίναξαν. Το έθιμο με την ανατίναξη του ομοιώματος του Ιούδα που έχει ξαναγίνει στο παρελθόν στο Δρέπανο, οργανώνεται από τους ντόπιους.



Το Άγιο Φως της Αναστάσεως να φωτίζει τις ζωές όλων μας και να σας χαρίζει υγεία, οικογενειακή ευτυχία και επαγγελματική ευημερία.
Καλό Πάσχα και καλή Ανάσταση!



Ευθύνη, Μέλλον, Αργολίδα, Ελλάδα.

Εύχομαι από καρδιάς το Αναστάσιμο Φως να κρατήσει ζωντανή την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο στην Αργολίδα μας, για ένα ευοίωνο μέλλον στην Ελλάδα μας.

Η ώρα της Δημοκρατικής ευθύνης έφτασε.

Καλή Ανάσταση & Καλό Πάσχα!



ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΟΥΛΑΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΙΑΤΡΟΣ ΝΕΦΡΟΛΟΓΟΣ

Ιερουσαλήμ, περιήγηση στην αρχαιολογία μιας ιερής πόλης



του Κων/νου
Τζιαμπάση*

Η Ιερουσαλήμ και όλες οι τοποθεσίες της βιβλικής χώρας αποτέλεσαν προορισμό σημαντικό για όλους τους Χριστιανούς από την αρχή του περιηγητικού ρεύματος έως και το τέλος του, αλλά ακόμη και σήμερα.

Ο **Θόλος ή Τρούλος του Βράχου** είναι ένα μουσουλμανικό ιερό, το οποίο βρίσκεται στο όρος του Ναού στην ισλαμική συνοικία. Η ανέγερσή του τοποθετείται μεταξύ 689 και 691 μ.Χ. και αποτελεί ένα σημαντικό επίτευγμα της αρχιτεκτονικής, καθώς οι κατασκευαστές του προσπάθησαν να ανταγωνιστούν ορισμένους μεγαλοπρεπείς τόπους λατρείας άλλων θρησκειών

(π.χ. Ναός της Αναστάσεως). Μάλιστα για πρώτη φορά υιοθετήθηκε η τεχνοτροπία της ροτόντας, που μέχρι τότε ήταν άγνωστη για το Ισλάμ. Σκοπός της ανέγερσης ήταν η δημιουργία ενός προσκυνηματικού τεμένους και όχι ενός τζαμιού για δημόσια λατρεία. Η κατασκευή του ήταν οκταγωνική και ο ξύλινος τρούλος σπριζόνταν σε 24 στύλους. Το εξωτερικό του καλύπτεται από χρωματισμένες κεραμικές πλάκες, ενώ ο θόλος, μετά από διαδοχικές αναστηλώσεις, καλύφθηκε από το γνωστό χρυσό περίβλημα (1967). Η τελευταία αναστήλωση έγινε το 1993 με τη δωρεά του βασιλιά Χουσεΐν της Ιορδανίας.

Τα τείχη της Παλιάς Πόλης της Ιερουσαλήμ, που χτίστηκαν στις αρχές του 16ου αιώνα από τον τουρκικό σουλτάνο Σουλεϊμάν τον Μεγαλοπρεπή, έχουν οκτώ διαφορετικές πύλες. Όλες εκτός από μία (τη Πύλη του Έλεος), εξακολουθούν να εξυπηρετούν τους κατοίκους και αξίζει να τις επισκεφθεί ο κάθε επισκέπτης.

Η **Πύλη Σιών** φέρει το βιβλικό όνομα της Ιερουσαλήμ στα εβραϊκά και στα αγγλικά, ενώ το αραβικό όνομα αυτής της πύλης είναι η **Πύλη του Προφήτη Δαβίδ**, καθώς ο τάφος του βασιλιά Δαβίδ, στο παρακείμενο Όρος Σιών, απέχει μόνο μερικά βήματα. Η πύλη Σιών οδηγεί απευθείας στις αρμενικές και εβραϊκές συνοικίες.

Η **πύλη Dung**, το ασυνήθιστο όνομα αυτής της πύλης προέρχεται από τα απορρίμματα που πετάγονταν εκεί κατά την αρχαιότητα, όταν οι άνεμοι εξάπλωναν τις δυσάρεστες οσμές σε όλη την Ιερουσαλήμ. Αυτή η πύλη οδηγεί απευθείας στο Δυτικό Τοίχος και το Αρχαιολογικό Πάρκο. Η **Χρυσή Πύλη**, στον ανατολικό τοίχο του Θόλου του Βράχου, είναι ίσως η πιο γνωστή από όλες. Ονομάζεται επίσης **Πύλη του Ελέους ή Ανατολική Πύλη** και έχει αποκλειστεί εδώ και αιώνες, καθώς λέγεται ότι περιμένει ένα θαυμαστό άνοιγμα όταν έρθει ο Μεσσίας και οι νεκροί αναστηθούν.

Αυτή η πύλη πήρε το όνομά της από ένα ζευγάρι γλυπτών λιονταριών που υπάρχουν στις δύο άκρες της. Στην πραγματικότητα τα γλυπτά είναι τίγρεις, το εραλδικό σύμβολο του Σουλτάνου Μπείμπάρ του 13ου αιώνα. Ονομάζεται επίσης **Πύλη του Αγίου Στεφάνου**, μετά τον πρώτο Χριστιανό μάρτυρα, ο οποίος σύμφωνα με τη παράδοση λιθοβολήθηκε στη περιοχή. Η Πύλη του Λέοντα, οδηγεί στις πσίνες της Μπεθέσντα, τη Via Dolorosa, και τις αγορές, ενώ έγινε διάσημη κατά τη διάρκεια του πολέμου των Έξι Ημερών.

Παρά το όνομά του, ο διαβόητος Ιουδαίος βασιλιάς δεν είχε καμία σχέση με αυτή την πύλη. Η **πύλη του Ηρώδη** οδηγεί στις αγορές της Παλιάς Πόλης και στα αραβικά και τα εβραϊκά ονομάζεται Πύλη των Λουλουδιών. Κάποιοι λένε ότι το όνομα προέρχεται από μια ροζέτα σκαλισμένη πάνω της.

Η **Πύλη της Δαμασκού** είναι ίσως η πιο επιβλητική από αυτές στην παλιά πόλη και πήρε το όνομα της από την πόλη που ήρθαν κάποτε οι ηγεμόνες της Ιερουσαλήμ. Κάτω από την πύλη του 16ου αιώνα, οι αρχαιολόγοι έχουν αποκαλύψει μέρος της εισόδου που έκτισε ο αυτοκράτορας Αδριανός τον 2ο αιώνα μ.Χ.

Η **Νέα Πύλη** είναι η μοναδική είσοδος της Παλιάς Πόλης που δεν αποτελεί μέρος του αρχικού σχεδιασμού των τειχών του 16ου αιώνα. Παραβιάστηκε στις πτωτικές ημέρες της Οθωμανικής Αυτοκρατορίας, για να επιτρέψει στους χριστιανούς προσκυνητές ταχύτερη πρόσβαση στις ιερές τους θέσεις μέσα στους προμακώνες.

Η **Πύλη της Χάιφα**

Τέλος, αυτός ήταν ο προορισμός των Εβραίων και Χριστιανών προσκυνητών, που αποβιβάζονταν στο λιμάνι της Jaffa, εξ ου και το όνομά της πύλης. Οδηγούσε απευθείας στις εβραϊκές και χριστιανικές συνοικίες, καθώς και στα πιο δημοφιλή μέρη της αγοράς και στο Μουσείο του Πύργου του Δαβίδ.

Το τείχος των Δακρύων είναι ένα απομεινάρει του αρχαίου τείχους που περιέβαλε τον προαύλιο χώρο του πρώτου και δεύτερου μεγάλου Ιου-



Τείχος των Δακρύων

δαϊκού ναού. Θεωρείται ένας από πιο ιερούς τόπους Ιουδαϊσμού και σε ετήσιο επίπεδο αποτελεί τόπο προσκυνήματος για χιλιάδες Εβραίους σε ολόκληρο τον κόσμο. Ως έτος κατασκευής του αρχικού τμήματος υπολογίζεται το 19 π.Χ. όταν στην εξουσία βρισκόταν ο Ηρώδης ο Μέγας, ενώ τα υπόλοιπα στρώματα προστέθηκαν μετά το 700 π.Χ.. Σήμερα είναι ένας μεγάλος υπαίθριος τόπος προσευχής και προσκυνήματος και οι πρώτες αναφορές που πιστοποιούν αυτή τη λειτουργία του ανάγο-

νται στον 4ο αιώνα π.Χ..

Το **Μουσείο του Ισραήλ**, θεωρείται ένα από τα κορυφαία μουσεία τέχνης και αρχαιολογίας στον κόσμο και μπορεί να υπερηφανεύεται ότι διαθέτει πάνω από μισό εκατομμύριο αντικείμενα σχετικά με τη Βίβλο, την εβραϊκή ζωή, την αρχαιολογία στους Αγίους Τόπους και την τοπική και διεθνή τέχνη. Ίσως η πιο ενδιαφέρουσα έκθεση όλων είναι το Ιερό του Βιβλίου, το οποίο φιλοξενεί τα παλαιότερα βιβλικά βιβλία του κόσμου! Προσοχή αξίζουν επίσης συλλογές κουστουμιών και κοσμημάτων των ραβίνων, η πτέρυγα σχετικά με την ανάπτυξη της χώρας, αλλά και διάφορα εκθέματα από τη σύγχρονη ιστορία του Ισραήλ.

Το **Γιαντ Βασόμ** είναι ουσιαστικά το επίσημο μνημείο του εβραϊκού κράτους στα θύματα του ναζιστικού ολοκαυτώματος. Βρίσκεται στην δυτική περιοχή του Όρους Χερτζλ και στο όλο συγκρότημα (45 στρέμματα) περιλαμβάνονται αναλυτικά το Μουσείο Ιστορίας του Ολοκαυτώματος, το Μνημείο των Παιδιών και η Αίθουσα Μνήμης, το Μουσείο Τέχνης του Ολοκαυτώματος, γλυπτά, υπαίθρια αναμνηστικά μνημεία, όπως η κοιλάδα των Κοινοτήτων, μια συναγωγή, αρχεία, ένα ερευνητικό ινστιτούτο, βιβλιοθήκη, και ένα εκπαιδευτικό κέντρο: η Διεθνής Σχολή Σπουδών του Ολοκαυτώματος.

*Ο Κωνσταντίνος Τζιαμπάσης είναι αρχαιολόγος



ΔΗΜΗΤΡΗΣ Ι. ΟΡΦΑΝΟΣ
ΥΠΟΨΗΦΙΟΣ ΔΗΜΑΡΧΟΣ
ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ



Αναστάσιος Γ. Γανώσης
Αντιπεριφερειάρχης Πελοποννήσου
για θέματα Περιβάλλοντος

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Ήρεμος πραγματισμός ή άγρια χίμαιρα;

Η ελκυστική υπόσχεση ενός θαύματος κάνει ανίσχυρο το ίδιο το θαύμα
Τάσος Γουδέλης,
Η γοητεία των υποσχέσεων

Στη χώρα μας οι πολιτικοί και οι διανοούμενοι διαμορφώνουν ατομικές ή και συλλογικές ταυτότητες κάποιας 'φαντασιακής' ιδεολογίας, άλλοτε αγνοώντας την Ιστορία κι άλλοτε ανιστορώντας αφηγήματα παλαιών γεγονότων με ερμηνείες (συγκυριακά) βολικές

Μ' αυτά και μ' αυτά θολώνει η κρίση των πολιτών με συνέπεια το μυθικό και το μεταφυσικό να κατιοχούν του πραγματικού και τα υποκειμενικά νοήματα να υπερβαίνουν τον ορθολογισμό. Μορφές αντιθετικιστικής σκέψης στοχεύουν στη ρήξη με το παρόν και στην αλλαγή 'παραδείγματος', πολλές φορές αλλοιώνοντας τα σύμβολα του παρελθόντος κι αποκαθλώνοντας τις παλιές προσωπολατρείες [για να στήσουν αγάλματα σε νέες] Το σημερινό πολιτικό σκηνικό έχει τέτοια στοιχεία αποκαθλώσεων, παλινορθώσεων κι αποκαλύψεων

Οι μεν κατηγορούν τους δε για 'κουρσάρικη αρπακτικότητα' και οι δε καταγγέλλουν τους μεν 'για ανιστόρητη αντεκδίκηση', αφήνοντας μετέωρη την εφικτή για την Ελλάδα λύση

Επειδή τόσο η ΝΔ, όσο και ο ΣΥΡΙΖΑ έχουν λίγο-πολύ παγιωμένες στρατηγικές κρίνω σκόπιμο ν' αναφερθώ στο ΠΑΣΟΚ/ΚΙΝΑΛ, του οποίου οι κατευθυντήριες αρχές βρίσκονται ακόμα στο στάδιο της οριστικοποίησης

Τα ερωτήματα στα οποία οφείλει ν' απαντήσει, το ταχύτερο δυνατό, η ηγεσία του ΠΑΣΟΚ/ΚΙΝΑΛ είναι:

