

ΝΕΑ ΕΠΙΘΕΣΗ ΤΣΟΥΡΝΟΥ



ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΚΩΣΤΟΥΡΟΥ ΖΗΤΑ Ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ

Σελ. 13



Στάθμευση στο Ναύπλιο: Τα ημίμετρα δεν είναι λύση

Άρθρο του Άκη Γκάτζιου

Σελ. 3

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 28.07.2022 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 25ο • Αρ. φύλλου 1180 • ΕΥΡΩ 2,00

Νέο αίμα στον ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ



Συναντήσεις με νέα και παλιά μέλη και καταγραφή των προβλημάτων του νομού επιδίωξαν ο εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ Νάσος Ηλιόπουλος και η Αναπληρώτρια Τομεάρχης Αγροτικής Ανάπτυξης του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ, Ολυμπία Τελιγορίδου κατά την επίσκεψή τους στην Αργολίδα.. Σελ. 4

Η Μάχη των Δερβενακίων, το ιστορικό γεγονός για μια επέτειο



Άρθρο του αρχαιολόγου Κων/νου Τζιαμπάση με αφορμή τον πίνακα για τη Μάχη στα Δερβενάκια, κατά την οποία ο τουρκικός στρατός αποδεκατίστηκε από τα παλικάρια του Κολοκοτρώνη. Σελ. 11

» ΔΕΛΕΑΡ ΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΕΣ: ΑΠΟΛΑΥΣΤΕ ΤΗΝ ΑΥΘΕΝΤΙΚΗ ΑΡΓΟΛΙΚΗ ΚΟΥΖΙΝΑ, ΜΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΙΣΘΗΣΕΙΣ



ΓΕΥΣΤΙΚΗ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

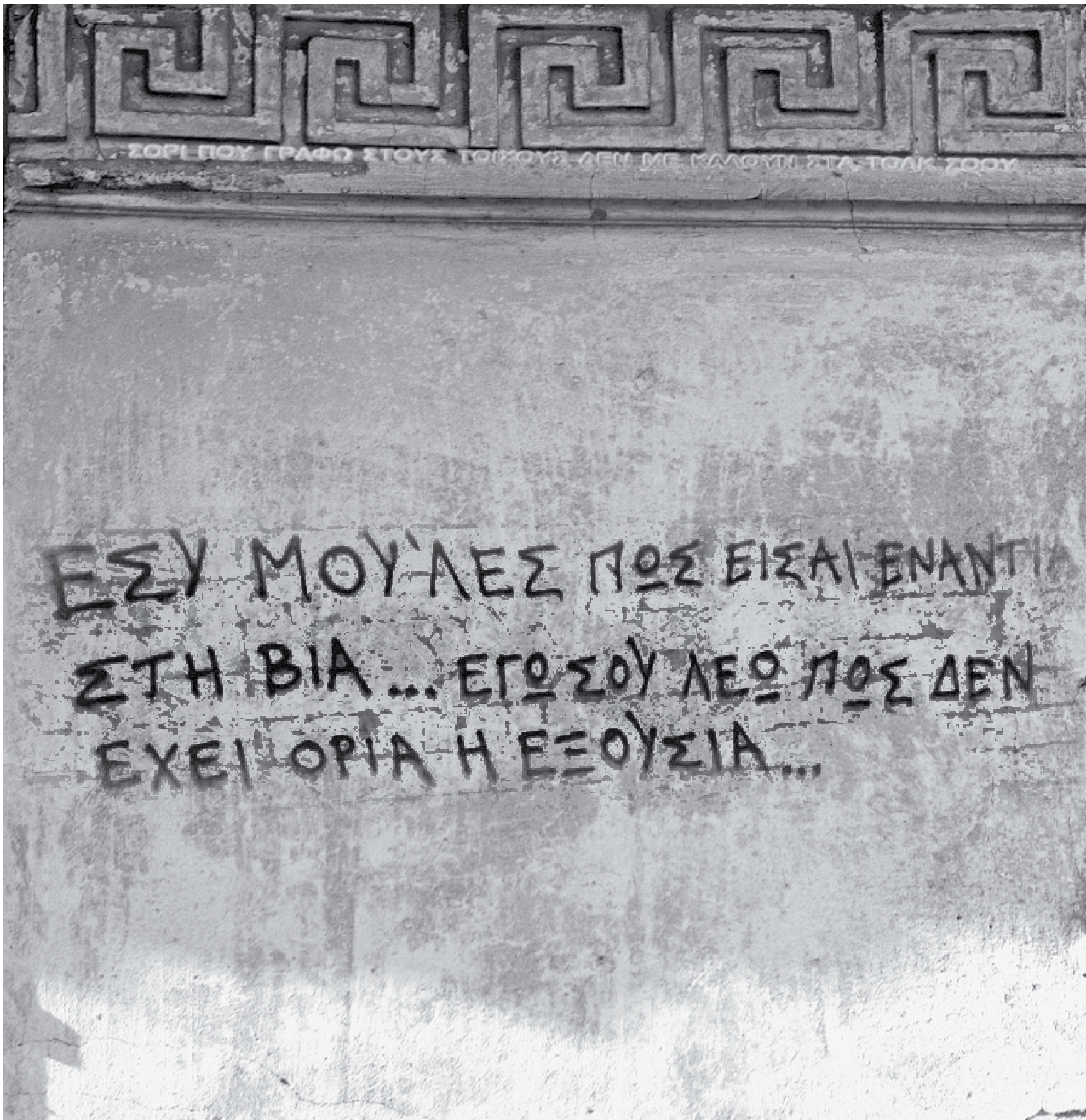
Πόλεις και χωριά της Αργολίδας θα γίνουν δυνατό σημείο αναφοράς αυθεντικών εμπειριών γαστρονομίας, σε όλο τον κόσμο, αφού από μόνο του το τρίπτυχο «ήλιος, θάλασσα, αρχαία», όσο ισχυρό κι αν είναι δεν επαρκεί για να προσθέσει επιπλέον τουρισμό. Σελ. 5



8.647 αιώνιοι φοιτητές στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

Ξεκινούν διαγραφές το 2025

Σελ. 14

**Ταυτότητα**

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1180
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 28.07.2022

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Εκδότης, Νόμιμος εκπρόσωπος,
Δ/ντής, Δ/ντής σύνταξης:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Στάθμευση στο Ναύπλιο: Τα ημίμετρα δεν είναι λύση

Από δυο χωριά χωριάτες μόνιμοι κάτοικοι, ντόπιοι και επισκέπτες για μια θέση πάρκινγκ, αφού ποτέ δεν ασχολήθηκε κανείς σοβαρά με το σύνολο των προβλημάτων της Παλιάς Πόλης

του Άκη Γκάτζου

Η αδυναμία έμπνευσης και εφαρμογής μέτρων που θα δώσουν λύση στο μεγάλο πρόβλημα της στάθμευσης στην Παλιά Πόλη του Ναυπλίου, δημιουργεί μεγαλύτερα προβλήματα, ακόμα και από την άναρχη στάθμευση πάνω σε πλατείες και πεζοδρόμια που έχει ως αποτέλεσμα μια αισχρή εικόνα του ιστορικού κέντρου.

Η ανικανότητα εξεύρεσης λύσης και η κακοδιαχείριση μιας άρρωστης κατάστασης με εκατοντάδες οδηγούς ντόπιους ή ξένους, μόνιμους κατοίκους του ιστορικού κέντρου και κατοίκους της υπόλοιπης πόλης και μια αστυνομία που να μην ξέρει αν πρέπει να εφαρμόσει ή όχι το νόμο κατά της παράνομης στάθμευσης, μόνο προβλήματα δημιουργεί.

Η εφαρμογή ημίμετρων με μοναδικό στόχο να μην γκρινιάζουν οι μεν, αλλά να τρώνε τα πρόσιμα στο κεφάλι οι δε, ότι μόνο λύση δεν αποτελεί, αλλά κάνει απρόσιτο το όμορφο, γραφικό και δημοφιλές Παλιό Ναύπλιο.

Δυσάρεστες καταστάσεις για όλους επικρατούν καθημερινά. Οι μεν ντόπιοι δεν μπορούν ούτε καν τα ψώνια να πάνε στα σπίτια τους, οι κάτοικοι της Νέας Πόλης μετατρέπονται σε κόκκινο πανί αν τολμήσουν να διανοηθούν να σταθμεύσουν στην «ημι - απαγορευμένη ζώνη», οι επισκέπτες νοιώθουν αφιλόξενοι και βάζουν βαθιά το χέρι στην τσέπη για να πληρώσουν τα πρόστιμα για παράνομη στάθμευση και η αστυνομία δεν ξέρει αν πρέπει να εφαρμόσει ή όχι το νόμο, αφού στη συνέχεια δέχεται ...υψηλές παρεμβάσεις ό,τι κι αν επιλέξει να πράξει.

Η ατολμία να λυθεί με σύγχρονες μεθόδους και όχι με κριτήριο τις «πελαταιακές σχέσεις» το τεράστιο πρόβλημα της στάθμευσης στο Ναύπλιο, ακόμα και μακριά από το ιστορικό κέντρο, με εξασφάλιση όμως παράλληλα της μετακίνησης του κόσμου στην Παλιά Πόλη, για οποιονδήποτε από τους παραπάνω λόγους επιθυμεί, δημιουργεί τραγελαφικές καταστάσεις και εν τέλει ζημιά στο ίδιο το Ναύπλιο, που ζει σε ένα σημαντικό ποσοστό από τον τουρισμό.

