

ΧΑΝΕΤΑΙ ΑΠΟ ΜΠΑΖΟΜΑΤΑ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΠΑΡΕΜΒΑΣΕΙΣ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ ΤΩΝ ΜΥΛΩΝ

ΜΕΤΑΚΟΜΙΖΟΥΝ ΣΤΗΝ Ν. ΚΙΟ ΟΙ ΨΑΡΑΔΕΣ ΤΩΝ ΜΥΛΩΝ

Σελ. 8



Πώς και γιατί ξεμείναμε από εργάτες;

Η αιτία του κακού, τα μεροκάματα και τα προβλήματα

Σελ. 3

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

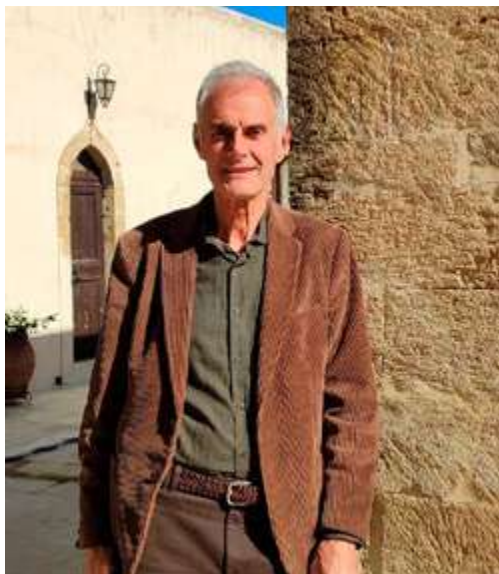
Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 16.02.2023 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 26ο • Αρ. φύλλου 1204 • ΕΥΡΩ 2,00

ΚΚΕ: Οι υποψήφιοι βουλευτές και δήμαρχοι



Παρουσιάστηκε την Κυριακή το ψηφοδέλτιο του ΚΚΕ για τις βουλευτικές και δημοτικές εκλογές στο νομό Αργολίδας. Οι πρώτες δηλώσεις και οι στόχοι. **Σελ 8**

Γκιόλας: Γιατί δεν θα είναι ξανά υποψήφιος



«Παραμένω ενεργός στην αριστερά αλλά δεν θα είμαι υποψήφιος» δήλωσε ξαφνικά ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Αργολίδας Γιάννης Γκιόλας, αιφνιδιάζοντας ψηφοφόρους και φίλους του και ανοίγοντας το δρόμο σε άλλους υποψήφιους.. **Σελ. 11**

» 3 ΠΑΙΔΙΑΤΡΟΙ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΑΡΓΟΥΣ - Η ΚΛΙΝΙΚΗ ΠΟΥ ΔΩΡΙΣΕ Ο ΜΑΚΑΡΗΣ ΜΠΑΙΝΕΙ ΣΕ ΤΡΟΧΙΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ



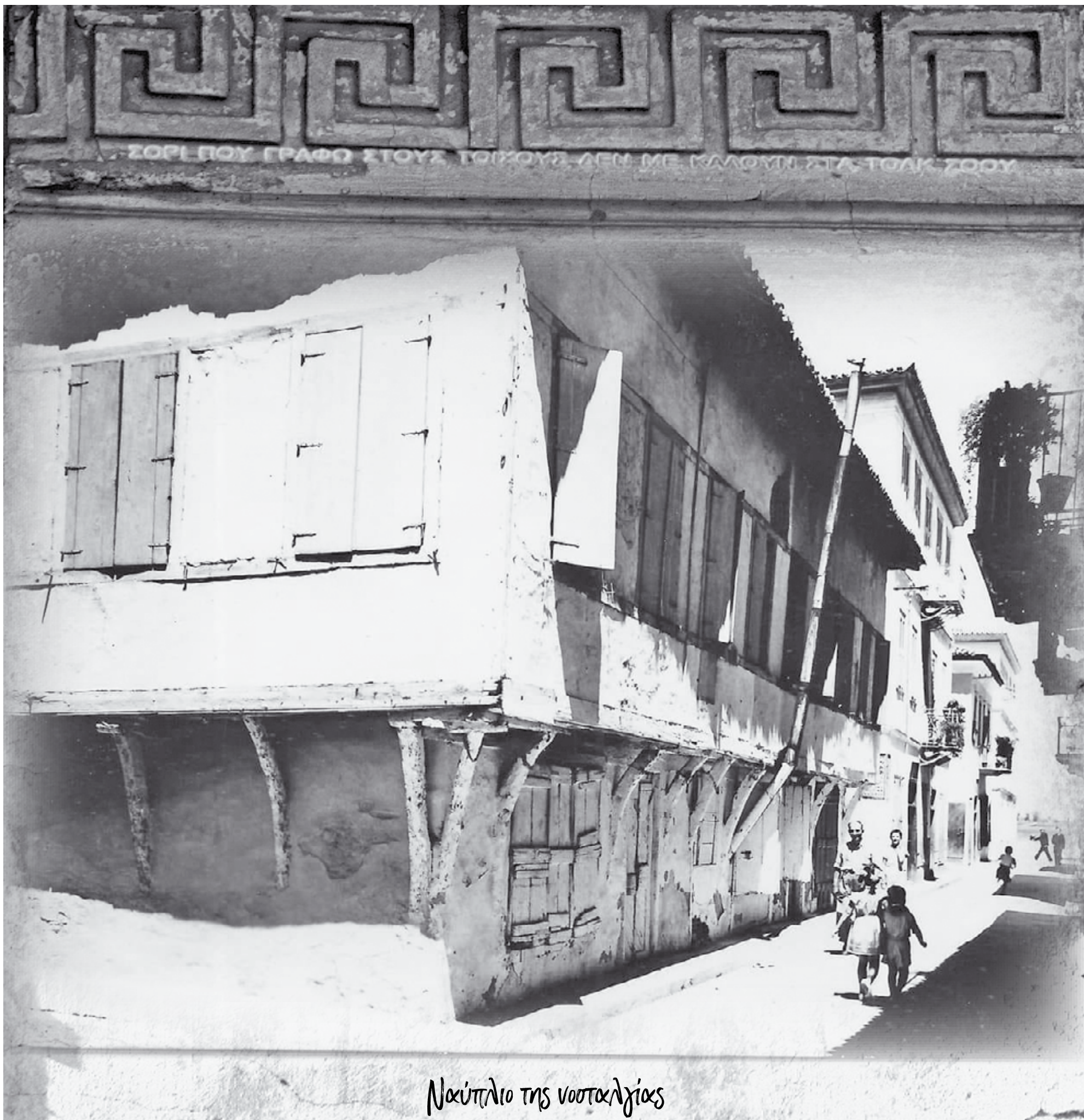
Στο Νοσοκομείο Άργους διορίζονται ένας Διευθυντής Παιδίατρος και δύο ειδικεύμενες Παιδιάτροι. Ο διορισμός των τριών παιδίατρων θέτει σύντομα σε λειτουργία την Παιδιατρική Κλινική, που χρηματοδότησε από το 2021 ο Κωνσταντίνος Μάκαρης, αλλά μέχρι τώρα δεν μπορούσε να «πάρει εμπρός», λόγω έλλειψης προσωπικού. Φωτορεπορτάζ: Πώς είναι η κλινική. **Σελ. 4-5**

ΠΑΙΡΝΕΙ ΕΜΠΡΟΣ Η ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΗ



Ελεύθερη Ραδιοφωνία: Ένα πείραμα ελεύθερης ενημέρωσης που έσβησε άδοξα!

Σελ. 11



Ναύπλιο της νοσταλγίας

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1204
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 16.02.2023

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Εκδότης, Νόμιμος εκπρόσωπος,
Δ/ντής, Δ/ντής σύνταξης:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257

κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ευλόγητα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Πώς και γιατί ξεμείναμε από εργάτες;

Η αιτία του κακού, τα μεροκάματα και τα προβλήματα

Τα τελευταία χρόνια, παρατηρείται μεγάλη μείωση εργατικού δυναμικού, κυρίως στον αγροτικό τομέα. Αναζητώντας την αιτία του κακού, που κορυφώθηκε τα τελευταία τρία χρόνια, απευθυνθήκαμε κυρίως σε αγρότες - εμπόρους εσπεριδοειδών κυρίως και ελαιών και εσπεριδοειδών, αλλά και εργολάβους. Το πρόβλημα είναι ιδιαίτερα έντονο και στην Αργολίδα και έχει γίνει ιδιαίτερα οξύ το τελευταίο χρονικό διάστημα.

Την κατάσταση δυσχεραίνει η ύπαρξη παράτυπα διαμενόντων πολιτών τρίτων χωρών που εργάζονται ως εργάτες γης, αλλά λόγω της γραφειοκρατίας δεν διαθέτουν τα απαραίτητα νομιμοποιητικά έγγραφα με αποτέλεσμα να κινδυνεύουν να απελαθούν ως παράνομοι μετανάστες. Οι μετανάστες φεύγουν από την Ελλάδα, γιατί βρίσκουν καλύτερα μεροκάματα, απλούστερες και ταχύτερες διαδικασίες νομιμοποίησης και πιο ανθρώπινες συνθήκες διαβίωσης σε άλλες χώρες.

Πρόβλημα σε χωράφια, οικοδομή και εργοστάσια

Ακούσαμε πολλές όψεις και απόψεις, προκειμένου να καταλήξουμε σε κάποιο συμπέρασμα. Κατ' αρχήν να ξεκινήσουμε ανάποδα, απ' το αποτέλεσμα της έλλειψης, έως εξαφάνισης εργατών κατά κύριο λόγο γης, αλλά και οικοδομής.

Είναι αδύνατον, ένας κτηματίας που έχει στην κατοχή του πολλά στρέμματα γης, να προλάβει την εποχή της συγκομιδής να μαζέψει έγκαιρα



τα προϊόντα του πριν σαπίσουν εάν δεν έχει επιπλέον βοήθεια. Συνεπώς μιλάμε για πολύ μεγάλη οικονομική ζημιά με μια πρώτη πρόχειρη ματιά.

Ο κος **Γιάννης Καφτάνης** μας είπε: «Το μισό μου κτήμα με τις ελιές σάπισε, οι ελιές έπασαν σκουλήκι και τις έχασα, γιατί δεν πρόλαβα να τις μαζέψω. Ευτυχώς μπόρεσα να βγάλω λάδι για το σπίτι μου»

Ο κύριος **Θανάσης Μπέκας** παραγωγός και έμπορος λαϊκής, μίλησε για μια άλλη παράμετρο. Συγκεκριμένα, τονίζει: «Η λίπανση, το πότισμα, το κλάδεμα, το κάψιμο των κλαδιών, που πριν τα έκαναν κυρίως μετανάστες εργάτες, τώρα «βραβαίνουν» του ιδιοκτήτες της γης, οι οποίοι όμως

66
Είναι αδύνατον ένας κτηματίας που έχει στην κατοχή του πολλά στρέμματα γης, να προλάβει την εποχή της συγκομιδής να μαζέψει έγκαιρα τα προϊόντα του πριν σαπίσουν, εάν δεν έχει επιπλέον βοήθεια

την εποχή εκείνη, πρέπει να διαθέσουμε τα προϊόντα μας στις λαϊκές αγορές. Ρωτάμε λοιπόν: Μπορούμε να κοπούμε σε δέκα κομμάτια ο καθένας, ώστε να τα κάνουμε όλα; Ασφαλώς όχι!»

Τί λένε οι εργάτες

Πάμε τώρα στο ερώτημα που μας καίει: Πώς και γιατί ξεμείναμε από εργάτες; Πολλές απαντήσεις πήραμε, τις ελέγξαμε, τις «ψιλοκοσκινίσαμε» και καταλήξαμε στις πιο λογικές.

Ρωτήσαμε τον **Άλεξ**, Αλβανό υπήκοο, παντρεμένο στην Ελλάδα, για το πώς και γιατί έφυγαν οι συμπατριώτες του:

- «Οι πιο πολλοί γύρισαν πίσω στην πατρίδα, να κάνουν δικές τους δουλειές, μιας και η έκρυθμη κατάσταση αποκαταστάθηκε», απάντησε.

Αναφερόμαστε κυρίως στους εργάτες από την Αλβανία, που αποτελούσαν το 90% των εργαζομένων σε πολλούς κλάδους, αλλά κυρίως στον αγροτικό.

Και συνεχίζει ο Άλεξ:

- «Τα μεροκάματα στην Ελλάδα, εί-

ναι κατά πολύ μικρότερα από εκείνα της κεντρικής και Βόρειας Ευρώπης. Αυτό είχε σαν συνέπεια την ενδοευρωπαϊκή μετανάστευση, μιας που η Ελλάδα αποτελεί προσωρινό προορισμό μεταναστών, μέχρι να φτάσουν σε άλλες χώρες, όπως η Αγγλία, η Γερμανία, η Ελβετία, η Ολλανδία».

- «Αργότερα οι αγρότες», (όπως μας είπαν δυο κτηματίες των οποίων αναφέρονται μόνο τα αρχικά για ευνόητους λόγους), **Λ.Γ** και **Δ.Γ** «άρχισαν, να φέρνουν, Ινδούς, Πακιστανούς, Μπαγκλαντές και άλλες Ινδικές χώρες. Όμως έκανε την εμφάνισή του ο κορονοϊός, άλλαξαν οι νόμοι για το μεταναστευτικό και έκλεισαν και αυτές οι πόρτες».

Γολγοθές για έναν εργάτη

Όπως είναι γνωστό, εκτός από την έλλειψη εργατικών χεριών, μεγάλες αγκυλώσεις και καθυστερήσεις προκαλεί και η έντονη γραφειοκρατία που επικρατεί στις διαδικασίες πρόσληψης αλλοδαπών ή και ημεδαπών εργατών γης. Ο «Γολγοθές» της εύ-

66

Πού είναι οι Έλληνες εργάτες; Γιατί τα νέα παιδιά προτιμούν να κάθονται ή να πηγαίνουν εργάτες σε άλλες Ευρωπαϊκές χώρες, απ' το να δουλεύουν στον τόπο τους;

ρησες και πρόσληψης εργατών γης απαιτεί από τους αγρότες το ξόδεμα χρόνου και χρήματος για την ολοκλήρωση των πολυδαίδαλων διαδικασιών που απαιτούνται.

Τώρα βέβαια, εύλογα γεννιέται ένα ερώτημα:

Πού είναι οι Έλληνες εργάτες; Γιατί τα νέα παιδιά προτιμούν να κάθονται ή να πηγαίνουν εργάτες σε άλλες Ευρωπαϊκές χώρες, απ' το να δουλεύουν στον τόπο τους; Είναι μικρά τα μεροκάματα; Μα, το κόστος ζωής στην Αγγλία - για παράδειγμα - είναι το τετραπλάσιο απ' ότι εδώ! Διψούν για ακριβοπληρωμένες εμπειρίες; Η Ελλάδα τους πληγώνει; Βολεύονται με δουλειές σεζόν στα τουριστικά μέρη και η ενασχόληση με τη γη δεν τους καλύπτει;

Ό,τι κι αν σκεφτούμε, ό,τι κι αν πούμε, η αλήθεια είναι ότι δεν ξέρουμε, δεν μπορέσαμε να βγάλουμε συμπέρασμα απ' τις συζητήσεις με τη νεολαία. Το γεγονός είναι ένα.

Δυστυχώς μείναμε χωρίς εργάτες! Το φλέγον και διαχρονικό ζήτημα της έλλειψης εργατικών χεριών διογκώνεται χρόνο με το χρόνο και πλέον τα πράγματα οδηγούνται σε αδιέξοδο, αν δεν ληφθούν άμεσα μέτρα.



Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ
στην πόρτα σας!



Γίνετε συνδρομητής

στο www.anagnostis.org/gine-sindromitis

email: www.anagnostis.org/contact

τηλ. 2752023257

Αυθημερόν παράδοση σε περιοχές του Ναυπλίου και του Άργους. Με ΕΛΤΑ παράδοση σε όλη την Αργολίδα και την Ελλάδα, με παράλληλη άμεση αποστολή PDF.

Παίρνει εμπρός η παιδιατρική που

Ο διορισμός των τριών παιδίατρων στο Νοσοκομείο Άργους, θέτει σύντομα σε λειτουργία την Παιδιατρική Κλινική, που χρηματοδοτήθηκε από το 2021 ο επιχειρηματίας και υποψήφιος δήμαρχος Ναυπλιέων Κωνσταντίνος Μάκαρης, αλλά μέχρι τώρα δεν μπορούσε να «πάρει εμπρός», λόγω έλλειψης προσωπικού. Οι τρεις παιδίατροι που θα στελεχώσουν το νοσοκομείο του Άργους, λύνουν πολλά προβλήματα που υπήρχαν μέχρι τώρα, έχοντας προηγηθεί πρόσφατα μια καταγγελία του πατέρα ενός παιδιού, ο οποίος αναγκάστηκε να απευθυνθεί με επιστολή του στο γραφείο του Πρωθυπουργού, καθώς όπως λέει, μια σειρά γεγονότων τον οδήγησαν στο τρομακτικό συμπέρασμα ότι η οικογένειά του βρίσκεται «στον αέρα», αν κάποια στιγμή κάτι δεν πάει καλά.

Φτάνοντας το θέμα στο γραφείο του Κυριάκου Μητσοτάκη, κινήθηκαν τελικά άμεσα οι διαδικασίες, ώστε να στελεχωθεί το νοσοκομείο με παιδίατρους. Όπως δήλωσε η αναπληρώτρια Υπουργός Υγείας, Μίνα Γκάγκα «Στο Υπουργείο Υγείας βασική μας προτεραιότητα είναι η κάλυψη των κενών θέσεων, ειδικότερα όταν αυτή αφορά άτομα που χρήζουν ειδικής φροντίδας, όπως τα παιδιά. Στο πλαίσιο αυτό φροντίσαμε το νοσοκομείο του Άργους να στελεχωθεί άμεσα με 3 παιδίατρους. Θα συνεχίσουμε σταθερά στην κατεύθυνση της εξυπηρέτησης των Ελλήνων πολιτών, παρεμβαίνοντας άμεσα όπου χρειάζεται».

66

Στόχος ετών ήταν να λειτουργήσει η Κλινική που τόση ανάγκη έχει η περιοχή. Η Παιδιατρική έχει γεμίσει χρώματα φωτεινά, αισιόδοξα, από αυτά που σε κάνουν να ξεχνάς για λίγο ότι βρίσκεσαι σε νοσοκομείο

Σύμφωνα με το ΦΕΚ 334/10-2-23 τεύχος Γ', που δημοσιεύθηκε με ημερομηνία 10/2/23, στο Νοσοκομείο Άργους διορίζονται ένας Διευθυντής Παιδίατρος και δύο ειδικευόμενες Παιδίατροι. Παράλληλα, όπως δήλωσε στο iatropedia.gr, ο πατέρας που απευθύνθηκε με την επιστολή του στον πρωθυπουργό, κος Κουβαράς «θεωρώ ότι ένα πολύ σημαντικό βήμα. Το σύστημα αντέδρασε θετικά στο αίτημά μας, το οποίο ήταν πολύ σοβαρό για εμάς. Επιταχύνθηκαν οι διαδικασίες της πρόσληψης τριών

Οι τρεις παιδίατροι που θα στελεχώσουν το νοσοκομείο Άργους,



γιατρών, με την προκήρυξη που είχε γίνει από τον Αύγουστο του '22. Αυτός ήταν ο σκοπός μας. Όμως, λόγω της καίριας τουριστικής θέσης της περιοχής ο πληθυσμός ο πραγματικός που περνάει από το Ναύπλιο είναι πολλαπλάσιος του καταγραφμένου. Και ως εκ τούτου, καλό θα ήταν με την έναρξη της θερινής τουριστικής περιόδου να ενισχυθεί περαιτέρω η κλινική. Στην πραγματικότητα χρειαζόμαστε 7 γιατρούς, καθώς θέλουμε 3 με 4 γιατρούς σε 24ωρη βάρδια», εξηγεί ο κ. Κωνσταντίνος Κουβαράς.

Η παιδιατρική και ο Μάκαρης

Οι προσπάθειες για τη λειτουργία της Παιδιατρικής κλινικής στο νοσοκομείο του Άργους, ξεκίνησαν εδώ και καιρό και κορυφώθηκαν με τη δωρεά του Κωνσταντίνου Μάκαρη τον Απρίλιο 2021. Στόχος από τότε, ήταν να λειτουργήσει η κλινική που τόση ανάγκη έχει η περιοχή. Από τότε, στο νοσοκομείο στο Άργος, αρχίζουν να φαίνονται χρώματα. Χρώματα φωτεινά, αισιόδοξα, από αυτά που σε κάνουν να ξεχνάς για λίγο ότι βρίσκεσαι σε νο-

σοκομείο. Και δίπλα στα χρώματα άνθρωποι με βούρτσες, η τότε Διοικήτρια του νοσοκομείου Μαρία Σαρίδη και ο Κ. Μάκαρης να δίνει οδηγίες λέγοντας «τα παιδιά πρέπει να νιώθουν όσο πιο όμορφα γίνεται εδώ».

Η Παιδιατρική ολοκληρώνεται, πιο γρήγορα από όσο είχε αρχικά προβλεφθεί. Όμως περνούσε ο καιρός χωρίς ποτέ να μπορεί να στελεχωθεί από γιατρούς. Βλέποντας μία ανάγκη ετών να υλοποιείται, και μάλιστα σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα, αναρωτιόταν κανείς ποιός τελικά είναι ο απαιτούμενος χρόνος για να γίνει ένα έργο τόσο σημαντικό. Σε άλλες περιπτώσεις παίρνει χρόνια η υλοποίηση και σε άλλες γίνεται σε λιγότερο από 3 μήνες.

Τελικά, χρειάστηκε να γίνουν ένα σωρό διαμαρτυρίες και να προηγηθούν περιστατικά που δεν τιμούν το σύστημα υγείας, για να διοριστούν οι τρεις γιατροί. Να σημειωθεί ότι από το 2021, πέραν από τις παρεμβάσεις Μάκαρη, έχουν γίνει ακόμα και ερωτήσεις στη Βουλή, κινητοποιήσεις από σωματεία και συλλόγους, αλλά το παιδιατρικό κομμάτι των νοσοκομείων προσπαθούσε να καλύψει τις ανάγκες με τους ιδιώτες παιδίατρους. Αποκορύφωμα όλων ήταν οι έγκυες γυναίκες που γεννούσαν και αναγκάζονταν να έχουν δικό τους ιδιώτη γιατρό.

Οι παιδίατροι

Μάλιστα, προχθές Τρίτη, ο κος Μάκαρης, συναντήθηκε με τον Υπουργό Υγείας Θάνο Πλεύρη, στην Αθήνα, με τον τελευταίο να τον ευχαριστεί για την δωρεά της Παιδιατρικής Κλινικής που έκανε στο Νοσοκομείο Αργολίδας, ακούγοντας επιπλέον με μεγάλο ενδιαφέρον την πρόθεση - πρόταση του επιχειρηματία και υποψηφίου δημάρχου Ναυπλιέων για την κατασκευή Ογκολογικής Κλινικής, πλήρως εξοπλισμένης, στη Μονάδα Υγείας του Ναυπλίου, με έξοδα του ιδίου.

Όπως ανακοινώθηκε από το Γραφείο Τύπου του Κ. Μάκαρη, ο Θάνος Πλεύρης, έδωσε άμεσα ειδικές εντολές σε συνεργάτες του για υπέρβαση των όποιων γραφειοκρατικών προβλημάτων προκειμένου να λειτουργήσει το ταχύτερο δυνατό η νέα πτέρυγα στο Άργος. Ήδη προωθείται η πρόσληψη άλλων δύο παιδίατρων με στόχο την επαρκή στελέχωση της Παιδιατρικής με το απαιτούμενο προσωπικό. Ο υποψήφιος Δήμαρχος Ναυπλιέων απέσπασε την υπόσχεση του Υπουργού Υγείας για σύντομη κάθοδό του



Ο Κωνσταντίνος Μάκαρης έχει, κατ'επανάληψη, προβεί σε σημαντικές δωρεές, όπως τα δύο περιπολικά στην ΟΠΚΕ Αργολίδας

έφτιαξε ο Μάκαρης από το 2021

λύνουν πολλά προβλήματα που υπήρχαν

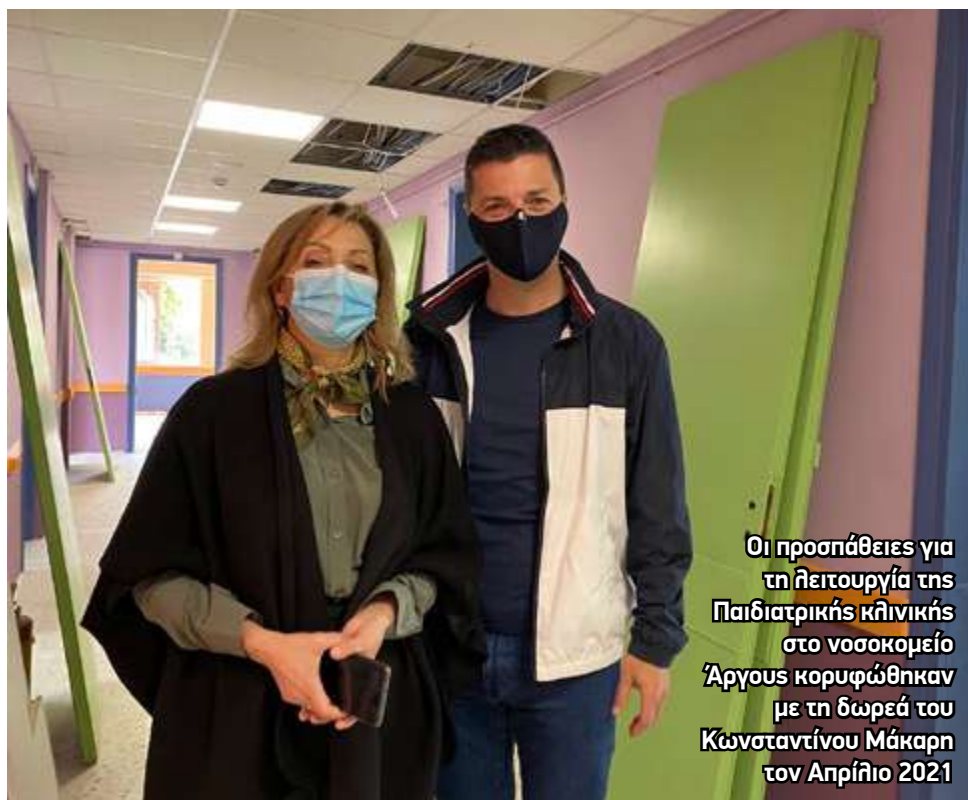
στην Αργολίδα και για ένταση των προσπαθειών στελέχωσης της Πρώτης Παιδιατρικής Κλινικής που έχει δωρίσει στο Νοσοκομείο Αργολίδας.