[1] ως προς τα μέσα

-πως θα επιτευχθεί αναίμακτα η ιδεολογική συνοχή

-πως θ' αποφευχθεί ο κομματικός καιροσκοπισμός ορισμένων [και λόγω των δεύτερων εκλογών]

-πως θα δημιουργηθεί θετικό μίγμα παλαιών και νέων στελεχών

-πως η νέα πολιτική κουλτούρα θα έχει απαλλαγεί από τα βάρη του παρελθόντος

-πως θ' αξιολογείται το ύφος και το ήθος των βουλευτών

-πως θα διαμορφωθεί μία νέα 'κομματική ρητορική'

[2] ως προς τα έξω

-πως θα οικοδομηθεί η εθνική ενότητα για την πάταξη της διαφθοράς/διαπλοκής

-πως θα ενισχυθεί η διαφάνεια/λογοδοσία όλων των θεσμών του Κράτους

-πως θα επιτευχθεί η δημοκρατική νομιμοποίηση των προτεινόμενων μεταρρυθμίσεων

-πως θα καταστεί το Κράτος φιλικό προς τον πολίτη, χωρίς διακρίσεις

-πως θα δρομολογηθεί η κοινωνική δικαιοσύνη και προστασία των ασθενέστερων

Αν το Αφήγημα του ΠΑΣΟΚ/ΚΙΝΑΛ εστιάζεται στο πεντάπτυχο: "Εθνικό-Πατριωτικό-Κοινωνικό - Λαϊκό - Εκσυγχρονιστικό Κίνημα Αλλαγής"

πρέπει η ηγεσία του να πείσει ότι η νέα πορεία προς το Λαό χαρακτηρίζεται από στοιχεία Δημοκρατικής αντίστασης προς τις θεσμικές εκτροπές της Δεξιάς [κι όχι μόνο της ΝΔ], από μη-πόλωση προς τις άλλες δυνάμεις της Αριστεράς [ανεξάρτητα από τις προκλήσεις μερικών άμυαλων], από μέτρα ενθάρρυνσης στην πολιτική συμμετοχή των νέων κι εμπιστοσύνης στην κοινωνία των πολιτών, από άρνηση στον 'κούφιο επικοινωνισμό' και στα κόλπα της τηλεοπτικής τυραννίας

Η προοπτική της Νέας Σοσιαδημοκρατίας θα εξαρτηθεί από την ενοποιητική της δύναμη πριν, κατά και μετά τις εκλογές

Η 'επαναστατική γυμναστική' των κομματικών μηχανισμών, καθώς και οι 'προφητείες των δημοσκοπήσεων' δεν νομίζω ότι θα παίξουν τον πρωτεύοντα και κρίσιμο ρόλο στις εκλογές, όσο η καθαρότητα των διακηρυγμένων στόχων και των κινήσεων/δηλώσεων των υποψηφίων.

Αυτό ας το λάβουν σοβαρά υπόψη όλοι εκείνοι που κόπτονται για προοδευτική διακυβέρνηση αλλά υιοθετούν μεθόδους υπονόμισής της...

ΥΓ. 'Θα σμίξουν οι καλοί κατά των κακών, όπως οι κακοί κατά των καλών' [Νίκος Καζαντζάκης, Ο Ανήφορος]

21/2/23

Κάθε φορά που έρχεται στο Ναύπλιο, θυμάται τα παιδικά του χρόνια, τις εφηβικές του αναμνήσεις και τις ξεγνοιασιάς των διακοπών. Και δεν παραλείπει να το επισκέπτεται συχνά, με κάθε ευκαιρία στον λίγο ελεύθερο χρόνο που του αφήνει το ευρωκοινοβούλιο, για να βρεθεί στην πρώτη πρωτεύουσα, ανάμεσα στα συνεχή ταξίδια του στις Βρυξέλλες και στο Στρασβούργο. Ο Στέλιος Κυμπουρόπουλος μέσα από μια ανθρώπινη, αλλά και πολιτική συνέντευξη - γροθιά στο στομάχι - βρίσκει την ευκαιρία συνομιλώντας με τον Άκη Γκάτζο, να ανατρέξει στις δυσκολίες που έχει αντιμετωπίσει ή συνεχίζει να αντιμετωπίζει ως ΑΜΕΑ, στους στόχους ζωής και στα όνειρα του, στην αντίληψή του για την πολιτική και στις προσπάθειές του για ένα καλύτερο αύριο, μέσα από το ευρωκοινοβούλιο ως ένας από τους Έλληνες ευρωβουλευτές. Όπως δηλώνει «Πολιτική δεν ασκείς μόνο όταν εκλέγεται, αλλά και με το πώς αντιμετωπίζεις τη ζωή και την κοινωνία»

Η συνέντευξη

ΕΡ. Μεγαλώσατε ως ένα παιδί που βλέπατε τη ζωή να περνά, καθλωμένος στην αναπηρική καρέκλα σας. Πόσο πονέσατε, πόσες φορές κλάψατε, πόσες εξοργιστήκατε, κάθε φορά που βλέπατε τους φίλους σας να παίζουν, να γελούν, να ρουφούν τη στιγμή κι εσείς θεατής μιας ζωής που δεν ζήσατε;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Η ερώτησή σας θεωρώ πως είναι επηρεασμένη από μία παρωχημένη αντίληψη της κοινωνίας, πως ο χρήστης αναπηρικού αμαξιδίου δεν είναι ενεργητικός δράστης στη καθημερινότητα. Σε καμία φάση της ζωής μου δεν υπήρξε παθητικός παρατηρητής. Το αμαξίδιο (όπως είναι ο δόκιμος όρος) είναι το μέσο που χρησιμοποιώ για να ζω τη ζωή. Με αυτό το μέσο έχω παίξει ως παιδί, έχω χαλαρώσει με φίλους, έχω ταξιδέψει σε ανατολή και δύση με γονείς,

Συνέντευξη

Γροθιά

αλλά και μόνος μου και γενικά δεν θυμάμαι να είμαι κάπου θεατής σε μία ζωή που δεν έζησα. Τα έζησα όλα με το δικό μου τρόπο και με τη δικιά μου προσωπικότητα, όπως ο καθένας και η καθεμία φτιάχνει τις εμπειρίες με το τρόπο που ταιριάζει καλύτερα στο ποιός ή ποιά θέλει να είναι. Γενικά από τη ζωή μου νιώθω γεμάτος και ζω κάθε στιγμή με ενθουσιασμό.

ΕΡ. Τί σας πόνεσε πιο πολύ στην παιδική σας ηλικία;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Δεν υπήρχε κάτι ιδιαίτερο που να με πόνεσε. Σίγουρα υπάρχει η ανάμνηση των συχνών παραμονών μου στις εντατικές μονάδες, λόγω λοιμώξεων του αναπνευστικού. Πρόκειται για κάτι που θυμάμαι και σφίγγεται το στομάχι, γιατί μαζί με τη μνήμη έρχεται ταυτόχρονα και ο πόνος που βίωνα. Θυμάμαι ακόμα την μοναξιά που ζούσα εκείνες τις ημέρες, αφού δεν επιτρεπόταν η επίσκεψη από τους γονείς μου παρά μόνο τις καθορισμένες ώρες. Όμως εξίσου κυρίαρχη είναι και η μνήμη της ανακούφισης κάθε φορά, που επέστρεφα σπίτι στην οικογένειά μου.

ΕΡ. Πόσες φορές απογοητεύτηκετε από την τύχη σας;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Δεν απογοητεύτηκα ποτέ. Νομίζω ότι υπήρξα αρκετά τυχερός, καθώς δικαιωνονταν η άπειρη προσπάθεια που κατέβαλα και με

Οι ελαιουργικές
επιχειρήσεις
ΕΛΣΑΠ ΑΕ

εύχονται
Καλή Ανάσταση



Dr Ιωάννης Βίρλος

FRCSEd. (Gen Surg), FEBS-CR, MSc, DIC

Διδάκτωρ Πανεπιστημίου Manchester, UK

Διευθυντής Χειρουργικής Νοσοκομείου Metropolitan General

Ρομποτική και Λαπαροσκοπική Χειρουργική
Χειρουργική εντέρου, χοληφόρων, κηλών και παχυσαρκίας

Τηλ: 6986747401 | Ραντεβού κατόπιν επικοινωνίας

Κουμπουρόπουλου: Από το Ναύπλιο, στο ευρωκοινοβούλιο στο στομάχι



ΦΩΤΟ: fb Στέλιος Κουμπουρόπουλος

οδηγούσε σε πράγματα για τα οποία ένιωθα αγάπη. Τη σχέση μου, την ιατρική μου ταυτότητα, αλλά και από τη θέση που είμαι σήμερα, να μπορώ να βοηθώ στις ζωές των Ευρωπαίων πολιτών. Έθετα πάντα σταθερούς στόχους και έτσι η τύχη θεωρώ, πως έπαιξε περιορισμένο ρόλο στην μέχρι τώρα στη ζωή μου.

ΕΡ. Σε τί ηλικία αρχίσατε να πιστεύετε σε ένα καλύτερο αύριο;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Από τότε που άρχισα να συνειδητοποιώ το ποιός είμαι, ήθελα το αμαξίδιο να μην αποτελεί εμπόδιο ή επιταχυντής συγκεκριμένων συμπεριφορών, αλλά να έρθει η στιγμή που θα θεωρείται κάτι καθημερινό χωρίς «να μην αλλά» και αστερίσκους. Και αυτό ισχύει για οποιαδήποτε βλάβη που οδηγεί σε αναπηρία. Από πολύ μικρός κατάλαβα ότι όλοι έχουμε την ίδια ανάγκη ποιότητας ζωής στην καθημερινότητα και αυτή είναι που αναζητώ από τότε. Σε αυτό συνέβαλε καταλυτικά θεωρώ το οικογενειακό μου περιβάλλον, οι φίλοι και οι δάσκαλοι μου, οι οποίοι πίστευαν και αυτοί στην προοπτική της αλλαγής νοοτροπιών και αντιλήψεων. Ήδη στην εφηβεία μου θεωρώ, πως ήμουν απόλυτα συνειδητοποιημένος για

το χρειάζοταν να αλλάξει και πως αυτό θα μπορούσε να γίνει.

ΕΡ. Πότε αρχίσατε να κάνετε όνειρα;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Θεωρώ ότι τα όνειρα είναι μία σχετική έννοια. Όταν βρισκόμουν στο νοσοκομείο με μία βαριά λοίμωξη, όνειρό μου ήταν να ζήσω. Όταν ήμουν έφηβος και πήγα να σχολείο, όνειρό μου ήταν να είμαι ανεξάρτητος και να μπορώ να ταξιδεύω σε όλο τον κόσμο. Όταν μπήκα στην ιατρική σχολή, όνειρό μου ήταν να αποφοιτήσω από αυτή και να γίνω ένας γιατρός ο οποίος θα μπορεί να βοηθάει ουσιαστικά τον κόσμο. Όταν βρέθηκα το 2008 στη Σουηδία και είδα τι σημαίνει προσωπικός βοηθός ήδη από το 1994, όνειρό μου ήταν να εφαρμοστεί κάποια στιγμή και αυτό στην Ελλάδα. Τώρα που βρίσκομαι στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, όνειρό μου είναι να βελτιώνω τη ζωή των ευρωπαίων πολιτών κάθε μέρα λίγο περισσότερο με τις αποφάσεις που ψηφίζουμε μέσα στην ολομέλεια. Και για να σας πω τα υπόλοιπα άπειρα όνειρά μου νομίζω ότι αυτή εδώ η συνέντευξη δεν θα μας είναι αρκετή. Γιατί για εμένα τα όνειρα είναι κινητήριοι δυνάμεις για να γίνωμαι καλύτερος και να πηγαίνω ακόμα πιο μακριά.