Μα, μπορούν να χωρέσουν πολλά καρπούζια στην ίδια μασάλη και να τα έχουμε όλα,



Απαγορευτική πινακίδα και διαγραμμισμένη θέση στάθμευσης. Οι πινακίδες αφαιρέθηκαν και ο οδηγός είναι έρμαιο των ημίμετρων στην Παλιά Πόλη



Σοβαρή και μελετημένη σύγχρονη λύση χρειάζεται. Τα ημίμετρα δεν είναι λύση

θα απαντήσει με ευκολία κάποιος που δεν θέλει να βάλει μεπελάδες στο κεφάλι του, έχοντας τη λογική και τις ικανότητες του διαχειριστή μιας πολυκατοικίας... Όμως γι' αυτό ακριβώς το λόγο δεν



Στα Πέντε Αδέρφια επιτρέπεται πλέον μόνο η στάθμευση των μόνιμων κατοίκων

είναι παντού Ηράκλειο Κρήτης που έχει λύσει το συγκεκριμένο πρόβλημα). Το λιμάνι επίσης δεν επαρκεί, ακόμα και αν αυξηθεί εν μέρη ο χώρος στάθμευσης. Η προβλήτα απέναντι από το τρένο που χωράει χιλιάδες αυτοκίνητα είναι αφενός αφύλακτη με αποτέλεσμα να γίνονται ζημιές εκατοντάδων ευρώ σε πολυτελή αυτοκίνητα που οι ιδιοκτήτες τους επιλέγουν να σταθμεύσουν και αφετέρου μακρινή για όσους είναι αδύναμοι λόγω ηλικίας ή προβλημάτων υγείας ή αυτών που θέλουν να κουβαλήσουν τις βαλίτσες τους στο χώρο διαμονής τους στην Παλιά Πόλη. Αλλά και κάποιος χώρος που μπορεί να δημιουργηθεί για στάθμευση ακόμα πιο μακριά και φυλασσομένος να είναι για να μην γίνονται ζημιές στα οχήματα θα είναι πλέον απαγορευτικός λόγω απόστασης, αφού ποτέ κανείς δεν διανοήθηκε να λύσει το πρόβλημα της μετακίνησης προς στο κέντρο της πόλης (δεν είναι παντού Παπάγου που έχει λύσει το συγκεκριμένο πρόβλημα με συγκοινωνία που εκτελείται με δημοτικά λεωφορεία χωρίς κόμιστρο, τις πρωινές και μεσημβρινές

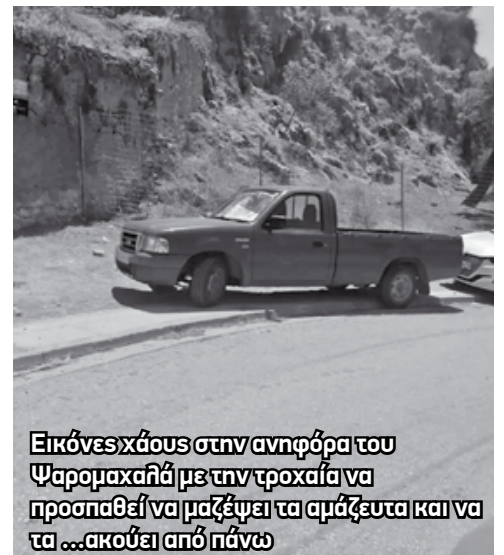
66

Αν δεν μπορεί κάποιος να βρει λύσεις για τη στάθμευση και την μετακίνηση, όπως βρήκαν οι δήμοι Ηρακλείου Κρήτης ή Παπάγου, ας βρει λύσεις που να ταιριάζουν στο Ναύπλιο για να λυθεί το τεράστιο πρόβλημα

έχει διαχειριστή πολυκατοικίας κάθε πόλη, και θέλει οραματιστές για να εξελισσεται και να προσαρμόζεται στις ανάγκες που προκύπτουν με το πέρασμα του χρόνου και να μπορεί να εξυπηρετεί όλους τους δημότες, τους επαγγελματίες, αλλά και τους επισκέπτες που έχει τόσο μεγάλη ανάγκη.

Στην περίπτωση της Παλιάς Πόλης του Ναυπλίου, πρέπει να βρεθεί τρόπος, ώστε να μπορούν να εξυπηρετηθούν και οι ανάγκες των μόνιμων κατοίκων, και των υπόλοιπων κατοίκων που επιθυμούν να πάνε στο ιστορικό κέντρο για οποιονδήποτε λόγο και των επαγγελματιών που θέλουν να πάνε στη δουλειά τους και των ξενοδόχων που θέλουν να εξυπηρετηθούν οι πελάτες τους, και των καφέ που θέλουν να μπορεί να φτάσει ο πελάτης τους εκεί, αλλά και των υπόλοιπων επισκεπτών ανεξάρτητα από πού έρχονται, οι οποίοι επιθυμούν να φτάσουν με κάποιον τρόπο στην παραλία ή την πλατεία Συντάγματος και αλλού.

Τα αυτοκίνητα όλων αυτών φυσικά είναι πρακτικά αδύνατο να σταθμεύσουν στην Παλιά Πόλη, αφού ποτέ κανείς δεν διανοήθηκε να κατασκευάσει υπόγεια πάρκινγκ στο κέντρο της πόλης - ίσως και να μην είναι εφικτό (δεν



Εικόνες χάους στην ανηφόρα του Ψαρομαχαλιά με την τροχαία να προσπαθεί να μαζέψει τα αμάξια και να τα ...ακούει από πάνω

ώρες, από Δευτέρα έως και Σάββατο). Αλλά αν δεν μπορεί κάποιος να βρει λύσεις, όπως οι δήμοι Ηρακλείου Κρήτης ή Παπάγου, **ας βρει λύσεις προσαρμοσμένες στο Ναύπλιο,** αφού μελετηθεί από ειδικούς το πρόβλημα, ώστε να εξυπηρετούνται οι πάντες χωρίς απαραίτητα να φτάνουν στο Ιστορικό Κέντρο με το αυτοκίνητό τους, αλλά και χωρίς να αποκλείονται από αυτό. **Οι λύσεις αυτές όμως δεν μπορούν να είναι ημίμετρα,** όπως ο αποκλεισμός της Παλιάς Πόλης για τους ντόπιους ή για τους μη ντόπιους ανάλογα με τα κέρια και την ψηφοθηρία, ούτε λύση είναι το χάος με σταθμευμένα αυτοκίνητα, όπου λάχει και όποιος προλάβει.

Σοβαρή και μελετημένη σύγχρονη λύση χρειάζεται. Τα ημίμετρα δεν είναι λύση. Ούτε η διαχείριση τύπου πολυκατοικίας (που και σε αυτή την περίπτωση ένας κεφάλτος διαχειριστής θα έλυσε το πρόβλημα) ενδείκνυται.

Τίποτα δεν παραμένει άλυτο. Αρκεί να υπάρχει θέληση, όραμα και αγάπη για το ιστορικό κέντρο. Αγάπη θέλει το Ναύπλιο. Ας το καταλάβουμε όλοι.

Επίσκεψη του ΣΥΡΙΖΑ στην Αργολίδα

«Με την κυβέρνηση Μητσοτάκη, κάθε μέρα είναι μια χαμένη μέρα για τη χώρα»

Στο πλαίσιο της καταγραφής των επιμέρους προβλημάτων των περιοχών και στην ενίσχυση των οργανώσεων με νέα μέλη, ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ περιοδεύει όλη την χώρα κρατώντας τους κομματικούς μηχανισμούς σε επαγρύπνηση για να μην αιφνιδιαστεί από ξαφνική προκήρυξη εκλογών.

Στο Άργος ο Νάσος Ηλιόπουλος

Ο εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ Νάσος Ηλιόπουλος, συνοδευόμενος από τον βουλευτή Αργολίδας Γ. Γκιόλα, τους δημοτικούς συμβούλους Άργους Ν. Κοντό και Γ. Λυκοσκούφη καθώς και στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ, επισκέφτηκε παραλιακή καφετέρια της Ν. Κίου όπου πραγματοποιείτο η έγινε εκδήλωση συνάντησης και γνωριμίας παλιών και νέων μελών της Οργάνωσης Μελών του Δήμου Άργους-Μυκηνών.

Η συζήτηση, επόμενο ήταν, να περιστραφεί στην «πολιτική πίεση και κοινωνική κινητοποίηση για την άμεση πολιτική αλλαγή».

Ο Νάσος Ηλιόπουλος αναφερόμενος στην συνάντηση παλιών και νέων μελών καθώς και γενικά πολιτών « που θέλουν να απευθυνθούν στον ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ για να τους ακούσουμε» υπογράμμισε ότι συνεχίζει ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ τον πολιτικό του σχεδιασμό αφού « δεν μας το επιτρέπουν οι εξελίξεις να εφρουσάσουμε».

Κάτω από αυτό το σκεπτικό υποστήριξε μάλιστα ότι «ο ΣΥΡΙΖΑ-Π.Σ. είναι έτοιμος να διεκδικήσει μια προοδευτική διακυβέρνηση από την πρώτη κάλπη, που θα γίνει με απλή αναλογική και θα μπορεί να αποδώσει κυβέρνηση συνεργασίας».