Σημειωτέον ότι τον Μάρτιο 2022 είχε παρέμβει και ο Ιατρικός Σύλλογος Αργολίδας που σε συνάντηση με την διοικήτρια του νοσοκομείου είχε γίνει εκτενής αναφορά στο θέμα της παιδιατρικής κάλυψης, με τον Ι.Σ.Α. να δηλώνει τη διάθεσή του να σταθεί αρωγός και συμπαραστάτης στο δύσκολο έργο, που στόχο έχει την εύρυθμη λειτουργία των Νοσηλευτικών Μονάδων του νομού και τη βελτίωση της παροχής ποιοτικών υπηρεσιών Δημόσιας Υγείας στους συμπολίτες.

Μέχρι τον διορισμό των τριών παιδίατρων η κάλυψη γινόταν στα τακτικά ιατρεία (Δευ.-Παρ.), το πρωί μέχρι τις δύο, με τον παιδίατρο του κέντρου υγείας Λυγουριού. Επίσης στο Νοσοκομείο του Ναυπλίου, υπάρχει μόνον μια παιδίατρος, η οποία κυριολεκτικά σπκώνει, νοσοκομειακά, όλο το βάρος των δύο πόλεων και της ευρύτερης Αργολικής πεδιάδας, χωρίς να δύναται να κάνει εισαγωγή σε κάποιο παιδί, όταν αυτό απαιτείται, καθώς είναι μόνη της, και αναγκαστικά να το στέλνει στην Τρίπολη, στο Παιδών κλπ., με ότι συνεπάγεται, κατά περίπτωση, η καθυστέρηση της διακομιδής αυτής για την υγεία του μικρού ασθενή, όπως ανέφερε και ο πατέρας στην επιστολή του προς τον Πρωθυπουργό.

66

**Στο Νοσοκομείο Άργους
διορίζονται ένας Διευθυντής
Παιδίατρος και δύο
ειδικευόμενες Παιδίατροι**



Οι προσπάθειες για τη λειτουργία της Παιδιατρικής κλινικής στο νοσοκομείο Άργους κορυφώθηκαν με τη δωρεά του Κωνσταντίνου Μάκαρη τον Απρίλιο 2021

Σύμφωνα με πληροφορίες από το καλοκαίρι του 2022 είχαν προκηρυχθεί τρεις θέσεις παιδίατρων στο Άργος χωρίς να ολοκληρώνεται η διαδικασία. Επίσης, στο Ναύπλιο είχε προκηρυχθεί μια θέση το 2021, και η προκήρυξη κηρύχθηκε άγονη την άνοιξη του 2022, καθώς δεν παρουσιάστηκε κανείς ενδιαφερόμενος.

Δωρεές

Να θυμίσουμε ότι ο Κωνσταντίνος Μάκαρης έχει, κατ' επανάληψη, προβεί σε σημαντικές δωρεές ανταποκρινόμενος σε αιτήματα των μονάδων υγείας της Αργολίδας, όπως η δωρεά περιπολικών στην ΟΠΚΕ Αργολίδας και πολλές άλλες, όπως οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές στον ΕΦΚΑ Ναυπλίου και στα Δημοτικά Ιατρεία



του Δήμου Άργους-Μυκηνών, οι τηλεοράσεις, πλυντήριο στο Γηροκομείο Ναυπλίου (Ιδρυμα Μ. Ράδου), η ενίσχυση πολιτιστικών συλλόγων και πολλά άλλα. Επίσης, από το 2021, ο κος Μάκαρης έχει εκφράσει την πρόθεσή του για την δρομολόγηση ογκολογικής κλινικής, έργου ζωής για την Αργολίδα, που πρόκειται να κατασκευαστεί και να δωριστεί εξ' ολοκλήρου από τον ίδιο στο νοσοκομείο.

του Θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Οι αληθινοί Έλληνες

«Δέκα χρόνων ήμουν και έσερνα άρματα με τόν πατέρα μου. Εξενυκτούσαμε στές σπλιές, εξημερωνόμαστε στα δάση σάν τα άγρια θηρία.

Επέφταμε κατά πάνω εις τούς εχθρούς, και οι Χριστιανοί μιάς είχαν παρηγορίαν. Με ημάς ήτον το μελλούμενο τού Ελληνικού ονόματος.

Όταν εμεγάλωσα, οι σύντροφοί μου και γώ, εστομώσαμε τήν λαγκαδιά και τόν βράχο από νικημένα κουφάρια. Δέν ήξευρα αλήθεια άλλα πράγματα. Όμως εγνώριζα καλά, εκείνο το οποίο σώζει τήν πατρίδα.

Αν αυτοί που καυχιούνται ότι πξεύρουν να κάμουν τούς νόμους, εάν δέν είχαν γήν να καθίσουν, οίκον να αρχηγύσουν, αν τα σπαθιά μας και τα τουφέκια μας δέν ήθελαν κοιμήσει εις τόν ύπνον τού θανάτου τούς παλληκαράδες τών αλλοφύλων, τι θα έπρατταν;».

Είναι τα λόγια τού Νικητάρά τού Τουρκοφάγου, που το μνημείο του στην πρώτη πρωτεύουσα τού ελεύθερου Ελληνικού Κράτους, τ' Ανάπλι, δέν κατασκευάστηκε από το κράτος, αλλά από κάποιον Ηλία Ποταμιάνο (ας είναι ελαφρύ το χώμα που τόν σκεπάζει).

Αργότερα ο Βασιλιάς τόν καταδίκασε σε θάνατο! Μετά 4 χρόνια εγκλεισμού στις φυλακές, φοβούμενος τήν Λαϊκή Οργή, τόν ελευθέρωσε, ενώ πρίν τού είχαν πάρει το κρεβάτι από το κελί, τόν έβαζαν να κοιμάται σε βρεγμένο πάτωμα, και οι Βαυαροί δεσμοφύλακες είχαν διαταχθεί να τόν δέρνουν μέρα και νύχτα...

Ποιόν; Τον Νικήτα Σταματελόπουλο!!

Όταν βγήκε από τα κάτεργα, ένα ανθρώπινο ράκος με σπασμένα τα πλευρά από τούς Βαυαρούς, και τελείως τυφλός, συναντήθηκε με τήν αγαπημένη του, τη μικρή του κόρη, η οποία όταν τόν αντίκρισε, όπως τόν είχαν καταντήσει, παρεφρόνησε!

Ναύπλιον 13.2.23

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Στην μάχη και το ΚΚΕ

Η Τομεακή Επιτροπή Αργολίδας του ΚΚΕ διοργανώνει «σύσκεψη - συζήτηση συστράτευσης και δράσης για την οργάνωση της πολιτικής εξόρμησης του ΚΚΕ στον λαό μπροστά στη μάχη των βουλευτικών εκλογών», την Παρασκευή 17 Φεβρουαρίου, στο Εργατικό Κέντρο Άργους, πλατεία Ηφαιστού, στις 7 το απόγευμα. Κεντρικός ομιλητής θα είναι ο Θανάσης Κολιζέρας, υποψήφιος βουλευτής Αργολίδας του ΚΚΕ. Καιρός ήταν. **ΟΝ**



Φτιάχνει ψηφοδέλτιο ο Τατούλης

«Στις εκλογές του Οκτωβρίου του 2023 θα αγωνιστούμε για μία ακομμάτιστη Αυτοδιοίκηση», δηλώνει ο Πέτρος Τατούλης, ανακοινώνοντας την εκ νέου υποψηφιότητά του για την Περιφέρεια. Όπως ανακοινώθηκε «η «Νέα Πελοπόννησος» με επικεφαλής τον Πέτρο Τατούλη υπηρετώντας με συνέπεια τις Αρχές της πολιτικής της Διακήρυξης όπως αυτή διατυπώθηκε στις εκλογές του 2010, συνεχίζει να παραμένει μία Ανεξάρτητη Αυτοδιοικητική παράταξη συσπείρωσης όλων των παραγωγικών και υγιών δυνάμεων του τόπου». Και προσθέτει: «Η παράταξη της «Νέας Πελοποννήσου» δεν περιμένει κανένα κομματικό μηχανισμό να αποφασίσει για τον επικεφαλής της, ούτε για τα άτομα τα οποία θα στελεχώσουν τα ψηφοδέλτια της. Έχει ήδη αρχίσει να ανακοινώνει τους νέους υποψηφίους της που σηματοδοτούν τη Νίκη της στις επόμενες Αυτοδιοικητικές εκλογές». **Υ.Ζ.**



Πλέκουμε Γαϊτανάκι

Είναι και πάλι εδώ, έτοιμο να ξεδιπλώσει τις χρωματιστές του κορδέλες και να σε παρασύρει στη δίνη της Αποκριάς!!! Έλα κι εσύ μαζί στο Γαϊτανάκι της Χορευτικής Ομάδας Ερμιόνης, στο κορυφαίο δρώμενο της περιοχής!! Σε περιμένουμε να μασκαρευτείς και να έρθεις: ~Από τις 11:00 έως τις 11:30 στον Ταξιάρχη ~Από τις 11:30 έως τις 12:00 στην Παναγία ~Από τις 12:00 έως τις 12:30 στα Μανδράκια ~Από τις 12:30 μέχρι τη 13:30 στο Λιμάνι ~Από τη 13:00 μέχρι τις 14:30 στην Πλατεία Πεύκου Έλα κι εσύ να χαρείς το Γαϊτανάκι της άνοιξης και των χρωμάτων στην Ερμιόνη, την Κυριακή 19 Φεβρουαρίου!! Ώρα έναρξης: 11:00 π.μ. Μαζί μας το σχήμα παραδοσιακής μουσικής: Bronza Banda Διοργάνωση: Χορευτική Ομάδα Ερμιόνης **ON**

Έπεσαν σ' αρχαία

Δεν πρόλαβαν να ξεκινήσουν τα σκαψίματα για την υπόγεια καλωδίωση του ρεύματος στην Φωτομάρα, έπεσαν πάνω σε μάντρα. Πολύ κοντά στην επιφάνεια του δρόμου το σκαπτικό βρήκε βάση Οθωμανικής μάντρας με κατεύθυνση προς την αρχή της Φωτομάρα. Μάλλον πρόκειται για μη σημαντικό εύρημα που μετά την καταγραφή του θα σκεπαστεί και θα συνεχιστεί το έργο της ανάπλασης. **ON**.



ιχνηλασίες

Τους ένωσε ανάπτυξη του τουρισμού στο Ναύπλιο

Δυναμικό παρόν των Ξενοδόχων Ναυπλίου στις εκδηλώσεις του Καρναβαλιού και του Μαραθωνίου Ναυπλίου το 2023.

Η πρώτη συνάντηση της Ένωσης Ξενοδόχων Ναυπλίου για το έτος 2023 πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 14 Φεβρουαρίου 2023 στο Ναύπλιο όπου αποφάσισαν τα παρακάτω:

1) Όλοι οι ξενοδόχοι-μέλη της ένωσης να συνδράμουν οικονομικά στις εκδηλώσεις του Καρναβαλιού και του Μαραθωνίου Ναυπλίου με το συνολικό ποσό των 50,00 ευρώ ανά επιχείρηση - ΑΦΜ. Επίσης όλα τα ξενοδοχεία - μέλη να προσφέρουν δωρεάν late check out για την ημέρα του Μαραθωνίου (Κυριακή 05/03), κατόπιν διαθεσιμότητας του κάθε καταλύματος.

2) Την ολοκλήρωση των διαδικασιών για την εγγραφή της Ένωσης στην ΠΟΞ (Πανελλήνια Ομοσπονδία Ξενοδόχων).

3) Τον ορισμό εκπροσώπου της Ένωσης που θα παραβρισκόταν στην ενημερωτική συνάντηση στις 15/2/23 από τη Περιφέρεια Πελοποννήσου με θέμα: Την λειτουργία του Τουριστικού περιπτέρου στο Λιμάνι του Ναυπλίου για την τουριστική περίοδο του έτους 2023.

Κατά την διάρκεια της συνάντησης όλα τα μέλη του Συλλόγου εξέφρασαν την πρόθεσή τους η Ένωση να συμβάλει καθοριστικά με τη λειτουργία και την ενεργή παρουσία της στην τουριστική ανάπτυξη και πρόοδο του Ναυπλίου.

Η συνάντηση ολοκληρώθηκε με τα παρευρισκόμενα μέλη να δίνουν την υπόσχεση ότι θα προσπαθήσουν να πραγματοποιούν συναντήσεις σε τακτά χρονικά διαστήματα καθ' όλη την διάρκεια του χρόνου. Αυτό έλειπε να αδιαφορήσουν και να βγάλουν τα μάτια τους μόνοι τους. **ON**



Βροντερή διαμαρτυρία των μαθητών

Αποχή από τα μαθήματα τους και μουσική διαμαρτυρία στο Ναύπλιο από τους μαθητές του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας, γέμισε παιδικές φωνές την πόλη. Οι μαθητές με την έντονη παρουσία τους ζητούν μεταξύ άλλων άμεση αναβάθμιση και εκσυγχρονισμό των σχολικών υλικοτεχνικών υποδομών και ανέγερση της νέας κτιριακής εγκατάστασης, να αποσυρθεί άμεσα το προεδρικό διάταγμα 85/2022, συγγραφή και δωρεάν παροχή εγχειριδίων μελέτης, για τα μαθήματα που εξειδικεύονται στην μουσική εκπαίδευση, αναγνώριση σπουδών των μουσικών και καλλιτεχνικών σχολείων, αλλά και εξασφάλιση όλου του απαραίτητου εξοπλισμού για την σωστότερη διεξαγωγή των μαθημάτων. Η φωτογραφία από τη διαμαρτυρία των μαθητών στην Πλατεία Συντάγματος είναι του Δημήτρη Μπέκα. **Α.Γ.**

Πάρτι Αποκριάτικο μετά μουσικής

Η Πύλη πολιτισμού Ναυπλίου σκαρώνει Πάρτι Αποκριάτικο μετά Μουσικής στο Φουγάρο την Πέμπτη 23 Φεβρουαρίου στις 8.30 μμ.

Μουσική και τραγούδι θα μας συντροφεύουν αφιλοκερδώς, και τους ευχαριστούμε από καρδιάς, οι "SoΦRaπO". Το μουσικό σχήμα SoΦRaπO αποτελείται από τους: Μαρία Ζαρκάδα (πιάνο), Λίλιαν Ζαχαράκη (τραγούδι), Νίκος Κυριακόπουλος (κιθάρα - τραγούδι), Αγγελική Μαύρου (τραγούδι), Ιωάννα Νταντή (τραγούδι - κρουστά), Χρήστος Σέρεσλης (μπουζούκι), Βασίλης Σιέρρος (κιθάρα - τραγούδι). Και το σημαντικότερο σε χαλεπούς καιρούς με ελεύθερη Είσοδο. **ON**



Vita Civilis

Δικτατορία, Δημοκρατία
και εμείς

Του Γιώργου Κοροντάνη

Στον μακαρίτη τον τέως, ρίχνουν τις ευθύνες για την δικτατορία, ρίχνουν τις ευθύνες γιατί δεν κινήθηκε νωρίτερα, όταν δηλαδή παρουσιάστηκαν οι τρεις πραξικοπηματίες στο ανάκτορο και δεν άκουσε τον Π. Κανελλόπουλο που του είπε να κινηθεί και το ναυτικό ήταν με το μέρος του. Δεν αντιλέγω, ίσως. Αλλά είπαμε ήταν μόλις 24 ετών, ανώριμος και άπειρος. Τον έλεγχε η μάνα του η “Φρίκν” και το κόμμα της ΕΡΕ, και προσωπικά ο “Μ. Αλέξανδρος” ή “Εθνάρχης” ή “Περικλής”. Ήταν η εποχή του καραμανλικού παρακράτος που κατήγγειλε ο γέρος της δημοκρατίας και τρομοκρατούσε την ύπαιθρο. Αλλά τα κόμματα τι έκαναν; Ο Ρ. Κήλυ γραμματέας τότε της Αμερικανικής πρεσβείας και επί Κλίντον πρεσβευτής γράφει στο βιβλίο του, Η Αμερικανική πρεσβεία και η δικτατορία, ότι τις πρώτες μέρες τρέμαν οι δικτάτορες, με πρώτο τον Κόλλια (πρωθυπουργό). Μια κροτίδα αν έσκαγε θα έπεφταν. Έκανε κανείς τίποτα; Ούτε τα κόμματα ούτε ο λαός. Πολλοί βγήκαν στον Φάληρο με κυάλια για να δουν αν έρχεται ο βος Αμερικάνικος στόλος να αποκαταστήσει την δημοκρατία. Πάντως ο δικτάτορας αυτά έμαθε από την θητεία στο σχέδιο “Περικλής” (1). Αυτά έκανε. Αμερικανοκίνητος; Δεν αντιλέγω, και άλλοι δίναν λόγο στην Αμερική (δες τα βιβλία του Παπαχελά), δεν πήγε όμως να ζητήσει πουθενά άσυλο όπως κάναν άλλοι δικτάτορες ας πούμε ο Πινοσέτ. Έκατσε, πλήρωσε και πέθανε στην φυλακή.

Δεν είμαι φίλος της δικτατορίας αλλά την προεδρευομένης κοινοβουλευτικής δημοκρατίας, και θεωρώ ότι ο Πρόεδρος είναι ο εκλεκτός των εκλεκτών και πρέπει να έχει “λόγο” σε υποθέσεις του κράτους να ελέγχει και ελέγχεται. Φαντάζεστε να τον έχουμε ανεύθυνο και “υπογραφέα”; Όχι άλλο “μαύρο πρόβατο”. Να αναλάβει ο καθένας τις ευθύνες του. Γιατί η δικτατορία είχε κάνει πολύ “δουλειά” διάβρωση στα σώματα ασφαλείας και προπαγάνδα στον λαό. Ήμουν έφηβος τότε και θυμάμαι ότι όλοι έλεγαν: δεν βρίσκεται ένας λοχίας; Όλοι φταίμε παραδοθήκαμε αμαχητί. Όσο για το πολυτεχνείο δεν πιστεύω ότι αγωνίστηκαν όσοι ανταμείφθηκαν με υπουργεία και δημόσιες θέσεις.

Γιατί τα γράφω όλα αυτά; Όχι για να ξύσω πληγές αλλά για να προλάβω γιατί και “η ζωή κύκλους κάνει”. Την λύση θα την δώσει ο στρατός επανήλθε στην επικαιρότητα όταν ο ΣΥΡΙΖΑ ήταν προ της εξουσίας για πρώτη φορά. Όσο για το Κυπριακό, θα προτιμούσα να παραμπεύσω τον αναγνώστη στο βιβλίο Εξωτερική πολιτική τον 21ο αιώνα εκδόσεις Παπαζήση. Φταίσαμε και φταίμε όλοι.

ΚΚΕ: Οι υποψήφιοι βουλευτές
και δήμαρχοι στην Αργολίδα

Παρουσιάστηκε την Κυριακή το ψηφοδέλτιο του ΚΚΕ για την Αργολίδα. Οι υποψήφιοι του ΚΚΕ στις Βουλευτικές Εκλογές για το νομό Αργολίδας θα είναι οι Θανάσης Κολιζέρας, Μιχάλης Κρόκος, Αγγελική Χατζηαναστασίου, Βούλα Γκουβίση και Κώστας Γκόννης.

Επίσης, παρουσιάστηκαν οι επικεφαλής της «Λαϊκής Συσπείρωσης» σε όλους του Δήμους του νομού Αργολίδας. Για το δήμο Ναυπλιέων Κώστας Γκόννης, για το δήμο Άργους-Μυκηνών Ναυσικά Μπαβελή, για το δήμο Επιδαύρου Ναπολέων Μπουρδά-

κος και για το δήμο Ερμιονίδας Βασίλης Σαράντος.

Όπως δήλωσε η Βασιλική Γκιοκά, μέλος του Γραφείου Περιτοχίας Πελοποννήσου και Γραμματέας της Τομεακής Επιτροπής Αργολίδας «Τα ψηφοδέλτια του ΚΚΕ στην Αργολίδα, απαρτίζονται από άνδρες και γυναίκες που βρίσκονται στο μετερίζι των αγώνων στη περιοχή. Από εκλεγμένους συνδικαλιστές και συνδικαλίστριες σε σωματεία και μαζικούς φορείς του εργατικού, αγροτικού κινήματος, α/α. Είμαστε ιδιαίτερα υπερήφανοι που στα ψηφοδέλτια συμ-

μετέχουν άνθρωποι που είναι μαχητές της ζωής, μπροστάρηδες στους αγώνες. Καλούμε το λαό της Αργολίδας να μην δείξει καμία εμπιστοσύνη στα αστικά κόμματα. Κάθε κυβέρνηση είναι χειρότερη από την προηγούμενη, διότι γίνεται πιο επιθετικός, πιο αντιδραστικός ο καπιταλισμός! ΝΔ, ΣΥΡΙΖΑ, ΠΑΣΟΚ έχουν κοινή στρατηγική, κοινούς σκοπούς, παρά τις επιμέρους διαφορές, όλοι τους έχουν δεσμεύσεις απέναντι στο Ταμείο Ανάκαμψης, τους επιχειρηματικούς ομίλους, το ΝΑΤΟ και την ΕΕ».

Ποιος μπαζώνει τον αργολικό κόλπο;
Φεύγουν από τους Μύλους οι ψαράδες και πάνε στην Ν. Κίο

Δεν φταίνε ούτε οι καιρικές μεταβολές ούτε η άμπωτης και η παλίρροια για το φαινόμενο των Μύλων. Εδώ και κάμποσα χρόνια φαίνεται πως επιχειρείται μπάζωμα των ακτών των Μύλων και ίσως και άλλων περιοχών προκειμένου να γίνουν «Ίμπιζα». Τα τελευταία χρόνια, όπως έχουμε επανειλημμένα αναφέρει στον «Αναγνώστη» χωρίς να συγκινηθεί ούτε η Συμπόλιτευση, ούτε η αντιπολίτευση στον Δήμο Άργους Μυκηνών στην περιοχή των Μύλων κακοποιείται η ακτή με τις όποιες επιπτώσεις στο φυσικό περιβάλλον και ιδίως στον θαλάσσιο χώρο. Φαίνεται πως κάποιοι βρίσκονται κάτω από καθεστώς ασυλίας από τις Λιμενικές και τις δικαστικές αρχές και δεν έχουν κληθεί να



απολογηθούν για εγκλήματα εμβάρους του Περιβάλλοντος. Σε οποιαδήποτε άλλη χώρα της ΕΕ οι ένοχοι θα είχαν αποκαλυφθεί και θα είχαν τιμωρηθεί, όμως εδώ πρόκειται για ιδιότυπο καθεστώς ανοχής.

Είχαμε επισφράμιζε πριν λίγο καιρό ότι η δυτική πλευρά του

Λιμανιού των Μύλων έχει μπαζωθεί από χαλίκια, μάλλον ποταμίσι. Τώρα που τραβήχτηκαν τα νερά βλέπουμε πως η Νησίδα που είχε εμφανιστεί ξαφνικά στην βορινή πλευρά του Λιμανιού «γεμίζει» και σε λίγο θα προβάλλει ακτή εκεί που έδεναν τα Καράβια της η Μπουμπου-

λίνα το 1821 και τα φορτηγά πλοία έως τις αρχές του 1980. Υπάρχει βέβαια η άποψη ότι μερίδιο στην καταστροφή του Λιμανιού των Μύλων φέρνουν και τα έργα της προβλήτας της Νέας Κίου, αλλά και της πέτρινης προβλήτας που κατασκευάστηκε στο Ναύπλιο κατά την δημαρχία του Γ. Τσούρνου. Είναι αδιανόητο να επιχειρούμε να αναδείξουμε μια πλευρά του Αργολικού και να καταστρέφουμε άλλες δέκα.

Η ανικανότητα των Νομαρχικών αυτοδιοικήσεων έχει συμπληρωθεί από την ανικανότητα της Περιφερειακής διοίκησης αλλά και των Δήμων, να αντιληφθούν τι εγκλήματα διαπράττουν στον Αργολικό κόλπο, στο όνομα δήθεν της ανάπτυξης και του εξωραϊσμού.

Ερμιονίδα: 3,6 εκατ. ευρώ για αγροτική οδοποιία

Ο Δήμος Ερμιονίδας ανακοίνωσε την ένταξη ενός ακόμα έργου στο Πρόγραμμα «Αντώνης Τρίτσης». Το έργο αφορά σε παρεμβάσεις και βελτίωση του αγροτικού δικτύου όλων των Κοινοτήτων του Δήμου Ερμιονίδας, με εργασίες τσιμεντόστρωσης και ασφαλτόστρωσης πολλών χιλιομέτρων. Το έργο θα εξυπηρετήσει όχι μόνο αγρότες, επαγγελματίες και επισκέπτες αλλά και θα συμβάλει στην περαιτέρω οικονομική ανάπτυξη της Ερμιονίδας.