ΕΡ. Σε ένα κράτος σαν το δικό μας, τί πρακτικές δυσκολίες αντιμετωπίσατε ως μαθητής και αργότερα ως φοιτητής;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Έχοντας πλέον και μία πιο ξεκάθαρη εικόνα για το τί ισχύει και σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες, πιστεύω ότι πρέπει να σταματήσουμε το σκεπτικό

εκείνο που λέει ότι η Ελλάδα είναι η χειρότερη χώρα ως προς το πώς συμπεριφέρεται στους ανάπηρους πολίτες της. Κάθε ευρωπαϊκή χώρα έχει κάνει μεγαλύτερα ή μικρότερα βήματα προς την κατεύθυνση της βελτίωσης. Σίγουρα και η Ελλάδα θα μπορούσε να τα έχει καταφέρει καλύτερα. Αλλά βήματα σημαντικά έχουν γίνει και εδώ! Πραγματικά όμως αναρωτιέμαι, πόσο και η ίδια η κοινωνία μας είναι έτοιμη να αναιρέσει αυτή την πεποίθηση πως ο ανάπηρος είναι και ανίκανος. Γιατί μεταξύ όλων των εμποδίων, αυτό είναι το μεγαλύτερο. Και δεν αναφέρομαι στην πρώτη σκέψη που έρχεται στο μυαλό μας και λέει ότι παρκάρουμε τα αυτοκίνητά μας μπροστά στη ράμπα για το αμαξίδιο. Αυτό είναι το μικρότερο. Το θέμα είναι πόσοι από εμάς θα δεχόμασταν να έχουμε ένα συνάδελφο που έχει τύφλωση ή να κάνει μάθημα στα παιδιά μας ένας δάσκαλος που περπατάει κάπως δια-

66

Το Ναύπλιο προσφέρει μία μαγική αίσθηση σε οποιονδήποτε την επισκέπτεται. Είναι ο τόπος των παιδικών και εφηβικών μου αναμνήσεων και της ξεγνοιασιάς των διακοπών

φορητικά από το συνηθισμένο τρόπο. Αυτά πρέπει να δούμε ως κοινωνία αν είμαστε έτοιμοι να τα σβήσουμε από τη λίστα των εμποδίων. Αλλά και τα πρακτικά ζητήματα είναι αναγκαία πού πολλά από αυτά βέβαια έχουν λυθεί. Για παράδειγμα όταν πήγα εγώ σχολείο το 1990, οι δάσκαλοι δεν ήθελαν να με δεχτούν γιατί φοβόντουσαν το διαφορετικό. Όταν όμως οι γονείς μου τους διαβεβαίωσαν πως αν χρειαστούν κάτι θα είναι άμεσα εκεί, τότε η φοβία έφυγε και τελικά πήγα στο δημοτικό της γειτονιάς μου. Πλέον βέβαια υπάρχει η παράλληλη στήριξη! Όταν το 2003 βρέθηκα στην ιατρική σχολή Αθηνών, οι περισσότερες αίθουσες ήταν μη προσβάσιμες και έπρεπε να τρέξω στις τεχνικές υπηρεσίες, για να πείσω πως ήταν αναγκαίο τα πράγματα να αλλάξουν. Όταν αποφοίτησα το 2010, σχεδόν όλη η σχολή ήταν προσβάσιμη και είμαι πολύ χαρούμενος γιατί για αυτήν την αλλαγή είχα βάλει και εγώ το λιθαράκι μου. Τα πράγματα αλλάζουν αργά αλλά σταθερά. Παράδειγμα η Κομοτηνή, η οποία είναι μία από τις καλύτερες προσβάσιμες πόλεις της Ελλάδος. Αυτό όμως δεν έγινε από τη μία μέρα στην άλλη, η τοπική κοινωνία των αναπήρων κουράστηκε, πίεσε για να επιτύχει αυτό το τελικό αποτέλεσμα που όλοι θαυμάζουμε σήμερα.

ΕΡ. Το Ναύπλιο, τί σημαίνει για εσάς;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Είναι ο τόπος που γεννήθηκε ο πατέρας μου. Είναι ένας τόπος ο οποίος προσφέρει μία μαγική αίσθηση σε οποιονδήποτε την επισκέπτεται. Έτσι δίνεται η δυνατότητα να απολαύσεις βουνό και θάλασσα, ιστορία και παρόν, πολιτισμό και διασκέδαση και όλα αυτά σε μία συμπυκνωμένη δόση! Είναι ο τόπος των παιδικών και εφηβικών μου αναμνήσεων και της ξεγνοιασιάς των διακοπών.

ΕΡ. Γιατί επιλέξατε την τόσο δύσκολη ειδικότητα του ψυχιάτρου; Είχε μήπως να κάνει με τα βιώματά σας;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Δυστυχώς ότι η ψυχιατρική είναι μία δύσκολη ειδικότητα σχετίζεται με την πεποίθηση της κοινωνίας. Μπορώ να σας διαβεβαιώσω πως η ψυχιατρική είναι από τις πιο ενδιαφέρουσες ειδικότητες γιατί φανταστείτε ότι μόνο με το λόγο κάποιος διάγνωση και δίνεις θεραπεία. Σκεφτείτε πόσο



ΦΩΤΟ: kympouropoulos.gr

14 μηνών διαγνώσθηκε με Νωτιαία Μυϊκή Ατροφία τύπου II. Τότε, στους γονείς του είπαν πως το προσδόκιμο ζωής του θα ήταν μέχρι την εφηβεία. Το 1990 – μια εποχή που η αναπηρία οδηγούσε στην περιθωριοποίηση – οι γονείς του πήραν την μεγάλη απόφαση και τον έστειλαν σε σχολείο γενικής εκπαίδευσης, όπως όλα τα υπόλοιπα παιδιά. Εκεί, κατάφερε να συναναστρέφεται συνομηλικούς του και να βιώνει μαζί τους τις ίδιες ανησυχίες. Η πολιτική του δε πορεία, λίγο – πολύ γνωστή: Έθεσε υποψηφιότητα με την παράταξη της Νέας Δημοκρατίας και εκλέχθηκε τον Ιούλιο του 2019 Ευρωβουλευτής συγκεντρώνοντας ρεκόρ 577.114 ψήφων

πρόκληση έχει αυτό! Ο εγκέφαλος είναι το όργανο που εκδηλώνεται μέσα από τη συμπεριφορά μας. Οπότε για να καταλάβεις πού βρίσκεται το πρόβλημα και πώς αυτό έχει εμφανιστεί, πρέπει να «καθαρίσεις» όλα εκείνα τα κομμάτια της συμπεριφοράς που σου δυσκολεύουν τη διάγνωση για να βρεις την πηγή. Ο τρόπος που σας το περιγράφω θεωρώ ότι δεν έχει να κάνει καμία σχέση με τα βιώματα, αλλά αφορά τον τρόπο λειτουργίας του κάθε ειδικού και αυτός ο τρόπος σκέψης πιστεύω ότι ταιριάζει περισσότερο σε μένα. Βέβαια εδώ πρέπει να αναφέρω ότι από μικρός είχα μία έμφυτη ικανότητα να κατανοώ καλύτερα και ευκολότερα τους ανθρώπους. Οπότε αυτό το εργαλείο με έχει βοηθήσει πάρα πολύ στο επάγγελμά μου.

ΕΡ. Είχατε φανταστεί ποτέ τον εαυτό σας στα ανώτατα αξιώματα, όπως αυτό του ευρωβουλευτή;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Η πρώτη απάντηση και αυθόρμητη είναι πως όχι. Αλλά σκεπτόμενος το ότι ποτέ δεν ψύχαξα με αυτό που έβρισκα, αλλά πάντα προσπαθούσα να κάνω καλύτερο τον τόπο μου, το μέρος στο οποίο λειτουργούσα, καταλαβαίνω ότι κάτι τέτοιο είναι μία μορφή πολιτικής. Για μένα πολιτικός είναι αυτός που ακούει και προσπαθεί να υιοθετήσει την βέλτιστη λύση προς το συμφέρον όλων. Βέβαια αν θα γινόμουν Ευρωβουλευτής ή κάποιο άλλο αξίωμα ποτέ δεν το ήξερα. Αλλά και πάλι θα συνέχιζα να λειτουργώ με τον ίδιο τρόπο. Πολιτική δεν ασκείς μόνο όταν εκλέγεται, αλλά και με το πώς αντιμετωπίζεις τη ζωή και την κοινωνία. Πολιτική είναι όμως και διεκδικηση, αλλά και η εφαρμογή και στήριξη των κάθε είδους πολιτικών, που αλλάζουν την κοινωνία.

ΕΡ. Η πολιτική σας ενασχόληση και η δυνατότητα παρεμβάσεων, θεωρείτε ότι μπορεί να επιφέρει θετικό και χειροπιαστό αποτέλεσμα για ένα καλύτερο αύριο;

ΚΥΜΠΟΥΡΟΠΟΥΛΟΣ: Πιστεύω πως ναι. Όχι στην ταχύτητα που θα ήθελα. Όμως όλα αλλάζουν στην καθημερινότητα των πολιτών και υπάρχει διαρκής βελτίωση. Οτιδήποτε που ψηφίζουμε έχει χειροπιαστό αποτέλεσμα. Το πρόβλημα είναι ότι έχοντας μία πολύπλοκη διαδικασία συμφωνίας σε Ευρωπαϊκό επίπεδο αυτό το αποτέλεσμα δεν φτάνει γρήγορα στον πολίτη. Εγώ για αυτό βρίσκομαι εκεί, γιατί θέλω να εξασφαλίζω πως αυτό το αποτέλεσμα θα έχει θετικό πρόσημο και πιστεύω πως σε μεγάλο βαθμό τα έχω καταφέρει σε πολλούς φακέλους και συζητήσεις που έχουν γίνει στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο.

ΙΩΑΝΝΑ ΓΕΩΡΓ. ΤΣΟΥΜΠΑ

Mcs ΤΕΧΝ. ΓΕΩΠΟΝΟΣ

...με 10ετή εμπειρία στο χώρο.

| Υπηρεσίες ΟΣΔΕ | Νέοι Αγρότες
| Βιολογική Γεωργία | Απογραφή Κτηνοτρόφων

Βασ. Αλεξάνδρου 33 - Άργος
| τ. 2751302248 | κιν. 6944 965804
email: tsouba.ioanna@gmail.com

Ανθρώπων Έργα

Λεωφόροι Φύσης και Πολιτισμού: Ψηφιακές και πολιτιστικές διαδρομές του ΥΠΠΟΑ

Συνδέονται 30 αρχαιολογικοί χώροι, μεταξύ των οποίων το Άργος και το Ναύπλιο

Τριάντα σημαντικοί αρχαιολογικοί χώροι συνδέονται γύρω από τρεις βασικούς οδικούς άξονες της χώρας με το πρόγραμμα των «Λεωφόρων Πολιτισμού», με Μνημόνιο Συνεργασίας, μεταξύ του Υπουργείου Πολιτισμού και του Σωματείου «Διάζωμα». Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από το Ταμείο Ανάκαμψης, με χρόνο ολοκλήρωσης το 2025.

Το πρόγραμμα προβλέπει την αναβάθμιση των οδικών συνδέσεων των επιμέρους χώρων με τους κεντρικούς οδικούς άξονες Μορέας, Ολυμπία Οδό, Ιονία Οδό και πρόκειται να αναπτυχθεί με τη δημιουργία πλατφόρμας ψηφιακών εφαρμογών, με σκοπό την αναβάθμιση της παρουσίας, προβολής, αλλά και της φυσικής και ψηφιακής προσβασιμότητας των χώρων, που περιλαμβάνονται στο πρόγραμμα.

Στις «Λεωφόρους Πολιτισμού» περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων και οι εξής χώροι:

Άργος (Αρχαίο Θέατρο, Κάστρο Λάρισας, Βυζαντινό Μουσείο - Στρατώνες Καποδίστρια)

Αρχαιολογικός Χώρος Νεμέας
Αρχαιολογικός Χώρος Μυκηνών



Ναύπλιο (Φρούριο Παλαμηδίου και Αρχαιολογικό Μουσείο)

Αρχαία Κόρινθος

Ακροκόρινθος

Αρχαίο Θέατρο Σικυώνας

Όπως δήλωσε η Λίνα Μενδώνη, «Στόχος μας είναι η προβολή του πολιτιστικού αποθέματός μας, η ενίσχυση του πολιτιστικού τουρισμού και η διασφάλιση βιώσιμης ανάπτυξης των τοπικών κοινοτήτων. Είναι η πρώτη φορά που αναπτύσσεται ένα τέτοιο πρόγραμμα σε αυτή την κλίμακα, με την αξιοποίηση της σύγχρονης τεχνολογίας, διαθέσιμο δωρεάν για όλους τους χρήστες και με ένα πλήθος υπηρεσιών, οι

οποίες, με απλό, εύληπτο και ελκυστικό τρόπο, προβάλλουν όλες τις πληροφορίες για κάθε Πολιτιστική Διαδρομή και τους συμπεριλαμβανόμενους σε αυτήν αρχαιολογικούς χώρους και μνημεία. Σημειωτέον ότι οι Πολιτιστικές Διαδρομές δεν συνδέουν απλώς τους χώρους πολιτιστικού ενδιαφέροντος. Κατά μήκος της διαδρομής αναπτύσσονται εξωτερικές οικονομίες που συμβάλλουν στην τοπική και περιφερειακή ανάπτυξη. Σκοπός του προγράμματος είναι η ενίσχυση της φυσικής και ψηφιακής προσβασιμότητας των χώρων. Το υλικό για την τεκμηρίωση του προγράμματος αντλείται από το «Αρχαιολογικό Κτηματολόγιο» του

ΥΠΠΟΑ, με το οποίο οι «Λεωφόροι Πολιτισμού» θα διαλειτουργούν εγγενώς και οργανικά».

Ο Σταύρος Μπένος δήλωσε: «Το Πρόγραμμα «Λεωφόροι Φύσης και Πολιτισμού» επιχειρεί να διαμορφώσει μια νέα φιλοσοφία για το σχεδιασμό και την υλοποίηση των αναπτυξιακών προγραμμάτων στη χώρα μας».

Προβλέπεται να παρέχονται, μεταξύ άλλων:

Προβολή Διαδρομής και επιμέρους μνημείων σημείων, με προτεινόμενες διαδρομές και ταξιδιωτικές προτάσεις, διαδραστικούς χάρτες και επιλογές μετακίνησης, συνοπτικές αλλά χρηστικές και εύληπτες πληροφορίες για όλα τα σημεία ενδιαφέροντος της Διαδρομής, τις διαθέσιμες παροχές και υπηρεσίες για τουρισμό ειδικών κατηγοριών, τη συγκοινωνιακή εξυπηρέτηση των επισκεπτών.