Όσο αφορά τον χρόνο προκήρυξης των εκλογών και την υπόσχεση Μητσοτάκη ότι θα διεξαχθούν στο τέλος της περιόδου, ο εκπρόσωπος Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ υποστήρι-



ξε ότι : «Δεν μπορείς να έχεις εμπιστοσύνη στον Κυριάκο Μητσοτάκη για το πότε θα πάει σε εκλογές. Αν θεωρήσει ότι υπάρχει παράθυρο ευκαιρίας να πάει σε εκλογές θα πάει», και υπέθεσε ότι: «Κανονικά ο κ. Μητσοτάκης θα ήθελε σήμερα και αύριο να μην υπάρχει γενικά ενημέρωση γιατί ανακοινώνονται τα νέα τιμολόγια για το ρεύμα. Όπως κατέρρευσε το ψέμα με το power pass των 600 ευρώ, θα καταρρεύσει το ψέμα για κατάργηση της ρήτρας αναπροσαρμογής, αφού θα ενσωματωθεί στα κυμαινόμενα τιμολόγια».

Ερωτηθείς για μέτρα αντιμετώπισης της ακρίβειας και γενικότερα της οικονομικής κατάστασης που εξαθλιώνει νοικοκυριά και επιχειρήσεις ο κ. Ηλιόπουλος υποστήριξε μεταξύ άλλων ότι: «Στην ΕΕ, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία είμαστε η χώρα με τη μεγαλύτερη τιμολογιακή αύξηση στο ρεύμα για επιχειρήσεις και την 3η μεγαλύτερη για νοικοκυριά. Η βενζίνη εδώ είναι η πιο ακριβή, ο βασικός μισθός κάτω από τα επίπεδα του 2010» και θεώρησε ότι «η κοινωνική δυσαρρέσκεια είναι πολύ αυξημένη και είναι δική μας ευθύνη να καταθέσουμε ένα συγκεκριμένο πρόγραμμα με βασικούς άξονες τη ρύθμιση του ιδιωτικού χρέους που γεννήθηκε εν μέσω πανδημίας, και διαγραφή μέρους του, τη μετατροπή τής επιστρεπτέας προκαταβολής σε μη επιστρεπτέα -διότι από μια

επιχείρηση που θα κλείσει θα ανοίξει ένας νέος κύκλος ανεργίας και το κράτος δεν θα εισπράξει τίποτα- τη μείωση των ΕΦΚ και τη μείωση του ΦΠΑ σε βασικά είδη διατροφής. Με βάση τα επίσημα στοιχεία το α' πεντάμηνο τα κρατικά έσοδα ήταν αυξημένα κατά 3,5 δισ. ευρώ. Εν μέσω ακραίου πληθωρισμού. Τι δείχνει αυτό; Ότι η κυβέρνηση συμμετέχει κανονικά στη λεηλασία της κοινωνίας».

Από την συζήτηση δεν ξέφυγε ούτε το θέμα των πυρκαγιών με τον εκπρόσωπο Τύπου του ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ να υπενθυμίζει: «Η κυβέρνηση το 2019 παρέλαβε ένα πρόγραμμα με 4,5 χιλιάδες εργαζόμενους δασοπροστασίας και τους απέλυσε» υπενθυμίζοντας το Εθνικό Σχέδιο που προτείνει ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ για την αντιμετώπιση των πυρκαγιών: «Πρόληψη, ενίσχυση της πυροσβεστικής και δασοπροστασίας, αναδιοργάνωση της πολιτικής προστασίας και νέο θεσμικό πλαίσιο είναι οι προτάσεις μας», χαρακτηρίζοντας κλιματικό έγκλημα το νομοσχέδιο της ΝΔ με το οποίο καταλύει την προστασία των περιοχών Natura».

Στο Ναύπλιο η Ολυμπία Τελιγορίδου

Ύστερα από πρόσκληση της ΟΜ Ναυπλίου η Αναπληρώτρια Τομεάρχης Αγροτικής Ανάπτυξης του ΣΥΡΙΖΑ- ΠΣ, Ολυμπία Τελιγορίδου, επισκεφθηκε Ναύπλιο για να παρευρεθεί στην εκδήλωση- κάλεσμα των νέων μελών στο Ναύπλιο που έγινε χώρα την Τετάρτη (20/7) σε καφέ του Ναυπλίου. Όπως δήλωσε η κα. Τελιγορίδου «υποδεχόμαστε ανθρώπους οι οποίοι μας στήριξαν και μας στηρίζουν τα τελευταία χρόνια, οι οποίοι ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του προέδρου μας που έγινε από την επομένη των εκλογών του 2019, ώστε να δυναμώσουμε, να μετασχηματίσουμε το ΣΥΡΙΖΑ και να τον

αντιστοιχήσουμε οργανωτικά με τον κοινωνικό ΣΥΡΙΖΑ». Επισημαίνει ακόμα ότι «μετά το συνέδριο μιλάμε για ένα διαφορετικό ΣΥΡΙΖΑ. Ήδη τα μέλη του κόμματός μας από 32.000 έχουν γίνει 172.000. Αυτό σημαίνει ότι υπάρχει μια επαναβεβαίωση και σε οργανωτικό επίπεδο της εμπιστοσύνης της δημοκρατικής παράταξης στην πρωτοκαθεδρία του ΣΥΡΙΖΑ σε αυτό το χώρο».

Στο πλαίσιο της επίσκεψης περιόδευσε σε αγροτικές και κτηνοτροφικές μονάδες του Νομού και παρέστη σε σύσκεψη με φορείς του πρωτογενούς τομέα Αργολίδας. Η Αναπληρώτρια Τομεάρχης Αγροτικής Ανάπτυξης του ΣΥΡΙΖΑ- ΠΣ, Ολυμπία Τελιγορίδου, διαπίστωσε ότι οι αγρότες βρίσκονται σε μια δεινή οικονομική θέση, σε μια οικονομική ασφυξία, καθώς το κόστος παραγωγής έχει εκτιναχθεί, το οποίο αν συνδυαστεί με την μεγάλη έκρηξη στα τιμολόγια ενέργειας και καυσίμων, η αγροτική παραγωγή αντιμετωπίζει μεγάλο πρόβλημα για τη βιωσιμότητα, την ανταγωνιστικότητα και την ανθεκτικότητα της. Μιλώντας στο anagnostis.org στον Άκη Γκάτζιο, μεταξύ άλλων η κα. Τελιγορίδου υποστήριξε ότι ο ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ έχει καταλήξει στις προτάσεις του για την αγροτική ανάπτυξη και έκανε λόγο για την «δημιουργία εθνικού στρατηγικού σχεδιασμού».

Παλιό και νέοι Συριζέοι σε Λυγουριό και Επίδαυρο

Το πολιτικό σκηνικό έτσι όπως διαμορφώνεται αυτή τη στιγμή στη χώρα αλλά και τα σενάρια για εθνικές εκλογές μπήκαν στο κάδρο της συζήτησης, το βράδυ της Κυριακής 10 Ιουλίου, κατά τη συνάντηση-υποδοχή των νέων μελών της Οργάνωσης Μελών Επίδαυρου του ΣΥΡΙΖΑ στο Λυγουριό, ενώ δεν έλειψαν και οι αναφορές στα τοπικά προβλήματα.

Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας

Σ.Δ.Ε. ΝΑΥΠΛΙΟΥ
ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Λειτουργεί στο Κρανίδι για 15η συνεχή χρονιά.

Παρέχει ισάξιο απολυτήριο Γυμνασίου, με 2 χρόνια απογευματινών μαθημάτων.

(Α' & Β' κύκλος μάθησης σπουδών)

Ο απόφοιτος μπορεί:

- Να συνεχίσει στο Γενικό Λύκειο, στο Ε.Π.Α.Λ., στα μεταΓυμνασιακά Ι.Ε.Κ.
- Να αναβαθμίσει και να ισχυροποιήσει τη θέση του στην αγορά εργασίας
- Να εξασφαλίσει επαγγελματικά δικαιώματα υποχρεωτικής εκπαίδευσης (Υ.Ε)
- Να έχει τη δυνατότητα συμμετοχής σε προγράμματα Κοινωνικής Υποστήριξης.



ΓΙΑ ΕΓΓΡΑΦΕΣ - ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ ΓΙΑ ΤΗ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2022-2023
ΤΟΝ ΙΟΥΛΙΟ ΚΑΙ ΤΟΝ ΑΥΓΟΥΣΤΟ ΚΑΘΕ ΠΕΜΠΤΗ 6.30 - 8.30 ΤΟ ΑΠΟΓΕΥΜΑ

ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΚΡΑΝΙΔΙΟΥ

τηλ. 2754029390 & ΣΤΟ ΚΙΝ. 6971566617

ΓΙΑ ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΗ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ: kranidiou.sde@gmail.com

<https://sdekranidiou.blogspot.com/> <https://www.facebook.com/kranidiou.sde>

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ ΜΕΣΗΣ
ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

"Σημείο"

ΝΕΟ ΕΞΕΤΑΣΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ

Διδάσκονται: ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ, ΦΥΣΙΚΗ,
ΧΗΜΕΙΑ, ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΚΗ,
ΑΡΧΕΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗΣ ΘΕΩΡΙΑΣ,
ΙΣΤΟΡΙΑ & ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ
ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΣΤΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Δ/ΝΣΗ ΣΠΟΥΔΩΝ: ΦΩΣΤΙΝΗΣ ΜΑΝΩΛΗΣ, ΛΑΜΠΡΟΥ ΤΑΣΟΣ

ΚΡΑΝΙΔΙ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
6979791168, 6979791165

ΤΑΣΟΣ Γ. ΛΑΜΠΡΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΚΟΣ ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΑΣ

ΚΑΘΗΓΗΤΗΣ / ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΣ
ΜΕ ΕΙΔΙΚΕΥΣΗ ΣΤΗΝ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

email: anastaslamprou@gmail.com

Τηλ. ΕΠΙΚ. 6979791165



Θεωρητικό

Το «Θεωρητικό» συχαίρει τους μαθητές του

Δεν είναι οι βαθμοί που καθορίζουν την αξία των ανθρώπων· δεν είναι η επιτυχία στις πανελλήνιες που προσδιορίζει την πορεία της ζωής τους!