**Πίτα της «Επόμενης Μέρας»**

Την πρωτοχρονιάτικη πίτα έκοψαν τη Δευτέρα τα μέλη της δημοτικής παράταξης «Ναύπλιο, Επόμενη Μέρα» σε ταβέρνα του Αγίου Αδριανού. Ο επικεφαλής του συνδυασμού Δημήτρης Κωστόυρος έκανε εκτενή αναφορά σε έργα που έγιναν και άλλα που εκτελούνται στο Δήμο Ναυπλίων και τα υποστήριξε.

Λυμπερής: Υπερκοστολογημένη η σύνδεση της Αργολίδας με τον Α7

Οργισμένη απάντηση από τον περιφερειακό σύμβουλο Αργολίδας Αντώνη Λυμπερή αναφορικά με τα όσα συμβαίνουν με τον αυτοκινητόδρομο Α7 (Δερβενάκια – Εκκλησιαστικά) τον οποίο χαρακτηρίζει υπερτιμημένο, καθώς 7 περίπου χιλιόμετρα κοστίζουν 49.000.000 ευρώ, ενώ την ίδια στιγμή δεν μεριμνά για συνδετήριους οδούς και κόμβο με το Άργος, κάτι για το οποίο διαμαρτυρήθηκε και ο δήμαρχος Άργους – Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος. Ο Περιφερειακός Σύμβουλος με την παράταξη «Νέα Πελοπόννησος» επιρρίπτει ευθύνες στον Γιάννη Ματζέζο και στον Παναγιώτη Νίκα.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Κάντια: Ανθρωπιστική βοήθεια στους σεισμοπαθείς

Ύστερα από έκκληση της Ιεράς Συνόδου, για συλλογή ανθρωπιστικής βοήθειας, συμμετέχει και ο Πολιτιστικός-Εξωραϊστικός και Μορφωτικός Σύλλογος Κάντιας, με ό,τι μπορεί και θέλει να προσφέρει ο καθένας. Η συλλογή των ειδών θα γίνεται στον Ιερό Ναό Τριών Ιεραρχών Κάντιας έως και την Κυριακή 19/2. Κατόπιν θα μεταφερθούν στον Ιερό Ναό της Ευαγγελίστριας στο Ναύπλιο, από όπου θα προωθηθούν στην Φιλανθρωπική Οργάνωση της Ιεράς Αρχιεπισκοπής Αθηνών “ΑΠΟΣΤΟΛΗ”, προκειμένου στη συνέχεια, δια των υπηρεσιών του Υπουργείου Εσωτερικών, να αποσταλούν στις πληγείσες περιοχές, τόσο της Τουρκίας, όσο και της Συρίας. Οι ανάγκες είναι οι εξής: Κλινοσκεπάσματα-ρούχα, Τρόφιμα και γάλα μακράς διάρκειας, Γάζες,-αντισηπτικά-επίδεσμοι-φυσιολογικοί οροί-μάσκες οξυγόνου- γάντια-πάνες.

Στους δρόμους οι φοιτητές της Σχολής Καλών Τεχνών

Οι φοιτητές των δύο τμημάτων της σχολής Καλών Τεχνών Ναυπλίου εκφράζουν τη στήριξή τους σε όλες τις καταλήψεις και τις πορείες που λαμβάνουν χώρα σε όλη την Ελλάδα, αυτούς τους μήνες, ενάντια στο ΠΔ που υποβαθμίζει τα καλλιτεχνικά πτυχία. Στο πλαίσιο αυτό πραγματοποιήθηκε την Κυριακή πορεία με πανό και συνθήματα, στην οδό Άργους στο Ναύπλιο και σε άλλους δρόμους της πόλης, με βασικό σύνθημα «κάτω τα χέρια από τον πολιτισμό». Η διαμαρτυρία των φοιτητών εκφράζεται και με κατάληψη στα κεντρικά διδακτήρια της σχολής με ομόφωνη διαθεσιμότητα σε κατάληψη μιας εβδομάδας δράσεων και εκδηλώσεων με ανοικτό το ενδεχόμενο παράτασής της. Οι φοιτητές ζητούν ακόμα την οριστική απομάκρυνση του πρώην αντιπρύτανη του Πα.Πελ. από το πανεπιστήμιό τους αλλά και από οποιαδήποτε άλλη εκπαιδευτική διαδικασία καθώς -όπως λένε- ένα χρόνο μετά το πλήθος καταγγελιών εις βάρος του για παρενοχλήσεις και απειλές, βρίσκεται ακόμα στο ακαδημαϊκό περιβάλλον του πανεπιστημίου.

Περίτερα νοικιάζονται στο Άργος

Η Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Άργους Μυκηνών ενέκρινε την επικύρωση Πρακτικών Πλειοδοτικών προσφορών εκμίσθωσης Περιπτέρων της Επιτροπής Διενέργειας Δημοπρασιών του Δήμου Άργους-Μυκηνών. Και τα δύο περίπτερα βρίσκονται στο Άργος. Το ένα περίπτερο βρίσκεται στην Πλατεία Δερβενακίων και ενοικιάζεται στην τιμή των 400 ευρώ μηνιαίως. Το άλλο περίπτερο βρίσκεται στην οδό Ήρας 41 και ενοικιάζεται στην τιμή των 175 ευρώ μηνιαίως.

Κόντρες με αυτοσχέδια πατίνια στις Λίμνες

Αναβίωσε και φέτος το έθιμο με τα πατίνια στις Λίμνες Αργολίδας. Το πρωί της Κυριακής αρκετά παιδιά, νέοι αλλά και μεγαλύτεροι σε ηλικία έκαναν μεταξύ τους κόντρες στη μεγάλη κατφόρα του χωριού με τα αυτοσχέδια πατίνια που είχαν φτιάξει από ξύλα και ρουλεμάν. Πρόκειται για ένα διασκεδαστικό έθιμο που θυμίζει παλαιότερες εποχές όταν οι οικονομικές συνθήκες δεν επέτρεπαν στα παιδιά να αγοράσουν παιχνίδια. Έτσι κατασκεύαζαν αυτού του είδους τα πατίνια και επιδίδονταν σε αγώνες όλο το χρόνο.

Πόρτο Χέλι, Πόρτο Ράφτη και Πορτοσάλτε

Αιχμηρό και ταυτόχρονα κιουμοριστικό είναι το σχόλιο του Γιώργου Βέλτσου στο «Βήμα», από το οποίο δεν λείπει η αναφορά στον δημοσιογράφο του ΣΚΑΙ Άρη Πορτοσάλτε. Το σχόλιο με τίτλο «ο Αγράμματος και η ωραία» έγινε με αφορμή τη συνέντευξη του υπουργού Γιώργου Γεραπετρίτη την Παρασκευή το πρωί στο ραδιόφωνο του ΣΚΑΙ: «Άκουγα σε πολιτική ραδιοφωνική εκπομπή εχθές τον Γιώργο Γεραπετρίτη και μέτρησα, δέκα τουλάχιστον φορές, να επανέρχεται, στη ρύμη του ταχύτατου, οργανωμένου και «μετά λόγου γνώσεως» λόγου του, η λέξη “ξεκάθαρος”. Τόσο, που απόρησα και σκέφτηκα τον στίχο του Ελύτη «Καθαρότη απίστευτη άφηνε, σε μέγα βάθος μέσα της, το αληθινό τοπίο να φανεύει». Και το αληθινό τοπίο το ξέρω: είναι η καρέκλα και ο πίνακας του Παρθένου στον τοίχο. Αλλά θυμήθηκα και έναν ακόμη στίχο, από το ίδιο ποίημα: “Σαν να μην κάτεχα, ο αγράμματος, πως είναι κει ακριβώς, μέσα στην άκρα σιγαλιά, που ακούγονται οι πιο αποτρόπαιοι κρότοι”. Τρόμαξα από την κατά τα άλλα “σιγαλιά” των δημοσιογράφων και το γύρισα στο “Τρίτο”, δείχνοντας την αποστροφή μου στο “μονότερμα” και το εύτακτο λογύδριο του καθηγητή-υπουργού που με αναγκάζει να το συνδέσω με την Ποίηση του Οδυσσέα Ελύτη -σε πρώτη ζήτηση δυστυχώς κατά τις θερινές διακοπές των υπουργών, είτε στο Πόρτο Χέλι, είτε στο Πόρτο Ράφτη είτε στο Πορτοσάλτε. Εξού και το γνωμικό του ίδιου του Ελύτη».

Δύο αστυνομικοί διευθυντές στον Μαντζούνη

Ο Αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας Γιάννης Μαντζούνης δέχτηκε επίσκεψη από τον Γενικό Αστυνομικό Διευθυντή Περιφέρειας Πελοποννήσου Ταξίαρχο Αξιότιπολο Ηλία μαζί με τον Αστυνομικό Διευθυντή Νομού Αργολίδας Ταξίαρχο Πιπέρη Ευάγγελο στα πλαίσια της ανάληψης των καθηκόντων τους. Δεν ήταν μια απλή εθιμοτυπική επίσκεψη αλλά ήταν μια επίσκεψη ουσίας, όπου συζητήθηκαν τα θέματα της Περιφερειακής Ενότητας Αργολίδας που άπτονται των αρμοδιοτήτων τους.

Άργος: Τον έπιασαν με «πεταλούδα»

Συνελήφθη στο Άργος, από αστυνομικούς της Ομάδας Πρόληψης και Καταστολής του Εγκλήματος (Ο.Π.Κ.Ε.) Αργολίδας, 22χρονος ημεδαπός, γιατί σε έρευνα που έγινε σε όχημα, βρέθηκε και κατασχέθηκε μαχαίρι (τύπου πεταλούδα), με μήκος λάμας 8 εκατοστά. Προανάκριση διενεργεί το Αστυνομικό Τμήμα Άργους-Μυκηνών.

Ναύπλιο: 42χρονος με ναρκωτικά χάπια

Συνελήφθη στο Ναύπλιο, από αστυνομικούς της Ομάδας Δίκυκλης Αστυνόμευσης (ΔΙ.ΑΣ.) Αργολίδας, 42χρονος ημεδαπός, γιατί στην κατοχή του βρέθηκαν 2 ναρκωτικά δισκία, τα οποία κατασχέθηκαν. Προανάκριση διενεργεί το Τμήμα Ασφάλειας Ναυπλίου.

του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Κάτσε να σε φιλέσουμε...

Λίγο πριν την Ξηρόβρυση το φορτωμένο παζαριώτικα καλούδια κοκκινότριχο μουλάρι κοντοστάθηκε. Αυτό παραξένεψε τον Βασίλη, δεν είχαν πιάσει ακόμα τις ανηφόρες για την ορεινή Κρύα Βρύση.

-Ε φιλαράκο νωρίς το πήρες για να ξεκουραστείς. Έχουμε πολλά χιλιόμετρα ακόμα για τις κουραστικές ανηφοριές. Εκείνο χλιμίντρισε σα να καλούσε κάποιον. Το ζώο στάθηκε ακίνητο, αδιαφορώντας για το αφεντικό του που συνέχιζε την πεζή πορεία του.

Πίσω από ένα κοντό γιδοφαγωμένο θάμνο έκανε την δειλή αδέξια εμφάνισή του ένα μαλλιαρό κουτάβι. Ανταποκρίθηκε στο δυνατό χαιρετισμό του μουλαιριού με ένα αδύναμο πεινασμένο γαύγισμα.

Έκανε χαρές στο μεγαλόσωμο ζώο. Εκείνο έσκυψε και του πρόσφερε ζεστές φουσιές ανάσες. Ο ήλιος άρχισε να πορφυρώνει και ένα κρύο αεράκι χύθηκε στον τόπο. Ο σκληροτράχηλος αλλά ευαίσθητος χωρικός συγκινήθηκε από την επικοινωνία των ζώων.

Γύρισε πίσω.

Έψαξε το ταγάρι του. Είχε μείνει ένα τελευταίο κομμάτι από το καρβελλίσιο ψωμί του. Κοίταξε τον φιδίσιο ανηφορικό δρόμο που απλωνόταν μπροστά του. Με το νου μετεωρίστηκε ανάμεσα στην δική του πείνα και το εγκαταλειμμένο κουτάβι. Χωρίς καμία σκέψη πέταξε το τελευταίο κομμάτι στο θάμνο.

Το σγουρομάλλικο κουτάβι χάθηκε χαρούμενο πίσω από το φυτό να απολαύσει το απρόσμενο δώρο.

Πλάι - πλάι με το ζωντανό του πήρε πάλι το δρόμο για το χωριό του. Γύριζε από το παζάρι του Άργους.

Με την βοήθεια του Κοκκίνη μετέφερε κάρβουνα από το καμίνι του στην πόλη. Τετάρτη πρωί - πρωί μοίρασε όλες τις παραγγελίες του. Μετά στην Λαϊκή Αγορά ψώνισε όλα τα χρειαζόμενα για δέκα πέντε μέρες για το σπιτικό του.

Λίγο πιο πάνω από το Ελληνικό ο Κοκκίνης σταμάτησε πάλι.

-Φίλε πολλές στάσεις κάνεις, θα μας βρει το σκοτάδι.

Το μουλάρι γύρισε το κεφάλι του πίσω στο δρόμο. Ο Βασίλης επηρεασμένος από την κίνηση του ζώου κοίταξε την κατηφορία πίσω του. Δεν είδε, δεν ξεχώρισε κανέναν αργοπορημένο παζαριώτη.

-Οι τελευταίοι είμαστε Κοκκίνη, οι άλλοι έχουν ανέβει στο χωριό τώρα.

Το ζώο κοίταξε πιο επίμονα πίσω του, σαν να έβλεπε κάτι. Κοίταξε και ο Βασίλης πιο προσεκτικά αλλά δεν ξεχώρισε κανέναν.

-Δεν είναι κανείς, άντε πάμε.

Το μουλάρι χλιμίντρισε σαν να περίμενε απάντηση. Πήρε σαν ανταπόκριση ένα λαχανιασμένο γαύγισμα. Ο Βασίλης ξεχώρισε στην στροφή το μικρό κουτάβι, μια μαλλιαρή μπάλα ενάντια στους νόμους της βαρύτητας να ανεβαίνει λαχανιασμένη την ανηφορία.

Μετά την στροφή το σκυλάκι τους είδε, γαύγισε χαρούμενα με όση δύναμη είχε το μερικών μηνών λαρύγγι του. Ο Κοκκίνης χλιμίντρισε πανηγυρικά και κούνησε επιτακτικά με ρυθμό επιτόπιου καλπασμού τα δυο του μπροστινά πόδια.

Ο κουρασμένος χωρικός κατάλαβε και αποδέχθηκε μέσα του ότι θα γύριζε με δύο ζώα στο σπιτικό του.

Το παιδί του που θα έβγαине πρώτο να τον βοηθήσει σε αυτό θα το χάριζε και θα αναλάμβανε την φροντίδα του.

Τυχερή ήταν η έξυπνη Μαρिγώ, έπαιζε κοντά στο παραθύρι της κουζίνας και κοίταζε πού και πού στην δημοσιά για να δει αν έρχεται ο πατέρας της.

Τρέχοντας βγήκε να τον υποδεχτεί και έλαβε το μαλλιαρό χαδιάρικο ζωντανό δώρο της.

Το αδέσποτο σκυλάκι με την βοήθεια του Κοκκίνη βρήκε

στοργή, τροφή και στέγη.

Οι μήνες της άνοιξης και του καλοκαιριού πέρασαν με παιχνίδια και χαρούμενα γαυγίσματα.

Ήταν μια μέρα μετά το Πάσχα του καλοκαιριού η Ματίνα, η γυναίκα του Βασίλη, ξέπλενε ζουμερό άσπρο σταφύλι σε μια τσίγκνη λεκάνη. Όλη η οικογένεια στο τραπέζι περίμενε το ρογάτο Αυγουσιάτικο φρούτο.

Η μόνη που έτρωγε ακόμα ήταν η Μαρिγώ. Γευστικά ήταν πάντα εξαιρετική η δεύτερη μέρα μετά της Παναγίας. Τρώγανε μπριζολάκια από το μανάρι της Θεομάνας. Το πρόβατο που ήταν ταμένο για το Πάσχα της Κοίμησης της Θεοτόκου. Η Μαρिγώ με μικρές δαγκωματιές απολάμβανε το φαγητό της. Ποιος ξέρει μετά από πόσες εβδομάδες θα έτρωγαν κρέας; Με τον τρόπο της προσπαθούσε



Κάτσε να σε φιλέσουμε...

να παρατείνει την γευστική διάρκεια.

Ακούσθηκαν χτυπήματα στην μοναδική πόρτα του σπιτιού.

-Περάστε! (Φώναξε ο Βασίλης.)

-Καλό μεσημέρι Κρυαβρυσιώτες.

-Καλώς την κουμπάρα την καλή.

-Νίκη κάτσε στο τραπέζι να σε φιλέσουμε! (Είπε η Ματίνα ενώ τέλειωνε με το πλύσιμο των τσαμπιών.) Μίμα βάλε ένα ποτήρι νερό στην κουμπάρα, τόση ώρα περπατάει.

Η Μίμα σπκώθηκε υπάκουα, έβαλε σε ένα ποτήρι νερό από την στάμνα και το προσέφερε στην κουμπάρα.

-Στην υγεία σας, την δροσιά του να έχετε. Πολλή ζέστη σήμερα.

-Κουμπάρα από την Μπούγα κατεβαίνεις;

-Όχι, από το Τουρνίκι, εκεί κάναμε Παναγιά. Πάω στην αδελφή μου στο Άργος. Θα μείνω μερικές μέρες.

-Κάτσε να φας ένα πιάτο φαγητό και συνεχίζεις μετά. Να έχει πέσει λίγο ο ήλιος. Να σε βρει το δειλινό κοντά στο Κεφαλάρι. Έχει φως μέχρι τις οκτώ και μισή. (Είπε ο φιλόξενος Βασίλης.)

-Μήπως τελειώνεις Μαρिγώ με την μπριζόλα; Μια ώρα την πιπιλίζεις.

-Κουμπάρα άσε το κορίτσι να το ευχαριστηθεί. Δεν τρώμε κάθε μέρα μπριζολάκια.

Είπε η πεινασμένη γυναίκα και κοίταξε λάιμαργα το κομμάτι κρέας που μασουλούσε η μικρή αλλά και τις μπριζόλες που είχαν μείνει σε μια απλάδα.

-Μαρिγώ κάνε γρήγορα. (Είπε επιτακτικά η μπτέρα.)

-Μάλιστα μπτέρα. (Ψέλλισε το κορίτσι και κατάπιε το τελευταίο κομμάτι.)

-Έχεις και δουλειές;

-Τι να κάνω μπτέρα;

-Να βάλεις τα φαγητά στο φανάρι.

Ένα βουλιμικό σάλιο πέτρωσε στο στόμα της Νίκης, από τα λεγόμενα της Ματίνας συμπέρανε ότι το κέρασμα δεν θα ήταν λαχταριστά μπριζολάκια.

-Τι άλλο έχω να κάνω μπτέρα;

-Να ετοιμάσεις το φαγητό της ξένης.

-Αχ. Το ξέχασα, θα πεινάει.

-Δεν πεινάω πολύ παιδάκι μου, με την πουχία σου.

Κανείς δεν έδωσε σημασία στα χαμπλόφωνα λόγια της.

-Να μαζέψεις όλα τα κόκκαλα στο ταψάκι που έχουμε για αυτή την δουλειά.

Πεινάει η ξένη, κοντεύει απομειωμένο και δεν έχει φάει ακόμα.

Πάγωσε το χαμόγελο στα χείλη της Νίκης, δεν μπορούσε να πιστέψει αυτά που άκουγαν τα αυτιά της.

Η μικρή Μαρिγώ βγήκε έξω. Επέστρεψε με ένα μικρό χιλιδοδαγκωμένο ταψάκι.

Με γρήγορες κινήσεις πάνοντας με μια καρτοπετοέτα τα φαγωμένα αποφάγια τα συγκέντρωσε εκεί. Τελευταίο έπιασε το δικό της πολυσαλωμένο κομμάτι.

Η κουμπάρα κιτρίνισε.

-Νίκη τι έπαθες;

-Να κουμπάρα μια λιγούρα, μια ζαλάδα.

-Για αυτό σου λέω να φας κάτι να στυλωθείς. Μαρिγώ μην χαζεύεις γρήγορα τα κόκκαλα στην ξένη...

Η Νίκη έβαλε και τα δυο χέρια πάνω στο τραπέζι σα να ήθελε να σπκωθεί, σα να ήθελε να το βάλει στα πόδια, να ξεφύγει από κάτι δυσάρεστο.

-Κουμπάρα είσαι καλά, τι έπαθες;

-Ξέρεις κουμπάρα εμείς όσο πεινασμένοι να είμαστε δεν τρώμε αποφάγια. Ούτε στην πιο άγρια κατοχή δεν το κάναμε.

-Μα ποιος σου είπε να φας αποφάγια;

-Η κουμπάρα είπε της Μαριγώς να μαζέψει τα κόκκαλα για την ξένη.

Παραλίγο η απλάδα με τα ζουμερά τσαμπιά να πέσει από τα χέρια της Ματίνας καθώς τρανταζόταν από τα δυνατά γέλια.

-Αγαπημένη μου κουμπάρα «Ξένη» λέμε το σκυλάκι της Μαριγώς, το έφερε ο Βασίλης με τον Κοκκίνη από τα ξένα.

Το αίμα ρόδισε ξανά τα μάγουλα της Νίκης, κοκκίνισαν έντονα από τα δυνατά της γέλια. Αφού συνήλθε από το κουνέρι απόλαυσε το φαγητό της, μπριζολάκια και χόρτα του βουνού.

***Η ιστορία στηρίχθηκε σε πραγματικά γεγονότα, συνειρμικά ενώ τρώγαμε τα μπριζολάκια μας μια Κυριακή η γιαγιά Μαρία θυμήθηκε τα κόκκαλα της ξένης.**

**** Στην δεύτερη ανάγνωση και στις ηλεκτρονικές διορθώσεις βοήθησε με τηλεβοήθεια το Μαράκι της οποίας χάρισμα είναι και η φωτογραφία.**



Ένα βουλιμικό σάλιο πέτρωσε στο στόμα της Νίκης, από τα λεγόμενα της Ματίνας συμπέρανε ότι το κέρασμα δεν θα ήταν λαχταριστά μπριζολάκια.

Γιατί δεν θα είναι ξανά υποψήφιος βουλευτής ο Γκιόλας

Δηλώνει ότι παραμένει ενεργός στην αριστερά, ανοίγοντας το δρόμο σε άλλους υποψήφιους

«Παραμένω ενεργός στην αριστερά αλλά δεν θα είμαι υποψήφιος» δήλωσε ξαφνικά ο βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ Αργολίδας Γιάννης Γκιόλας, αφιχνίζοντας τους ψηφοφόρους και τους φίλους του και ανοίγοντας το δρόμο σε άλλους υποψήφιους.

Ο κος Γκιόλας τονίζει ότι η απόφαση του είναι οριστική, επισημαίνοντας ότι αισθάνεται πως έχει ολοκληρώσει τον πολιτικό του κύκλο στο Εθνικό Κοινοβούλιο και ότι δεν διακατέχεται από υπέρμετρη φιλοδοξία ή ματαιοδοξία.

Ακολουθεί αυτούσια η δήλωση του βουλευτή Γιάννη Γκιόλα: «Επιθυμώ να κάνω γνωστό σε όλους την οριστική μου απόφαση να μην θέσω υποψηφιότητα στις προσεχείς βουλευτικές εκλογές.

Είναι, οπωσδήποτε άβολο για τον οποιονδήποτε να προβαίνει στην αποτίμηση της πολιτικής του διαδρομής και της κοινωνικής του δράσης. Ως εκ τούτου δεν θα το επιχειρήσω

ούτε και τώρα, οι πολίτες και ευρύτερα η κοινωνία με είχαν γνωρίσει καλά και κάθε ένας και καθεμιά έχουν αξιολογήσει τις προσπάθειές μου ως άτομο, αλλά κυρίως ως ενεργό πολίτη ενταγμένο σε συλλογικότητες που έθεταν ως προμετωπίδα την πρόσπιση δημοκρατικών δικαιωμάτων, την εξασφάλιση και διεύρυνση των ελευθεριών και την προώθηση των κοινωνικών αγώνων επ' ωφελεία των αδυνάτων και των καταπιεσμένων στρωμάτων του λαού μας.

Άλλωστε στους αγώνες αυτούς δεν υπάρχει νήμα του τερματισμού καθώς οι διαρκείς και επίμονοι αγώνες είναι αυτοί που δικαιώνουν τη διαδρομή όλων μας και αυτό το στόχο θέλω και θα προσπαθήσω να υπηρετώ όσο είμαι και αισθάνομαι δυνατός. Ο λαός του Δήμου Ναυπλιέων και στη συνέχεια οι πολίτες της Αργολίδας με τίμησαν εκλέγοντάς με ως δημοτικό και νομαρχιακό σύμβουλο και για δύο συνεχείς θητείες επί οκτώ πε-



ρίπου χρόνια, από το 2015 μέχρι και σήμερα ως βουλευτή της Αριστεράς στο νομό με το κόμμα του ΣΥΡΙΖΑ. Έφτασε πλέον η ώρα για μένα να μην θέσω εκ νέου υποψηφιότητα ως βουλευτής αφού αισθάνομαι ότι έχω ολοκληρώσει τον πολιτικό μου κύκλο στο Εθνικό Κοινοβούλιο και δεν διακατέχομαι από υπέρμετρη φιλοδοξία ή ματαιοδοξία. Αισθάνομαι μόνο κερδισμένος γιατί αγωνίσθηκα με τις όποιες δυνάμεις μου για τα ιδανικά της ισότητας και του δικαίου. Απέρχομαι λοιπόν αλλά δεν αποστρατεύομαι γιατί οι κοινωνικοί αγώνες είναι μπροστά μας και στη λαίλαπα του Νεοφιλελευθερισμού ο ΣΥΡΙΖΑ και ένα ευρύτερο κοινωνικό και πολιτικό μέτωπο που θα προέλθει από μία καθαρή και έντιμη συνεργασία στηριγμένη στην σταθερή στρατηγική επεξεργασία και πρόταση συγκεκριμένου πολιτικού σχεδίου μπορεί να πετύχει την ανατροπή του και να επιβάλει την αλλαγή πορείας για τον

τόπο.