Ανοιχτό Ράφι Τοπικών Προϊόντων.

Καλεντάρι εκδηλώσεων.

Προτάσεις επισκέπτη.

Δυνατότητα για σχεδιασμό ταξιδιού.

Εφαρμογή Chatbot.

Τρεις εμβληματικοί Αναπλιώτες: Λούης Λάμπρου, Γιώργος Χρόνης, Γιάννης Κόκκορης

Βρίσκεται ήδη στο Ναύπλιο το καινούργιο βιβλίο του Γιώργου Μουσταίρα «Τρεις εμβληματικοί Αναπλιώτες» (Ερωδίδς) και διατίθεται από την «Φωλιά του βιβλίου» του Γιάννη Ουλή, Μπουμπουλίνας 7 (2752025288).

Το βιβλίο δεν αποτελεί λογοτεχνική προσπάθεια, που κατατάσσεται σε συγκεκριμένο είδος, αλλά είναι απλά ένα «σήμα». Οι αρχαίοι Έλληνες με την λέξη «σήμα» όριζαν τον τόπο όπου τοποθετούσαν τους απελθόντες. Και η λέξη, ουσιαστικά, χρησιμοποιείται για να τονίσει πως «σ' αυτόν τον τόπο βρίσκεται ο τάδε, που κάποτε έζησε».

Το βιβλίο «Τρεις εμβληματικοί Αναπλιώτες» αποτελεί, λοιπόν, το «σήμα» τριών αγαπημένων φίλων, που έφυγαν μεν από τούτη τη ζωή αλλά σημάδεψαν καθοριστικά την δική μου αλλά και τον τόπο όπου έζησαν, τ' Ανάπλι. Του Λούη Λάμπρου (1928 - 2022), του Γιώργου Χρόνη (1955



- 2017) και του Γιάννη Κόκκορη (1959 - 1999).

Όπως αναφέρει ο συγγραφέας «μπορεί σ' αυτό το βιβλίο να παρουσιάζω τις προσωπικές προσλαμβάνουσες από την σχέση μας, όμως, λόγω της έντονης, εμβληματικής προσωπικότητας και των τριών, πιστεύω πως όσοι τούς γνωρίσατε θα βρείτε μέσα στα παρατιθέμενα κείμενα και στις εικόνες κομμάτια της δικής σας ζωής.

Εξειδικευμένα, τώρα, από τον Λούη Λάμπρου παραθέτω ιστορίες που μου έχει πει και κατέγραψα στο αγαπημένο μας στέκι, στην «Αύρα» της Νέας Κίου. Από τον Γιώργο Χρόνη παρουσιάζω κάποια σουρεαλιστικά κείμενά του, που μου είχε δώσει να δημοσιεύσω στην εφημερίδα μου, τον Παρατηρητή. Και από τον Γιάννη Κόκκορη παραθέτω κάποιες προσωπικές του ιστορίες, μαζί με ένα έργο του «Θεάτρου Σκιών» που έγραψα με αφορμή την απώλειά του».

Μιάς δωδεκάχρονης τα Πάθη

Στη πατρίδα μας τη γαλανή και τη... διεμφαρμένη κάθε λογής παράδοξα κανείς δεν προλαβαίνει.
-Πότε κάποια τριαντάχρονη και πότε πενήνταχρονιας τ' άπλυτά τους στη ΤΙΒΙ... σ' εκλιπαρούν να πάρεις.

Εκεί μπορείς να δεις πολλές σειρές μαργαριτάρια ειδήσεις και σχολιασμούς από νιές και παλικάρια.
Τον πρώτο λόγο και τον έχει του Μάξιμου η παρέα που όσα κακά κι αν κάνουν τα βρίσκουνε ωραία.

Ο Άδωνις να κόβει αρνιά καλάθια να γεμίζει και ότι οι άλλοι χιζούνε εκείνος τα γκρεμίζει.
... Μπρος πίσω στη ροή ο Ερντογάν και το Αιγαίο

και όποιο έκτακτο κακό σκληρό ή κραυγαλέο.

Το θλιβερό σκητικό που εντελώς ξαφνικά εθεάθη όταν ακούσαμε για μιάς δωδεκάχρονης τα πάθη.

Μια ψυχή που γνώρισε τέρατα πορνείας ακραίας ένα κορμί ασημάτιστο που πουλιόταν σαν κρέας.
Ένα κορμάκι που δεν τόβλεπε μόνο η μάνα της και καμιά πενηνταριά τομάρια... τρομάρα της.

Η ταρίφα δεν ήταν ακριβή... δυό κατοστάρια η γαιονιά τους λαϊκή κι οι δράστες φιλαράκια.
Όλοι τους ακόλουθοι μιας παρωμένης αληθείας ένα σινάφι παραβατικό μιας πρόστυχης

πορείας.
Ο εφιάλτης της μικρής και άτυχης από το Κολωνό ήταν διαρκής πολύ τραχύς... φαράγγι σκοτεινό.
Το περιβάλλον της ένας πεσμένος φράχτης να μπανιοβγαίνει εύκολα ο πονηρός ο κρόαχτης.

Μια υπουργός φανέρωσε τον τόπο κατοικίας...
Ένα λάθος σοβαρό μα και υψίστης σημασίας.
-Ήταν η αρχή του τέλους ή του τέλους η αρχή που φόρτωσε απόγνωση ντροπή και ταραχή;

Μια ψυχούλα για κατάθεση ξανά και ξανά προς τέρψιν του αδηφάγου θεατή και... σατανά.

Από και νυχθημερόν κάμερες και απεσταλ-

μένοι «όλα στο φως»... μα το σκοτάδι να παραμένει.
Ένας επί πλέον βιασμός σε δεύτερο βαθμό μιας κοινωνίας φλύαρης χωρίς ανθρωπισμό.

Μαζί... κοινό και κράτος να την εξοντώσουν και να κλείσουν δρόμους την άτυχη να σώσουν.
-Μια πολιτεία που θάπρεπε να προστατεύει ένα ανίσχυρο παιδί που δεν της περισσεύει...

-Ποιες ρήτρες πρόνοιας θάπρεπε να έχουν οριστεί για τη ψυχοσωματική ρωγμή που έχει υποστεί;
-Ποιοι κρατάνε πίσω την κρατική παρουσία και δεν ενεργοποιούν μια δραστητή προστασίας;

Πρέπει να επανενταχθεί σε Σχολείο και κοινότητα νάβρει μια νέα ζωή και κοινωνική ταυτότητα.

-Αν' αυτού... που πρόσφατα τυχαίνει να συμβαίνει είναι η πρεμούρα ενός κόμματος που επεμβαίνει...
Ο χρόνος της αποκάλυψης δεν τους ήταν ο σωστός αφού ο μαστροπός είναι οργανωμένος και γνωστός.

...Κι αν η παθούσα θυμηθεί φάτσες και καμώματα;
... Κι αν για κάποιους ακουστούν και τα ονόματα;
Ορισμένοι φυλλιασμένοι διέκοψαν τον ύπνο τους οι δε... λερωμένοι τρέμουνε και στο ξύπνιο τους...

Συρφετός και παρακράτος θέλουνε να τελειώσουν μήπως και τα... τριχωτό τομάρι τους να σώσουν...
-Κάποιοι με κουκούλες προσέγγισαν το σπίτι τους
μα... δεν τους ρώτησαν αν πλήρωσαν το νοίκι τους.

Το δίκαιο απαιτεί να τρέξουν οι ανακρίσεις ο δε υπουργός Προστασίας να δώσει διευθύνσεις...

Γιάννης Σαρφής (Δραγώνας)
Απρίλιος 2023



Ημέρα Φιλελληνισμού στο Ναύπλιο



Εκδηλώσεις για τον εορτασμό της Ημέρας Φιλελληνισμού & Διεθνούς Αλληλεγγύης θα πραγματοποιηθούν στο Ναύπλιο την Κυριακή. Σύμφωνα με την ανακοίνωση του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου

Παναγιώτη Νίκα, το πρόγραμμα έχει ως εξής: 12.00 Εμπνημόσυνη Δέηση στο ναό της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος και κατάθεση λουλουδιών από τον Περιφερειάρχη Πελοποννήσου στην κρύπτη της φύλαξης των οστών των Φιλελλήνων.



Άγιες μέρες // Δημήτρης Μπέκας

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572

Συνταξιούχοι

Μειώθηκε ο συνολικός αριθμός εκκρεμών αιτήσεων κύριας συνταξιοδότησης



Το γραφείο Προϋπολογισμού της Βουλής παρέθεσε στοιχεία από τα οποία προκύπτει ότι πράγματι ο συνολικός αριθμός εκκρεμών αιτήσεων κύριας συνταξιοδότησης μειώθηκε από 77.282 στο τέλος Σεπτεμβρίου 2022 (και εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 84,7 εκατ. ευρώ) σε 67.680 (και εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 80,6 εκατ. ευρώ) στο τέλος Δεκεμβρίου 2022. Όμως η μείωση αυτή, σε καμία περίπτωση δεν σημαίνει ότι το πρόβλημα λύθηκε. Το αντίθετο, αφού οι ληξιπρόθεσμες (εκκρεμείς πάνω από 90 ημέρες) αιτήσεις κύριας συνταξιοδότησης μειώθηκαν από 54.124 στο τέλος Σεπτεμβρίου 2022 (εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 102,1 εκατ. ευρώ) σε 48.302 στο τέλος Δεκεμβρίου 2022 (εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 93,4 εκατ. ευρώ). Όλα αυτά τα στοιχεία, ενσωματώθηκαν στην πρόσφατη δ' τριμηνιαία έκθεση του Γραφείου Προϋπολογισμού της Βουλής, που αφορούσε το 2022. Στον κλάδο επικουρικής σύνταξης, ο συνολικός αριθμός εκκρεμών αιτήσεων συνταξιοδότησης εμφανίζεται ελαφρώς αυξημένος στο τέλος Δεκεμβρίου σε σχέση με

τον Σεπτέμβριο 2022, από 127.479 εκκρεμείς αιτήσεις επικουρικής σύνταξης (και εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 228,4 εκατ. ευρώ) σε 130.096 (και εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 233 εκατ. ευρώ). Οι ληξιπρόθεσμες (εκκρεμείς πάνω από 90 ημέρες) αιτήσεις επικουρικής σύνταξης μειώθηκαν από 104.358 στο τέλος Σεπτεμβρίου 2022 (εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 187 εκατ. ευρώ) σε 100.868 στο τέλος Δεκεμβρίου 2022 (εκτιμώμενη δαπάνη περίπου 180,7 εκατ. ευρώ). Άρα, οι συνολικές εκκρεμότητες σε κύριες και επικουρικές συντάξεις ήταν 197.776 στο τέλος του 2022. Από αυτές οι 149.170 είναι ληξιπρόθεσμες. Βέβαια, το υπουργείο Εργασίας παρέθεσε στοιχεία, που δείχνουν ότι το πρώτο δίμηνο του 2023 κατέστη εφικτό να καταβληθούν άλλες 43.000 επικουρικές συντάξεις (17.000 τον Ιανουάριο και 26.000 τον Φεβρουάριο). Άρα, είναι πιθανό η κατάσταση να έχει βελτιωθεί κάπως, σε σχέση με τα στοιχεία που έχει στη διάθεσή του το γραφείο Προϋπολογισμού της Βουλής, χωρίς ωστόσο το πρόβλημα να έχει ξεπεραστεί οριστικά.

ΕΝΔΙΣΥ: Ξεμπλοκάρουν οι προσαυξήσεις λόγω παράλληλης ασφάλισης

Έπρεπε να περάσουν 83 μήνες, δηλαδή σχεδόν επτά χρόνια, για να ξεκινήσει η διαδικασία καταβολής των προσαυξήσεων στους χιλιάδες συνταξιούχους με παράλληλη ασφάλιση. Ο ΕΦΚΑ φαίνεται πως ενεργοποίησε (επιτέλους) το σχετικό λογισμικό και, αφού έγιναν οι απαραίτητοι έλεγχοι, έθεσε σε λειτουργία τη διαδικασία απονομής των οφειλόμενων. Το Ενιαίο Δίκτυο Συνταξιούχων (ΕΝΔΙΣΥ), που από την πρώτη στιγμή, πρωτοστάτησε στη διεκδίκηση των προσαυξήσεων και των αναδρομικών, αισθάνεται δικαιωμένο ως προς το πρώτο κομμάτι της εφαρμογής του νόμου Κατρούγκαλου για το διάστημα 13-5-2016 και μετά, σε σχέση με την προσαύξηση. Είναι σε εκκρεμότητα η εφαρμογή του νόμου στους συνταξιούχους πριν από τον νόμο Κατρούγκαλου σχετικά με τον επανυπολογισμό από 1-1-2019 και εντεύθεν, για το οποίο

ήδη ο e-ΕΦΚΑ έχει παραδεχτεί στον εισαγγελέα ότι οι συνταξιούχοι δικαιούνται προσαύξηση στην σύνταξή τους σε ότι έχει σχέση με τον παράλληλο χρόνο που δεν έχει υπολογιστεί, ενώ οι εισφορές τους είναι πληρωμένες. Ο αγώνας που δόθηκε επί σειρά ετών, με εξώδικα και μηνυτήριες αναφορές, φέρνει αποτέλεσμα. Κάλιο αργά, παρά ποτέ... Η Διοίκηση του ΕΦΚΑ οφείλει να ενημερώσει άμεσα τους ασφαλισμένους, αναλυτικά, για την έναρξη της διαδικασίας. Πόσες εκκρεμότητες θα καλύπτονται σε μηνιαία βάση και πόσα αναδρομικά. Το ΕΝΔΙΣΥ εκτιμά ότι ανέρχονται σε αρκετές χιλιάδες οι συνταξιούχοι, που περιμένουν επί σειρά ετών για να λάβουν τις προσαυξήσεις που τους αναλογούν, μαζί με τα αναδρομικά τους. Τα ποσά που οφείλονται, κυμαίνονται κατά μέσο όρο στα επίπεδα των 300 ευρώ μηνιαίως.