Όμως οφείλουμε να συγχαρούμε τα παιδιά που βγήκαν «νικητές» σ' αυτή τη δύσκολη μάχη επιτυγχάνοντας υψηλές βαθμολογίες παρά τις αντίξοες συνθήκες που βίωσαν με την πανδημία, την τηλεκατάρτιση, την νόσηση, την απέραντη ύλη!

Πολλά μπράβο, λοιπόν, στους:

- Βλάσση Ιωάννη 14,1 (έκθεση)
- Γαλάνη Βάλια 14 (έκθεση)
- Γεωργιάδα Νίκο 15,3 (έκθεση)
- Δεσύλλα Άντζυ 14,5 (έκθεση)
- Καλτσόνι Άλεξ 15,1 (έκθεση)

- Καλτσόνι Τζώρτζια: 13,1 (έκθεση)
- Καραβίδα Μιμή 16,7 (ιστορία)
- Καραμάνο Νικόλα 14,8 (έκθεση)
- Μιχαλοπούλου Μαρία 15,3 (έκθεση)
- Προκοπίου Πένυ 14,5 (έκθεση)
- Ρετάλη Μαρία 14 (έκθεση)
- Χασιώτη Φωτεινή 15,2 (έκθεση)
- Χρυσικού Ιωάννα 17 (έκθεση)

Συγχαρητήρια επίσης στη μαθήτριά μας Τσολάκου Αναστασία που ήταν μεταξύ των αριστούχων σε πανελλαδικό επίπεδο με:

- 18,4 (έκθεση) ανάμεσα στο 1,09% πανελλαδικά
- 15 (αρχαία)
- 19,2 (Λατινικά) ανάμεσα στο 11,04%
- 19,2 (ιστορία) ανάμεσα στο 7,15%.



Σας ευχόμαστε από καρδιάς να γίνετε ευτυχισμένοι και ευχαριστούμε εσάς και τους γονείς σας για την εμπιστοσύνη σας!

Βίκυ και Δήμητρα
Καλαμπούρδα.

Φροντιστήριο
«Θεωρητικό»
Μεθάνων 2 Ναύπλιο
Τηλ. 27520 26101



Φροντιστήριο φιλολογικών μαθημάτων

Βίκυ & Δήμητρα Καλαμπούρδα
Πτυχιούχοι Φιλοσοφικής σχολής
Παν/μίου Αθηνών
Μεθάνων 2 Ναύπλιο τηλ: 2752026101
κιν: 6932860296 , 6977718355

Αργολική γευστική κουζίνα – Το νέο Γαστρονομικό Σήμα

Πόλεις και χωριά της Αργολίδας θα γίνουν δυνατό σημείο αναφοράς αυθεντικών εμπειριών γαστρονομίας, σε όλο τον κόσμο

Δυναμικά έχει μπει το Επιμελητήριο Αργολίδας, στην εφαρμογή του στόχου, που υποδείκνυε εδώ και χρόνια ο ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, να προωθήσει ο νομός Αργολίδας τη γαστρονομία του, ως έναν επιπλέον τρόπο προσέλκυσης επισκεπτών, αφού από μόνο του το τρίπτυχο «ήλιος, θάλασσα, αρχαία», όσο ισχυρό κι αν είναι δεν επαρκεί για να προσθέσει επιπλέον τουρισμό.

Την προσπάθεια να γίνουν οι πόλεις και τα χωριά της Αργολίδας ένα δυνατό σημείο αναφοράς αυθεντικών εμπειριών γαστρονομίας, σε όλο τον κόσμο, φαίνεται να αγαλλιάζουν πολλοί φορείς, κάτι που εκφράστηκε και από το ενδιαφέρον 700 περίπου πολιτών, που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση του ΕΒΕΑ και επέλεξαν ένα από τα πέντε δοθέντα σήματα που θα ήθελαν να συνοδεύει την ονομασία «Argolis Taste Culture»: Αργολική γευστική κουζίνα.

Εντωμεταξύ, ολοκληρώθηκε η 1η παρουσίαση της μελέτης Γαστρονομικού Τουρισμού με τίτλο «Argolis Taste Culture», την προηγούμενη Κυριακή στο λιμάνι της Αρχαίας Επιδαύρου, στο πλαίσιο εκδηλώσεων της έκθεσης Αγροτουρισμού Επιδαύρου. Μάλιστα, ο πρόεδρος του Επιμελητηρίου Αργολίδας Φώτης Δαμούλος χαρακτήρισε σημαντικό και καινοτόμο αυτό το έργο, επισημαίνοντας την ανάγκη στήριξης και προβολής των τοπικών προϊόντων κυρίως από τις τοπικές επιχειρήσεις, ενώ επισήμανε και την ανάγκη διασύνδεσης της γαστρονομίας με τον πλούσιο αρχαιολογικό πλούτο της περιοχής.

Παράλληλα, ο μελετητής Δημοσθένης Μπρούσαλης εξήγησε τον τρόπο με το οποίο θα αναδειχθεί ο γαστρονομικός πλούτος της Αργολικής Γης και ανέλυσε τη σημαντικότητα του εγχειρήματος, τις προοπτικές και τα πολλαπλά οφέλη που μπορεί να αποκομίσει ο νομός από τη συνεχώς αυξανόμενη παγκόσμια τάση για



66

**Δέλεαρ για τους τουρίστες:
Απολαύστε την αυθεντική
Αργολική κουζίνα,
με όλες τις αισθήσεις**

το Γαστρονομικό Τουρισμό. Επίσης, παρουσίασε τα αποτελέσματα της δημόσιας διαδικτυακής ψηφοφορίας και το νέο Γαστρονομικό Σήμα της μελέτης «Argolis Taste Culture».

Κατά τη διάρκεια της παρουσίασης ο σεφ Ιάκω-

βος Απέργης μαγείρευε ζωντανά πρωτότυπες συνταγές χρησιμοποιώντας αποκλειστικά τοπικά προϊόντα της Επιδαύρου, με τους επισκέπτες να έχουν την ευκαιρία να δοκιμάσουν τοπικά παραδοσιακά φαγητά μαγειρεμένα από γυναίκες κατοίκους της περιοχής, οι οποίες παρουσίασαν τα πιάτα τους και μοιράστηκαν με τον κόσμο τις νόστιμες και ιδιαίτερες συνταγές τους.

Γαστρονομικό όνομα

Με δημόσια διαδικτυακή ψηφοφορία μεταξύ των Επωφελομένων (stakeholders) του Προορισμού, αποφασίστηκαν τρία θεμελιώδη σημεία της νέας Γαστρονομικής Ταυτότητας του Σήματος και της Εικόνας, που σχεδιάζονται ήδη στην



Αργολίδα: Το Εμπορικό Όνομα (Brand name), με το οποίο θα "συστήνεται" η Αργολίδα στον διεθνή επισκέπτη, με επιλογή ανάμεσα σε πέντε προτάσεις, το όραμα (Brand Vision), ο κύριος λόγος ύπαρξης της νέας μάρκας και η προσφορά της προς τον επισκέπτη, με επιλογή ανάμεσα σε τρεις προτάσεις, και η υπόσχεση της μάρκας (Brand promise), η δέσμευση προσφοράς γεύσης και απόλαυσης της Αργολίδας, με επιλογή ανάμεσα σε τρεις προτάσεις.

Οι επιλεγμένες πλέον προτάσεις είναι οι εξής :
Εμπορικό Όνομα: ARGOLIS taste culture (Κουζίνα γεύσης της Αργολίδας, Αργολική γευστική κουζίνα, με 45,5% των ψήφων).

Όραμα: "Να κάνουμε τις πόλεις και τα χωριά της Αργολίδας, δυνατό σημείο αναφοράς αυθεντικών εμπειριών γαστρονομίας, σε όλο τον κόσμο!" (με 59,5% των ψήφων).

Υπόσχεση: Enjoy true Argolis cuisine, with all your senses (Απολαύστε την αυθεντική Αργολική κουζίνα, με όλες τις αισθήσεις, με 52,7% των ψήφων).

Η σχετική μελέτη, ολοκληρώνεται στα μέσα Αυγούστου, ενώ δράσεις προβολής γίνονται ήδη σε διάφορα σημεία της Αργολίδας, αξιοποιώντας την φετινή τουριστική σεζόν, και προετοιμάζοντας το έδαφος για τις επόμενες, οργανωμένες ενέργειες προβολής που ήδη προγραμματίζονται.

του Θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Παντοδαπός

Καλά «ημεδαπός», όλοι ξέρουμε τι θα πεί, «αλλοδαπός», μπορεί να μάς έχουν μπερδέψει λίγο με νομικές φιοριτούρες (=καλλωπισμούς και εξωραϊσμούς), αλλά πάλι, κάτι καταλαβαίνουμε!

«Παντοδαπός» όμως; Τί παράξενη λέξη είναι κι αυτή! Τίν συναντούμε όμως στον Όμηρο και στον Αισχύλο και στον Ηρόδοτο, αλλά και στον Αριστοφάνη ο οποίος λέγει «παντοδαπός γίνεσαι» = παντοίος γίνεσαι, αυτός που λαμβάνει **κάθε είδους σχήμα**, όπως η αμοιβάδα και ο Πρωτεύς!! (Τη λέξη αυτή, δεν θα τη βρείτε στα συνηθισμένα λεξικά...).