Θέλω να κλείσω με τις, από καρδιάς ευχαριστίες μου σε όλους τους φίλους και φίλες που όλα αυτά τα χρόνια με παρότρυναν, με ενθάρρυναν στο έργο μου, με ψήφισαν αλλά οπωσδήποτε και σε αυτούς που μου έκαναν υποδείξεις και μου άσκησαν καλόπιστη κριτική.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες μου οφείλω να αποδώσω και σε όλους τους συνεργάτες μου, πρωτίστως όμως στον ακούραστο και πάντα πρόθυμο επί έξι συναπτά έτη συνεργάτη μου, το Νίκο Μπτροσύλη με τον οποίο η επικοινωνία υπήρξε άσπρη.

Τέλος τις πιο θερμές ευχαριστίες μου και την τεράστια ευγνωμοσύνη μου οφείλω και δημόσια να αποδώσω στη σύζυγο και συντρόφισσά μου την Αργυρή (Ρίτσα) Μπικάκη, που ήταν πάντα δίπλα μου στα εύκολα αλλά και σε όλες τις δύσκολες στιγμές».

Ελεύθερη Ραδιοφωνία: Ένα πείραμα ελεύθερης ενημέρωσης που έσβησε άδοξα!

του Γιώργου Ν. Μουσαϊρά

Η Παγκόσμια Ημέρα Ραδιοφώνου, γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 13 Φεβρουαρίου, όπως καθιερώθηκε με απόφαση της UNESCO τον Σεπτέμβριο του 2011, προκρίνοντας την ημερομηνία αυτή κατά την οποία το 1946, λειτούργησε για πρώτη φορά το ραδιόφωνο του ΟΗΕ. Έχοντας περάσει τα καλύτερα χρόνια της ζωής μου εργαζόμενος σε μια σειρά τοπικών σταθμών (Δημοτικό Ραδιόφωνο Ναυπλίου, Ελεύθερο Ραδιόφωνο, DRI, Ράδιο Ήρα, Αργειακή Ραδιοφωνία), ένοιωσα πως, προσωπικά, δεν έχω κάτι να γιορτάσω αυτή την ημέρα. Έτσι, συνειδητά, επέλεξα να την αφήσω πίσω μου, να περάσει, ώστε να ξεδιπλώσω με ηρεμία κάποιες σκέψεις για ένα φιλόδοξο πείραμα που έχει προ πολλού πεθάνει.

Είναι κάποια πράγματα, που τα έχεις ζήσει και, ταυτόχρονα, έχεις ζήσει μέσα από αυτά, που κάποτε τελειώσαν, όπως όλα στη ζωή τελειώνουν, κρατώντας, όμως, για πάντα, μια θέση σημαντική σ' ένα κομμάτι της καρδιάς σου. Ένα απ' αυτά, ίσως το πιο σημαντικό για μένα, είναι το πείραμα της Ελεύθερης Ραδιοφωνίας, που το έζησα από μέσα, σχεδόν από τα πρώτα του βήματα αλλ' όμως τελείωσε άδοξα, για όλους εμάς που ελπίζαμε και πιστεύαμε σ' αυτό.

Γράφω αυτές τις γραμμές τριάντα δύο χρόνια από τότε που, από μια αποθή-



κη στο χωριό μου, βγήκε στον αέρα το σήμα: «Ράδιο Ήρα – Αγροτικό Ραδιοθάλαμοι Δαλαμανάρας στους 95,8 Μεγακύκλους». Οι εκπομπές ξεκίνησαν δοκιμαστικά το βράδυ της Παρασκευής 22 Μαρτίου 1991 και έγινε η επίσημη έναρξη την Δευτέρα 25 Μαρτίου. Η πορεία έληξε άδοξα κάπου τον Φεβρουάριο του 2003...

Σκοπός του σημειώματος αυτού δεν είναι να κάνω μνημόσυνο σε κάτι που έπαψε να υπάρχει προ πολλού αλλά να περιγράψω χωρίς πολλά λόγια το πώς και το γιατί πέθανε ένα πείραμα Άμεσης Δημοκρατίας και ελεύθερης έκφρασης της κοινωνίας. Και δεν μιλώ αποκλειστικά για το δικό μου ραδιόφωνο αλλά για κάθε

ξο τέλος
Προς τα τέλη της δεκαετίας του 80 ξεκίνησε στην Ελλάδα ένα πείραμα, αυτό της Ελεύθερης Ραδιοφωνίας. Δόθηκε, έτσι, η δυνατότητα στον καθένα, που πληρούσε κάποιες τεχνικές προϋποθέσεις, να ανοίξει έναν ραδιοφωνικό σταθμό τοπικής εμβέλειας και να εκπέμπει βάσει κάποιων στοιχειωδών κανόνων.

Δηλαδή, έχοντας πάρει άδεια εκπομπής, να εκπέμπει σε συγκεκριμένη συχνότητα, που δεν θα ήταν ίδια με συχνότητες σταθμών διπλανών νομών, να μην υπερβαίνει τα όρια του νομού, εκπέμποντας με συγκεκριμένη ισχύ και από συγκεκριμένα σημεία, κ.λ.π., κ.λ.π.

Οι πρώτες και οι τελευταίες άδειες δόθηκαν το 1987 (έχοντας λήξει προ πολλού). Από τότε, δόθηκαν και κάποιες συχνότητες (χωρίς άδεια) και όλα έμειναν και παραμένουν, ακόμα, στον αέρα...!

Κάτι που φάνταζε όμορφο και ελπιδοφόρο πριν 36 χρόνια, έχει, πλέον, καταντήσει ηχητικό καρκατσουλιό, χωρίς προοπτικές και δυνατότητες επένδυσης και ανάπτυξης σε τοπικό επίπεδο. Μια ελπίδα έκφρασης και επικοινωνίας των τοπικών κοινωνιών πνίγηκε εν τη γενέσει της.

Ραδιόφωνα, βέβαια, συνεχίζουν να υπάρχουν, όμως, στους περισσότερους νομούς της χώρας, όπως η Αργολίδα, είναι μόνο μουσικά ή αναμεταδίδουν το πρόγραμμα αθηναϊκών

σταθμών... Οι ρυθμίσεις που έγιναν στην πορεία αυτών των χρόνων απέκλεισαν την δυνατότητα από τα τοπικά μέσα να έχουν ενημερωτικά προγράμματα! Αυτό είχε ως αποτέλεσμα να χαθεί αυτή η μοναδική ευκαιρία έκφρασης και ενημέρωσης πάνω σε τοπικά θέματα! Αυτό έλειπε δα, το αθηναϊοκεντρικό κράτος να επιτρέψει στις τοπικές κοινωνίες να έχουν δική τους και, μάλιστα, ελεύθερη φωνή!

Αυτά σκέφτομαι και μελαγχολώ, αναλογιζόμενος τους σταθμούς της Αργολίδας που υπήρχαν κάποτε και εξέπεμπαν πλήρες πρόγραμμα, ενημερωτικό – ψυχαγωγικό, στις απαρχές της Ελεύθερης Ραδιοφωνίας, και πλέον δεν υφίστανται στον ραδιοφωνικό χάρτη: Δημοτικό Ραδιόφωνο Ναυπλίου, Αργολίδα, Ελεύθερο Ραδιόφωνο, Ράδιο Ήρα, Ράδιο Νέα Κίος, Αργειακή Ραδιοφωνία...

Η ενημέρωση, πλέον, έχει περάσει στους ολιγάρχες του χρήματος, που την ελέγχουν, την φιλτράρουν και μας την... πασάρουν, κατά πώς τους βολεύει και τους εξυπηρετεί, μέσα από κανάλια, σταθμούς και διαδικτυο.

Τελευταία γραμμή άμυνας των τοπικών κοινωνιών, στον τομέα της ελεύθερης έκφρασης και ενημέρωσης, παραμένουν μόνον κάποιες εφημερίδες και κάποια ηλεκτρονικά μέσα, μέχρι – κάτι που είναι αναμενόμενο – να τα στραγγαλίσουν κι αυτά...

“

Ραδιόφωνα, βέβαια, συνεχίζουν να υπάρχουν, όμως, στους περισσότερους νομούς της χώρας, όπως η Αργολίδα, είναι μόνο μουσικά ή αναμεταδίδουν το πρόγραμμα αθηναϊκών σταθμών...

ραδιόφωνο, που ξεκίνησε με όνειρα, σε κάθε γωνιά της πατρίδας μας. Ξεκίνησε ελπιδοφόρα αλλά είχε άδο-

Επικούρειου Απόλλωνα στις Βάσσειες

πέτρα από την πέτρα του

εφαρμόζεται εδώ για πρώτη φορά και εισάγει τόσο πρώιμα τον κορινθιακό ρυθμό στην αρχαία ελληνική αρχιτεκτονική. Ο νέος ρυθμός, ο κορινθιακός, εμφανίζεται κυρίως τον 4ο αι όπου θα διαδοθεί, θα αξιοποιηθεί καλλιτεχνικά και θα αποκτήσει την πλήρη του ανάπτυξη. Δυστυχώς το πρώιμο κορινθιακό κιονόκρανο του Επικούρειου Απόλλωνα δεν σώθηκε και μας είναι γνωστό από τα σκίτσα του Γερμανού αρχιτέκτονα και αρχαιολόγου Haller von Hallerstein, 1774- 1817. Τα σχέδια αυτά έγιναν το 1811, τη χρονιά που χάθηκε το συγκεκριμένο αρχιτεκτονικό μέλος. Θραύσματά του βρίσκονται στο Εθνικό Αρχαιολογικό Μουσείο Αθηνών.

Οι αναλογίες της κατόψεως εσωτερικά και εξωτερικά του ναού. Ο ναός είναι το πρώτο κτίσμα, και το μόνο μέχρι σήμερα, που έχει χρησιμοποιήσει και τους τρεις ρυθμούς: δωρικό, ιωνικό, κορινθιακό της αρχαίας ελληνικής αρχιτεκτονικής.

Το μνημείο αυτό, είναι το δεύτερο καλύτερα σωζόμενο της κλασικής αρχαιότητας, μετά το ναό του Ηφαίστου και της Αθηνάς (το λεγόμενο Θησεϊόν). Η περιοχή του ναού ήταν η πρώτη ελληνική τοποθεσία που εγγράφηκε στον κατάλογο παγκόσμιας πολιτιστικής κληρονομιάς το 1986. Τι γράφει για τον Επικούρειο Απόλλωνα ο Νίκος Καζαντζάκης (1883-1957), στο τελευταίο βιβλίο του « Αναφορά στον Γκρέκο» σ. 196-198. κεφ. ΙΖ, εκδ. Ελένη Καζαντζάκη, 6η έκδοση, Αθήνα.

Ύστερα από λίγες μέρες χάρηκα ένα άλλο τοπίο: Περνάς ένα ξεροπόταμο ισκιωμένο με πλατάνια, λουλουδισμένο με λυγαριές, ανεβαίνεις ένα ανστηρό βουνό, μοσκομυρισμένο με θρούμπα και θυμάρι, χωρίς χωριό, χωρίς ανθρώπους, χωρίς κασίκες και πρόβατα, έρημο. Και ξάφνου σ'

Ο Ναός του Επικούρειου Απόλλωνα στις Βάσσειες από τον Dodwell



ένα απογύρισμα του βουνού, υψώνεται αναπάντεχα μπροστά σου ο ξακουστός ναός του Απόλλωνα στις Βάσειες, στην καρδιά της Πελοπόννησος. Ευτύς ως τον αντικρίσεις, καμωμένος όπως είναι με τις ίδιες γκρίζες πέτρες του βουνού, νιώθεις τη βαθιά ανταπόκριση του τοπίου και του ναού. Σαν ένα κομμάτι του βουνού, πέτρα από την πέτρα του, φαντάζει ο ναός, αεχώριστα σφηνωμένος ανάμεσα στους βράχους, βράχος κι αυτός, μα βράχος που πέρασε από πάνω του το πνέμα. Έτσι πελεκημένες και τοποθετημένες οι κολόνες τούτες του ναού εκφράζουν την ουσία όλης ετούτης της βουνί-

σιας ανστηρότητας κι ερημίας. Θαρρείς πως είναι η κεφαλή του τοπίου, η ιερή γυροτραφισμένη περιοχή, όπου μέσα προφυλαγμένος αγρυπνάει ο νους του.

Κι εδώ η αρχαία τέχνη, συνεχίζοντας κι εκφράζοντας τέλεια το τοπίο, δε σε ξαφνιάζει. Πιτήδεια, ήρεμα, από μονοπάτι ανθρώπινο, σε ανεβάζει, χωρίς να λαχανιάσεις στην κορυφή. Σα να λαχτάριζε από αιώνες μέσα στους σκοτεινούς όγκους του αλάκερο το βουνό να εκφραστεί, και μόλις απόκτησε το ναό τούτον του Απόλλωνα, αλάφρωσε. Αλάφρωσε, θέλω να πω πήρε νόημα, και χάρηκε...

Ότι αλαφρώνει κι εξαυλώνει τα βουνά, τα χωριά, τα κόμματα της Ελλάδας είναι το φως. Το φως στην Ιταλία είναι μαλακό, γυναικίσιο, το φως της Ιωνίας γλυκό πολύ, γεμάτο ανατολίτικες λαχτάρες, στην Αίγυπτο πηχτό και φιλήδονο. Το φως στην Ελλάδα είναι όλο πνέμα. Μέσα στο φως αυτό κατόρθωσε ο άνθρωπος να δει καθαρά, να βάλει τάξη στο χάος και να το κάμει κόσμος. Και κόσμος θα πει αρμονία.

Μια γριούλα πρόβαλε από το διπλανό καλυβάκι του φύλακα. Κρατούσε στη φούκτα της δυο σύκα κι ένα τσαμπί σταφύλι. Ήταν τα πρώτα που ωρίμασαν στο υψηλό τούτο οροπέδιο κι ήθελε να μου τα κάμει δώρο. Γλυκιά, αδύνατη, γελαστή γριούλα που σίγουρα θα γυάλιζε στα νιάτα της.

-Πως σε λένε, κυρά μου, τη ρωτώ.

-Μαρία.

Μα ως είδε να πιάνω το μολύβι να σημειώνω τ' όνομα της, άπλωσε το σταφιδιασμένο χέρι να με σταματήσει.

-Μαριγίτσα... Ξανάπε, σα να φοβόταν μήπως δεν άκουσα.

-Και τι `ναι εδώ, τη ρωτώ.

-Ε, δε βλέπεις, πέτρες.

- Και γιατί έρχονται από την άκρη του κόσμου και τις βλέπουν;

-Είσαι ξένος, με ρωτάει.

-Οχι, Έλληνας.

Πήρε θάρρος η γριούλα, σήκωσε τους ώμους:

-Κουτόφραγκο! Έκαμε κι έσκασε στα γέλια.

Δεν ήταν η πρώτη φορά που έβλεπα τις γριές που φυλάγουν αρχαίους ναούς ή ξακουστές εκκλησίες με θαματοουργά κονίσματα να γελούν άπιστες με τους αγίους ή με τους αρχαίους μαρμαρένιους δαιμόνους που φύλαγαν. Τους συνναστρέφουνταν μαθές κάθε μέρα και τους είχαν πάρει τον αέρα.

-Και τι ιδέαν έχεις, τη ρωτώ για να την πειράξω, για τα πολιτικά;

-Ε, παιδί μου, μου αποκρίθηκε με απροσδόκητη περφάνια, έ παιδί μου, εμείς εδώ είμαστε πολύ αψηλά, αλάργα από τον κόσμο, και δεν ακούμε τη βουή του.

«Εμείς», δηλαδή «ο ναός κι εγώ». Έλεγε «αλάργα» με τον περήφανο τόνο που θα `λεγε «πιο απάνω». Χάρηκα. Περισσότερο κι από το ναό, τούτη η φράση της γριάς χόρτασε την καρδιά μου.

Γύριζα κάτω από τις κολόνες, είχε βρέξει προχτές και το νερό ακινητούσε ακόμα κατακάθαρο μέσα στις γούβες στα σπασμένα μάρμαρα. Έσκυβα κι έβλεπα απάνω στο νερό να περνούν σα φαντάσματα άσπρα φουφουδωτά σύννεφα. Είχα διαβάσει πως κάποτε, στη Μακρινήν Ανατολή, όμοια, σε μια γούβα νερό, που από πάνω της περνούν τα σύννεφα, προσκυνούν τη θεότητα.

*Ο Κων/νος Χαρ.Τζιαμπάσης είναι Αρχαιολόγος



Ο Ναός του Επικούρειου Απόλλωνα στις Βάσειες / ΦΩΤΟ: Κων/νος Τζιαμπάσης

Ανθρώπων Έργα

Πανελλαδική διαμαρτυρία των μουσικών σχολείων

Επόμενος σταθμός η Ελληνική Βουλή

Με πρωτοβουλία του δεκαπενταμελούς μαθητικού συμβουλίου του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας αποφασίστηκε εθελοντική αποχή των μαθητών από τα μαθήματα της Τετάρτης (χτες) και Μουσική διαμαρτυρία στην πλατεία Συντάγματος στο Ναύπλιο.

Οι μαθητές συγκεντρώθηκαν στην Πλατεία Τριών Ναυάρχων (Δημαρχείου) στις 11:00 π.μ. και από εκεί ξεκίνησαν τα μουσικά δρώμενα με κατεύθυνση την Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Αργολίδας και την Περιφερειακή Ενότητα Αργολίδας, όπου αντιπροσωπεία μαθητών παρέθεσε τα παρακάτω αιτήματα.

1. Δημόσια Δωρεάν Παιδεία.
2. Άμεση αναβάθμιση και εκσυγχρονισμό των σχολικών υλικοτεχνικών υποδομών και ανέγερση της νέας κτιριακής εγκατάστασης.
3. Να αποσυρθεί άμεσα το προεδρικό διάταγμα 85/2022.
4. Συγγραφή και δωρεάν παροχή εγχειριδίων μελέτης, για τα μαθήματα που εξειδικεύονται στην μουσική εκπαίδευση.
5. Αναγνώριση σπουδών των μουσικών και καλλιτεχνικών σχολείων, ώστε να δίνεται η δυνατότητα στους μαθητές να συμμετέχουν στις εξετάσεις για την από-



κτηση πτυχίων, στα αντικείμενα της Αρμονίας, της Βυζαντινής Μουσικής, των Ελληνικών παραδοσιακών οργάνων και του ατομικού οργάνου επιλογής, χωρίς να είναι υποχρεωμένοι να παρακολουθούν τα μαθήματα σε ωδεία.

6. Εξασφάλιση όλου του απαραίτητου εξοπλισμού για την σωστότερη διεξαγωγή των μαθημάτων.

Με εύστοχα συνθήματα οι μαθητές του Μουσικού Σχολείου Αργολίδας κοινώνησαν τα αιτήματά τους στην κοινωνία του Ναυπλίου:

-«Την τέχνη μας στερείτε, Την τέχνη μας στερείτε, μπροστά σας θα μας βρείτε».

-«Δεν έχουμε καθηγητές, δεν έχουμε βιβλία, αυτή είναι η δημόσια και δωρεάν παιδεία».

-«Κάτω τα χέρια, απ' τον πολιτισμό. Την τέχνη την αγγίζατε, θα κάνουμε χαμό».

-«Ρεξ και Τσίλλερ ήταν η αρχή».

-«Επόμενος σταθμός θα είναι η βουλή, μπροστά σας θα μας βρείτε».

Νέα ατομικά ρεκόρ των αθλητών των Ιπτάμενων

Ένα ακόμα επιτυχημένο αγωνιστικό Σαββατοκύριακο από για τους Ιπτάμενους Αργολίδας. Συνεχίζοντας τις κολυμβητικές τους επιτυχίες οι Ιπτάμενοι Αργολίδας εκπροσώπησαν για ακόμη μια φορά ολόκληρη την Αργολίδα στο Χειμερινό Πρωτάθλημα Κολύμβησης Παγκορασίδων και Παμπαίδων ΑΒ το περασμένο Σαββατοκύριακο στο ΟΑΚΑ στην Αθήνα.

Οι Ιπτάμενοι κολυμβητές Αρχοντής Καπζάλας, Κωνσταντίνια Στεργίου και Γιάννης Τσιώρος συμμετείχαν στο χειμερινό πρωτάθλημα κολύμβησης για τις κατηγορίες 13 και 14 ετών, στο ΟΑΚΑ στην Αθήνα το 3ήμερο 10, 11, 12 Φεβρουαρίου. Οι αθλητές στην πρώτη τους συμμετοχή σε μεγάλους αγώνες συνοδεύτηκαν από την προπονήτρια των Ιπτάμενων Αργολί-



δας Κατερίνα Δημακοπούλου.

Όλοι οι Ιπτάμενοι αθλητές πραγματοποίησαν εξαιρετικές εμφανίσεις, βελτίωσαν τις επιδόσεις τους και πραγματοποίησαν ατομικά ρεκόρ στα αγωνίσματα που συμμετείχαν. Δοκίμασαν τις δυνάμεις τους και κέρδισαν εμπειρίες που θα είναι χρήσιμες στην προετοιμασία για τους επόμενους μεγάλους κολυμβητικούς αγώνες.

Οι κολυμβήτριες και οι κολυμβητές των Ιπτάμενων Αργολίδας με τη συμμετοχή τους στο χειμερινό πρωτάθλημα ολοκλήρωσαν με επιτυχία το πρώτο μισό της αγωνιστικής περιόδου και συνεχίζουν την προετοιμασία τους έχοντας στραμμένο το βλέμμα στο Πανελλήνιο Πρωτάθλημα που θα γίνει το καλοκαίρι.

Ο Μεγάλος Αποκριάτικος Χορός της Πολιτιστικής Αργολικής Πρότασης

Η Πολιτιστική Αργολική Πρόταση διοργανώνει τον Μεγάλο Αποκριάτικο Χορό της στην ταβέρνα Τσίμπου (Κεφαλάρι), το Σάββατο 18 Φεβρουαρίου και ώρα 8:30 μ.μ.

Εγγυημένα Κέφι, Χορός και Γλέντι παραδοσιακό, που θα το φροντίσουν, με την φιλική συμμετοχή τους, ο Θεόφιλος Μετασίδης & οι συνεργάτες του. Θα δοθεί Βραβείο καλύτερης Μεταμφίσεως.

Τηλ. για τραπέζι: 6944937594, 6944505191, 6998208171



ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Το παιχνίδι των λέξεων

Από τον οφθαλμίατρο κο Θέμο Γκουλιώνη, λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή:

«Διάβαζα προχθές στον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ (9.2.23) ότι στην Αργολίδα έχουμε τον καλύτερο δάσκαλο τού Κόσμου ολάκαιρου: Τόν Νίκο Γαλάνη, ο οποίος έχει τελειώσει ΤΟ ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ τού Πανεπιστημίου Πατρών, και εκεί σπουδάζουν όσοι έταξαν στη ζωή τους να «άγουν τόν παίδα» οδηγώντας τον σε ανώτερα πνευματικά επίπεδα. Αλλ' όμως, κανείς δέν τόν ονόμασε «παιδαγωγό» και όλοι τόν λένε «εκπαιδευτικό».

Το Υπουργείο στο οποίο ανήκει ο δάσκαλος, λέγεται ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ οι δάσκαλοι όμως και οι καθηγητές, λέγονται «εκπαιδευτικοί», μια λέξη που ταιριάζει σε κείνους που εκπαιδεύουν στρατιώτες στην χρήση τών όπλων ή π.χ. στους παλιούς χειρουργούς όταν εκπαιδεύουν τούς νέους συναδέλφους τους με σκοπό να τούς μάθουν πώς να χειρουργούν (σε κάθε περίπτωση όμως, ΟΧΙ ΣΕ ΠΑΙΔΙΑ). Επίσης ταιριάζει στους εκπαιδευτές π.χ. σκύλων. (Σκεφθείτε να φθάσουμε στο σημείο να δεχθούμε αδιαμαρτύρητα να ακούμε για «παιδαγωγούς σκύλων» και για «εκπαιδευτές παιδιών»! Εφιάλτης!!).

Στο Πανεπιστήμιο τίς αίθουσες διδασκαλίας, που είναι μεγάλες κεκλιμένες επιφάνειες και σε λίγες περιπτώσεις θεατρικές (ουδέποτε όμως αμφιθεατρικές) όλοι μας όμως τίς ονομάζαμε ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΑ. (Μη σας πώ ότι έτσι τα λέει ακόμη, και η αφεντιά μου!).

Το ίδιο γίνεται και με το σύστημα διακυβέρνησης τής χώρας που λέγεται «δημοκρατία» ενώ είναι κοινοβουλευτισμός, και τη Βουλή που την λένε «ναό τής δημοκρατίας» ενώ στην ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ δέν υπήρχε παρόμοιο κτίριο.

Και στο Θέατρο, σήμερα λέμε ότι «παίζω» θέατρο ενώ η ΙΕΡΗ Τέχνη τού Θεάτρου «ΕΔΙΔΑΣΚΕΤΟ».