Είναι προφανές ότι η διαδικασία πρέπει να εκκινήσει από τους συνταξιούχους εκείνους που αναμένουν να λάβουν την προσαύξισή τους, το μεγαλύτερο χρονικό διάστημα. Πρέπει να τηρηθεί η σειρά προτεραιότητας, με βάση το αίτημα απονομής σύνταξης. Υπάρχουν περιπτώσεις συνταξιούχων, στους οποίους οφείλονται αναδρομικά, που υπερβαίνουν τα 30.000 ευρώ! Πρέπει τα ποσά αυτά να αποδοθούν άμεσα και χωρίς άλλες καθυστερήσεις. Το ΕΝΔΙΣΥ, με αίσθημα ευθύνης απέναντι στα μέλη του, αλλά και στο σύνολο των συνταξιούχων της χώρας, δηλώνει ότι θα παρακολουθεί με «άγρυπνο μάτι» την τήρηση της διαδικασίας. Άλλωστε, το Δίκτυο έχει κάθε λόγο να ελέγχει την πορεία αποπληρωμής των οφειλόμενων ποσών λόγω και της Μηνυτήριας Αναφοράς στον εισαγγελέα. Κάθε καθυστέρηση, θα μας βρει ετοιμοπόλεμους!

ΕΦΚΑ: Πότε πληρώνονται οι συντάξεις

Σε τρεις διαδοχικές ημέρες, από 25 έως και 27 Απριλίου, προγραμματίζει ο ΕΦΚΑ να καταβάλλει τις κύριες και τις επικουρικές συντάξεις του μηνός Μαΐου, σε περίπου 2,6 εκατομμύρια δικαιούχους. Η διαδικασία για άλλο ένα μήνα θα γίνει τμηματικά, καθώς έτσι περιορίζεται ο κίνδυνος συνωστισμού στα ΑΤΜ's των Τραπεζών της χώρας. Πιο αναλυτικά, οι καταβολές των συντάξεων, έχουν προγραμματιστεί ως εξής:
- Τρίτη 25 Απριλίου: Θα δοθούν οι συντάξεις Μαΐου σε ελεύθερους επαγγελματίες, αυτοαπασχολούμενους και αγρότες. Επίσης, στους δικαιούχους του ΝΑΤ, της

ΔΕΗ και του ασφαλιστικού φορέα των εργαζομένων στα Μέσα Ενημέρωσης. Την ίδια μέρα θα γίνει η πληρωμή των συντάξεων για τους ανασφάλιστους υπερήλικες από τον ΟΠΕΚΑ.
- Τετάρτη 26 Απριλίου: Θα πιστωθούν οι συντάξεις στους τραπεζικούς λογαριασμούς των δικαιούχων του Δημοσίου, του τ. ΙΚΑ-ΕΤΑΜ, του ΟΤΕ και των τραπεζών των οποίων ο ΑΜΚΑ λήγει σε μονό αριθμό (1, 3, 5, 7 και 9).
- Πέμπτη 27 Απριλίου: Θα χορηγηθούν οι συντάξεις στους συνταξιούχους των ιδίων φορέων με ΑΜΚΑ σε ζυγό αριθμό (0, 2, 4, 6 και 8).



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ & ΜΕΛΕΤΩΝ
Καποδιστρίου 9-11, Αργος,
ΤΚ: 21232
Τηλ. 2751360000,
2751360053
e-mail: dimos@argos.gr
NUTS: EL651

Αργος: 11/04/2023
Αρ.πρωτ.: 5643

Έργο: «ΟΔΟΠΟΙΑ Δ.Ε.

ΛΕΡΝΑΣ 2022»
CPV: 45233222-1

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ
ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

-Ο Δήμος Αργους-Μυκηνών προκηρύσσει, σύμφωνα με την υπ' αριθ. 59/2023 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής, ανοιχτή διαδικασία μέσω του ΕΣΗΔΗΣ, για τη σύναψη δημόσιας σύμβασης του έργου «Οδοποιία Δ.Ε. Λέρνας 2022», εκτιμώμενης αξίας 33.994,43 € (με ΦΠΑ). Το έργο αποτελείται από κατηγορίες εργασιών Οδοποιίας, με προϋπολογισμό 26.779,20 € (δαπάνη εργασιών, Γ.Ε.+Ο.Ε., απρόβλεπτα).

-Προσφέρεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση στα έγγραφα της σύμβασης στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο

χώρο «Ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί» της πύλης www.promitheus.gov.gr, για τον ηλεκτρονικό διαγωνισμό με συστημικό αριθμό: 198964 καθώς και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας αρχής (www.newargos.gr).

-Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών ορίζεται η 08/05/2023, ημέρα Δευτέρα και ώρα λήξης των προσφορών η 14.00 μ.μ. Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η 12/05/2023, ημέρα Παρασκευή και ώρα 09.00 π.μ.

-Το σύστημα προσφοράς είναι με επιμέρους ποσοστά

έκπτωσης ανά ομάδα τιμών ομοειδών εργασιών του τιμολογίου και του προϋπολογισμού (παρ. 2α του άρθρου 95 του Ν.4412/2016). Κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση την τιμή.

-Στον διαγωνισμό γίνονται δεκτά φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται σε έργα κατηγορίας Οδοποιίας.

α) Οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα υποβάλλουν βεβαίωση εγγραφής στο Μ.Ε.Ε.Π. (ή στα Μητρώα Περιφερειακών Ενοτήτων) στις κατηγορίες έργων Οδοποιίας, όπως ισχύει κατά τα αναλυτικά οριζόμενα στο Π.Δ. 71/2019, ιδίως κατά τη μεταβατική περίοδο εφαρμογής του Μητρώου Εργοληπτι-

κών Επιχειρήσεων Δημοσίων Έργων (ΜΗ.Ε.Ε.Δ.Ε.).

β) οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη-μέλη της Ε.Ε. προσκομίζουν τις δηλώσεις και πιστοποιητικά που περιγράφονται στο Παράρτημα ΧΙ του Προσαρτήματος Α του ν.4412/2016, γ) σε κράτος-μέλος του ΕΟΧ, δ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και ε) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την

Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων

-Οικονομικός φορέας συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ένωσης. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων συμμετέχουν υπό τους όρους των παρ. 2, 3 και 4 του άρθρου 19 και των παρ. 1 (ε) και 3 (β) του άρθρου 76 του ν. 4412/16.

-Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους (548,00)€, με ισχύ τουλάχιστον 11 μηνών.

-Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 10 μήνες.
-Το έργο χρηματοδοτείται από πιστώσεις ΣΑΤΑ 2022.

Ο Δήμαρχος Αργους-Μυκηνών
Δημήτρης Καμπόσος



Γιάννης
Γεωργ. Μελάς
Δάσκαλος

Αναστάσεως ημέρα

Ο Χριστός αναστήθηκε,
ο θάνατος νικήθηκε,
το σκοτάδι διαλύθηκε,
πύλη σωτηρίας ανοίχτηκε.

Ουρανός με γη ενώθηκε,
φως παντού απλώθηκε,
ο άνθρωπος, ανυψώθηκε
η ψυχή απογειώθηκε.

Κόσμος όμορφος σωστός,
δίκαιος και ταπεινός
θα εμφανιστεί στη γη
αν αγάπη επικρατεί.

Ο κόσμος ο καλύτερος
που είναι στα όνειρά μας
θα γίνει πλέον, γεγονός,
τον αναστάνα Ιησού
αν έχουμε κοντά μας.



Θανατηφόρες πενιές

Ανεβαίνουν φωσφορίζουσες
προσευχές
Όνειρα ζωντανά
αλλοπρόσαλλες σκιές
Ελευθερώνουν ψυχές
εγκλωβισμένες
Μορφές ξεπηδάνε

Φορούν πανοπλίες χρυσές
Ασπρομάλληδες και

νεκροκεφαλές
Δράκοι σπέρνουν πανικό
πετούν φωτιές
Νοιώθω σαν να γεννήθηκα
χτες

Μυθικά ποτάμια σκαλιστές
ακρογιαλιές
Από ψηλά σας βλέπω
σκοτεινές
Μα εσύ ραγισμένη καθρέπτη
άλλα μου λες
Κρύος βουβός παρανοϊκός

Ω! πες μου φίλε πως είναι
όνειρο

Ω! πες μου πως οι κόκκινες
ροδιές
Πάνω στο σώμα μου πληγές
Δεν είναι τόσο θανατηφόρες

Κι όμως νοιώθω πως
γεννήθηκα χτες
Κοίτα τα σπασμένα δάχτυλα
γαργαλάνε τις χορδές
Κι όμως καταλαβαίνω πως
κανείς δεν ακούει
Τις θανατηφόρες μου πενιές
Κρύος βουβός παρανοϊκός
Είμαι σίγουρα νεκρός

Ιωάννης Παπούλιας



Η προσωποποίηση της προδοσίας

Την προδοσία αν προσωποποιήσεις γυναίκα
είναι

Αδιάφορη

Στο πρόσωπο ασχήμια έχει,

Δεν είναι διόλου ελκυστική

Ανασφαλής,

Και ζήλια τρέφει

Και είναι πάρα πολύ φθηνή.

Αντρός το σώμα σίγουρα έχει δεν είναι ίχνος
θηλυκή,

Αρχές δεν την χαρακτηρίζουν

Μα και καμία αναστολή

Δυστυχημένη μέσα της είναι

Και τη διακρίνει μίσος πολύ,

Και από τους άλλους να κλέψει θέλει

Κάθε ευτυχία προσπαθεί

Μα όμως μέσα της βαθιά το ξέρει ότι στο τέλος
θα χαθεί.

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή «Η πικρή γεύση
της προδοσίας» εκδόσεις Όστρια Ιούνιος 2016



γράφει ο Γιώργος Ν. Μουσταίρας

Το «αντικαρκινικό»... καβουρόζουμο



Ο μπάρμπας του φίλου μου του Αντώνη ήταν
οινόφυλε, κοινώς το «έτσουζε» για τα καλά.
Και για να δώσουμε το μέγεθος της κρασοκα-
τάνυξης, μιλάμε για δυο λίτρα κρασί στην κα-
θισιά του, σε καθημερινή βάση και σε σταθερό
ρυθμό, επί σειρά ετών. Αποτέλεσμα, οργανι-
σμός ήταν αυτός, του έβγαλε μια κίρρωση
ήπατος που εξελίχθηκε ταχύτατα σε καρκίνο.
Ήταν αρχές της δεκαετίας του 80, που προ-
έκυψε το πρόβλημα αλλά ο μπάρμπας δεν
το έβαλε κάτω. Χτύπησε μια μέρα το τηλέ-
φωνο του Αντώνη. Ήταν η θειά του:
«Έλα Αντώνη μου, ο θεός σου είναι χάλια
με το συκώτι του...».

«Το ξέρω βρε θειά, με τόσο που πίνει».

«Δεν πίνει, πια, το έκοψε!».

«Το έκοψε αφού τον έκοψε!».

«Τι να κάνω, να τον σκοτώσω; Αλλά έμαθε
ένα καλό νέο και θέλει την βοήθειά σου».

«Πες μου και αν μπορώ...».

«Να, είναι ένας πρακτικός γιατρός σε ένα
χωριό της Κορινθίας, που φτιάχνει ένα
θαυματουργό φάρμακο από καβουρόζουμο.
Ένα κι ένα για τον καρκίνο! Να με έπαιρνες
να πάμε με το αμάξι να του το φέρουμε;».

«Τι να πω ρε θειά, ό,τι πεις. Ας πάμε».

Πήραν το δρόμο και κάποια στιγμή φτάσα-
νε στο χωριό με το «θαυματουργό» καβου-
ρόζουμο. Διεύθυνση δεν ξέρανε, ρωτήσανε
και τους δείξανε ένα σπίτι πιο κάτω από την
πλατεία. Απ' έξω ουρά ο κόσμος. Ήσαν κα-
μιά εικοσιπενταριά αυτοί που περιμένανε.
Βάζει ο Αντώνης τη θειά του στη σειρά και
μια που φαινόταν πως θα καθυστερούσανε
πήγε απέναντι στο καφενείο να πει καφέ.