Λέτε η Νομική Επιστήμη και η μπτέρα της, η Πολιτική Επιστήμη, (πολλοί λένε ότι **η πολιτική** δέν είναι η μπτέρα αλλά **είναι η μπριά της νομικής επιστήμης**, μιάς και ο εξουσιολάγνος πατέρας -ο φιλήκοος τών ξένων, όπως μάς είπε και ο Ι. Καποδίστριας- έδωξε τήν φυσιολογική μπτέρα και στη θέση της έβαλε μια μπριά), η Νομική Επιστήμη λοιπόν, λέτε να έχει μπερδέψει το αλλοδαπός με το παντοδαπός;;

Η Πολιτική Επιστήμη «παράγει» 7.000 καινούργιους νόμους(!), διατάξεις, υπουργικές αποφάσεις και θεσπίσματα επσίως, και η Νομική Επιστήμη, απλώς υπακούει και υποτάσσεται...

Και έτσι ως φυσική συνέπεια, **μάς γέμισαν «ανεπαισθήτως», με κάθε είδους, σχήματος και συνειδήσεως ...παντοδαπούς!**

Ναύπλιον 23.7.22

Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Γήπεδο Ν Κίου

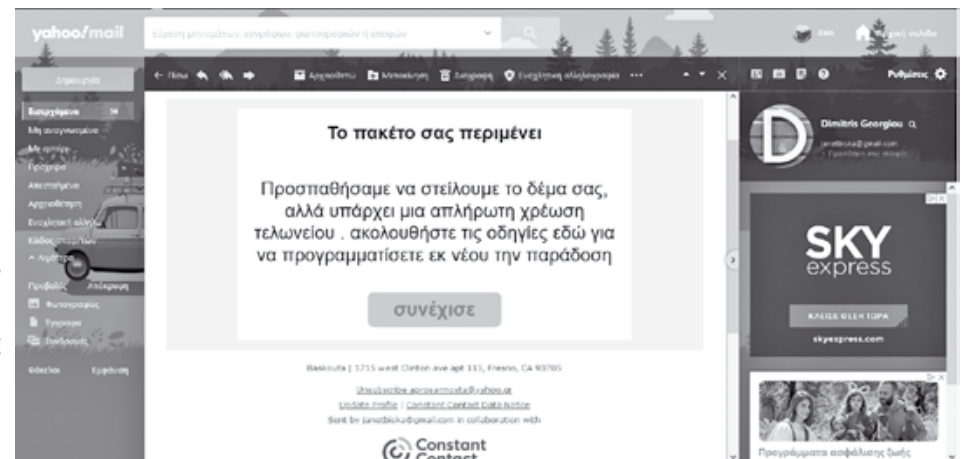
Μετά από κάποιες καθυστερήσεις οι μπολντόζες ξαναπήραν μπροστά στην διαμόρφωση του παλιού γηπέδου του Αργοναύτη της Ν. Κίου σε ένα σύγχρονο γήπεδο ποδοσφαίρου. Σε ανάρτησή του στο διαδίκτυο ο αντιδήμαρχος Άργους Δ. Κρίγγος μεταξύ άλλων αναφέρει: «Ένα ακόμη γήπεδο κατασκευάζουμε στο Δήμος Άργους Μυκηνών . Γήπεδο στη Νέα Κίο. Το είπαμε το κάνουμε. Δέκα γήπεδα με χλοοτάπητα στο δήμο μας. Δέκα στολίδια για τους νέους και τις νέες μας». Ποδοσφαιρομάνα η Κίο με δύο γήπεδα θα κάνει ακόμα και το Άργος να την εποφθαλμιά. **ΟΝ**



Εκτελωνισμός

Δεν έφταναν οι επισκέψεις ως υδραυλικοί, ηλεκτρολόγοι, ιντερνετικοί κλπ και οι τηλεφωνικές δράσεις τώρα άρχισαν και με τα E-Mail να προσπαθούν να εξαπατήσουν τους πολίτες. Αν σα έρθει ένα μείλ και θα σας ζητά να πληρώσετε ένα μικρό ποσό προκειμένου να εκτελωνιστεί ένα πακέτο που προορίζεται για σας, μην ξεγελαστείτε. Δεν υπάρχει πακέτο και τα λεφτά σας θα καταλήξουν σε απατεώνες, γιατί όπως λέγαν και οι αρχαίοι: Πενία τέχνας κατεργάζεται και μάλιστα ηλεκτρονικά.

ΟΟ



Η περιπέτεια του Μπαρού και του Μπάση

Πρωτοφανές είναι αυτό που συνέβη με τη συναυλία του Δημήτρη Μπάση στο Ναύπλιο, υπό την διοργάνωση του Εργατικού Κέντρου. Ένα τεχνικό πρόβλημα ανέβασε την τελευταία στιγμή τη συναυλία και ο κόσμος που πήγε να ακούσει τον αγαπημένο του τραγουδιστή απογοητεύτηκε. Αποτέλεσμα ήταν να ζητήσει συγγνώμη ο πρόεδρος του ΕΚ Ραφαήλ Μπαρού και να αναγνωρίσει την ταλαιπωρία των φιλόμουσων. Σε ανάλογο πνεύμα κινήθηκε και η ανακοίνωση του τραγουδιστή: «Σεβόμενος όλους εσάς που με ακολουθείτε σε κάθε μου καλλιτεχνικό βήμα, πήραμε την απόφαση με τους συνεργάτες μου να αναβάλλουμε τη σημερινή μας συναυλία στο Ναύπλιο λόγω σοβαρού τεχνικού προβλήματος. Δυστυχώς, δεν κατέστη δυνατή η άμεση επίλυσή του, γεγονός που θα είχε άμεση επίπτωση στο άρτιο καλλιτεχνικό αποτέλεσμα της συναυλίας μας». **Υ.Ζ.**

Δελτία τύπου

Όσο πάει και χειροτερεύει η κατάσταση με τα ΔΤ στην Αργολίδα. Σπάνια καταλαβαίνεις τι γράφουν και πιο σπάνια βρίσκεις ΔΤ χωρίς λάθη. Κι αν επρόκειτο για ορθογραφικά θα λέγαμε πως φταίει η αυτόματη διόρθωση, όμως όταν λες «κρατικούς Ήρωες» τους «Εθνικούς Ήρωες», βάζεις την μπάντα να τραγουδήσει τον «Εθνικό Ύμνο» κλπ, τι να πει κανείς; Και στο τέλος έρχεται και η κατραπακιά σε ιστοσελίδα βουλευτή, με αναφορά στην επανάσταση του 2022 αντί για αναφορά στο 1821. Φαίνεται πως ο άνθρωπος μάντεψε τι θα συμβεί έτσι και χειμωνιάσει. **ΩΠ.ΑΡΕ**

Στην εκδήλωση του Δήμου... απότισης φόρου τιμής στους... φιλέλληνες που αγωνίστηκαν στην Ελληνική Επανάσταση του 2022. Η Ελλάδα αιωνίως ευγνωμονούσα.

ιχνηλασίες**Οι Έλληνες**

Ο Καποδίστριας στον παπά που έχει έρθει να τον εξομολογήσει.

Καποδίστριας: «Πολλά δεν έχω γέροντα να πω... λίγες χαρές, δουλειά πολλή, σεμνές ανάγκες. Λόγο βαρύ θα πω, ο Θεός ας με συγχωρνάει. Καμιά δεν πάτησα εντολή του, δεν θυμούμαι...

Ένα μονάχα βάρος νιώθω στην καρδιά μου. Κουράστηκα! Σιχάθηκα! Δεν τους θέλω τους Έλληνες! Συμφέροντα, ψευτιές, ατιμίες, προδοσίες...

Σιχάθηκα τους Έλληνες. Μοχθώ παλεύω πονώ και χάνομαι γι' αυτούς, μα δεν τους θέλω. Το αθάνατο το φως μολεύουν (μολύνουν) της Ελλάδας. Γεράσαν όλοι τους στα μίση στις κλεψιές στις ατιμίες στους φόνους.

Η μόνη ελπίδα πια, η μεγάλη, τα παιδιά τους. Γι' αυτό έχω τόσο πόθο για σχολειά. Γι' αυτό μαζεύω απ' τους δρόμους τα ορφανά και νοιάζομαι για τις μανάδες που βυζαίνουν τα μωρά τους.

Έλληνες ίσως να γενούν αυτοί μια μέρα».

Ένα πολύ ωραίο απόσπασμα από την τραγωδία του Ν. Καζαντζάκη "Καποδίστριας"

**Το βάρος στα χωριά**

Στην ανάπτυξη και στο σουλούπωμα των χωριών μαθαίνουμε ότι πρόκειται να στραφεί η Δημοτική Αρχή του Αργους-Μυκηνών. Ήδη κλήθηκαν οι πρόεδροι να καταθέσουν τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν. Παράλληλα γίνεται προσπάθεια βελτίωσης της αγροτικής οδοποιίας με ένταξη σε διάφορα προγράμματα. Καλά όλα αυτά αλλά κάποια στιγμή θα πρέπει να μελετηθεί και η έλλειψη ιδιαίτερων χαρακτηριστικών των χωριών και η ανάδειξή τους ως ζωντανούς οργανισμούς στην αγκαλιά ενός μεγάλου Δήμου.

ΑΝ.