Ναύπλιον 13.2.23

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ ΑΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572

Τα ξένα χέρια...

Πρόσφατα οι ξιπασμένοι γεωργοί μάθανε τα νέα:
-Έχουμε, λέει, έλλειψη χεριών στον αγροτικό τομέα.
Οι σοδιές καρπών και λαχανικών δεν περιμένουν, ενώ οι κόπτοι και τα έξοδα τρέχουν κι ανεβαίνουν.

Ελλείψεις έχουμε σε κατασκευές και τουρισμό.
-Εργάτες δεν πρέπει νάχουμε χωρίς περιορισμό;
Εμείς όμως τους φράζουμε σε δομές υποδοχής και δεν υπολογίζουμε όρια... οργής και αντοχής.

Κάποιους που είχαν φέρε, από το Μπανγκλαντές ταχτικά τους δέρνανε και τους ρίχναν... τουφεκιές. Τότε βέβαια είχαν πέραση οι άθλιοι δημαγωγοί συνειδητοί φασίστες και γραφικοί πολιτικοί.

Πάντα με σκοπό και οδηγό τα μαύρα χρήματα που ρίχνουν τους φτωχούς στ' αγριεμένα κύματα... Μεσ' του Αιγαίου τα βαθεία, νύχτα να ταξιδεύουν σε βάρκες με νερά, να μην ξέρουν που πηγαίνουν.

Για σάβανο φοράγανε σωσίβια πορτοκαλί κι ο διακινητής να κρίνει πού, το τσούρμιο θα πνιγεί.

Δεν διαλέγουν μεταφορικά και τόπο που θα πάνε. Αρκεί να φτάσουν σε μια γη που θάχουνε να φάνε... Προσέρχονται ως ικέτες, δουλεύουνε σαν σκλάβοι, κεφάλι δεν σηκώνουνε απ' το πρωί ως το βράδυ.

Η ύβρις ήρθε από υπουργό, κορδάτο και στυφό:
-«Να τους περιμένει κόλαση όταν θα ζουν εδώ».
-Λόγια σκληρά ανόητα, στο φαρμάκι ποτισμένα που δεν πρέπει να λέγονται ποτέ και σε κανένα...

Φαίνεται πως δεν άκουσε τα μισερά τα λόγια τους ότι ποτέ δεν έφταιξαν εκείνοι για τη φτώχεια τους.
-Κάποιοι, της Άσπρης Ράτσας, τα μέρη τους βιάζουν και κείνοι, υπουργέ μας, τις καλύβες τους αδειάζουν.

Δεν είναι όλοι τους κακοποιοί, δεν είναι δολοφόνοι πρόσφυγες είναι που η ζωή τρομάρες τους φορτώνει. Τα ξένα χέρια (τους) δεν είναι για μας μαχαίρια μόν' είναι μια ξεκούραση για τα δικά μας... χέρια.

Πρέπει με κατανόηση και χωρίς τις διακρίσεις ν' ακούμε τις ανάγκες τους και να δίνουμε λύσεις. Έτσι μονάχα η κολιγιά μας θα κάνει προκοπή κι όταν κάποιοι θα ξεχάσουμε του αφέντη τη ροπή.

Δεν θέλουμε αιχμάλωτους στις δύσκολες δουλειές μας συνεργάτες ευπρεπείς και με νόμιμες απολαβές.

Ευτυχώς που η Ευρώπη σιγμάτισε τη παραφορά μας και υποχρεωθήκαμε, κάπως, νάρθουμε στα λογικά μας...

Μόνο τότε ακούστηκε και διά στόματος Μητσοτάκη - «Δεν μας παίρνουν τις δουλειές»... μα άργησε λιγάκι.

Έτσι ο ρατσισμός μας έχει ελαφριά καλμάρει και η ένοχη φοβία μας, το δρόμο της να πάρει...
-Θάνατι μια πρακτική με συνέπεια και διάρκεια;
'Η μήπως μετά τις εκλογές, εκδηλώσει... ανεπάρκεια;

Γιάννης Σαρρής (Δραγώνας)
Φεβρουάριος 2023

Απόσυρση του νομοσχεδίου και διάλογος με σαφείς προτάσεις

Υπόμνημα με συγκεκριμένες προτάσεις υπέβαλε προς το ΕΣΡ η ΠΟΕΣΥ, ζητώντας την απόσυρση του σχεδίου νόμου για τον κώδικα δεοντολογίας προγραμμάτων, επισημαίνοντας την αοριστία των σχετικών διατάξεων οι οποίες θέτουν σε κίνδυνο την ελευθερία της έκφρασης, της άσκησης δημοσιογραφικού λειτουργήματος και της ενημέρωσης των πολί-

των. Συγκεκριμένα η Πανελλήνια Ομοσπονδία Ενώσεων Συντακτών στο σχετικό υπόμνημα τονίζει ότι το σχέδιο που προτείνεται, μπορεί να οδηγήσει σε ασφυκτικό έλεγχο τα ΜΜΕ και την Ενημέρωση σε οποιαδήποτε μορφή της.

Για το λόγο αυτό η ΠΟΕΣΥ λαμβάνοντας υπόψη και την βαρύτητα του θέματος προ-

τείνει την απόσυρση του συγκεκριμένου σχεδίου και την διεξαγωγή ευρείας συζήτησης και ουσιαστικού διαλόγου του δημοσιογραφικού κόσμου ώστε να εξασφαλιστεί το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Οι συγκεκριμένες προτάσεις και παρατηρήσεις της Ομοσπονδίας επί των προτεινόμενων άρθρων έχουν αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του ΕΣΡ.



Κρυφτό πίσω από τα κύματα // Δημήτρης Μπέκας

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Συνταξιούχοι

Καλά νέα» για συνταξιούχους με προσωπική διαφορά

Νέο βοήθημα σε όλους όσοι δεν πήραν αυξήσεις στις συντάξεις τους, ανακοίνωσε ο πρωθυπουργός Κυριάκος Μητσοτάκης κατά τη διάρκεια συνέντευξης Τύπου στη Δυτική Μακεδονία, όπου περιοδεύει. Παράλληλα ο πρωθυπουργός προανήγγειλε ρυθμίσεις για νέες και παλαιές οφειλές σε εφορία και ΕΦΚΑ.

Τα μέτρα στήριξης θα εξειδικευτούν από τον Υπουργό Οικονομικών Χρήστο Σταϊκούρα, τον Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων Κωστή Χατζηδάκη, τον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών Θόδωρο Σκυλακάκη και τον Υφυπουργό Οικονομικών Απόστολο Βεσυρόπουλο.

Ο πρωθυπουργός σημείωσε πως το βοήθημα στους συνταξιούχους θα κυμανθεί από 200 έως 300 ευρώ, θα είναι εφάπαξ και το ύψος του θα υπολογιστεί με βάση τη σύνταξη που παίρνει ο δικαιούχος.

«Επειδή όπως έχω πει πολλές φορές ότι η οικονομία μας αναπτύσσεται καλύτερα από το προσδοκώμενο και δημιουργεί και περισσότερα έσοδα για τον κρατικό προϋπολογισμό είμαστε σήμερα σε θέση να ανακοινώσουμε ότι θα υπάρξει ένα βοήθημα για συνταξιούχους οι οποίοι δεν είδαν αυξήσεις στις συντάξεις τους λόγω της προσωπικής διαφοράς, το οποίο θα είναι μεταξύ 200 και 300 € ανάλογα με το ύψος αποδοχών τους και τις τυχόν σύνταξη που έλαβαν. Οι ανακοινώσεις θα γίνουν αύριο από τους αρμόδιους υπουργούς. Αυτό το έκτακτο βοήθημα θα δοθεί εφάπαξ και το δημοσιονομικό του κόστος μπορεί να προσεγγίσει τα 300 εκατομμύρια ευρώ, θα μια σημαντική δηλαδή πρόσθετη βοήθεια τονίζω όμως στα πλαίσια των δημοσιονομικών μας δυνατοτήτων», σημείωσε. Επίσης, ο κ. Μητσοτάκης προανήγγειλε ότι με την πληρωμή δυο δόσεων θα γίνεται η αναβίωση της συμμετοχής σε παλαιότερες ρυθμίσεις χρεών, των 100, 120 και 72 δό-



ΦΩΤΟ: Pixabay

σεων που χάθηκαν λόγω αδυναμίας πληρωμών.

Δυνητικοί ωφελούμενοι πάνω από 350.000 φορολογούμενοι και ασφαλισμένοι που έχασαν τις ευνοϊκές ρυθμίσεις του παρελθόντος λόγω της στενότητας που έφερε η ακρίβεια και το ράλι του πληθωρισμού.

Για όλους αυτούς οι παλαιές ρυθμίσεις θα ανοίξουν ξανά με προϋποθέσεις και με την πληρωμή δυο δόσεων. Οι υπόλοιπες καθυστερούμενες δόσεις θα προστεθούν - λογικά - στην ουρά της ρύθμισης, επιμυκνώντας τον συνολικό χρόνο αποπληρωμής.

Ήδη, ο πρωθυπουργός, από την Καστοριά, προανήγγειλε την καταβολή του εφάπαξ επιδόματος, σημειώνοντας ότι «αυτή η κυβέρνηση θα στέκεται πάντα στους πολίτες και στους πιο αδύναμους» και φωτογράφησε την διεύρυνση των δικαιούχων, επισημαίνοντας ότι «οικονομία μας αναπτύσσεται πιο γρήγορα και το μέρισμα ανάπτυξης πάντα θα επιστρέφεται στους πολίτες». «Κάναμε ήδη σημαντικές κινήσεις» είπε ο κ. Μητσοτάκης για να συμπληρώσει πως ήδη, «οι πιο πολλοί συνταξιούχοι είχαν αύξηση μετά από

12 χρόνια» ενώ επανέλαβε πως «για την προσωπική διαφορά θα υπάρξουν εξαγγελίες αυτή την εβδομάδα και για όσους δεν είδαν αύξηση».

Το επίδομα αναμένεται να δοθεί πριν από το Πάσχα και το ύψος του θα είναι κλιμακωτό ανάλογα με το ύψος της σύνταξης. Όσο για τους δικαιούχους, αυτοί εκτιμάται ότι μπορεί να ανέλθουν έως τις 850.000, η συντριπτική πλειονότητα των οποίων δεν έλαβε αύξηση για το τρέχον έτος. Στους δυνητικά δικαιούχους φαίνεται πως θα προστεθούν και όσοι έλαβαν μικρές αυξήσεις, στα επίπεδα των 10 ευρώ, λόγω της ύπαρξης προσωπικής διαφοράς ή λόγω κατάργησης της φορολογικής εισφοράς αλληλεγγύης. Το κονδύλι που θα απαιτηθεί γι' αυτή την έκτακτη παροχή, υπολογίζεται ότι θα ανέλθει στα 300 εκατ. ευρώ, περίπου.

Χωρίς το έκτακτο επίδομα αναμένεται να μείνουν περίπου 100.000 συνταξιούχοι με ετήσια εισοδήματα άνω των 20.000 ευρώ, οι οποίοι δεν έλαβαν αύξηση 7,75% στις κύριες συντάξεις τους. Εκτιμάται όμως από το υπουργείο Εργασίας ότι είναι συνταξι-

ούχοι που ωφελήθηκαν από την κατάργηση του φορολογικού σκέλους της εισφοράς αλληλεγγύης, η οποία εφαρμόζεται από την 1.1.23 και μετά.

Το εν λόγω επίδομα εκτιμάται ότι θα κυμαίνεται από 250 έως 350 ευρώ και θα δοθεί κλιμακωτά. Οι μεγάλες κατηγορίες συνταξιούχων, που αναμένεται να ωφεληθούν από αυτό, είναι οι εξής:

-Συνταξιούχοι με μηνιαίο εισόδημα 800 - 1.000 ευρώ που δεν έλαβαν καμία παροχή ή αύξηση τους τελευταίους μήνες (έως 150.000 δικαιούχοι). Δεν έλαβαν δηλαδή επιταγή ακρίβειας τα Χριστούγεννα, δεν είδαν αύξηση από το +7,75% λόγω της ύπαρξης προσωπικής διαφοράς και δεν επηρεάστηκαν από την κατάργηση της φορολογικής εισφοράς αλληλεγγύης, καθώς τα εισοδήματά τους είναι κάτω των 12.000 ευρώ.

-Χαμηλοσυνταξιούχοι με προσωπική διαφορά (έως 250.000 άτομα). Έλαβαν τα Χριστούγεννα τα 250 ευρώ της «επιταγής ακρίβειας», όμως όλο το υπόλοιπο 2023 δεν θα δουν οποιαδήποτε βελτίωση στις συντάξεις τους, αφού η προσωπική διαφορά απορροφά το σύνολο της αύξησης.

- Συνταξιούχοι με ετήσιο εισόδημα 12.000 - 15.000 ευρώ (περίπου 150.000 άτομα). Πρόκειται για δικαιούχους, οι οποίοι λόγω κατάργησης της φορολογικής εισφοράς αλληλεγγύης είχαν μια πολύ μικρή αύξηση στην σύνταξή τους, της τάξης των 3 - 5 ευρώ το μήνα. Είχαν όμως και προσωπική διαφορά, με αποτέλεσμα να μην λάβουν ούτε ευρώ στην τσέπη τους, από την αύξηση 7,75%.

- Συνταξιούχοι με ετήσιο εισόδημα 15.000 - 20.000 ευρώ (έως 300.000 άτομα). Είναι δικαιούχοι που λαμβάνουν συντάξεις έως και 1.600 ευρώ το μήνα, αλλά δεν έλαβαν παρά μόνο μια μικρή αύξηση από την κατάργηση της φορολογικής εισφοράς αλληλεγγύης.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ



Καποδιστρίου 9-11 Αργός
212 32

Πληροφορίες: Λυρίτης Π.,
Δωροβίνης Δ.
(2751360055, 2751360090
e-mail:p.liritis@argos.gr,
d.dorovinis@argos.gr

Αργός 10 Φεβρουαρίου
2023

Αριθμός Πρωτ.: 2227

Τίτλος Διαγωνισμού: Προ-

μήθεια ενός (1) φορτωτή -
εκσκαφέα
CPV: 43200000-5

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

-Ο Δήμος Αργούς-Μυκηνών προκηρύσσει, ανοικτό ηλεκτρονικό διαγωνισμό κάτω των ορίων με σφραγισμένες προσφορές σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν.3463/ΦΕΚ Α 114/8-6-2006 & το Ν.4412/2016 (Α 147) «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (Προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» όπως τροποποιήθηκε και ισχύει και με κριτήριο κατακύρωσης, την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, βάσει τιμής, για

την ανάδειξη αναδόχου, για την Προμήθεια ενός (1) φορτωτή - εκσκαφέα.

Η εκτιμώμενη αξία της σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των 120.967,74 € μη συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ 24% (εκτιμώμενη αξία συμπεριλαμβανομένου ΦΠΑ: € 150.000,00).

- Το πλήρες κείμενο της Διακήρυξης θα καταχωρηθεί στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (ΚΗΜΔΗΣ), στη διαδικτυακή πύλη του ΕΣΗΔΗΣ: <http://www.promitheus.gov.gr> με Συστημικό Αριθμό: 182737, στην ιστοσελίδα της Αναθέτουσας Αρχής, στη διεύθυνση (URL): www.newargos.gr στη διαδρομή: www.newargos.gr ► νέα, όπου τα έγγραφα

της σύμβασης είναι διαθέσιμα για ελεύθερη, πλήρη και άμεση ηλεκτρονική πρόσβαση. Η προκήρυξη (περίληψη της Αναλυτικής Διακήρυξης) όπως προβλέπεται στην περίπτωση 16 της παραγράφου 4 του άρθρου 2 του Ν.3861/2010, αναρτήθηκε στο διαδίκτυο, στον ιστότοπο <https://diavgeia.gov.gr/>, και στο ΚΗΜΔΗΣ.

-Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών ορίζεται η Παρασκευή 03/03/2023 και ώρα λήξης των προσφορών

η 15.00 μ.μ. Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η 09/03/2023, ημέρα Πέμπτη.

-Δικαιούμενοι συμμετοχής: Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, σύμφωνα με το άρθρο 2.2 της διακήρυξης.

-Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους 1.210,00 €, με ισχύ τουλάχιστον 13 μηνών.

-Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 12 μήνες.

-Η παρούσα σύμβαση χρημα-

τοδοτείται από το Πρόγραμμα ΦΙΛΟΔΗΜΟΣ II, Άξονα προτεραιότητας: «Η τοπική ανάπτυξη και η προστασία περιβάλλοντος», με τίτλο: «Προμήθεια απορριμματοφόρων οχημάτων, μηχανημάτων έργου και συνοδευτικού εξοπλισμού» (ΑΔΑ:6Ψ0146ΜΤΛ6-ΨΒΨ) με ποσό χρηματοδότησης 150.000,00 ευρώ. Η δαπάνη για την εν λόγω σύμβαση βαρύνει την με Κ.Α.: 64.7131.001 σχετική πίστωση του προϋπολογισμού του οικονομικού έτους 2023 του Δήμου Αργούς-Μυκηνών ποσού 150.000,00 ευρώ.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ

ΚΑΜΠΟΣΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ



Γιάννης
Γεωργ. Μελάς
Δάσκαλος

Γόρδιος δεσμός

Σε Γόρδιο δεσμό εμπρός
αν τύχει και βρεθείς
αμήχανος και άπραγος
δεν πρέπει να σταθείς.
Για κάθε δύσκολη στιγμή
πολλοί υπάρχουν τρόποι,
τα δέντρα τα πελώρια
ρίχνουν οι ξυλοκόποι.
Προβλήματα προκύπτουν
λύσεις απαιτούν
και για όσους προσπαθούν
μία δύναμη εντός
έρχεται βοηθός.
Τον κάθε Γόρδιο δεσμό
που συναντάς εμπρός σου
με το σπαθί το κοφτερό
που είναι ο λογισμός σου
λύσε, κόψε, διάλυσέ τον.
Οι χρησιμοί αν σε φοβίζουν
την ελπίδα, τα φτερά σου
συνεχώς θα ψαλιδίζουν.



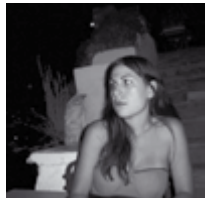
παράτα με

γεννήθηκα απάνω στην
σελήνη
μέσα σε ερημιές και πλατιούς
κρατήρες
κι όταν η καρδιά μου
σπόριασε
έσκασε και έπεσαν οι σκέψεις
μου στη γη
ξεχύθηκαν στην ασφαλτο
ποδήλατα μ' ακτίνες

σφυρίζοντας σκοπούς μιας
ξέγνοιαστης αγάπης
πέπλα λευκά και ρόδια
σπασμένα
χρώματα και
ηλιοβασιλέματα
μα φύτρωσαν για
αντάλλαγμα αγκάθια
μάτωσαν τα χέρια και τα
πόδια μου
τα φτερά μου έκοψαν,
ξερίζωσαν την σκέψη
κι έπεσα γυμνός, στην λήθη

της ασφάλτου
έτσι ρημαγμένος σε
συνάντησα
δεν μου 'μεινε ζωή να δώσω
ούτε κραυγή, ούτε ανάσα
μόνο δάκρυα και βάσανα
παράτα με λοιπόν και φύγε
μακριά
να σώσεις την αγνότητα
που μου 'κλεψε ο χρόνος.

Ιωάννης χρ. Παπούλιας
4 - 10 - 2014



Μοίρα άδικη

Ηλιόλουστη και φεγγαρολουσμένη ήταν
Αγέλαστη και μελαγχολική
Πανέμορφη, όνειρο κάθε άντρα
Μα αυτή εκείνον μονάχα να προσμένει
Ακούραστη κι αγέλαστη
Χρόνια τον καρτερούσε
Μα εκπληρώθηκαν οι ευχές
Και γύρισε κοντά της
Και γερασμένος κι άρρωστος
Κι άλλος από αυτό που εκείνη είχε πλάσει
Με το φτωχό της το μυαλό
Άδικα χρόνια, νιάτα έχασε
Που για αγάπη ένα μύθο είχε κι έπλασε
Και τον περίμενε να ζήσει όπως είχε ονειρευτεί
Μα δεν κατάφερε
Στην ξενιτιά τα χρόνια του έφαγε
Σκληρή δουλειά μέχρι που αρρώστησε
Αλλά κοντά της όταν γύρισε
Αργά ήταν
Για την αγάπη να βιωθεί
Και οι στιγμές αργά είναι για να ξαναρθούν
Και ευκαιρίες να ξαναδοθούν
Πέθανε και μαζί και τα όνειρα της πήρε
Και μία μοίρα της κακή είχε πια τώρα
εκπληρωθεί.

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή «Υποσυνειδήτες
αλήθειες» εκδόσεις Όστρια, Ιούλιος 2014



Ο πονηρόβλαχος κι ο αγαθός καμπίσιος



Η Σολεδάδ και η Ιζαμπέλα, Ισπανίδες φοιτήτριες Κλασικής Φιλολογίας του Universidad de Salamanca, κατάφεραν, επιτέλους, να πραγματοποιήσουν ένα όνειρο χρόνων και να κάνουν το ταξίδι των καλοκαιρινών τους διακοπών στην Ελλάδα. Μέσα Ιουλίου, λοιπόν, βρέθηκαν να κάνουν τις βουτιές τους και να παίζουν ρακέτες στην παραλία της Καραθώνας.

Παρουσίες εντυπωσιακές, δροσερές και φωνακλούδικες, σε κάθε χτύπημα της ρακέτας, δεν πενούσαν απαρατήρητες, για πολλούς λόγους. Ήταν η ψηλή, γυμνασμένη κορμιοστασιά της Μαδριλένας Σολεδάδ και η «πλούσια τα ελέη» μπροστινή συστοιχία της Σεβιλιάνας Ιζαμπέλα, που τραβούσαν τα βλέμματα σαν μαγνήτες.

Ο Γιώργης και ο Κυριάκος, που έπαιζαν ρακέτες παραδίπλα, ένιωσαν έντονο το «κάλεσμα της φύσης» και επέδραμαν. Φίλοι και συμφοιτητές από τότε που βρέθηκαν να σπουδάζουν στα Γιάννενα, όπου καταβρόχθιζαν, χωρίς να κομπιάζουν, τα εμβάσματα γονέων και παππούδων και μιας θειάς του πρώτου, χήρας την αλλοδαπή, διακρίνονταν για τα άμεσα αντανακλαστικά τους απέναντι στο γυναικείο φύλο. Το ραντεβού κλείστηκε, χωρίς πολλά - πολλά, για το βράδυ, στο «Τελωνείο», στην παραλία.

Φάγανε, ήπανε, ντερλικώσανε γενικώς και είπαν να συνεχίσουν με ποτό σε μπαράκι, για να προχωρήσουν στο δεύτερο μέρος...

Εδώ ήταν που μπλέχτηκαν τα πράγματα, καθότι ο Κυριάκος είχε βάλει στο «μάτι» την Σολεδάδ, την ψηλή την σπαθάτη και το είχε εξομολογηθεί στον Γιώργη, ο οποίος δεν έδειξε να φέρνει αντίρρηση. Άρα, όπως νόμιζε ο πρώτος, υπήρχε η συναίνεση του φίλου του για να προχωρήσει στο... «παρασύνθημα».

Καλά προχωρούσε η βραδιά στο μπαράκι, ώσπου ο Κυριάκος, που είχε την ψηλή δίπλα του, πετάχτηκε στην τουαλέτα να ξεφορτώσει μέρος των υγρών που είχε πεί. Ο Γιώργης δεν έπινε...

Γυρίζοντας ξαλαφρωμένος, δέχτηκε το πρώτο σοκ, βλέποντας τον φίλο του να κάθεται δίπλα στην Σολεδάδ και να χαριεντίζονται. Τι να κάνει, κάθισε, αναγκαστικά, δίπλα στην Ιζαμπέλα, προβληματισμένος για το πώς θα πρέπει να ενεργήσει στην συνέ-

χεια. Όπου, κάποια στιγμή, το ψηλό κορίτσι κίνησε κι αυτό για την τουαλέτα, συνοδευόμενο, όμως, από τον Γιώργη...

Σε «αναμμένα κάρβουνα» ο Κυριάκος, περίμενε την επιστροφή τους και στην πρώτη ευκαιρία πήρε ιδιαιτέρως τον Γιώργη, για διευκρινιστικές:

-Ρε, το κορίτσι, σου είπα, το θέλω εγώ!

-Ναι αλλά αυτό γουστάρει εμένα!

-Σου το είπε;

-Την ώρα που ήσουν τουαλέτα με φώναξε δίπλα της και μου τριβόταν. Οπότε κι εγώ της έδειξα φωτογραφία του... «εργαλείου», που έχω αποθηκεύσει στο κινητό. Της άρεσε. Και στην τουαλέτα την χούφτωσα λιγάκι...

«Πύραυλος» ο Κυριάκος, προσπάθησε να σκεφτεί στα γρήγορα πώς θα έσωνε την παρτίδα. Τον άφησε, ξαναπήγε στην τουαλέτα, όπου φωτογράφησε με το κινητό και το δικό του... «εργαλείο».

«Τι στα κομμάτια» σκέφτηκε, «του ρίχνω πέντε πόντους. Άρα, έχω υπεροπλία!»

Στην πρώτη ευκαιρία, λοιπόν, διπλόρωσε την σπαθάτη και της είπε συνωμοτικά, δείχνοντάς της με καμάρι την φωτογραφία:

-Κοίτα τι σου έχω για μετά. Πρώτο πράγμα!

Η σφαλιάρα συνοδευτηκε από ένα σπανιόλικο υβρεολόγιο, απ' όπου ξεχώρισε τη λέξη «πόρκο» (γουρούνι)!