Κάποια στιγμή ήρθε και η σειρά τους. Μπή-
κανε στο σπίτι και προχώρησαν στο καθι-
στικό, όπου τους υποδέχτηκε ο πρακτικός.
Σε ένα τραπέζακι, στρωμένο με λευκό τρα-
πεζομάντιλο ήτανε μία κανάτα με κάποιο
υγρό και δίπλα ένα καλαθάκι σκεπασμένο.
Ρωτάει ο Αντώνης:

«Πώς το φτιάχνεις το φάρμακο γιατρέ;».

«Μαζεύω καβούρια, τα στομπάω στο κα-
βάνι και σουρώνω το ζουμί τους!»

«Θαλασσινά η ποταμίσια;» ξαναρωτά, περι-
εργος και φιλομαθής ο Αντώνης...

«Ποταμίσια!».

Τέλος πάντων, τους γέμισε ένα μπουκαλά-
κι μισό λίτρο και ετοιμάζονται να φύγουν.
Ρωτάει η θειά:

«Τι κάνει να πληρώσουμε γιατρέ;».

Ο «γιατρός» εξανέστη:

«Μα δεν παίρνω λεφτά! Αλλά αν επιμένετε,
σπκώστε το καπάκι στο καλαθάκι και αφή-
στε ό,τι προαίρεσθε. Όχι για το φάρμακο
αλλά για τον κόπο».

Σήκωσε το καπάκι η θειά και ακούμπη-
σε μέσα ένα πενντάρικο, πάνω σε έναν
σωρό από κατοστάρικα και πεντακοσάρικα.
Ο «γιατρός» δεν φάνηκε ενθουσιασμένος
αλλά δεν μίλησε. Πήραν το καβουρόζουμο
και βγήκανε στον δρόμο για το Άργος.

Όλος χαρά το ήπιε ο μπάρμπας, δίνοντας
την ευχή του στον ανιψιό. Μετά από δυο
μέρες πέθανε. Τοσάμπα πήγαν το ταξίδι, η
αναμονή και το πενντάρικο...

.....

Κείμενά μου δημοσιεύονται και στο προσω-
πικό μου blog: rebetaskeri.blogspot.com.

απροσάρμοστα ηθομάρσορη



Που `σαι Κίρκη να μας δεις

Θι τρεις επιθυμίες...

Μπαίνει ένας τύπος σε ένα μπαρ και έχει στον ώμο του έναν γύπα!

Λέει στον μπάρμαν

-Μια βότκα δικιά μου, μια τεκίλα για το γύπα, ένα δικό σου και κέρασε όλο το μαγαζί! Σε 10 λεπτά του την έχουν πέσει οι τρεις ωραιότερες κοπέλες!

Αφήνει 200 ευρώ ,παίρνει τις κοπέλες και φεύγει...

Το άλλο βράδυ πάλι το ίδιο σκηνικό. Ο τύπος με το γύπα στον ώμο κερνάει όλο το μαγαζί, του την πέφτουν οι ωραιότερες κοπέλες, τις παίρνει και φεύγοντας

Αφήνει και 100 ευρώ πουρμπουάρ...

Μετά από μια βδομάδα κι αφού

γινόταν κάθε βράδυ το ίδιο σκηνικό, ο μπάρμαν τον ρωτάει

-Συγγνώμη κύριε μου αλλά με έχει φάει η περιέργεια. Κάθε

βράδυ έρχεστε ,σκορπάτε τόσα χρήματα, σας την πέφτουν οι ωραιότερες κοπέλες και έχετε και αυτόν τον γύπα στον ώμο...

-Κοίταξε Τάκη, του λέει ο τύπος. Πριν από λίγο καιρό εκεί που περπατούσα βρήκα στο δρόμο ένα λυχνάρι.

Μόλις το έτριψα βγήκε ένα τζινι και μου είπε ότι θα μου πραγματοποιήσει τρεις επιθυμίες.

Το πρώτο που του ζήτησα ήταν να μην αδειάζουν ποτέ οι τσέπες μου από λεφτά...

Το δεύτερο ήταν να μου την πέφτουν πάντα οι ωραιότερες γυναίκες...

-Και το τρίτο ; τον ρωτάει ο μπάρμαν

-Το τρίτο που του ζήτησα ήταν να

μου δώσει ένα μεγάλο πουλί...

ΚΑΙ ΜΟΥ ΔΩΣΕ ΑΥΤΟΝ ΤΟΝ ΒΛΑΚΑ !!!



ανέκδοτο

Αγώνας ποδοσφαίρου

Σε έναν αγώνα ποδοσφαίρου, η άθλια ομάδα χάνει ήδη με 4-0, ενώ οι αντίπαλοι τους κερδίζουν φάουλ. Αμέσως στήνεται το τείχος, όταν ο τερματοφύλακας παρατηρεί πως οι παίκτες στέκονται ανάποδα, με το πρόσωπο προς το τέρμα!

-Τι κάνετε εκεί; Φωνάζει.

-Γυρίστε από την άλλη πλευρά με πλάτη στο τέρμα.

-Είσαι σοβαρός; Πετάγεται ένας από τους παίκτες.

-...Και να χάσουμε τέτοιο γκολ!!!



Μετά από έναν Μαραθώνιο τί;



Της **Ελένης Σεφέρη,**

Αναλγητικό μασάζ

Η συμμετοχή σε έναν μαραθώνιο για έναν αθλητή προϋποθέτει και αρκετό καιρό προετοιμασίας. Το τρέξιμο σε ένα τέτοιο γεγονός είναι ένα καταπληκτικό επίτευγμα σωματικό και πνευματικό. Φανταστείτε λοιπόν πόσος χρόνος προετοιμασίας απαιτείται και πόσος χρόνος χρειάζεται για την ανάκαμψη ενός αθλητή.

Όπως η προετοιμασία συμμετοχής σε έναν μαραθώνιο πρέπει να είναι σοβαρή, έτσι θα πρέπει να είναι και η αποθεραπεία. Ένας τέτοιος αγώνας οδηγεί σε αρκετή μεγάλη επιβάρυνση το σώμα ενός αθλητή.

Η μυϊκή κόπωση – τραυματισμός ή φλεγμονή επιμένουν μέχρι και δύο εβδομάδες μετά τον αγώνα. Μετά από μια τόσο σκληρή δοκιμασία το σώμα έχει ανάγκη από περισσότερη φροντίδα. Η φροντίδα αυτή ξεκινά από τα να πίνουμε όσο μπορούμε περισσότερα υγρά, αφού το σώμα θα είναι αφυδατωμένο και να προσπαθήσετε να φάτε κάτι με πρωτεΐνη για να βοηθήσετε στην αναδόμηση των κατεστραμμένων μυϊκών ινών (φυσικά αυτό θα σας το εξηγήσει ακόμα καλύτερα ένας ειδικός διατροφολόγος).

Πώς θα μπορούσε να συμβάλει το μασάζ την αποκατάσταση – αποθεραπεία;

Το αθλητικό μασάζ συμβάλλει στην ανάκτηση των μαλακών ιστών από την έντονη αυτή δραστηριότητα.

Ένα αθλητικό μασάζ συνήθως αποτελείται από αρκετά έντονη σταθερή πίεση, ωστόσο ένα απαιτητικό μασάζ μετρά από τόσο έντονη δραστηριότητα θα πρέπει να είναι ελαφρύτερη – μέτρια πίεση, αλλά αρκετά δυνατή για να βοηθήσει στην αποβολή όλων των συσσωρευμένων τοξινών στην αύξηση ροής του αίματος των θεραπευτικών συστατικών και του οξυγόνου στις περιοχές χωρίς να ασκείτε μεγάλη πίεση σε έναν ήδη πονεμένο και επώδυνο μυ. Πότε να κάνετε το μασάζ; Αμέσως μετά τον αγώνα ή λίγες μέρες μετά, γιατί όχι και τα δύο, θα ήταν ιδανικά. Μετά το μαραθώνιο ένα μασάζ θα ήταν ιδανικό, καταλαβαίνετε τι προσπάθεια έχει καταβάλει ένας αθλητής. Υπάρχει όμως και η καθυστερημένη εκδήλωση μυϊκού πόνου. Αυτό μπορεί να συμβεί 24-48 ώρες μετά την συμμετοχή σε έναν τέτοιο αγώνα.

Το μασάζ δεν έχει μόνο σωματικά οφέλη, αλλά και ψυχολογικά! Το μασάζ έχει αποδειχθεί ότι προκαλεί μείωση του άγχους και του στρες, βελτιώνει την διάθεση που μπορεί να συμβάλει στην καλάρωση του ατόμου, ενισχύοντας την ανάρρωση του στο μέγιστο. Οι θεραπευτές μασάζ μπορούν να σας βοηθήσουν να κατανοήσετε το σώμα σας και τα όρια του για την αποφυγή τραυματισμών. Αν και μερικές φορές πολλοί αθλητές μετά από έναν μαραθώνιο λένε ότι δεν θα το ξανά κάνουν ποτέ ξανά αμέσως μετά τον αγώνα, μερικές μέρες αργότερα ο πόνος ξεχνιέται και η προετοιμασία για τον επόμενο στόχο αρχίζει!

Γιατί ένα παιδί πρέπει να γνωρίζει κανόνες αποδεκτής συμπεριφοράς



Του **Άγγελου Τράκα,**
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίου
και Συνεργάτες

Όλοι ξέρουμε ότι υπάρχουν στιγμές όπου τα παιδιά γίνονται ανυπάκουα. Δηλαδή δεν τηρούν κανόνες που θα έπρεπε, δεν μπορούν να υπακούσουν σε συγκεκριμένες εντολές. Όλη αυτή η κατά κάποιον τρόπο μη αποδεκτή συμπεριφορά έχει ως αποκορύφωμα την ηλικία των δύο ετών. Σε αυτή την ηλικία τα παιδιά έχουν την τάση να ανεξαρτητοποιηθούν και αυτό εκδηλώνεται από την διαρκή επιθυμία τους για αναζήτηση καινούργιων εμπειριών και ερεθισμάτων στο κοντινό τους περιβάλλον, ικανοποιώντας την περιέργειά τους προκαλώντας με τη συμπεριφορά τους. Όλα αυτά σε συνδυασμό με την ενέργεια που έχουν δημιουργούν μια δύσκολη κατάσταση για τους γονείς. Βέβαια αυτή η ανυπακοή όπως αναφέρθηκε και πριν αφενός κορυφώνεται εκεί στα δυο χρόνια αφετέρου σε ένα αρκετά μεγάλο ποσοστό παιδιών το φαινόμενο αυτό παρουσιάζει ύφεση όταν τα παιδιά φτάνουν στην ηλικία των 4-5 ετών.

Όπως και να έχει οι γονείς πρέπει να προετοιμάσουν τα παιδιά τους για την ενήλικη ζωή. Έτσι λοιπόν πρέπει να παρέμβουν και να θέσουν στα παιδιά κανόνες του σπιτιού και να προσπαθήσουν να τα βοηθήσουν στο να ανταποκρίνονται σε όσο το δυνατόν περισσότερες εντολές. Αν ένα παιδί μάθει από μικρή ηλικία να υπακούει και να γνωρίζει κανόνες αποδεκτής συμπεριφοράς, τότε θα είναι πιο ασφαλές καθώς θα μάθει να αποφεύγει κινδύνους, θα υπάρχει ευημερία στην οικογένεια και συνεργασία μεταξύ των μελών της, η κοινωνική ζωή της οικογένειας θα γίνει καλύτερη και τέλος το παιδί μεγαλώνοντας θα γίνει αποδεκτό από το γύρω του περιβάλλον, γεγονός που θα το βοηθήσει στην κοινωνική αλλά και στην ψυχοσυναισθηματική του ανάπτυξη.

Για να φτάσουν οι γονείς όμως στα επιθυμητά αποτελέσματα πάνω σε θέματα πειθαρχίας θα πρέπει να εφαρμόσουν κάποιες στρατηγικές. Όπως για παράδειγμα θα πρέπει να πιάνονται από την καλή συμπεριφορά του παιδιού παρά από την κακή και μάλιστα την καλή συμπεριφορά πρέπει να την ενισχύουν αμέσως. Επίσης θα πρέπει να είναι ευέλικτοι απέναντι στο παιδί και κάποιες μη αποδεκτές συμπεριφορές του θα πρέπει να αγνοούνται ώστε να μην ενισχύονται, ενώ σε άλλες περιπτώσεις θα πρέπει να υπάρχει και η παιδαγωγική τιμωρία – ποινή ή απώλεια κάποιου προνομίου π. χ. « αν δεν διαβάσεις δεν έχει τηλεόραση».