Πολιτισμός και ανάπτυξη

Παρεμβατικός εμφανίζεται ο αντιπρόεδρος ΔΗΜ.Τ.Ο Ναυπλίου Νέας Δημοκρατίας Ευάγγελος Κωσταρέλος και μπράβο του. Σε άρθρο του επισημαίνει ότι ο πολιτιστικός τουρισμός ως πυλώνας ανάπτυξης μίας τοπικής κοινωνίας και κατεθέτει συγκεκριμένες προτάσεις

σημειώνοντας ότι «η ανάπτυξη του τοπικού πολιτιστικού προϊόντος με σημείο αιχμής τον τουρισμό, μπορεί να περιλαμβάνει τις τέχνες και καθετί που αποτελεί μέρος της ιδιαίτερης ιστορικής μνήμης και της βιωμένης εμπειρίας του τόπου».

Σημειώνει δε, ότι τα οφέλη που προκύπτουν από την άσκηση αυτής της πολιτικής είναι πολύπλευρα, τα οποία μπορούν να διαχωριστούν σε οικονομικά, κοινωνικά και πολιτιστικά όπως Αύξηση της απασχόλησης. Δημιουργία μικρομεσαίων επιχειρήσεων. Βελτίωση του τοπικού περιβάλλοντος. Ανάπτυξη της τοπικής κοινωνίας. Περαιτέρω ενίσχυση και ενδυνάμωση του τοπικού προϊόντος. Προβολή του τοπικού προϊόντος απέναντι στην παγκοσμιοποίηση Αντιμετώπιση της εποχικότητας του τουριστικού προϊόντος, εφόσον θα ακολουθηθεί νεανικής επιχειρηματικότητας. Ανατίμηση της αξίας των ακινήτων και της γης. **Υ.Ζ.**



Vita Civilis**Ναυτικός Όμιλος Ναυπλίου**

Του Κώστα Καραπαυλου

Ας τα ξαναπάρουμε από την αρχή 18 Ιανουαρίου 2022 εγκρίνονται οι όροι του διαγωνισμού για την εκμίσθωση του χώρου. Τιμή πρώτης προσφοράς 20.000 ευρώ ετησίως (αύξηση του μισθώματος 1% ανά έτος)

Ο διαγωνισμός γίνεται στις 4 Μαρτίου 2022, υπάρχει εντονότατος ανταγωνισμός και ο πλειοδότης προσφέρει 57.000 ευρώ!!!!

15 Μαρτίου 2022 το Λιμενικό Ταμείο κατακυρώνει τον διαγωνισμό στον πλειοδότη.

29 Απριλίου ανακαλείται η απόφαση κατακύρωσης, αφού ο πλειοδότης κάνει πίσω. Το Λιμενικό Ταμείο δεν κατακυρώνει τον διαγωνισμό στον δεύτερο πλειοδότη που προφανώς έχει δώσει ένα ποσό κοντά στις 57.000 ευρώ.

29 Απριλίου 2022. Αποφασίζεται νέος διαγωνισμός. Τιμή πρώτης προσφοράς πάλι 20.000 ευρώ, ενώ ο προηγούμενος διαγωνισμός είχε αποδείξει πολύ μεγάλο ενδιαφέρον σε πολύ μεγαλύτερες τιμές. Ετήσια αύξηση μισθώματος και πάλι 1% ενώ ο πληθωρισμός πλέον έχει εκτιναχθεί.

10 Ιουνίου 2022 ο νέος διαγωνισμός. Αίφνης σε αυτόν κατατίθεται ΜΙΑ ΜΟΝΟΝ ΕΜΠΡΟΘΕΣΜΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ. ΚΑΤΑΤΙΘΕΤΑΙ ΚΑΙ "ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΗ" ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΚΑΙ "ΕΚΠΡΟΘΕΣΜΗ" ΕΝΣΤΑΣΗ!!!!Ενώ στον διαγωνισμό της 4ης Μαρτίου 2022 υπήρξε τεράστιο ενδιαφέρον στον διαγωνισμό τρεις μήνες μετά μόνον μια "εμπρόθεσμη" προσφορά!!!!!! Γιατί την κατέθεσε εκπρόθεσμα την προσφορά του ο επιχειρηματίας; Εμςινε από βενζίνη και δεν πρόλαβε; Η "εκπρόθεσμη" ένσταση τι έλεγε;

29 Ιουνίου 2022. Το Λιμενικό Ταμείο Ναυπλίου αποφασίζει να αναβάλει την έγκριση των πρακτικών δημοπρασίας διότι "κατατέθηκε και έγγραφο στο ΔΛΤΝ από το Τμήμα Ασφαλείας Ναυπλίου το οποίο ζητεί στοιχεία διότι όπως αναφέρεται διεξάγεται προανακριση που σχετίζεται με τον ανωτέρω διαγωνισμό"

Ωπα..... Επειδή το Τμήμα Ασφαλείας διεξάγει προανάκριση για τον διαγωνισμό, δεν εγκρίνονται τα πρακτικά; Αν ήσασταν απόλυτα βεβαιοί για την κανονικότητα και την ορθότητα του διαγωνισμού γιατί να μην τα εγκρίνετε; Ολα θα πηγαίνουν πίσω αν διεξάγεται μια προανάκριση; Κανένας διαγωνισμός δεν θα κατακυρώνεται λόγω μιας απλής προανάκρισης (ούτε καν άσκησης ποινικής δίωξης);

Τι έγινε βρε παιδιά;

Γιατί μία μόνον προσφορά στον διαγωνισμό ενώ τρεις μήνες πριν είχε γίνει ο χαμός και έντονος ανταγωνισμός; Εσείς οι αρμόδιοι έχετε κάποια εξήγηση; Γιατί να μην αναπροσαρμόσετε την τιμή πρώτης προσφοράς όταν είδατε τέτοιο ανταγωνισμό στον πρώτο διαγωνισμό; Αφού δεν αποφασίσατε το εξαιρετικά απλό, να κατακυρώσετε τον διαγωνισμό στον δεύτερο πλειοδότη; Του οποίου είχατε κατακρατήσει την εγγυητική σύμφωνά με τον διαγωνισμό; Γιατί είχατε αυτό τον όρο;

Οχι δεν θα πω εγώ τι λέγεται ότι έγινε. Η πόλη βουίζει, αλλά εσείς πρέπει να πείτε

Δεν θα μιλήσετε επί της προανάκρισης αυτής καθαυτής που είναι μυστική. Για το πολιτικό σκέλος όμως πρέπει να μας πείτε

Από 57.000 μόνον είκοσι χιλιάδικα μέσα σε τρεις μόνον μήνες!!!!!!

Επί δέκα χρόνια διάρκεια μίσθωσης. 37.000 X 10 χρόνια πόσο μας κάνει;

Τριακόσιες εβδομήντα χιλιάδες η διαφορά μεταξύ των δύο δημοπρασιών εεεε;

Και ο Ναυτικός Όμιλος, το διαμάντι της πόλης, παραμένει κλειστό.

Λουκαίτι: Ψύλλοι στα μαντριά – Ψέκασε ο δήμος

Άμεση ήταν η αντιμετώπιση καταπολέμησης των ψύλλων στα ποιμνιοστάσια του Δήμου Ερμιονίδας, από το δήμο, μετά από τις διαμαρτυρίες κτηνοτρόφων, αφού από την περιφέρεια δεν είχε προβλεφθεί ψεκασμός. Το γεγονός ότι για την φετινή χρονιά η Περιφέρεια Πελοποννήσου αποφάσισε να μην το εκτελέσει, δημιούργησε ένταση μεταξύ δημοτικής αρχής και αντιπολίτευσης στο δήμο, ωστόσο, σύμφωνα με τον κο Γεωργόπουλο, το πρόβλημα έχει ήδη επιλυθεί.

Δήλωσε αναφορικά με το θέμα ο δήμαρχος Ερμιονίδας: «Το πρόγραμμα ψεκασμών για την καταπολέμηση των ψύλλων αφορά αποκλειστικά την Περιφέρεια Πελοποννήσου και σε καμία περίπτωση τον Δήμο Ερμιονίδας. Μάλιστα δεν εκτελείται από την Περιφέρεια Πελοποννήσου κάθε χρόνο, αλλά μόνο τις χρονιές που εμφανίζονται ψύλλοι. Για την φετινή χρονιά η Περιφέρεια Πελοποννήσου αποφάσισε να μην το εκτελέσει.

Έπειτα από οχλήσεις κτηνοτρόφων του Λουκαϊτίου, σχετικά με την καταπολέμηση των ψύλλων, στις 8/06/2022 ήρθα σε επικοινωνία με τον Γενικό Διευθυντή Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας Πελοποννήσου κ. Διαμαντόπουλο Βασίλειο, Νομιάτρο και καθ' ύλην αρμόδιο για το θέμα, ο οποίος αφού με ενημέρωσε για τα παραπάνω, προσπάθησε να βρει μια λύση για τους κτηνοτρόφους που είχαν αναφέρει πρόβλημα ψύλλων στα ποιμνιοστάσιά τους.

Με παρέπεμψε στην αρμόδια υπεύθυνη υπάλληλο της Περιφέρειας, η οποία ενήργησε άμεσα και αποτελεσματικά, εκμεταλλευόμενη κάποιο αντίστοιχο πρόγραμμα ψεκασμού, το οποίο εκτελείται κάθε χρόνο από την



Περιφέρεια Πελοποννήσου. Έτσι από τις 12/06/2022 μέχρι τις 15/06/2022 έγιναν οι απαραίτητοι ψεκασμοί για την καταπολέμηση των ψύλλων σε ποιμνιοστάσια του Λουκαϊτίου και του Ηλιοκάστρου.