Η βραδιά, όπως ήταν φυσικό, χάλασε, τα κορίτσια αποχώρησαν συγχυσμένα και ο Κυριάκος έπιασε τον Γιώργη, για να καταλάβει γιατί το κορίτσι, που έδεικνε τόσο χαλαρό, τον αποκάλεσε γουρούνι.

-Καλά, γιατί αντέδρασε έτσι με 'μένα και σε σένα δεν είπα τίποτα;

-Γιατί να πει;

-Που της έδειξες την φωτογραφία σου...

-Μα δεν την έδειξα!

«Κόκκαλο» ο αγαθός, καμπίσιος Κυριάκος, τότε κατάλαβε πως του την «έσπασε» ο πονηρός, ορεινός Γιώργης... Και θυμήθηκε τον μακαρίτη τον παππού του που του έλεγε: «Κάνε βλάχο φίλο, βάστα κι ένα ξύλο!» Αλλά ήταν πλέον πολύ αργά...

.....
Κείμενά μου δημοσιεύονται στο προσωπικό μου blog: rebetaskeri.blogspot.com.

Καλλιτεχνικό πατινάζ

Μέρος β`

Μαζί με τις άλλες μορφές παγοδρομίας, η καλλιτεχνική παγοδρομία είναι μια από τις αμιγώς ανθρωποκίνητες δραστηριότητες, όπου η προς τα πίσω κίνηση είναι αναπόσπαστο μέρος του αγωνίσματος. Η ικανότητα των αθλητών να παγοδρομούν προς τα μπρος ή προς τα πίσω θεωρείται ίσης σημασίας με την ικανότητα μιας καλής μετάβασης μεταξύ των δύο κατευθύνσεων.

Οι ακολουθίες βηματισμών (step sequences) είναι ένα απαιτούμενο στοιχείο και για τα τέσσερα Ολυμπιακά αγωνίσματα. Το μοτίβο, που ακολουθούν οι παγοδρόμοι, μπορεί να είναι μια ευθεία, μια κυκλική ή μια οφιοειδής γραμμή. Μια ακολουθία βηματισμών αποτελείται από έναν συνδυασμό στροφών (turns), βήματα (steps), αναπηδήσεις (hops) και αλλαγές κόψεων της λάμας (edge changes). Επιπροσθέτως, τα βήματα και οι στροφές μπορούν να χρησιμοποιηθούν ως μεταβάσεις μεταξύ των στοιχείων.

Οι διάφορες στροφές, που ενσωματώνουν οι παγοδρόμοι στις ακολουθίες βηματισμού, περιλαμβάνουν:

Το τριάρι (3 turn), όπου η λάμα του παγοπέδου γυρίζει προς τα μέσα της καμπύλης, αφήνοντας ένα ίχνος, που μοιάζει με τον αριθμό "3".

Το άγκιστρο (bracket turn), όπου η λάμα του παγοπέδου γυρίζει προς τα έξω της καμπύλης, αφήνοντας ένα ίχνος, που μοιάζει με το άγκιστρο "J".

Η στροφή ρόκερ (rocker turn), μια στροφή του ενός ποδιού, που περιλαμβάνει αλλαγή λοβού και κατεύθυνσης με τη λάμα να γυρίζει προς τα πίσω.

Η στροφή κάουντερ (counter turn), μια στροφή του ενός ποδιού, που περιλαμβάνει αλλαγή λοβού και κατεύθυνσης με τη λάμα να γυρίζει προς τα μπρος.

Η στροφή βρόγχου (loop turn), μια στροφή παρόμοια με τριάρι, αλλά δημιουργείται επιπλέον το ίχνος της θηλιάς (ή της σταγόνας).

Η στροφή μούουκωκ (mohawk turn ή C-turn), που είναι το ισοδύναμο του τριαριού και του άγκιστρου εκτελεσμένα με τα δύο πόδια, το ίχνος ομοιάζει προς το γράμμα "C".

Η στροφή τσόκτου (choctaw turn ή S-turn), που είναι το ισοδύναμο των στροφών ρόκερ και κάουντερ εκτελεσμένα με τα δύο πόδια, το ίχνος ομοιάζει προς το γράμμα "S".

Το τουίζλ (twizzle), είναι συνδυασμός μιας πολυστροφικής και μιας μεταφορικής κίνησης πάνω στον πάγο, εκτελεσμένης στο ένα πόδι. Εκτελείται συχνότερα από τους χορευτές πάγου, αλλά είναι στοιχείο τόσο της ατομικής παγοδρομίας, όσο και της παγοδρομίας ζευγαριών. Λόγω της επικινδυνότητας και της τεχνικής απαιτητικότητας, τα τουίζλ θεωρούνται ως τα "τετραπλά (άλματα) του χορού στον πάγο (the quads of ice dance)".

Το σταύρωμα (crossover), είναι μια βασική τεχνική παγοδρομίας, για την απόκτηση ώθησης, παγοδρομώντας κατά μήκος είτε μιας καμπύλης, είτε ενός κύκλου, σταυρώνοντας το ένα πόδι πίσω από το άλλο. Τα σταυρώματα μπορούν να εκτελεστούν είτε προς τα εμπρός (forwards) είτε προς τα πίσω (backwards).

Το ίχνος του τριαριού.

Το ίχνος του άγκιστρου.

Το ίχνος του άγκιστρου.

Το ίχνος του ρόκερ.

Το ίχνος του κάουντερ.



Το ίχνος του κάουντερ.

Το ίχνος του μούουκωκ.

Αριστερόστροφο πρόσθιο σταύρωμα (forward crossover), στο σημείο όπου ο παγοδρόμος σπρώχνει δυνατά το αριστερό πόδι. Kiira Korpi.

Αριστερόστροφο πρόσθιο σταύρωμα (forward crossover), στο σημείο όπου ο παγοδρόμος σπρώχνει δυνατά το αριστερό πόδι.

Kiira Korpi.

Κινήσεις πεδίου (moves in the field)

Κινήσεις πεδίου (moves in the field) είναι μια προκαθορισμένη, απαιτούμενη ακολουθία, που επιδεικνύει τις βασικές παγοδρομικές δεξιότητες και τον έλεγχο των κόψεων των διαγωνιζόμενων. Στο πλαίσιο ενός ανταγωνιστικού προγράμματος, περιλαμβάνονται ακολουθίες, που μπορούν να έχουν σπείρες, ανοίγματα αετού, κινήσεις Ina Bauer, υδρολεπίδα (hydroblading) και παρόμοιες κινήσεις κόψεων μαζί με βρόγχους (loops), τουίζλ και διαφορετικά είδη στροφών.

Οι βασικές κινήσεις, που μπορούν να ενσωματωθούν σε μια ακολουθία βηματισμών ή να χρησιμοποιηθούν ως συνδυαστικά στοιχεία, είναι:

Το λάντζ (lunge), όπου το ένα πόδι είναι λυγισμένο προς τα μπρος με την κνήμη κάθετη στον πάγο και το άλλο λυγισμένο προς τα πίσω με την κνήμη παράλληλη προς τον πάγο. Διακρίνεται σε πρόσθιο (forward) ή οπίσθιο (backward), ανάλογα με την κατεύθυνση του παγοδρόμου.

Το άνοιγμα του αετού (spread eagle), όπου ο παγοδρόμος γλιστρά και στα δύο του πόδια, τα οποία είναι ανοικτά και τενωμένα με τα δάκτυλα προς

τα έξω και τις πτέρνες αντικριστά. Διακρίνεται σε εσωτερικό (internal) ή εξωτερικό (external), ανάλογα με τις κόψεις που χρησιμοποιούν οι παγοδρόμοι, διαγράφοντας μια καμπύλη στον πάγο, με το κέντρο της μπροστά τους ή πίσω τους, αντίστοιχα. Χρησιμοποιείται συχνά ως είσοδος για άλματα (κυρίως ένα άξελ), ανεβάζοντας το επίπεδο δυσκολίας του άλματος αυτού, σύμφωνα με τον Κώδικα Βαθμολογίας (Code of Points).

Η κίνηση Ina Bauer, προς τιμήν της Γερμανίδας παγοδρόμου, που την εισήγαγε, ομοιάζει προς το άνοιγμα του αετού με τη διαφορά, ότι το ένα γόνατο είναι λυγισμένο και τυπικά η πλάτη λυγίζει προς τα πίσω. Διακρίνεται ομοίως σε εσωτερικό και εξωτερικό ανάλογα με τις χρησιμοποιούμενες κόψεις.

Το κάθισμα Besti (Besti squat), προς τιμήν της Ρωσο-Σοβιετικής Natalia Bestemianova, που την εκτέλεσε επανειλημμένα στον ελεύθερο χορό της μαζί με τον Andrei Bukin το 1988, μοιάζει με το άνοιγμα του αετού στο ότι ο παγοδρόμος κινείται κατά μήκος μιας κόψης της λάμας με τα δύο πόδια στον πάγο, τα δάκτυλα προς τα έξω και τις πτέρνες αντικριστά, όμως τα γόνατα λυγίζουν προς τα έξω σε θέση οκλαδόν με τους μηρούς παράλληλους στον πάγο και τον κορμό όρθιο.

Το υποστώλωμα (cantilever), εφεύρεση του Ελβετού, κωμικού παγοδρόμου Werner Groebli, παρόμοια με το άνοιγμα τα αετού, όπου ο παγοδρόμος κινείται στον πάγο με βαθιά κόψη λάμας, με τα γόνατα λυγισμένα και την πλάτη προς τα πίσω, παράλληλα με τον πάγο.

Η υδρολεπίδα (hydroblading), που αφορά μια βαθιά κόψη (deep edge) με το σώμα τενωμένο σε μια πολύ χαμηλή, σχεδόν οριζόντια θέση πάνω στον πάγο. Υπάρχουν πολλές παραλλαγές της θέ-

σης, αλλά η πιο κοινή, για την ατομική παγοδρομία, παραλλαγή είναι στην πίσω εσωτερική κόψη με βαθιά λυγισμένο το γόνατο του παγοδρομούντος ποδιού, το ελεύθερο πόδι σταυρωμένο από πίσω και εκτεταμένο έξω από τον διαγραφόμενο κύκλο και ο άνω κορμός γερμένος μέσα στον κύκλο, "χαιδεύοντας" τον πάγο με τα δύο, με ένα ή κανένα χέρι.

Η σπείρα (spiral) είναι ένα στοιχείο στο οποίο ο παγοδρόμος κινείται από τη μια πλευρά του πάγου στην άλλη με μια συγκεκριμένη κόψη της λάμας, με το ελεύθερο πόδι κρατημένο στο ύψος του ισχίου ή ψηλότερα. Οι σπείρες διακρίνονται ανάλογα με την χρησιμοποιούμενη κόψη σε εσωτερική και εξωτερική, ανάλογα με την κατεύθυνση κίνησης σε πρόσθια (forward) ή οπίσθια (backward) και ανάλογα με τη στάση του παγοδρόμου. Μια ακολουθία σπείρας είναι μια ή περισσότερες στάσεις και κόψεις σπείρας, που εκτελούνται διαδοχικά. Οι κριτές προσέχουν το βάθος, την σταθερότητα και τον έλεγχο της παγοδρομούσας κόψης, την ταχύτητα, την κάλυψη του παγοδρομίου, την έκταση και άλλους παράγοντες. Ορισμένοι παγοδρόμοι μπορούν να αλλάζουν κόψη κατά τη διάρκεια της σπείρας, λ.χ. από την εσωτερική στην εξωτερική κόψη. Σπείρες με επίπεδη κόψη δεν θεωρούνται γενικά πραγματικές σπείρες. Οι ακολουθίες σπείρας ήταν απαιτούμενο στη παγοδρομία γυναικών και στα ζευγάρια πριν από την περίοδο 2012-2013^[3], αλλά από την περίοδο 2012-2013 και έπειτα αντικαταστάθηκαν από τις χορογραφικές ακολουθίες (choreographic sequence). Η χορογραφική ακολουθία αποτελείται από κινήσεις πεδίου, άλματα εκτός λίστας, περιστροφικές κινήσεις κ.τ.λ. και είναι απαραίτητο στοιχείο του ελεύθερου προγράμματος παγοδρομίας ανδρών, γυναικών και ζευγαριών^{[4][5][6]}.

Η σπείρα του θανάτου (death spiral) είναι ένα απαιτούμενο στοιχείο της παγοδρομίας ζευγαριών. Υπάρχουν τέσσερις παραλλαγές, που διακρίνονται από την κόψη της γυναίκας και την φορά της κίνησης. Ο άνδρας πραγματοποιεί έναν άξονα περιστροφής (pivot), με το ένα "δάκτυλο" του πακτωμένου στον πάγο, κρατώντας το χέρι της παρτενέρ του, η οποία τον κυκλώνει με μια βαθιά κόψη, το σώμα της σχεδόν παράλληλο στον πάγο και το κεφάλι της να ακουμπά κάποια στιγμή το γόνατο του ποδιού, με το οποίο παγοδρομεί. Ο άνδρας πρέπει και εκείνος να είναι σε πλήρη στάση περιστροφής και η σπείρα του θανάτου πρέπει να κρατά για μια ελάχιστη γωνία περιστροφής, αναλόγως του επιπέδου της.

Το άλμα Ουάλεϊ (Walley jump) προς τιμήν του (φερόμενου ως εφευρέτη του) Αμερικανού παγοδρόμου Nate Walley, είναι άλμα πλήρους περιστροφής, όπου ο παγοδρόμος αναπηδά από την προς τα πίσω εσωτερική κόψη, εκτελεί μια πλήρη περιστροφή στον αέρα και προσγειώνεται στην προς τα πίσω εξωτερική κόψη του ίδιου ποδιού. Για ένα αριστερόστροφο άλμα, η απογείωση και η προσγείωση γίνονται με το δεξιό πόδι. Η θέση στον αέρα και η προσγείωση του Ουάλεϊ είναι παρόμοιες με εκείνες των άλλων αλμάτων της καλλιτεχνικής παγοδρομίας. Τα Ουάλεϊ εκτελούνται σχεδόν πάντα ως απλά άλματα, σπανίως διπλά και ποτέ έως τώρα τριπλά ή τετραπλά. Σύμφωνα με τον νέο σύστημα αξιολόγησης της ISU, τα άλματα Ουάλεϊ (ανεξάρτητα από τον αριθμό των περιστροφών) δεν λογίζονται ως άλματα, παρά μόνο ως μεταβατικές κινήσεις. Στην Βρετανία, λέγονται Pat Low, προς τιμήν του Σκωτσέζου, που θεωρούν ως εφευρέτη του άλματος αυτού. Πηγή: Βικιπαίδεια

Pilates και παιδιά



Της Ελένης Σεφέρη,
Αναλγητικό μασάζ

Όταν ο Pilates ανέπτυξε τη μέθοδο αυτή, οραματίστηκε ότι θα μπορούσε να διδαχτεί σε παιδιά από μικρή ηλικία για να μπορούν τα παιδιά να έχουν καλές κινητικές δεξιότητες, αφού και ο ίδιος αντιμετώπιζε από μικρή ηλικία διάφορα προβλήματα κινητικά και αναπνευστικά. Φανταζόταν ότι το πρόγραμμα που δημιούργησε θα μπορούσε να διδάσκεται σε εκπαιδευτικά κέντρα, έτσι ώστε οι υγιείς κινητικές συνθήκες να υπάρχουν και στην ενήλικη ζωή τους.

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται ότι τα παιδιά κάνουν όλο και λιγότερη άσκηση και ιδιαίτερα τα χρόνια του lockdown. Με τα νέα δεδομένα συνθήκες ζωής οι νέοι και από μικρή ηλικία χρησιμοποιούν περισσότερες ώρες για να ασχοληθούν με την τεχνολογία και λιγότερο με κάποια δραστηριότητα.

Το Pilates θα το κατατάσσουμε θα λέγαμε σε έναν εναλλακτικό τρόπο για να μπορούν τα παιδιά να κινούνται και να παραμείνουν ενεργά και μάλιστα θα μπορούσε να συμμετέχει και όλοι η οικογένεια. Αυτό θα λέγαμε ότι είναι ακόμα καλύτερο καθώς μια κοινή δραστηριότητα θα ωφελούσε περισσότερο από την ίδια την άσκηση.

Είναι άσκηση μυαλού και σώματος, σημαντικό στα μαθήματα αυτά η συγκέντρωση στο σώμα και στην κίνηση του, φέρνοντας την επίγνωση στο σώμα και την κίνηση του. Δίνει την ευκαιρία να απομακρύνετε το εξωτερικό στρες και να επιστρέψετε στο σώμα σας. Δίνει χρόνο στα παιδιά μακριά από άλλα άγχη και χρόνο να συγκεντρωθούν στον εαυτό τους και να νιώσουν ασφάλεια, σιγουριά για το πως κινούνται.

Η μέθοδος αυτή διδάσκει στα παιδιά πως να χρησιμοποιούν τους μύες τους με ελεγχόμε-

νο τρόπο και να κάνουν το σώμα τους πιο δυνατό και ευέλικτο. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να ενισχύει την σύνδεση μυαλού και σώματος, ταυτόχρονα δίνει μεγάλη σημασία στην αναπνοή και στη σωστή στάση σώματος. Το Pilates μπορεί να βοηθήσει τα παιδιά να βελτιώσουν τη συγκέντρωση και την ηρεμία τους ταυτόχρονα τις επιδώσεις τους στο σχολείο και στον αθλητισμό.

Τα παιδιά στις μέρες μας είναι κολλημένα σε μια οθόνη αυτό έχει σαν αποτέλεσμα να επηρεάζει αρνητικά τη στάση σώματος τους. Αργότερα η κακή στάση θα τα οδηγήσει επίσης σε επαναλαμβανόμενα προβλήματα στην πλάτη και τον αυχένα τους κατά την ενηλικίωση. Τα παιδιά που κάνουν τακτικά Pilates έχουν καλύτερη στάση και είναι λιγότερο επιρρεπή σε τραυματισμούς. Έχουν επίσης καλύτερη ευθυγράμμιση της σπονδυλικής στήλης.

Ανεξάρτητα αν ένα παιδί είναι ενεργό στον αθλητισμό ή έχει καθιστική ζωή, τα παιδιά θα πρέπει να είναι ευέλικτα για να προάγουν την υγεία τους. Οι ασκήσεις στο πρόγραμμα αυτό βοηθούν στη καλή διατήρηση των μυών και των τενόντων ενός παιδιού.

Τέλος είναι μια δραστηριότητα που δεν έχει ανταγωνισμό μεταξύ των παιδιών όπως συμβαίνει σε πολλά αθλήματα. Το Pilates γίνεται η αγαπημένη συνήθεια γιατί τους επιτρέπει να απολαμβάνουν την κίνηση για χάρη της κίνησης, απολαμβάνουν τον προσωπικό τους χρόνο αναπτύσσοντας την αυτοπεποίθηση και την αυτοεκτίμηση.

ΥΓ. Κάνοντας κάτι παρέα με τα παιδιά μας, γινόμαστε παράδειγμα για αυτά...

Ψυχοσυναισθηματική ανάπτυξη στην Α' παιδική ηλικία



Του Άγγελου Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης του Κέντρου Ειδικών Θεραπειών Βασίλης Ν. Καπετανίου και Συνεργάτες

Από το χρονικό σημείο της σύλληψης του το παιδί επενδύεται συναισθηματικά από τους γονείς του, θετικά ή αρνητικά. Η επικοινωνία ξεκινά ενώ ακόμη βρίσκεται μέσα στη μήτρα και απαντά με διάφορους τρόπους στην προσέγγιση της μητέρας, γεγονός που μας δείχνει τις συναισθηματικές του ανάγκες.

Ο ρόλος και οι ευθύνες των γονιών διαφοροποιούνται με την γέννηση και αποκτούν μια άλλη υφή και ποιότητα. Είναι σημαντική μια ώριμη και πρόσφορη αντιμετώπιση του παιδιού, με σωστή κάλυψη των αναγκών του.

Το παιδί, σε συνθήκες απόλυτης εξάρτησης, με αδυναμία να διαχωρίσει τον εαυτό του από το περιβάλλον στις πρώτες εβδομάδες της ζωής, δέχεται εκείνες τις φροντίδες που θα τον βοηθήσουν στην απαρτίωσή του, στη δημιουργία του δικού του κόσμου.

Η πρόσφορη και σταθερή παρουσία της μητέρας είναι η κινητήρια δύναμη σ' αυτή τη προσπάθεια, σημειώνοντας την ουσιαστική της συμβολή στη διάρκεια του πρώτου χρόνου της ζωής.

Η σταδιακή ενεργητική συμμετοχή του παιδιού στην επικοινωνία είναι στενά συνδεδεμένη με την ψυχοσυναισθηματική του ανάπτυξη.

Το κλάμα, στο οποίο στην αρχή η μητέρα μπορεί να αναγνωρίσει τις ανάγκες του παιδιού της (αν πρόκειται για πείνα, νύστα ή ανησυχία), διαδέχεται η ενεργητική συμμετοχή του στον τρίτο περίπου μήνα με το κοινωνικό χαμόγελο, που εκφράζει ευχαρίστηση, ικανοποίηση. Η βαθμιαία κατάκτηση κινητικών δεξιοτήτων, συνοδεύεται και από την προσπάθεια έκφρασης φωνημάτων που με την ολοκλήρωσή του πρώτου χρόνου έχουν νόημα, σταθερό κάθε φορά.

Ο ρόλος του περιβάλλοντος είναι βασικός στην κατάκτηση των κωδικών επικοινωνίας του παιδιού. Έχει ουσιαστική σημασία να του προσφέρεται, τόσο το μοντέλο όσο και οι κανόνες με σταθερότητα και συνέπεια. Η λεκτική επικοινωνία συνοδεύεται πάντα και από την εξωλεκτική, που είναι απαραίτητο να συμβαδίζουν.

Η ταχεία εξέλιξη της επικοινωνίας στη διάρκεια του δεύτερου χρόνου της ζωής, συμπίπτει με την έναρξη της προσπάθειας για ανεξαρτητοποίηση του παιδιού. Μέσα στο πλαίσιο της δόμησης της προσωπικότητας είναι σημαντική η βοήθεια που προσφέρει σ' αυτό το χρονικό στάδιο το περιβάλλον. Η ασφαλής και σταθερή συναισθηματική βάση (η μητέρα) ωθεί το παιδί στην εξερεύνηση, στην απομάκρυνσή του από κοντά της, βοηθώντας το να αυτονομηθεί και να αρχίσει να χτίζει την αυτοεκτίμησή του.

Η προσπάθεια αυτοπροσδιορισμού του παιδιού με τις συνηθισμένες συγκρούσεις, μέχρι να αφομοιώσει τα όρια που του θέτει το περιβάλλον, δίνουν το στίγμα του παιδιού στις σχέσεις του.

Στη διαδικασία της ψυχοσυναισθηματικής ανάπτυξης η λεκτική επικοινωνία του παιδιού αποτελεί το κύριο εργαλείο, με το οποίο μπορεί να εκφράζει συναισθήματα και σκέψεις και να δημιουργήσει σχέσεις.



MASSAGE

Ελένη Σεφέρη

ΑΝΑΛΓΗΤΙΚΟ ΜΑΣΑΖ

Κ 6938 319749
Τ 27523 00974

Κυπριασσίας 12, Ναύπλιο

@ eglsef@gmail.com



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ

33 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
27 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

αγώνας



Ο 21ος Δρόμος Αργολικού κόλπου "Παναγιώτης Παπαβασιλείου"

Η ποιότητα του αγώνα δεν θα ήταν ίδια αν δεν υπήρχε η υποστήριξη από την εταιρεία "Makariz group", βοηθώντας τον σύλλογο "Μαραθωνοδρόμοι Δρομείς Αργολίδας" να πετύχει τον στόχο του.

Ρεκόρ συμμετοχών και επιδόσεων, με πάνω από 900 δρομείς από όλη την Ελλάδα, έγινε σήμερα Κυριακή 12 Φεβρουαρίου 2023 στο Ναύπλιο. Μοναδικές στιγμές έζησαν όλοι κατά τη διάρκεια του "21ου Αργολικού κόλπου"! Μικροί και μεγάλοι δρομείς έζησαν τη χαρά της συμμετοχής αλλά και τις προσωπικές τους στιγμές δόξας, τερματίζοντας καταχειροκροτούμενοι! Μοναδικός απών ο Δήμος Ναυπλιέων, ο οποίος, σύμφωνα με τους διοργανωτές,

δεν παραχώρησε ηλεκτρικό ρεύμα για την ηχητική κάλυψη αλλά και για την λειτουργία του ηλεκτρονικού καρδιογράφου του γιατρού που κάλυπτε τον αγώνα, με αποτέλεσμα να επιστρατευτεί μια γεννήτρια. Τιμώμενο πρόσωπο υπήρξε ο εμπνευστής του αγώνα Παναγιώτης Παπαβασιλείου. Μετά την απονομή των μεταλλίων στους διακριθέντες του αγώνα δρομείς, εθελοντές και επισκέπτες με τις οικογένειές τους ξεχύθηκαν στο Ναύπλιο.

Για την ασφάλεια της διαδρομής φρόντισε το Τμήμα Τροχαίας Άργους και το Τμήμα Τροχαίας Ναυπλίου. Σημαντική Υποστήριξη στον Αγώνα παρείχαν οι Φίλοι Μοτοσικλέτας Αργολίδας

(ΦΙΛΑΜΑ), το 1ο Σύστημα Προσκόπων Άργους καθώς και εθελοντικές ομάδες. Στον τερματισμό διατέθηκαν χυμοί, φρούτα και άλλα εδέσματα από τοπικούς φορείς και από το τμήμα Αρτοποιίας - Ζαχαροπλαστικής του ΕΠ.Α.Σ Δ.ΥΠ.Α. Αργολίδας. Για τους συμμετέχοντες υπήρξε υπηρεσία φύλαξης των στεγνών τους ρούχων απέναντι από κολυμβητήριο, πλησίον του χώρου τερματισμού.