Όλα τα παραπάνω είναι ενδεικτικά και σε καμία περίπτωση δεν μπορούν να εφαρμοστούν στο ακέραιο γιατί κάθε παιδί είναι διαφορετικό. Πάντως αξίζει τον κόπο οι γονείς να προσπαθήσουν να κάνουν τα παιδιά τους καλύτερα και ας είναι δύσκολο.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

34 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

28 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

MASSAGE



Ελένη Σεφέρη
ΑΝΑΛΓΗΤΙΚΟ ΜΑΣΑΖ

Κ 6938 319749
Τ 27523 00974
Κυπαρισσίας 12, Ναύπλιο
@ eglsef@gmail.com

Πρόνια Πολλά

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΝ. ΔΗΜΑΣ
ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΙΑ ΣΙΓΑΡΕΤΩΝ "ΚΑΡΕΛΙΑ" - ΖΑΧΑΡΩΔΗ - ΨΙΛΙΚΑ
synthesis Mondelēz ION
Τάσος Δήμας / Υπεύθυνος Πωλήσεων
6947 26 06 23
Αγίου Κωνσταντίνου 11
Άργος / 27510 67229

60κάφε
DELI
DELICATESSEN | ΕΚΛΕΚΤΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ
Χαρ. Τρικούπη & Άργους - Ναύπλιο

GRAMMES
CAFE - BAR

LEAGROS
Συμβουλευτικές Υπηρεσίες
Ασκληπιού 69, 210 52 Λυγουριό Αργολίδας
mob: 695 527 1899, tel: 27530 22033
e: leagrosoe@gmail.com

Μποζιονέλος Νεκτάριος
Κεντρική Λαχαναγορά Άργους (No 7-8)
3^ο χλμ. Άργους - Νέας Κίου
Τηλ. 275 10 24531 - Fax. 275 10 25891
Κιν. 6937 133 579

ΓΕΩΛΥΣΕΙΣ ΙΚΕ
ΕΜΠΟΡΙΑ ΓΕΩΡΓΙΚΩΝ ΕΦΟΔΙΩΝ
Ναυπλίου 105, Άργος
τηλ. 2751062169 / τηλ. - fax. 2751022939

— ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ —
UniClear
Καθαριότητα & Υγιεινή
Προϊόντα - Συστήματα Καθαρισμού & Υγιεινής
Ι. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Ασκληπιού 42, Ναύπλιο, 21100
Τηλ.: 27520 29503
Fax: 27520 26458
Κιν.: 6948 170101
www.uniclear.gr
email: info@uniclear.gr
Johnson - Soflex - Glochem - Elite - Endless - Vileda - Jofel
Πρόνοια HACCP - Πολυεπίπεδο Σύστημα Ποιότητας ISO 9001:2008

SOURSOS
IMPORTS - EXPORTS OF AGRICULTURAL PRODUCTS
SKAFIDAKI, ARGOS GREECE | Tel.: +30 27510 42202 | FAX: +30 27510 42387
BRANCH: N. TIRINTHA, NAFPLIO GREECE | Tel.: +30 27520 21003
E-mail: info@soursos.com | Web: www.soursos.com

ΨΗΤΑΡΙΑ
ΚΑΛΛΙΝΗΣ
ΤΑΒΕΡΝΑ
Σουβλάκι • Κοτόπουλο
Παϊδάκια • Μπιφτέκι
Μπριζόλες • Πανσέτα
Λουκάνικο
Όλα στα Κάρβουνα
25ης Μαρτίου 41, Ναύπλιο - Τηλ. 27520 24408

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Απρίλιος

Ο Απρίλιος είναι ο τέταρτος μήνας του έτους στο Γρηγοριανό και το Ιουλιανό ημερολόγιο. Είναι ο πρώτος από τους τέσσερις μήνες που έχει διάρκεια 30 ημερών και ο δεύτερος από τους πέντε μήνες που έχει διάρκεια μικρότερη από 31 ημέρες.

Ο Απρίλιος συνδέεται συνήθως με την εποχή της άνοιξης στο βόρειο ημισφαίριο και του φθινοπώρου στο νότιο ημισφαίριο, όπου είναι το εποχιακό ισοδύναμο με τον Οκτώβριο στο βόρειο ημισφαίριο και αντίστροφα.

Ιστορία

Οι Ρωμαίοι έδωσαν αυτό το μήνα το λατινικό όνομα Aprilis, αλλά η προέλευση αυτού του ονόματος είναι αβέβαιη. Η παραδοσιακή ετυμολογία προέρχεται από το ρήμα aperire, "ανοίγω", υπαινικσόμενος ότι είναι η εποχή που τα δέντρα και τα λουλούδια αρχίζουν να "ανοίγουν", γεγονός που υποστηρίζεται από τη σύγκριση με τη νεοελληνική χρήση της άνοιξης (άνιχι) (άνοιγμα) για την άνοιξη. Δεδομένου ότι μερικοί από τους ρωμαϊκούς μήνες ονομάστηκαν προς τιμήν των θεοτήτων και καθώς ο Απρίλιος ήταν ιερός για τη θεά Αφροδίτη, τα Veneralia της πραγματοποιήθηκαν την πρώτη ημέρα, έχει προταθεί ότι ο Απρίλιος ήταν αρχικά ο μήνας της Aphrilis, από το αντίστοιχο ελληνικό όνομα θεάς Αφροδίτη (Aphros), ή από το ετρουσκικό όνομα Arva. Ο Jacob Grimm προτείνει το όνομα ενός υποθετικού θεού ή ήρωα, Aper ή Arvus.

Ο Απρίλιος ήταν ο δεύτερος μήνας του αρχαιότερου ρωμαϊκού ημερολογίου,[3] πριν προστεθούν ο Ιανουάριος και ο Φεβρουάριος από τον βασιλιά Νουμά Πομπίλιο περίπου το 700 π.Χ. Έγινε ο τέταρτος μήνας του ημερολογιακού έτους (το έτος κατά το οποίο εμφανίζονται δώδεκα μήνες με τη σειρά) κατά τη διάρκεια του decemvirs περίπου το 450 π.Χ., όταν ήταν 29 ημέρες. Η 30ή ημέρα προστέθηκε ξανά κατά τη μεταρρύθμιση του ημερολογίου που ανέλαβε ο Ιούλιος Καίσαρας στα μέσα της δεκαετί-



ας του 40 π.Χ., η οποία παρήγαγε το Ιουλιανό ημερολόγιο.

Οι Αγγλοσάξονες ονόμαζαν April ēastre-monað. Ο Σεβασμός Bede λέει στο The Reckoning of Time ότι αυτός ο μήνας ēastre είναι η ρίζα της λέξης Πάσχα. Αναφέρει επίσης ότι ο μήνας πήρε το όνομά του από μια θεά Eostre της οποίας η γιορτή ήταν εκείνο το μήνα. Πιστοποιείται επίσης από τον Einhard στο έργο του, Vita Karoli Magni.

Η ημέρα του Αγίου Γεωργίου είναι η εικοστή τρίτη του μήνα. Και η παραμονή του Αγίου Μάρκου, με τη δεισιδαιμονία της ότι τα φαντάσματα εκείνων που είναι καταδικασμένοι να πεθάνουν μέσα στο έτος θα φάνονται να περνούν στην εκκλησία, πέφτει στο εικοστό τέταρτο.

Στην Κίνα το συμβολικό όργωμα της γης από τον αυτοκράτορα και τους πρίγκιπες του αίματος γίνονταν στον τρίτο μήνα τους, που συχνά αντιστοιχεί στον Απρίλιο. Στα φινλανδικά Απρίλιος είναι huhtikuu, που ση-

μαίνει φεγγάρι-κάθετο-και-καίγεται, όταν γυμνόσπερμα για κτύπημα και καύση εκκαθάριση των γεωργικών εκτάσεων κόπηκαν.

Στα σλοβενικά, το πιο καθιερωμένο παραδοσιακό όνομα είναι mali traven, που σημαίνει ο μήνας κατά τον οποίο τα φυτά αρχίζουν να αναπτύσσονται. Γράφτηκε για πρώτη φορά το 1466 στο χειρόγραφο Škofja Loka.

Ο μήνας Aprilis είχε αρχικά 30 ημέρες. Ο Numa Pompilius το έκανε 29 ημέρες. Τέλος, η ημερολογιακή μεταρρύθμιση του Ιουλίου Καίσαρα το έκανε και πάλι 30 ημέρες, κάτι που δεν άλλαξε στην ημερολογιακή αναθεώρηση του Αυγούστου Καίσαρα το 8 π.Χ.

Στην Αρχαία Ρώμη, το φεστιβάλ της Cerealia πραγματοποιήθηκε για επτά ημέρες από τα μέσα έως τα τέλη Απριλίου, αλλά οι ακριβείς ημερομηνίες είναι αβέβαιες. Το Feriae Latinae πραγματοποιήθηκε επίσης τον Απρίλιο, με την ημερομηνία να

ποικίλλει. Άλλες αρχαίες ρωμαϊκές εορτές περιλαμβάνουν τα Βενεράλια (1 Απριλίου), τη Μεγαλοσία (10-16 Απριλίου), τη Φορντίκιδια (15 Απριλίου), την Παρίλια (21 Απριλίου), τη Βινάλια Ουρμπάνα (23 Απριλίου), τη Ροβιγαλία (25 Απριλίου) και τη Σεραπία (25 Απριλίου). Η Φλοραλία πραγματοποιήθηκε στις 27 Απριλίου κατά τη διάρκεια της Δημοκρατικής εποχής ή στις 28 Απριλίου κατά το Ιουλιανό ημερολόγιο και διήρκεσε μέχρι τις 3 Μαΐου. Ωστόσο, αυτές οι ημερομηνίες δεν αντιστοιχούν στο σύγχρονο Γρηγοριανό ημερολόγιο.

Η βροχή μετεωριτών Lyrids εμφανίζεται στις 16 Απριλίου - 26 Απριλίου κάθε έτους, με την κορύφωση να συμβαίνει γενικά στις 22 Απριλίου. Η βροχή μετεωριτών Eta Aquariids εμφανίζεται επίσης τον Απρίλιο. Είναι ορατό από περίπου τις 21 Απριλίου έως περίπου τις 20 Μαΐου κάθε έτους με μέγιστη δραστηριότητα στις ή γύρω στις 6 Μαΐου. Τα κουτάβια Pi εμφανίζονται στις 23 Απριλίου, αλλά μόνο σε χρόνια γύρω από την

ημερομηνία περιπλίου του γονικού κομήτη. Οι Virginids κάνουν επίσης ντους σε διάφορες ημερομηνίες τον Απρίλιο.

Οι «Ημέρες του Απριλίου» (journées d'avril) είναι ένα όνομα που αποδίδεται στη γαλλική ιστορία σε μια σειρά εξεγέρσεων στη Λυών, το Παρίσι και αλλού, εναντίον της κυβέρνησης του Λουδοβίκου Φιλίππου το 1834, οι οποίες οδήγησαν σε βίαια κατασταλτικά μέτρα και σε μια διάσημη δίκη γνωστή ως procès d'avril.

Σύμβολα Απριλίου

Πολύπλευρο διαμάντι

Η γενέθλια πέτρα του Απριλίου είναι το διαμάντι.

Το λουλούδι γέννησης αναφέρεται συνήθως είτε ως κοινή μαργαρίτα (Bellis perennis) είτε ως γλυκό μπιζέλι.

Τα ζώδια για τον μήνα Απρίλιο είναι ο Κριός (μέχρι τις 19 Απριλίου) και ο Ταύρος (από τις 20 Απριλίου και μετά).

Πηγή: Βικιπαίδεια

Το *υψηλαιναιουργείο*
ΑΦΟΙ ΚΟΥΦΑΚΗ
Α.Β.Ε

ΕΥΧΕΤΑΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ

Χρόνια πολλά,
Χριστός Ανέστη

money

ΠΕΜΠΤΗ
20 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2023

μικρά οικονομικά

• ΤΕΛΟΣ ΕΠΙΤΗΔΕΥΜΑΤΟΣ

Δημοσιεύθηκε η ΚΥΑ με την οποία καθορίζεται ο τρόπος υπολογισμού της αύξησης του μέσου αριθμού εργαζομένων με σχέση εργασίας πλήρους απασχόλησης, ο τρόπος και η διαδικασία διακρίβωσης και ελέγχου των προϋποθέσεων. Δικαιούχοι της εξαίρεσης από την καταβολή του τέλους επιτηδεύματος είναι: α) φυσικά πρόσωπα που ασκούν επιχειρηματική δραστηριότητα και β) νομικά πρόσωπα και νομικές οντότητες, ανεξάρτητα από τον τρόπο τήρησης των βιβλίων τους (απλογραφικά ή διπλογραφικά), των οποίων τα ακαθάριστα έσοδα κατά το φορολογικό έτος για το οποίο χορηγείται η εξαίρεση δεν υπερβαίνουν τα δύο (2) εκατομμύρια ευρώ. Για την εξαίρεση των πιο πάνω προσώπων από την καταβολή του τέλους επιτηδεύματος ενός φορολογικού έτους θα πρέπει κατά το ίδιο φορολογικό έτος να έχουν προβεί σε αύξηση των θέσεων εργασίας πλήρους απασχόλησης κατά τουλάχιστον τρία δωδέκατα (3/12) σε σχέση με το προηγούμενο έτος. Απαραίτητη προϋπόθεση είναι ο αριθμός των θέσεων εργασίας να αυξηθεί κατά 25%. Θα λαμβάνεται υπόψη ο μέσος όρος των εργαζομένων κατά τη συγκεκριμένη χρονική περίοδο, σε σχέση με την αντίστοιχη περσινή.