Να σημειωθεί ότι οι συγκεκριμένοι ψεκασμοί έγιναν κατόπιν τηλεφωνικής επικοινωνίας των κτηνοτρόφων με τον Δήμο Ερμιονίδας και σχετικού αιτήματός τους. Είναι σύνθηρες φαινόμενο ο Δήμαρχος να ενεργεί υπέρ των Δημοτών, επικοινωνώντας με διάφορες υπηρεσίες, προσπαθώντας να διευκολύνει την επίλυση τυχόν προβλημάτων που έχουν παρουσιαστεί.

Επίσης ζήτησα από την αρμόδια Γενική Διεύθυνση Δημόσιας Υγείας και Κοινωνικής Μέριμνας της Περιφέρειας Πελοποννήσου, να εκδώσει μια ανακοίνωση με την οποία να ενημερώνει τους κτηνοτρόφους ότι για την φετινή χρονιά δεν εκτελείται το πρόγραμμα καταπολέμησης ψύλ-

λων και να αναγράφει ένα τηλέφωνο επικοινωνίας, στο οποίο θα μπορούν να καλούν οι κτηνοτρόφοι, σε περίπτωση που τα ποιμνιοστάσιά τους εμφανίσουν πρόβλημα με ψύλλους και τυγχάνουν ανάγκης ψεκασμών, έτσι ώστε να δοθεί και γι' αυτούς μια λύση για φέτος.

Οι κ.κ. Λάμπρου Τάσος και Τόκας Τάσος έχουν ξεπεράσει πλέον κάθε όριο φθηνής αντιπολιτευτικής προπαγάνδας. Με εγκαλούν για την μη εκτέλεση ενός προγράμματος, για το οποίο δεν έχει καμία ευθύνη και αρμοδιότητα ο Δήμος μας και μόνη υπεύθυνη για την εκτέλεσή του είναι η Περιφέρεια Πελοποννήσου. Και στη συνέχεια, συνθησιμένοι από την συνεχή προσπάθειά τους να εμποδίσουν τα έργα που γίνονται στον Δήμο μας, έφτασαν στο έσχατο σημείο να ενοχλούνται και από τη βοήθεια που προσφέρω ως Δήμαρχος στους Δημότες. Λίγη ντροπή κύριοι δεν βλέπτε!».

Η Ερμιονίδα απειλείται με ερημοποίηση και ο Ανάβαλος στις καλένδες

Το έντονο πρόβλημα λειψυδρίας που επιτείνεται έντονα τα τελευταία χρόνια από τις συνέπειες της κλιματικής αλλαγής έχει ως αποτέλεσμα η Ερμιονίδα πλέον να απειλείται με ερημοποίηση. Η διψασμένη, με τις συνεχώς αυξανόμενες ανάγκες σε νερό περιοχή, αναμένει εδώ και χρόνια την λύση του προβλήματος. Ως βασική λύση έχει προκηθεί η μεταφορά νερού από τον Ανάβαλο. Όμως το θέμα έχει κολλήσει στις καλένδες.

Το θέμα της καθυστέρησης στην υλοποίηση του έργου του Ανάβαλου, επανέφερε στη Βουλή ο βουλευτής ΠΑΣΟΚ Ανδρέας Πουλάς με ερώτηση που κατέθεσε προς τον Υπουργό Αγροτικής Ανάπτυξης και Τροφίμων, υπογραμμίζοντας το πρόβλημα επάρκειας νερού, που εντείνεται κατά τους καλοκαιρινούς μήνες και δημιουργεί τεράστια προβλήματα στους κατοίκους, στους αγρότες αλλά και στον τουρισμό και ζητά πληροφορίες για την πορεία υλοποίησης του έργου. Για το θέμα του Αναβάλου είχε κατατεθεί ερώτηση και τον

Μάρτιο 2021, αλλά η απάντηση ήταν γενικόλογη και ασαφής, περιλαμβάνοντας μόνο αόριστες υποσχέσεις ότι όλα εξελίσσονται βάσει σχεδίου και η πορεία του έργου είναι σε καλό δρόμο. Από τότε όμως, πέρασαν 15 μήνες, χωρίς καμία ουσιαστική πρόοδο στην εξέλιξη του έργου. Γίνεται πλέον αντιληπτό ότι το έργο έχει βαλτώσει και η ολοκλήρωσή του θα καθυστερήσει για πολύ ακόμα. Υπάρχει δε ακόμα και ο φόβος της απένταξης – ματαιώσης του, λόγω των αδικαιολόγητων καθυστερήσεων στην ολοκλήρωση των απαιτούμενων εγκρίσεων.

Με τη νέα του ερώτηση ο κος Πουλάς ζητά απαντήσεις στα ερωτήματα: Σε ποιο ακριβώς σημείο βρίσκεται σήμερα η πορεία υλοποίησης του έργου και ποιο είναι το ακριβές χρονοδιάγραμμά του; Ποιοί είναι οι λόγοι της χρονικής καθυστέρησης στην υλοποίηση του έργου; Υπάρχει εναλλακτικό σχέδιο άμεσων παρεμβάσεων που θα βελτιώσουν την ποιότητα του νερού της περιοχής;



Έργα σε Χαριλάου Τρικούπη και Αγίου Ανδριανού

Λόγω έργων ανακατασκευής τμήματος του οδοστρώματος είναι σε ισχύ κυκλοφοριακές ρυθμίσεις στην οδό Χαριλάου Τρικούπη, στο Ναύπλιο, πλυσίον της συμβολής με την Αγίου Ανδριανού στο ύψος του ιχθυοπωλείου «Αγγελο» από την Τρίτη 26 Ιουλίου και για χρονικό διάστημα 7 ημερών καθημερινά μεταξύ των ωρών 07:00 π.μ. έως 15:00 μ.μ. Για όλες τις μέρες που θα διαρκέσουν οι εργασίες ο δρόμος θα παραμείνει ανοικτός, αλλά η διέλευση των οχημάτων θα γίνεται περιορισμένα με μια λωρίδα κυκλοφορίας ανά κατεύθυνση και με χαμηλές ταχύτητες για την αποφυγή ατυχημάτων. Οι εργασίες εκτελούνται κατά πλάτος της οδού και γίνονται τμηματικά, σε τρεις φάσεις. Η κυκλοφορία θα γίνεται περιορισμένα ανά μια λωρίδα κυκλοφορίας ανά κατεύθυνση.

Ναύπλιο: Κάνουν θραύση τα ναρκωτικά

Θραύση κάνουν τα ναρκωτικά στο Ναύπλιο και τα περίερα όπως φαίνεται και από το αστυνομικό δελτίο. Συνελήφθη σε τοπική κοινότητα του Δήμου Ναυπλιέων, από αστυνομικούς του Τμήματος Ασφάλειας Ναυπλίου ένας 24χρονος ημεδαπός. Ο συλληφθείς κατείχε ποσότητα κάνναβης, η οποία κατασχέθηκε. Επίσης συνελήφθη στο Ναύπλιο, ένας 21χρονος ημεδαπός, γιατί σε έρευνα που έγινε σε όχημα, βρέθηκε τσιγαριλίκι κάνναβης, το οποίο κατασχέθηκε. Τέλος συνελήφθη σε τοπική κοινότητα ένας 29χρονος αλλοδαπός, γιατί κατείχε τσιγαριλίκι κάνναβης, το οποίο κατασχέθηκε. Προανάκριση και στις τρεις περιπτώσεις διενεργεί το Τμήμα Ασφάλειας Ναυπλίου.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Ναζιάρικο δελφίνι στην Αρχαία Επίδαυρο



Όμορφες εικόνες στην Αρχαία Επίδαυρο χάρισε ένα ναζιάρικο δελφίνι το οποίο έκανε την εμφάνισή του σε παραλία της περιοχής, μπροστά στη θέα των άναυδων κολυμβητών. Έκπληκτοι οι λουόμενοι είδαν το θαλάσσιο θηλαστικό να κολυμπά και να παίζει κοντά τους. Μάλιστα κάποιος από αυτούς έσπευσε να καταγράψουν τη μοναδική στιγμή.

Αργείτικη φιλοξενία

Η περιπέτεια μιας Βελγίδας τουρίστριας που χάθηκε στα χωριά του κάμπου, είχε ως αποτέλεσμα μια υπέροχη φιλοξενία και την δημοσιοποίησή της από το διαδίκτυο, αποτελώντας την καλύτερη διαφήμιση για το Άργος. Γράφει η Βελγίδα: «Πήγα στην Πελοπόννησο, το οποίο ήταν όνειρο ζωής να επισκεφτώ το αρχαιότερο κομμάτι της Ελληνικής γης. Χάθηκα και βρέθηκα σε ένα χωριό κοντά στο Άργος. Είδα έναν κήπο και μπήκα μέσα να ζητήσω ρεύμα για να φορτίσω το κινητό μου. Μια γιαγιά με είδε κουρασμένη με το σακίδιο μου να γέρνει και γρήγορα με έβαλε να κάτσω. Μου έφερε αμυγδαλωτό και κρύο νερό. Δεν μιλούσε Αγγλικά. Μέσα σε λίγες ώρες γνώρισα όλη την οικογένεια. Μου έφεραν κρέας και λαχανικά που ήταν δικιά τους παραγωγή. Είπα ευγενικά ότι είμαι χορτοφάγα και μου έδωσαν μόνο λαχανικά και φρούτα. Επέμειναν να μείνω στο σπίτι τους. Η γιαγιά έφτιαξε το κρεβάτι μου και με σκέπασε μες στην νύχτα όταν κατέβηκε η θερμοκρασία. Στο τέλος έκατσα πέντε μέρες. Με πήγαν στους αγρούς, στο καφενείο και στην εκκλησία. Φεύγοντας πήγα να προσφέρω λίγα χρήματα, αλλά δεν δέχτηκαν ούτε ευρώ. Δεν ξέρω ακριβώς τι έζησα, αλλά η Ελλάδα μου άφησε την πιο όμορφη γεύση».