Στην Υγειονομική Κάλυψη του αγώνα συμβάλλουν: Το Γενικό Νοσοκομείο Αργολίδας Το ΕΚΑΒ Ο Ιατρικός Σύλλογος Αργολίδας

Ο Ερυθρός Σταυρός Άργους Η Ελληνική Ομάδα Διάσωσης Αργολίδας Οι Σαμαρείτες & Νοσηλευτές του ΕΕΣ

ΕΠΙΑΘΛΑ Έπαθλα δόθηκαν στους 6 πρώτους ΑΝΔΡΕΣ και στις 6 πρώτες ΓΥΝΑΙΚΕΣ της ΓΕΝΙΚΗΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑΣ.

Σε όλους όσους τερμάτισαν δόθηκε αναμνηστικό μετάλλιο ενώ το ηλεκτρονικό Δίπλωμα συμμετοχής θα μπορούν τις επόμενες ημέρες να το κατεβάσουν από την ιστοσελίδα του αγώνα: <https://sites.google.com/view/agonasargolikoukolpou/>



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Τα Ψυχοσάββατα

Σε ετήσια βάση η Εκκλησία έχει καθορίσει δύο Σάββατα, τα οποία αφιερώνει στους κεκοιμημένους της. Είναι τα Ψυχοσάββατα. Το ένα πριν από την Κυριακή της Απόκρεω και το άλλο πριν από την Κυριακή της Πεντηκοστής.

Το Ψυχοσάββατο πριν από την Κυριακή της Απόκρεω έχει το εξής νόημα: Η επομένη ημέρα είναι αφιερωμένη στη Δευτέρα Παρουσία του Κυρίου. Εκείνη τη φοβερή ημέρα κατά την οποία όλοι θα σταθούν μπροστά στο θρόνο του μεγάλου Κριτού.

Για το λόγο αυτό με το μνημόσυνο των κεκοιμημένων ζητούμε από τον Κύριο να γίνει ίλεως και να δείξει την συμπάθεια και την μακροθυμία του, όχι μόνο σε μας αλλά και στους προαπελθόντας αδελφούς, και όλους μαζί να μας κατατάξει στην Επουράνια Βασιλεία Του.

Τι κάνουμε τα Ψυχοσάββατα και τι δεν κάνουμε

Θα πρέπει, τέλος, να εξηγήσουμε ότι πολλά λάθη από την άγνοια του παρελθόντος έχουν φτάσει ως τις μέρες μας, και θα πρέπει άμεσα να διορθωθούν.

α) Τα μνημόσυνα θα πρέπει να γίνονται ακριβώς την ημέρα που πρέπει και όχι νωρίτερα ή αργότερα.

β) Το σπάσιμο γυάλινων αντικειμένων ή άλλων τοιούτων, είναι άκρως ειδωλολατρική συνήθεια και αμαρτάνουν όσοι το πράττουν.

γ) Στα μνημόσυνα παραθέτουμε και ευλογούνται μόνο καλώς βρασμένα κόλλυβα (σιτάρι) ως ενδεικτικά της Αναστάσεως και όχι άλλα υποκατάστατα (κουλουράκια-ψωμάκια-γλυκά κλπ.)

δ) Το πρώτο Σάββατο της Τεσσαρακοστής δεν είναι «Ψυχοσάββατο», αλλά εορτάζουμε το «διά κολλύβων» θαύμα του Αγίου Θεοδώρου του Τήρωνος.

ε) Στα Ψυχοσάββατα μπορούμε να παραθέτουμε κόλλυβα είτε στον Εσπερινό της Παρασκευής, είτε στην Θεία Λειτουργία του Σαββάτου, είτε και στα δύο. Πρόκειται περί της ίδιας αξίας, αφού η ίδια ακολουθία διαβάζεται.

στ) Τα ευλογηθέντα κόλλυβα δεν τα σκορπίζουμε στον τάφο, ούτε τα απορρίπτουμε στα σκουπίδια, πράξεις εκκλησιαστικά απαράδεκτες.

Σε κάθε περίπτωση, υπεύθυνος για την λύση τυχόν αποριών σας, είναι μόνον ο εφημέριος ιερέας του Ναού. Ας δούμε τι έλεγε για τα μνημόσυνα ο μακαριστός άγιος Παΐσιος (από τον Δ' τόμο, Οικογενειακή Ζωή, Λόγοι του π. Παΐσιου, Εκδόσεις Ησυχαστήριο

Ευαγγελιστής Ιωάννης ο Θεολόγος, Σουρωτή, Θεσσαλονίκη).

Γέροντα, οι υπόδοικοι νεκροί (πλην των Αγίων) μπορούν να προσευχόνται;

Έρχονται σε συναίσθηση και ζητούν βοήθεια, αλλά δεν μπορούν να βοηθήσουν τον εαυτό τους. Όσοι βρίσκονται στον Άδη μόνο ένα πράγμα θα ήθελαν από τον Χριστό: να ζήσουν πέντε λεπτά για να μετανοήσουν. Εμείς που ζούμε, έχουμε περιθώρια μετανοίας, ενώ οι καπνένοιοι κεκοιμημένοι δεν μπορούν πιά μόνοι τους να καλύτερευσουν την θέση τους, αλλά περιμένουν από εμάς βοήθεια. Γι' αυτό έχουμε χρέος να τους βοηθήσουμε με την προσευχή μας.

Γιατί, τι να τους κάνει ο Θεός; Σαν ένα παιδί που απομακρύνεται από τον πατέρα του, σπαταλάει όλη την περιουσία του και από πάνω βρίζει και τον πατέρα του. Ε, τι να το κάνει αυτό ο πατέρας του; Οι άλλοι όμως οι υπόδοικοι, που έχουν λίγο φιλότιμο, αισθάνονται την ενοχή τους, μετανοούν και υποφέρουν για τις αμαρτίες. Ζητούν να βοηθηθούν και βοηθούνται θετικά με τις προσευχές των πιστών.

Τους δίνει δηλαδή ο Θεός μία ευκαιρία, τώρα που είναι υπόδοικοι, να βοηθηθούν μέχρι να γίνει η Δευτέρα Παρουσία. Και όπως σε αυτή τη ζωή, αν κάποιος είναι φίλος με τον βασιλιά, μπορεί να μεσολαβήσει και να βοηθήσει έναν υπόδοικο, έτσι κι αν είναι κανείς φίλος με τον Θεό, μπορεί να μεσολαβήσει στο Θεό με την προσευχή του και να μεταφέρει τους υπόδικους από την μία φυλακή σε άλλη καλύτερη, από το ένα κρατητήριο σε ένα άλλο καλύτερο.

Η ακόμα μπορεί να τους μεταφέρει και σε ένα δωμάτιο ή σε διαμέρισμα. Όπως ανακουφίζουμε τους φυλακισμένους με αναψυκτικά κλπ που τους πηγαίνουμε, έτσι και τους νεκρούς τους ανακουφίζουμε με τις προσευχές και τις ελεημοσύνες που κάνουμε για τη ψυχή τους.

Οι προσευχές των ζώντων για τους κεκοιμημένους και τα μνημόσυνα είναι η τελευταία ευκαιρία που δίνει ο Θεός στους κεκοιμημένους να βοηθηθούν, μέχρι να γίνει η τελική Κρίση. Μετά την δίκη δεν θα υπάρχει δυνατότητα να βοηθηθούν....

Γι' αυτό και η Εκκλησία μας έχει τα κόλλυβα, τα μνημόσυνα. Τα μνημόσυνα είναι ο καλύτερος δικηγόρος για τις ψυχές των κεκοιμημένων. Έχουν τη δυνατότητα και από την κόλαση να βγάλουν τη ψυχή.



Κι εσείς σε κάθε Θεία Λειτουργία να διαβάζετε κόλλυβα για τους κεκοιμημένους. Έχει νόημα το σιτάρι: Σπείρετε εν φθορά, εγείρεται εν αφθαρσία (Α' Κορινθ, κεφ 15, εδ 42) (δηλαδή συμβολίζει το θάνατο και την ανάσταση του ανθρώπου), λέει η Γραφή...

Τι συμβολίζουν τα συστατικά στα παραδοσιακά κόλλυβα:

Το σιτάρι: Συμβολίζει τις ψυχές των πεθαμένων

Η φρυγανιά: Συμβολίζει το ελαφρύ χύμα που σκεπάζει τον πεθαμένο. Κάποιοι χρησιμοποιούν καβουρδισμένο αλεύρι

Η ζάχαρη: Συμβολίζει τη γλυκύτητα του Παραδείσου

Ο μαιντανός: Τη κλωρότητα του παραδείσου (Εν τόπω κλωερό, εν τόπω αναψύξεως)

Το ρόδι: Συμβολίζει τη λαμπρότητα του παραδείσου

Από εκεί και ύστερα προσθέτουμε διάφορα άλλα υλικά για γεύση και άρωμα. Δικής μας αρεσκείας.

Το σιτάρι θα πρέπει να είναι από μακρόστενο καρπό και όχι αποφλοιωμένο διότι το αποφλοιωμένο λασπώνει, σφίγγει, ξυνίζει και ερεθίζει το στομάχι.

Η συνταγή για τα παραδοσιακά κόλλυβα:

Υλικά

250 γρ. σιτάρι

125 γρ. φρυγανιά τριμμένη

250 γρ. καρύδι χονδρό κοπανισμένο

250 γρ. αμύγδαλο αποφλοιωμένο καβουρδισμένο χοντροκοπανισμένο

125 γρ. σταφίδες ξανθές

100 γρ. σταφίδες μαύρες

λίγο μαιντανό ψιλοκομμένο

250 γρ. ζάχαρη άχνη

ρόδι μια κούφτα

Για το στόλισμα:

Αμύγδαλο αποφλοιωμένο καβουρδι-

σμένο, σταφίδες ξανθές και μαύρες, ρόδι

Εκτέλεση

Πλένουμε το σιτάρι αποβραδής και το μουλιάζουμε όλη νύχτα στο νερό. Το πρώτο το ξεπλένουμε και το βράζουμε καλά για 40'.

Σβήνουμε τη φωτιά και το αφήνουμε σκεπασμένο για 30' να απορροφήσει τη θερμοκρασία και να φουσκώσει μόνο του χωρίς να σκάσει.

Το στραγγίζουμε καλά στο σουρωτήρι και φυλάμε σε μπολ το κυλό του. Το απλώνουμε σε πετσέτες και το αφήνουμε να στεγνώσει και όχι να ξεραθεί. Ξεπλένουμε τις σταφίδες και τις βάζουμε σε ζεστό νερό για 3 λεπτά ώστε να μαλακώσουν. Τις σουρώνουμε και τις στεγνώνουμε σε πετσέτα.

Σε μια λεκάνη βάζουμε το σιτάρι, τον ψιλοκομμένο μαιντανό, το ρόδι, το καρύδι, το αμύγδαλο και τις σταφίδες και ανακατεύουμε.

Αδειάζουμε το όλον σε ένα δίσκο ή πλατέλα και τα στρώνουμε έτσι ώστε να σχηματίσουν λόφο, βουναλάκι. Καλύπτουμε από πάνω με τη φρυγανιά και με μια λαδόκολλα το πατάμε να γίνει λείο.

Απλώνουμε από πάνω τη ζάχαρη και ξαναπατάμε ελαφρώς με τη λαδόκολλα για να γίνει λείο.

Στολίζουμε με αμύγδαλο αποφλοιωμένο καβουρδισμένο, σταφίδες ξανθές και μαύρες, ρόδι, φτιάχνοντας τον Τιμίο Σταυρό στη μέση.

ΤΗΝ ΠΕΝΤΗΚΟΣΤΗ ΚΛΕΙΔΩΝΟΝΤΑΙ ΟΙ ΨΥΧΕΣ;

Η Εκκλησία πολλές φορές έλαβε εορτές ειδωλολατρικές και τις νοηματόδοτσε με τις αξίες του Ευαγγελίου διαβαίνοντας ως γέφυρα τους ανθρώπους από την πλάνη στην αλήθεια του Ι.Χριστού.

Συγκεκριμένα, κατά την τρίτη ημέρα της εορτής των Ανθεστηρίων στην Αθήνα πραγματοποιούνταν τα Υδροφόρια, εις ανάμνησιν όσων χάθηκαν στον Κατακλυσμό του Δευκαλίωνα. Οι Αθηναίοι έριχναν αλεύρι από σιτάρι ζυμωμένο με μέλι προς τις χθόνιες. Κατά τη λήξη της τελετής, πίστευαν ότι οι ψυχές επέστρεφαν στον Κάτω Κόσμο, οπότε και φώναζαν:

«Θύραζε Κάρες ουκέτ' Ανθεστήρια»

(εξ' ου και το κλειδωμα των ψυχών) Αναλαμβάνοντας λοιπόν η Εκκλησία μας τις εορτές των Υδροφορίων έδωσε το εύνασμα και την ευκαιρία στους Χριστιανούς να μνημονεύουν τους κοιμηθέντες και τις βασανισμένες ψυχές, ούτως ώστε με τις προσευχές και τις ελεημοσύνες να αναπαύονται και αυτές οι λησμονημένες ψυχού-

λες, που ως φυλακισμένοι στα κρατητήρια του Άδου, περιμένουν από εμάς λίγη αγάπη και προσευχή, για να ανακουφισθούν λιγάκι.

Γι' αυτό και τα Ψυχοσάββατα που έχει ορίσει η Εκκλησία μας, τα οποία αποτελούν επισκεπτήρια ανακούφισης για τις ψυχές που έφυγαν από τούτο τον εφήμερο κόσμο

Έλεγε σχετικά ο Όσιος Παΐσιος:

«Όπως ανακουφίζουμε τους φυλακισμένους με αναψυκτικά κ.τ.λ. που τους πηγαίνουμε, έτσι τους νεκρούς τους ανακουφίζουμε με τις προσευχές και τις ελεημοσύνες που κάνουμε για την ψυχή τους»

Επίσης και ο Όσιος Παπαδημήτριος ο Γκαγκαστάθης έγραφε:

«Ο Θεός θέλει να βοηθήσει τους κεκοιμημένους, γιατί πονάει για τη σωτηρία τους...Με τα κόλλυβα του δίνουμε το δικαίωμα να επεμβαίνει.

Σε αυτές λοιπόν τις ημέρες ας προσευχηθούμε και εμείς για τους κοιμηθέντες με την εξής προσευχή:

ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΥΠΕΡ ΤΩΝ ΚΟΙΜΗΘΕΝΤΩΝ

Μνήσθητι Κύριε ημών Ιησού Χριστέ δια πρεσβειών της Παναχαράντου Σου Μητρούς Δεσποίνης ημών Θεοτόκου και Αειπαρθένου Μαρίας των δούλων σου, των κοιμηθέντων, και συγκώρησον, ανάπαυσον και ανάσπασον αυτούς, ψυχή τε και σώματι, εις ανάστασιν ζωής εν τη εσχάτη Σου ημέρα: Έτι δε, μνήσθητι πάντων των:

- Εν παντί καιρώ και τόπω της Δεσποτείας σου κοιμηθέντων τέκνων Σου.

- Των ακηδέυτων και ατάφων Ορθόδοξων χριστιανών.

- Των εκτρωθέντων και αποβληθέντων παιδιών.

- Πάντων ων ουδείς εστί ο μνημονεύων αυτούς.

- Πάντων των ελαχίστων ,περιφρονημένων και βασανισμένων ψυχών.

- Πάντων των υπέρ της Ορθόδοξου πίστεως και της Πατρίδος τελειωθέντων .

- Πάντων των σήμερον και ως σήμερον απελθόντων εκ του βίου τούτου.

- Πάντων των σήμερον εορταζουσών ψυχών.

- Παντων των οικείων ,φίλων και συγγενών ημών.

- Πάντων των εν ατυχήμασιν , βιαιώ θανάτω και πολέμοις τελειωθέντων.

-Και πάντων των κοιμηθέντων και λυπησάντων ημάς.

Πηγή: ekklesiaonline, Φωτογραφία από Elzbieta Moore από το Pixabay

money

ΠΕΜΠΤΗ
16 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ 2023



Το ψηφιακό έγκλημα στοχοποιεί ανέπαφες πληρωμές

Κακόβουλο λογισμικό μπορεί να υποκλέψει δεδομένα που προέρχονται από συναλλαγές

Στο στόχαστρο του ψηφιακού εγκλήματος μπαίνουν όλο και πιο συστηματικά οι ανέπαφες πληρωμές, με τους κυβερνοεγκληματίες να έχουν εφεύρει νέους τρόπους, για να υποκλέψουν προσωπικά δεδομένα και χρήματα. Η Kaspersky αποκάλυψε τρεις νέες παραλλαγές του κακόβουλου λογισμικού Prilix, που δημιουργήθηκε από μια ομάδα εγκληματιών του κυβερνοχώρου, η οποία πήρε το όνομα της από το πιο προηγμένο κακόβουλο λογισμικό για Point-of-Sales (PoS) του 2022.

Οι τροποποιήσεις του Prilix που ανακαλύφθηκαν, μπορούν πλέον να εμποδίσουν την ανέπαφη επικοινωνία κοντινού πεδίου (NFC) "μολυσμένων" συσκευών αναγκάζοντας τους καταναλωτές σε συναλλαγές χρησιμοποιώντας τις φυσικές πιστωτικές τους κάρτες. Αυτό δίνει με τη σειρά του τη δυνατότητα στους εγκληματίες του κυβερνοχώρου να κλέψουν τα στοιχεία της κάρτας και συνεπώς χρήματα. Το Prilix είναι ένας διαβόητος απειλητικός φορέας, ο οποίος σταδιακά εξελίχθηκε από κακόβουλο λογισμικό, που εστίαζε στα Automated Teller Machines

(ATM) σε ένα μοναδικό σπονδυλωτό Point of Sales (PoS) κακόβουλο λογισμικό - την πιο προηγμένη απειλή PoS, που έχει ανακαλυφθεί μέχρι σήμερα. Το Prilix πραγματοποιεί τις λεγόμενες επιθέσεις "GHOST", που του επιτρέπουν να υλοποιεί απάτες με πιστωτικές κάρτες - ακόμη και με κάρτες που προστατεύονται με την υποτιθέμενη μη παραβίασιμη CHIP and PIN τεχνολογία. Πλέον, το Prilix έχει εξελιχθεί ακόμη περισσότερο.

Ο στόχος του εγκληματία του κυβερνοχώρου είναι να αναγκάσει το θύμα να χρησιμοποιήσει τη φυσική του κάρτα εισάγοντας την στο μηχάνημα ανάγνωσης πληκτρολογίου PIN. Με αυτόν τον τρόπο, το κακόβουλο λογισμικό μπορεί να υποκλέψει δεδομένα που προέρχονται από τη συναλλαγή, χρησιμοποιώντας κάθε διαθέσιμο τρόπο, όπως ο χειρισμός κρυπτογραφημένων μηνυμάτων για την εκτέλεση GHOST επιθέσεων.

Ένα άλλο νέο χαρακτηριστικό, που προστέθηκε στα τελευταία δείγματα Prilix, είναι η δυνατότητα φιλτρarίσματος των πιστωτικών καρτών βάσει του

είδους τους και η δημιουργία διαφορετικών κανόνων για διαφορετικά είδη.

Για να προστατευθείτε από το Prilix, η Kaspersky συνιστά:

- Χρησιμοποιήστε μια πολυεπίπεδη λύση, που προσφέρει τη βέλτιστη επιλογή προστατευτικών στρωμάτων για να παρέχει το καλύτερο δυνατό επίπεδο ασφάλειας για συσκευές διαφορετικής ισχύος και σεναρίων υλοποίησης.

- Διασφαλίστε τα παλαιότερα συστήματα με προστασία τελευταίας τεχνολογίας, ώστε να είναι βελτιστοποιημένα, όταν εκτελούν παλαιότερες εκδόσεις των Windows και την πιο πρόσφατη σουίτα Microsoft με πλήρη λειτουργικότητα. Αυτό διασφαλίζει ότι η επιχειρησή σας, θα έχει πλήρη υποστήριξη για τις παλαιότερες οικογένειες MS για το άμεσο μέλλον και της δίνει την ευκαιρία να αναβαθμιστεί, όποτε χρειαστεί.

- Εγκαταστήστε μια λύση ασφαλείας, που προστατεύει τις συσκευές από διαφορετικούς φορείς επιθέσεων.

Δωρεάν σπίτια για χιλιάδες δικαιούχους

Το Πρόγραμμα «Κάλυψη» για δικαιούχους Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος

Δωρεάν κατοικίες θα δοθούν σε χιλιάδες νέους ηλικίας ηλικίας από 25 έως 39 ετών δικαιούχους του Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος από τις αρχές Μαρτίου. Μέσα στις επόμενες ημέρες αναμένεται να δημοσιευθεί η σχετική ΚΥΑ η οποία θα περιλαμβάνει τα κριτήρια επιλογής των δικαιούχων σύμφωνα με το νόμο 5006/2022 για τη στεγαστική πολιτική.

Στόχος σε πρώτη φάση είναι η αξιοποίηση τουλάχιστον 1.000 ακινήτων, στα οποία θα στεγαστούν περισσότεροι από 3.000 ωφελούμενοι. Στο πλαίσιο του προγράμματος, το υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων αναλαμβάνει τη χρηματοδότηση των δαπανών για ενοίκια και επισκευές των ακινήτων ενώ οι Δήμοι μεταξύ άλλων θα εξετάζουν τις αιτήσεις των ενδιαφερομένων, θα προτείνουν κατάλληλα διαθέσιμα ακίνητα στους ωφελούμενους, θα καταβάλουν τα ενοίκια στους ιδιοκτήτες, θα μεριμνούν για την εκτέλεση των εργασιών επισκευής, κ.ά.

Ωφελούμενες μονάδες του προγράμματος ορίζονται οι κατηγορίες:

- Μονοπρόσωπο νοικοκυριό: κάθε ενήλικο άτομο που διαμένει μόνο του σε κατοικία και που φοιτά σε πανεπιστημιακές σχολές ή σχολεία ή ινστιτού-



τα επαγγελματικής εκπαίδευσης ή κατάρτισης της ημεδαπής ή αλλοδαπής.

- Πολυπρόσωπο νοικοκυριό: όλα τα άτομα που διαμένουν κάτω από την ίδια στέγη. Στο πολυπρόσωπο νοικοκυριό εντάσσονται: α) φιλοξενούμενα άτομα ή φιλοξενούμενη οικογένεια, με την προϋπόθεση ότι η φιλοξενία είχε δηλωθεί στην τελευταία εκκαθαρισμένη δήλωση φορολογίας εισοδήματος και β) τα ενήλικα τέκνα που φοιτούν σε πανεπιστημιακές σχολές ή σχολεία ή ινστιτούτα επαγγελματικής εκπαίδευσης ή κατάρτισης, ανεξαρτήτως του τόπου διαμονής τους.

- Άστεγοι: τα άτομα που διαβιούν στο δρόμο ή σε

ακατάλληλα καταλύματα, υπό την προϋπόθεση ότι έχουν καταγραφεί από τις κοινωνικές υπηρεσίες των Δήμων ή των Κέντρων Κοινότητας ή κάνουν χρήση Ύπνουπριών, Ξενώνων Μεταβατικής Φιλοξενίας και Ξενώνων γυναικών θυμάτων βίας, που λειτουργούν στους Δήμους, δύναται να είναι δικαιούχοι του προγράμματος. Η διαπίστωση της έλλειψης στέγης δεν δύναται να τεκμηριωθεί μόνο μέσω του εντύπου της δήλωσης φορολογίας εισοδήματος.

- Ενήλικο άτομο που έχει υποβάλει αίτηση για λογαριασμό του νοικοκυριού, η οποία έχει εγκριθεί από το αρμόδιο όργανο του Ο.Π.Ε.Κ.Α.

- Μονογονεϊκή οικογένεια: ένας μόνος γονέας (άγαμος, σε χρεία ή διαζευγμένος ή σε διάσταση, ή λόγω κράτησης του έτερου γονέα σε σωφρονιστικό κατάστημα), ασκεί κατ' αποκλειστικότητα εν τοις πράγμασι ή μετά από σχετική ανάθεση με δικαστική απόφαση ή συμβολαιογραφική πράξη, σύμφωνα με την κείμενη νομοθεσία, την προσωρινή ή μόνιμη επιμέλεια ενός ή περισσότερων ανήλικων τέκνων. Για τις ανάγκες του προγράμματος, το νοικοκυριό θα πρέπει να απαρτίζεται αποκλειστικά από τα μέλη της μονογονεϊκής οικογένειας, δηλαδή τον γονέα και το ένα ή περισσότερα ανήλικα τέκνα.

μικρά οικονομικά

• ΜΥHEALTH ΚΑΙ GOV.GR

Πρόσβαση σε νέες ψηφιακές υπηρεσίες Υγείας έχουν οι χρήστες του myhealth.gov.gr και της εφαρμογής MyHealth, καθώς ξεκίνησε η ψηφιακή έκδοση ιατρικών εξετάσεων και βεβαιώσεων νοσηλείας που έχουν εκδοθεί για τον ΑΜΚΑ τους. Με τον τρόπο αυτό, η χώρα και οι πολίτες αποκτούν για πρώτη φορά ψηφιακό φάκελο και ιστορικό ασθενούς, μειώνοντας δραστηρικά τη γραφειοκρατία, τις περιττές επισκέψεις και τα ογκώδη έγχαρτα νοσοκομειακά αρχεία. Τα ψηφιακά αντίγραφα περιέχουν όλες τις πληροφορίες των αντίστοιχων έγχαρτων εγγράφων (αριθμό και ημερομηνία έκδοσης, γιατρός που συνέταξε το έγγραφο, αριθμός παραγγελίας/παραστατικού καθώς και όλο το περιεχόμενό τους) και έχουν την ίδια ισχύ.