• ΤΕΛΗ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΣ

Σε λειτουργία βρίσκεται η πληρωμή τελών κυκλοφορίας με τον μήνα μέσω της πλατφόρμας myCar, μια ρύθμιση που αφορά εκατοντάδες χιλιάδες ιδιοκτήτες αυτοκινήτων που έχουν υποβάλλει δήλωση ακινησίας. Σύμφωνα με τη σχετική ανακοίνωση της ΑΑΔΕ, μέσω της πλατφόρμας μπορεί κάποιος να θέσει σε ψηφιακή ακινησία/κυκλοφορία το όχημά του, καταθέτοντας ψηφιακά τις πινακίδες του, χωρίς να πρέπει να επισκεφθεί τη ΔΥΟ, να κατεβάσει το ειδοποιητήριο για τα τέλη κυκλοφορίας και να λάβει βεβαίωση μη οφειλής τελών κυκλοφορίας, να άρει την ακινησία του οχήματος και να πληρώσει τέλη κυκλοφορίας με το μήνα, καθώς και να ενημερωθεί για πιθανή οφειλή τελών κυκλοφορίας έτους 2017. Και φέτος δίνεται έτσι η δυνατότητα στους ιδιοκτήτες των ΙΧ να πληρώσουν αναλογικά τέλη μόνο για το χρονικό διάστημα που αυτά βρίσκονται σε κυκλοφορία και όχι για το σύνολο της χρονιάς.

ΦΩΤΟ: Pixabay/rimono

Τέλη κυκλοφορίας με τον μήνα και άρση ακινησίας

● Πρόστιμο για παράνομη κίνηση οχήματος από 10.000 έως 30.000 ευρώ.

Με διάταξη σε πολυνομοσχέδιο του ΥΠΟΙΚ, αποφασίστηκε η άρση της ακινησίας αυτοκινήτων και μοτοσικλετών, με μερική και αναλογική καταβολή των τελών κυκλοφορίας από τις 3η Απριλίου 2023.

Το μέτρο που δίνει τη δυνατότητα σε χιλιάδες φορολογούμενους να προχωρήσουν σε άρση της ακινησίας του οχήματός τους πληρώνοντας τέλη κυκλοφορίας με το μήνα ανάλογα με το διάστημα που θέλουν να το κυκλοφορήσουν μέχρι το τέλος του έτους. Βασική προϋπόθεση είναι όμως να έχουν θέσει σε ακινησία το όχημά τους μέχρι τις 28 Φεβρουαρίου.

Επιπλέον, το ελάχιστο χρονικό διάστημα άρσης της ακινησίας είναι ένας μήνας και το ποσό που καταβάλλεται είναι αναλογικό. Δηλαδή για έναν μήνα, το 1/12, για δύο μήνες τα 2/12 και ούτω το καθ' εξής. Η άρση ακινησίας γίνεται για μία φορά για κάθε έτος και ως εκ τούτου δεν μπορεί να είναι επαναλαμβανόμενη.

Το πρόστιμο για παράνομη κίνηση οχήματος είναι από 10.000 έως 30.000 ευρώ.

Πώς πληρώνω τέλη κυκλοφορίας με τον

μήνα

Όποιος πολίτης θέλει να κάνει άρση ακινησίας για ορισμένους μήνες μέσα στο έτος θα πρέπει να ακολουθήσει τα παρακάτω βήματα:

Είσοδος στην πλατφόρμα myCar με κωδικούς TAXISnet και επιλογή του οχήματος που βρίσκεται σε ψηφιακή ακινησία

Επιλογή πληρωμή τελών κυκλοφορίας ανάλογα με τους μήνες που θα τεθεί το όχημα σε κίνηση

Πληρωμή τελών κυκλοφορίας του τρέχοντος έτους

Ακολουθεί έλεγχος από την πλατφόρμα εάν το όχημα είναι ασφαλισμένο κατά την ημερομηνία και ώρα συμπλήρωσης της σχετικής αίτησης

Υποβολή αιτήματος

Πώς εκτυπώνετε τα τέλη κυκλοφορίας 2023

Μπαίνετε στην εφαρμογή MyCar της ΑΑΔΕ.

Πατάτε την επιλογή «ΕΙΣΟΔΟΣ ΣΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ».

Εισάγετε τους κωδικούς του Taxisnet και

μετά πατάτε ΣΥΝΔΕΣΗ.

Μετά πατάτε το «Τέλη Κυκλοφορίας Οχημάτων».

Επιλέγετε το «Ειδοποιητήρια Τελών Κυκλοφορίας Οχημάτων».

Επιβεβαιώνετε ότι ο ΑΦΜ και το έτος (2023) που εμφανίζονται είναι τα σωστά και στη συνέχεια εισάγετε τον αριθμό κυκλοφορίας του οχήματος.

Πατάτε πάνω στο «Ειδοποιητήριο Τελών Κυκλοφορίας» προκειμένου να σώσετε το αρχείο στο κινητό ή σε κάποιον υπολογιστή, όπου στη συνέχεια μπορείτε να το εκτυπώσετε.

Εκτύπωση τελών κυκλοφορίας χωρίς του κωδικούς Taxis της ΑΑΔΕ

Εκτός από την πρόσβαση στην πλατφόρμα mycar, μπορείτε να εκτυπώσετε τα τέλη κυκλοφορίας μέσω της πλατφόρμας της ΑΑΔΕ. Σε αυτή δεν χρειάζεται να κάνετε χρήση των κωδικών TAXISnet. Απλώς θα καταχωρήσετε το ΑΦΜ, τον αριθμό κυκλοφορίας του οχήματος και το έτος των τελών κυκλοφορίας, δηλαδή το 2023.

ΑΔΑ : 658ΘΩΡΡ-ΟΨ5



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ,
ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΩΝ

Κρανίδι 18/04/2023
Αρ. Πρωτ.: 3386

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΑΝΟΙΚΤΗΣ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας

διακηρύσσει την διεξαγωγή ανοικτής διαδικασίας με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά βάσει τιμής, όπως ορίζεται στο άρθρο 86 του Ν.4412/2016 δηλαδή για την «Προμήθεια εξοπλισμού για την βελτίωση στην ασφάλεια του οδικού δικτύου στο Δήμο Ερμιονίδας» συνολικού ποσού 1.091.886,96€ συμπεριλαμβανομένου

ΦΠΑ 24%.

Οι προσφορές υποβάλλονται από τους οικονομικούς φορείς ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr, του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ. μέχρι την καταληκτική ημερομηνία και ώρα που ορίζει η διακήρυξη, στην Ελληνική γλώσσα, σε ηλεκτρονικό φάκελο, σύμφωνα με τα οριζόμενα στα άρθρα 134-138 του ν. 4281/2014 (ΦΕΚ/Α/160/8-8-2014), στο άρθρο 11 της Υ.Α. Π1/2390/2013 (ΦΕΚ/Β/2677/21-10-2013) «Τεχνικές λεπτομέρειες και διαδικασίες λειτουργίας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ.)».

Ο διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr, όπου η σχετική ηλεκτρονική διαδικασία σύναψης σύμβασης στην πλατφόρμα του Ε.Σ.Η.ΔΗ.Σ. έλαβε **Συστημικό Αύξοντα Αριθμό : 189192**

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΕΝΑΡΞΗΣ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	18/04/2023 και ώρα 15:00:00
ΚΑΤΑΛΗΚΤΙΚΗ ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ	12/05/2023 και ώρα 15:00:00

Μετά τη λήξη της παραλαβής προσφορών θα ξεκινήσει η διαδικασία ηλεκτρονικής αποσφράγισης, ενώπιον της Επιτροπής διαγωνισμού.

Τα CPV της προμήθειας είναι τα εξής:

34992000-7, 34928472-7, 34928471-0, 34928400-2, 34922100-7, 42416210-0

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται εγγύηση συμμετοχής υπέρ του συμμετέχοντος για ποσό που θα καλύπτει το 2 (δύο) τοις εκατό (%) του προϋπολογισμού της μελέτης, χωρίς Φ.Π.Α., όπως αναλυτικά αναφέρονται στη διακήρυξη.

Το πλήρες σώμα της διακήρυξης βρίσκεται διαθέσιμο σε ηλεκτρονική μορφή στην ιστοσελίδα του Δήμου, www.ermionida.gr, στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (Κ.Η.Μ.ΔΗ.Σ.) που τηρείται στην διαδικτυακή πύλη www.promitheus.gov.gr και στο ΕΣΗΔΗΣ.

Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας
Ιωάννης Γεωργόπουλος

Ελλάδα 2.0
ΕΘΝΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΚΑΜΨΗΣ
ΚΑΙ ΑΝΑΔΕΙΞΗΣ

Με τη χρηματοδότηση
της Ευρωπαϊκής Ένωσης
NextGenerationEU

Χρόνια Πολλά


ΓΡΑΦΕΙΟ ΜΕΛΕΤΩΝ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΑ ΕΣΠΑ
Βασιλόπουλος Κ. Δημήτρης
Γεωπόνος Μελετητής - Γ. Μηχανικός Msc Γ.Π.Α.
Σύμβουλος Επενδύσεων

Ναύπλιο 21 100
Λεωφ. Ναυπλίου - Νέας Κίου 10
Τηλ.: 27520.29727 - 8
Fax: 27520.29728

Νεμέα 20 500
Παπακωνσταντίνου 81B'
Τηλ.: 27460.20000

mob. 6944.338.266 • 6948.729.691
e-mail: info@agro-trust.gr • web: www.agro-trust.gr


iliadis
REAL ESTATE
AGENT

ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ ΗΛΙΑΔΗΣ
ANASTASIOS ILIADIS

Μ. Αλεξάνδρου 13 & Νόλης,
Ναύπλιο - Τ.Κ. 21100
Τηλ.: 27520 25146
Κιν.: 6944 888669

13 Μ. Alexandrou & Nails St.,
Nafplio - ZIP code 21100
Tel.: +30 27520 25146
Mob.: +30 6944 888669

www.iliadisrealestate.gr
e-mail: iliadisrealestate@gmail.com


Επιλεγμένος Συνεργάτης
Λιπαντικών Shell

Ψαρολόγος Χρήτος

Χρήτος Ψαρολόγος & Σία Ο.Ε.
3^ο κλμ. Αργούς - Ν. Κίου
Αργός, Τ.Κ. 21200
Τηλ.: 27510 63677
Fax: 27510 63643
Κινητό: 6947720515

**SUPER
MARKET**

**ΛΕΒΕΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ
ΧΡΟΝΗΣ**

FROUTOMANIA

ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ
☎ 27520 99380

Αγ. Αφρτανού & Κυρούλλου 5, Ναύπλιο 21100
Fax: 27520 99379 | e-mail: frootomania.nafplio@gmail.com


ERRIKOS
REAL ESTATE

www.errikosrealestate.gr

Κιλκίς 7, Ναύπλιο - 21 100
27520 26746
693 206 9418
info@errikosrealestate.gr

ο κήπος
restaurant

Πλ. Φιλελλήνων 1 - Ναύπλιο
τηλ.: 27520 22978

AMADEUS
CAFE BAR BISTRO

ΑΣΚΛΙΠΙΟΥ 153
LIGOURIO ARGOLIDA
GREECE

27530 23002
6909 084677
e-mail:
gmellisinos@gmail.com


ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ • ΣΥΝΤΗΡΗΣΕΙΣ
ΜΕΛΕΤΕΣ ΑΝΕΛΚΥΣΤΗΡΩΝ
I. ΚΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.
ΜΕΣΟΛΟΓΓΙΟΥ 52Γ', ΝΑΥΠΛΙΟ
Τηλ: 27520 22763 • Fax: 27520 99228
Κιν: 6944 570 750 • www.koutsopoulos.gr

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΙΓΗΠΑΣΗΣ ΚΑΙ ΣΙΑ Ο.Ε.

ΟΡΙΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΓΡΑΦΕΣ - ΑΠΟΣΥΡΣΕΙΣ ΟΧΗΜΑΤΩΝ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΑΝΤΑΛΛΑΚΤΙΚΑ
ΜΕΤΑΧΕΙΡΙΣΜΕΝΑ ΙΧ
ΜΟΤΟΣΥΚΛΕΤΕΣ ΓΙΑ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ
ΑΝΑΚΥΚΛΩΣΗ ΣΙΔΗΡΟΥ - ΜΕΤΑΛΛΙΚΩΝ ΥΛΙΚΩΝ
ΗΛΕΚΤΡΙΚΩΝ ΚΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΩΝ


ΟΙΚΟΣΥΛΛ.ΑΝ.
ΕΔΟΕ


N. Κίος Αργολίδας, Τ.Κ. 21053
Τηλ.: 27510 63383, Fax: 27510 63384
e-mail: ikosilan@otenet.gr, igipasis@otenet.gr
www.oikosyllan.gr

ΥΙΟΙ Ι. ΜΑΧΑΙΡΑ

www.maxairas.com.gr
e-mail: sotmax@otenet.gr

Κρανίδι Αργολίδας
Κοκκινάρι
Τηλ.: 27540 29055
Fax: 27540 29056

Κρανίδι:
Τηλ.: 27540 21213
27540 21667
Fax: 27540 21318

- ▲ Πλακάκια - Είδη Υγιεινής
- ▲ Υδραυλικά - Χρώματα
- ▲ Μονωτικά - Σιδηρικά
- ▲ Είδη Κιγκαλερίας
- ▲ Μηχανήματα - Αρδευτικά