• ΧΩΡΟΙ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΒΡΕΦΩΝ ΣΕ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

Ξεκίνησε το πρόγραμμα για τη δημιουργία χώρων φροντίδας βρεφών εντός 120 μεσάιων και μεγάλων επιχειρήσεων, καθώς άνοιξε η ειδική πλατφόρμα στο Πληροφοριακό Σύστημα «ΕΡΓΑΝΗ» του Υπουργείου Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων <https://ChildCareUnits.yeka.gov.gr> για την υποβολή αιτήσεων συμμετοχής από τις ενδιαφερόμενες επιχειρήσεις. Αντικείμενο του προγράμματος, που έχει προϋπολογισμό 16 εκατ. ευρώ, είναι η επιδότηση επιχειρήσεων με περισσότερους από 100 υπαλλήλους (μεσάιες) και περισσότερους από 250 υπαλλήλους (μεγάλες), συμπεριλαμβανομένων εμπορικών κέντρων, για τη δημιουργία χώρων φροντίδας βρεφών εντός των κτιριακών τους εγκαταστάσεων. Πιο συγκεκριμένα, οι επιχειρήσεις ενισχύονται για τη διαμόρφωση των χώρων και την προμήθεια του απαραίτητου εξοπλισμού και για την επιδότηση του μισθολογικού κόστους έως δυο βρεφονηπιοκόμων για τα πρώτα δυο έτη λειτουργίας των χώρων. Η λειτουργία των χώρων φροντίδας μετά το πέρας της χρηματοδότησης θα πρέπει να διατηρηθεί από τους δικαιούχους για τουλάχιστον το διπλάσιο χρόνο της διάρκειας της χρηματοδότησης, δηλαδή για τέσσερα χρόνια.

• ΕΡΓΑΣΙΑΚΗ ΕΜΠΕΙΡΙΑ 10.000 ΝΕΩΝ, ΜΕ 100% ΕΠΙΔΟΤΗΣΗ

Την Τετάρτη, 15 Φεβρουαρίου 2023, λήγει η προθεσμία υποβολής αιτήσεων επιχειρήσεων για το «πρόγραμμα απόκτησης επαγγελματικής εμπειρίας για 10.000 άνεργους νέους, ηλικίας 18-30 ετών», με χρηματοδότηση του Ταμείου Ανάκαμψης και Ανθεκτικότητας. Το πρόγραμμα, διάρκειας επτά μηνών, στοχεύει στην αναβάθμιση των προσόντων και στην προετοιμασία 10.000 νέων, αποφοίτων τουλάχιστον υποχρεωτικής εκπαίδευσης, για ένταξη στην αγορά εργασίας, με προϋπολογισμό 68 εκατ. ευρώ. Η Δημόσια Υπηρεσία Απασχόλησης (ΔΥΠΙΑ) καταβάλλει στους ωφελούμενους μηνιαία αποζημίωση ίση με τον νόμιμο κατώτατο καθαρό μισθό, με πλήρεις ασφαλιστικές εισφορές, καθώς και αναλογία δώρων εορτών και επιδόματος αδείας. Η δράση απευθύνεται σε ιδιωτικές επιχειρήσεις. Οι επιχειρήσεις που ενδιαφέρονται να συμμετάσχουν, μπορούν να υποβάλουν την αίτησή τους αποκλειστικά ηλεκτρονικά, με τους κωδικούς TAXISnet, μέσω: α) της πλατφόρμας e-Services της ΔΥΠΙΑ στον ιστότοπο www.dypa.gov.gr, β) gov.gr.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αφορούν ιδιώτες και αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύσει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο [site anagnostis.org](http://site.anagnostis.org)

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ | 16 ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ | 2023

ΣΤΕΙΛΕ ΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩ: anagnostis.org/category/angelies

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

Στις αγγελίες για ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ή ΠΩΛΗΣΗ κτηρίου – διαμερίσματος είναι υποχρεωτική η αναγραφή του δείκτη ενεργειακής απόδοσης (ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΑΡΓΟΣ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ αυτόνομη επί αυλής ισόγεια γκαρσονιέρα, 28,03 m2, επιπλωμένη, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, a/c, wifi, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης E. Πάροδος Τσώκρη 114. Τιμή: €200. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 068 932. ΚΩΔ. 1151

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΠΡΟΣ ΜΑΚΡΟΧΡΟΝΙΑ ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ οικία η μονοκατοικία στην ευρύτερη περιοχή Ναυπλίου Άργους τριών υπνοδωματίων σαλόνι κουζίνα και μπάνιο, η δυο υπνοδωματίων και αποθήκη από Μάιο και μετά. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 27520 43196. ΚΩΔ. 1141

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινούριο διαμέρισμα στο κέντρο Ναυπλίου 75τ.μ με δύο υπνο/ία ένα μπάνιο και τρεις μεγάλες βεράντες. Ενεργειακή κλάση A+++ . Τιμή 550. Τηλ. επικοινωνίας 693 264 6062. ΚΩΔ. 1138

ΣΤΟ ΚΙΒΕΡΙ ΑΡΓΟΛΙΔΟΣ, ενοικιάζεται διαμέρισμα 60 τμ, υπερωψωμένο ισόγειο, επιπλωμένο, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, βεράντες 70 τμ. με θέα στη θάλασσα και θέση στάθμευσης αυτοκινήτου. ΠΕΑ: εκκρεμεί. Τιμή 430 €. Τηλ. 697 388 3550. ΚΩΔ. 1137

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μεζόνια 100τ.μ στην περιοχή του γενικού νοσοκομείου Άργους. Διαθέτει Μεγάλο σαλόνι δυο μπάνια, τρία υπνοδωμάτια, τζάκι και τέλος μία μικρή αυλή. Τιμή λογική. Τηλέφωνο επικοινωνίας 27510-67113 ή 697 345 6680. ΚΩΔ. 1131

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ 50τ.μ στην περιοχή Άγιος Αδριανός Ναυπλίου. Σε κεντρικό σημείο του χωριού, με συνεχή κίνηση. ΠΕΑ: 179269. Τηλ. : 697 185 4431. ΚΩΔ. 1143

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 60 τ.μ., ισόγειο, φωτεινό, στο Ναύπλιο στην περιοχή της Πρόνοιας, πλήρως επιπλωμένο Ενεργειακή κλάση: Δ. Χωρίς κοινόχρηστα. Τιμή 300 ευρώ. Τηλέφωνο: 694 167 2453. Κωδ. 1134

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ μονοκατοικία επιπλωμένο με δύο κρεβατοκάμαρες στον προφήτη Ηλία 110 τμ. (10 λεπτά από το Ναύπλιο). Αφορά καθηγητές και αναπλ/κούς, διότι είναι διαθέσιμο μέχρι 15/06/2023. ΠΕΑ (Γ). Τηλ. 697 681 3069, 697 010 6589. ΚΩΔ. 1136

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα στη Νέα Κίο, 60 τμ, ανακαινισμένο και επιπλωμένο, ιδανικό για εκπαιδευτικούς. Ενεργειακή κατηγορία Z. Τηλέφωνο επικοινωνίας 693

269 9523. ΚΩΔ. 1127

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΜΕΖΟΝΕΤΑ με θέα στη θάλασσα στην περιοχή Κούρτη - Ναύπλιο. Διαθέτει 3 κρεβατοκάμαρες, 1 μπάνιο, 1 wc, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό θερμοσίφωνα, κλιματισμό. Επιπλωμένη ενεργειακής κλάσης Δ'. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 690 706 5064. ΚΩΔ. 1217

ΛΟΓΩ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, ζητείται άμεσα στούντιο - γκαρσονιέρα για ενοικίαση από 30τμ εως 45 τμ επιπλωμένο στο Ναύπλιο και γύρω περιοχές. Τηλ. Επικοινωνίας 694 503 2477. ΚΩΔ. 1213

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στην Άργους - Ναυπλίου (Τίρυνθα), επί κεντρικού δρόμου, 140 τμ με πατάρι. ΠΕΑ Δ. Τηλέφωνο 694 492 4242, 694 781 5123 ΚΩΔ.

ΚΕΝΤΡΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ενοικιάζεται γκαρσονιέρα 39 τετραγωνικά, πρόσφατα ανακαινισμένη, αυτόνομη θέρμανση με κλιματισμό, 1υ/δ, κουζίνα, χωλ, μπάνιο, μπαλκόνι, σίτες. Χαμηλά κοινόχρηστα, ενεργειακή κλάση Z. Τηλ. 697 214 8123 ΚΩΔ. 1208

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόδμητη Γκαρσονιέρα 36 τ.μ. στο Ναύπλιο στην οδό Αργοναυτών 12, 1ου ορόφου με αυτόνομη θέρμανση, κλιματισμό, θωρακισμένη πόρτα, διπλά τζάμια - σίτες και αποθήκη 3,5 τ.μ. Τηλ. επικοινωνίας 697 750 9371. ΚΩΔ. 1200

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικός χώρος 40 τμ με πατάρι στο Ναύπλιο, πλησίον πλατείας Αγ. Κωνσταντίνου (με ΠΕΑ σε ισχύ ως το 2030). Τηλ. 697 626 5709. ΚΩΔ. 1187

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90τμ 1 όροφος, Ναύπλιο πανοραμική θέα, διαμπερές, βεράντες & μπαλκόνια σε τρείς πλευρές, ανεξάρτητη είσοδο, θωρακισμένη πόρτα, κουφώματα αλουμινίου, σίτες, 2 εξωτερικούς χώρους στάθμευσης, τέντες, 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι κουζίνα μπάνιο WC, ηλ. Θερμοσ. Αυτ. Θέρμ. Αποθήκη. Εν. Κλάση Δ. 510 ευρώ. t. 694 167 2453 ΚΩΔ.

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο - οικόπεδο 4 στρεμμάτων οικοδομήσιμο στην περιοχή Αναψή Μιδέας. Τηλ. επικοινωνίας 697 237 8233. ΚΩΔ. 1143

ΣΤΟΝ ΑΓΙΟ ΔΗΜΗΤΡΙΟ, (Μετόχι) Ναυπλίου πωλείται αγροτεμάχιο 6,5στρεματα με 90 μεγάλες ελιές, και παίρνει και άλλες, στη θέση ΚΑΡΙΠΙ. Τιμή 8.500 ευρώ. Τηλ. 693 984 5859 ΚΩΔ. 1135

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 1078,63 τμ

εντός ορίων οικισμού Αργολικού (θύλακας Β) μαζί με αγροτεμάχιο 1889,00 τμ τα οποία βρίσκονται στο Μπολάτι τοπική Κοινότητα Αργολικού Δημοτική Κοινότητα Μιδέας του Δήμου Ναυπλίων με ποσοστό κάλυψης επί του οικόπεδου 60%. Τηλ. επικοινωνίας 694 702 0898. ΚΩΔ. 1134

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο 22 στρεμμάτων με 50 ρίζες ελιές, οικοδομήσιμο στην περιοχή Φούρνοι Ερμιονίδας. Για περισσότερες πληροφορίες επικοινωνήστε στο 697 195 9330. ΚΩΔ. 1118

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγρόκτημα αρδευόμενο (φυτεμένο πορτοκαλιές, ελιές, μανταρινιές) 10 στρεμμάτων στο Πανόραμα. Τηλέφωνο: 697 921 1920. ΚΩΔ. 1224

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο 750 τ.μ μαζί με χτίσμα 100 τ.μ σε αποκεντρωμένη περιοχή του Ναυπλίου. Τηλέφωνο επικοινωνίας 694 145 7475. ΚΩΔ. 1223

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ 6 στρεμμάτων με βερικοκιές στο Κεφαλάρι Άργους απέναντι από την Ταβέρνα Τσίμπου. Εφάπτεται με τον κεντρικό δρόμο Άργους - Τριπόλεως. Τηλ. 697 405 7120. ΚΩΔ. 1218

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 84 τμ διαμπερές 1ος όροφος σε διώροφη πολυκατοικία 4'αρων διαμερισμάτων με αυτόνομη θέρμανση μπρος πίσω κήπος με ξεχωριστή αποθήκη. Ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ. Περιοχή ΚΟΥΡΤΗ ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Τηλ. 694 726 1730. ΚΩΔ. 1200

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο με 100 ρίζες ελιές (20ετων για παραγωγή Μανάνκι και Γυθειού) στη θέση Κάτω Αμπέλια - Κατεβασιές (Μαλαντρένη) 3,736μ², 15.500 ευρώ. Τηλ.: 697 776 1724 ΚΩΔ. 1191

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΖΗΤΩ ΕΡΓΑΣΙΑ ως σερβιτόρος στην ευρύτερη περιοχή του Ναυπλίου. Τηλ.697 560 4856. ΚΩΔ. 1154

ΚΥΡΙΟΣ ΣΤΗΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑ με πείρα αναλαμβάνει τα κλαδέματα δέντρων και καθαρισμό χωραφιών. Τηλ. 698 383 0445. ΚΩΔ. 1149

ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ αναλαμβάνει σε

Άργος και Ναύπλιο καθαρισμούς σπιτιών και γραφείων. Τηλ. επικοινωνίας: 694 642 4556. ΚΩΔ. 1148

ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ στο Ναύπλιο αναζητά να προσλάβει αρχιτέκτονα ή άτομο συναφούς ειδικότητας. Απαραίτητα προσόντα η γνώση NOK και η ευχέρεια στον χειρισμό 2D και 3D προγραμμάτων. Επιθυμητή η προ-ώπηση. Αποστολή βιογραφικού και portfolio: sofia@kolemi@gmail.com Τηλ: 697 349 6669. ΚΩΔ. 1146

ΚΥΡΙΑ ΜΕ ΕΝΕΡΓΗ ΚΑΡΤΑ ανεργίας, αναζητώ πρωινή εργασία ως υπάλληλος γραφείου / γραμματέας. Τηλ. επικ.: 694 634 5108. ΚΩΔ. 1145

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΝΕΑΡΟΣ/ΝΕΑΡΗ για χειρόγραφα σε μορφή pdf . Τηλέφωνο 699 231 0940. ΚΩΔ. 1140

ΕΛΛΗΝΙΔΑ αναλαμβάνει υπεύθυνα τη φύλαξη και φροντίδα ηλικιωμένων στο Ναύπλιο και σε γύρω περιοχές. Κάτοχος Ι.Χ. Τηλ: 698 300 7714. ΚΩΔ. 1144

ΚΥΡΙΑ αναλαμβάνει την φροντίδα και φύλαξη ηλικιωμένων από μωρα σε Ναύπλιο, Άργος και γύρω περιοχές. Τηλ: 699 420 2874. ΚΩΔ. 1139

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΖΕΥΓΑΡΙ για να εγκατασταθεί και να προσέχει κτήμα στο Άργος. Απαραίτητο δίπλωμα οδήγησης. Πληροφορίες στο τηλ.: 697 221 7176. ΚΩΔ. 1133

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΒΡΕΦΟΚΟΜΟΣ με πενταετή τουλάχιστον πείρα για πενήμερη απασχόληση σε οικία στο Ναύπλιο (Νέα πόλη - Κούρτη). Τηλέφωνο επικοινωνίας: 694 780 5754. ΚΩΔ. 1132

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για μερική απασχόληση σε σπίτι στον Άγιο Αδριανό από Άγιο Αδριανό ή Ν. Ορεινό. Κάποιες οικιακές δουλειές και συντροφιά. Δεν πρόκειται για φροντίδα ηλικιωμένου. Τηλ. 697 449 5199. ΚΩΔ. 1130

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΣ αναλαμβάνει υπεύθυνα την φύλαξη και την δημιουργική απασχόληση παιδιών όλων των ηλικιών. Ευρύτερη περιοχή Ναυπλίου. Τηλέφωνο 697 629 8181. ΚΩΔ. 1127

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ με 15 χρόνια προώπηση παραδίδει ιδιαίτε-

ρα μαθήματα σε μαθητές Δημοτικού Γυμνασίου και Λυκείου σε προσιτές τιμές. (περιοχή Ναύπλιο). Τηλ. 698 253 1485. ΚΩΔ. 1126

ΓΥΜΝΑΣΤΗΣ με πολυετή εμπειρία στο personal training και την αυτοάμυνα, εν ενεργεία αθλητής αγωνιστικού καράτε, αναζητά εργασία στον τομέα της άθλησης. Περιοχή Αργολίδας. Τηλ. επικοινωνίας 697 329 8220. ΚΩΔ. 1122

ΚΛΙΝΙΚΟΣ ΨΥΧΟΛΟΓΟΣ με άδεια ασκήσεως επαγγέλματος αναζητά θέση εργασίας στην περιοχή της Αργολίδας. Τηλ επικοινωνίας 697 329 8220. ΚΩΔ. 1123

ΕΡΓΟΔΗΓΟΣ - συντηρητής μηχανολογικού εξοπλισμού αναζητά εργασία στην περιοχή Άργους - Ναυπλίου. Τηλ. 697 427 2333. ΚΩΔ. 1124

ΖΗΤΕΙΤΑΙ έμπειρος τεχνίτης για εργασία σε συνεργείο αυτοκινήτων στην περιοχή του Άργους. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 697 373 8467. ΚΩΔ. 1119

ΟΔΗΓΟΣ- ΔΙΑΝΟΜΕΑΣ με άδειες οδήγησης Γ', Δ', Ε' κατηγορίας, καθώς και κάρτας ταχογράφου αναζητά εργασία σε Αργολίδα. Είναι κάτοχος Πιστοποιητικού Επαγγελματικής Ικανότητας (Π.Ε.Ι.). Τηλ. επικοινωνίας: 695 580 0850. ΚΩΔ. 1121

ΠΑΡΑΔΙΔΟΝΤΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΑ Μαθηματικών και Φυσικής σε μαθητές Γυμνασίου και Λυκείου. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 698 030 5714. ΚΩΔ. 1117

ΖΗΤΩ ΕΡΓΑΣΙΑ ως Γηροκόμος πρωί η απόγευμα περιοχή Άργους και γύρω περιοχές ΕΥΑ 698 336 4195. ΚΩΔ. 1144

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ για Ιατρείο στο Ναύπλιο για υποδοχή, τηλεφωνική εξυπηρέτηση και γραμματειακή υποστήριξη. Απαραίτητες οι γνώσεις Η/Υ και Αγγλικών. Βιογραφικά στο takout@gmail.com , τηλεφωνική επικοινωνία στο 697 941 2538. ΚΩΔ. 1142

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΨΥΓΕΙΟ Self service για γαλακτοκομικά, αλλαντικά, τυριά, Γερμανικής κατασκευής, σε εξαιρετική κατάσταση. Τιμή πώλησης διαπραγματεύσιμη. ΥΨΟΣ: 220 εκ, ΜΗΚΟΣ: 260 εκ, ΒΑΘΟΣ: 103 εκ. Εξωτερικό μοτέρ 2 hp Πληροφορίες: Διαμαντής, τηλ.: 697 233 6192. ΚΩΔ. 1147

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ηλεκτρονικά ντραμς μάρκας Millennium. Έχουν χρησιμοποιηθεί ελάχιστα.

Τοποθεσία: Ναύπλιο. Τιμή: 400€. Περισσότερες πληροφορίες στο mail: s.petspao13@gmail.com ΚΩΔ. 1136

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ καφέ take away στο Άργος σε πολύ προσιτή τιμή για προσωπικούς-οικογενειακούς λόγους. Παρακαλώ επικοινωνήστε σε αυτό το email expert911@outlook.com.gr ΚΩΔ. 1129

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΠΟΛΥΟΡΓΑΝΟ γυμναστικής home gym (dm-4200) .τιμή 300 ευρώ. Τηλ. 697 727 8437. ΚΩΔ. 1128

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ μηχανήματα μεταχειρισμένα σε άριστη κατάσταση και εξοπλισμός ζαχαροπλαστικής, φούρνος υγραερίου, στόφα, παγωτομηχανή, πλυντήριο σκευών, πάγκος ανοξείδωτος, ψυγείο, λαντζάκι, μπεν μαρί σοκολάτας, ταχυθερμοσίφωνα υγραερίου, βιτρίνα για βαριεγκάτα παγωτού 12 θέσεων. Πληροφορίες: 694 431 7903. ΚΩΔ. 1125

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΑΝΕΡΓΟΙ για ίδρυση συλλόγου ανέργων. Παρακαλώ τηλεφωνείτε στο τηλέφωνο 27510-20016. ΚΩΔ. 1120

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ κουφώματα αλουμινίου πλήρη (εξωτερικά και τζαμιλίκια, συρόμενα, με τους οδηγούς τους) λόγω αντικατάστασης με το πρόγραμμα ΕΞΟΙΚΟΝΟΜΩ. Συνολική τιμή 600 € για μια μπαλκονόπορτα και έξι παράθυρα. Πληροφορίες τηλ. 694 456 2400. ΚΩΔ. 1116

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΓΡΑΦΕΙΟ, καρέκλα διευθυντική, 2 καρέκλες επισκέπτη, συρταριέρα, 2 ερμάρια, τιμή 900 €. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 690 706 5064. ΚΩΔ. 1125

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΣΟΜΠΑ πετρελαίου, alfa therm ελαφρός μεταχειρισμένη καινούρια Α κλάσης. Τιμή 300 ευρώ. Τηλ. επικοινωνίας 694 051 4176 ΚΩΔ. 1128

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ: Τηλεόραση PRINCESS (παλιό μοντέλο) + αποκομμοποιητής, τσάντα ώμου HUNTER (καινούργια, μεσαίο μέγεθος, γκρι), 1 ζευγάρι πέδιλα γυναικεία EVA FRUTOS (καινούργια, no 39), 1 ζευγάρι γόβες ΦΥΤΑΝΙΔΗΣ (καινούργια, καφέ, δέρμα, no 39), 5 κούκλες για πλέξιμο (συνθετικές, μωβ). Τηλ: 694 945 2646. ΚΩΔ. 1221

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τριθέσιος καναπές IKEA με επένδυση ύφασμα στο χρώμα της άμμου. Κατάσταση άριστη. Τιμή 350€. Περιοχή Βερβερόντα, Πόρτο Χέλι. Τηλ. 697 979 6194. ΚΩΔ. 1201

ΜΕΤΑΦΟΡΙΚΗ εταιρεία ζητά οδηγό κάτοικο Αργολίδας έως 45 ετών με ερασιτεχνικό δίπλωμα οδήγησης για μόνιμη εργασία. Βιογραφικά στο email., πλήρης απασχόληση, αορίστου χρόνου, ικανοποιητικός μισθός. Email: info@soultanoglou.gr

απροσάρμοστα ητομγόσορη

ψώνια



Αποφύγετε να μεταμφιεστείτε σε Κρίνο. Την πάτησε κι άλλη

Ένα ζευγάρι κάνει τα ψώνια του στο σούπερ μάρκετ. Καθώς περνούν από τον διάδρομο με τα ποτά, ο σύζυγος παίρνει ένα μπουκάλι ούισκι και το βάζει στο καρότσι με τα ψώνια.

-Τι είναι αυτό; λέει η γυναίκα.

-Δεν βλέπεις;

Ένα ούισκι είναι, απαντά ο σύζυγος.

-Και πόσο κοστίζει; ρωτάει η γυναίκα.

-15 ευρώ, απαντά ο άντρας.

-Μα είσαι καθόλου καλά.

Σε λίγο δεν θα έχουμε να φάμε και εσύ θέλεις να αγοράσεις ούισκι, του λέει έξαλλη η γυναίκα του.

Ο άντρας βάζει πίσω στο ράφι το ούισκι.

Σε λίγο περνούν μπροστά από τα καλλυντικά και η γυναίκα

παίρνει μια κρέμα προσώπου και την βάζει στο καρότσι.

-Τι είναι αυτό; ρωτάει ο σύζυγος.

-Μια κρέμα προσώπου, απαντάει η γυναίκα.

-Και πόσο κοστίζει; ρωτάει ο άντρας.

-Μόνο 50 ευρώ, απαντάει η γυναίκα.

-Μα καλά, εσύ δεν με άφησες να πάρω το ούισκι που είχε 15 ευρώ και είσαι έτοιμη να δώσεις 50 ευρώ για μια κρέμα; ρωτάει αγανακτισμένος ο σύζυγος.

-Για σένα το κάνω...

Για να με βλέπεις πιο όμορφη, απαντά με νάζι η γυναίκα.

-Άστο πίσω, της λέει ο σύζυγος,

Και με τα 15 ευρώ την ίδια δουλειά θα κάναμε!



ανέκδοτο

Και τότε λιποθύμησε

Μια κυρία παίζει στην ρουλέτα, αλλά όλο κάνει! Έχει μείνει μόνο με 200 ευρώ και μονολογεί.

"-Μα τι γκίνια σήμερα κι αυτή.."

Κάποιος που κάθεται δίπλα της προσπαθώντας να την καθησυχάσει της προτείνει:

"-Γιατί δεν παίζετε κάποιον αριθμό...όπως την ηλικία σας;"

Με το που τελειώνει την φράση του ο κύριος φεύγει. Λίγα λεπτά μετά ακούει σαματά, φασαρία από το τραπέζι της ρουλέτας.

"Ίσως νίκησε" σκέφτεται και σπκώνεται να δει. Σπρώχνει τον κόσμο που είχε μαζευτεί για να περάσει και βλέπει έκπληκτος την κυρία στο πάτωμα και τον υπεύθυνο των στοιχημάτων από πάνω της να της κάνει αέρα!

"-Τι συμβαίνει; Είναι καλά;" "Δεν ξέρω", λέει ο άλλος. "Πόνταρε όλα της τα λεφτά στο 29 και έπεσε το 36. Και τότε λιποθύμησε...."