Ο Κραουνάκης στο Κρανίδι



Ξεκίνησε η προπώληση εισιτηρίων για την πολυαναμενόμενη Συναυλία Λήξης του 9ου Φεστιβάλ Θεάτρου «Ερμηνείες στην Ερμιονίδα», στον πολυχώρο πολιτισμού ARTiki Μαράικε Ηλίου Ντε Κόνινγκ στο Κρανίδι. Καλεσμένος ο μοναδικός Σταμάτης Κραουνάκης με τη μουσική ομάδα του το Σάββατο 6 Αυγούστου.

Πρόλαβαν φωτιά στη Χηνίτσα



Πυρκαγιά εκδηλώθηκε το απόγευμα της Κυριακής στην περιοχή Χηνίτσα, στο Πόρτο Χέλι. Το Πυροσβεστικό Κλιμάκιο Κρανιδίου έδρασε άμεσα και αποτελεσματικά σβήνοντας τη φωτιά πριν προλάβει να επεκταθεί. Παρόντες, η πολιτική προστασία του Δήμου Ερμιονίδας, ο Δήμαρχος Γιάννης Γεωργόπουλος, ο Αντιδήμαρχος πολιτικής προστασίας και ο Πρόεδρος της κοινότητας Πορτοχελίου.

Ερμιονίδα: Στο Πορτοχέλι ο Αρχιεπίσκοπος Αλβανίας



της γειτονικής χώρας, ενώ είναι ένας από τους προέδρους της κεντρικής επιτροπής του Παγκόσμιου Συμβουλίου Εκκλησιών και επίτιμος πρόεδρος της Παγκόσμιας Διάσκεψης Θρησκευμάτων για την Ειρήνη.

Παράταση για τους δασικούς χάρτες

Ως την 31η Ιουλίου παρατείνεται η προθεσμία υποβολής των ενστάσεων για το περιεχόμενο των δασικών χαρτών της Αργολίδας, μετά από απόφαση της Διεύθυνσης Δασών του νομού. Οι ενδιαφερόμενοι αφού πληροφορηθούν για το περιεχόμενο των δασικών χαρτών, που αφορούν στην Περιφερειακή Ενότητα της Αργολίδας και που έχουν ήδη αναρτηθεί εντός του 2021, θα μπορούν να υποβάλουν τις αντιρρήσεις τους ως τη νέα ημερομηνία.

Τολό: Φωτιά σε σκάφος



Αναστάωση προκλήθηκε στο Τολό, το απόγευμα του περασμένου Σαββάτου, όταν ένα σκάφος αναψυχής άρπαξε φωτιά μετά από έκρηξη που προκλήθηκε σε αυτό, σύμφωνα με αυτόπτες μάρτυρες. Το ταχύπλοο σκάφος 6.5 μέτρων κάπκε ολοσχερώς από την πυρκαγιά. Αμέσως σήμανε συναγερμός στο λιμεναρχείο Ναυπλίου που έσπευσε στο σημείο με ταχύπλοο σκάφος. Σύμφωνα με πληροφορίες στο σκάφος επέβαιναν 4 επιβάτες από το Άργος οι οποίοι έπεσαν στη θάλασσα για να σωθούν και περισυνελέγησαν από παραπλέοντα σκάφη. Μία κοπέλα παρελήφθη από ασθενοφόρο του ΕΚΑΒ που έσπευσε στο λιμάνι του Τολού και μεταφέρθηκε στο νοσοκομείο με εγκαύματα και αναπνευστικά προβλήματα. Σύμφωνα με πληροφορίες υπήρξε και δεύτερη τραυματισμένη γυναίκα που μεταφέρθηκε και αυτή στο νοσοκομείο με εγκαύματα.

Νέα γεώτρηση για Τραχειά και Κοιλιάκι



Επιδαύρου Τάσος Χρόνης, «το μεγαλύτερο πρόβλημα της Κοινότητας με σταθερά βήματα λύνεται». Παράλληλα ο δήμαρχος δίνει συγχαρητήρια στον πρόεδρο της ΔΕΥΑΥΕΠ Γιώργο Παύλου, στον Βαγγέλη Στεφανόπουλο και στο ΔΣ της Κοινότητας Τραχειάς.

Επικίνδυνες κατολισθήσεις στον Ψαρομαχαλά



Καταπτώσεις βράχων παρατηρούνται τις τελευταίες ημέρες στον Ψαρομαχαλά, δίπλα στην είσοδο του τούνελ. Μεγάλες πέτρες πέφτουν στο πλακόστρωτο, σε ένα σημείο όπου είναι πέρασμα για τουρίστες, αλλά και χώρος στον οποίο κάποιες φορές παίζουν παιδιά. Ο κίνδυνος που καιροφυλακτεί είναι αρκετά μεγάλος, καθώς θα μπορούσε να προκληθεί σοβαρό ατύχημα, ακόμα και θανατηφόρο δυστύχημα αν κάποια κοτρόνα πέσει πάνω στο κεφάλι κάποιου δύστηκου. Όπως τονίζουν περίοικοι αυτή δεν είναι η πρώτη φορά που γίνονται κατολισθήσεις στο σημείο.

του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Τα γυαλιά

Ξύπνησε με λόξιγκα και έντονες ταχυκαρδίες, οι οποίες γίνονταν πιο έντονες από τον έντονο λόξιγκα που επέμνε.

Ήρθε και ένα ρέψιμο με γεύση τηγανισμένων αυγών και τον σίκωσε από το κρεβάτι.

-Γιώργο είσαι καλά; (Ξύπνησε η γυναίκα του τρομαγμένη.)

-Καλά είμαι.

-Είναι η τρίτη φορά συνεχόμενη που σε πιάνει.

-Στο μέτρημα πας καλά βλέπω.

-Να πας σε κανένα γιατρό, πέρασες τα πενήντα και δεν έχεις κάνει ούτε μια εξέταση αίματος.

Με την γκρίνια της γυναίκας του πήγε στον οικογενειακό γιατρό, έκανε μια σειρά εξετάσεις και πήγε να πάρει τα αποτελέσματα.

-Λοιπόν Γιώργο δεν βλέπω τίποτα το παθολογικό. Οι εξετάσεις σου είναι πολύ καλές.

-Στην γυναίκα να τα πεις, αυτή επέμενε να σας επισκεφθώ.

-Καλά έκανε, είσαι πενήντα δυο χρονών, πρέπει να κοιτάς την υγεία σου, τουλάχιστον μια φορά το χρόνο.

-Μάλιστα!

-Είχες ξανά τα ίδια συμπτώματα;

-Σχεδόν κάθε μέρα τον τελευταίο καιρό, πλην Κυριακής, έχω τα ίδια συμπτώματα αλλά δεν δίνω σημασία.

-Νομίζω ότι πρέπει να επισκεφθείς ένα καλό ψυχίατρο.

-Δεν θέλω να με χαπακώσει.

-Μα...

Ένας φίλος μου πριν λίγες μέρες πήγε σε ψυχίατρο. Δεν του έδωσε καμία σημασία. Του έγραψε ένα κάρτο αντικαταθλιπτικά. Τον έγραψε και αυτός στα παλιά του τα παπούτσια και έσκισε την συνταγή μόλις μπήκε στο αυτοκίνητό του.

-Θα σε στείλω σε ένα πραγματικό θεραπευτή, τον συμβουλευόμουν και εγώ τώρα που πλησιάζω τον θάνατο.

Ο Γιώργος ανατρίχιασε στο άκουσμα της λέξης θάνατος. Κούνησε καταφατικά το κεφάλι του.

Έχει αποσυρθεί στο εξοχικό του. Δέχεται πολύ λίγο κόσμο, θα τον πάρω τηλέφωνο και θα τον παρακαλέσω για σένα, να σε δεχθεί.

Ο Γιώργος τελικά πήγε. Του έκανε ιδιαίτερη εντύπωση ότι έκανε ιατρείο Κυριακή απόγευμα.

Όταν εφθασε στην διεύθυνση που του είχε δώσει ήταν δεκαπέντε λεπτά νωρίτερα. Βρήκε ανοικτά αλλά ο γιατρός μάλλον έλλειπε. Φώναξε, χτύπησε το ρόππο αλλά ο γιατρός άφαντος.

Πέντε λεπτά πριν την ώρα του ραντεβού είδε έναν ηλικιωμένο με ένα γέρικο μεγαλόσωμο σκύλο να μπαίνει στην πλακόστρωτη αυλή.

-Πρέπει να είσαι ο Γιώργος.

-Ναι.

Έλα μέσα, να βάλω τα φάρμακα του γέρου, να πιω και τα δικά μου και ξεκινάμε.

Ο Γιώργος πρόσεξε ότι το σπίτι ήταν μια άγνωστη βιβλιοθήκη.

Βιβλία και βιβλιοθήκες υπήρχαν σε όλο το σπίτι. Ακόμα και στο μπάνιο όπως διαπίστωσε αργότερα.

Ο ηλικιωμένος ψυχίατρος του έκανε μερικές ερωτήσεις και τον άφησε να μιλάει. Σε μία ώρα του διηγήθηκε τα βασικά της ζωής και τα συμπτώματα που τον απασχολούσαν.

Ο Γιώργος ένιωθε πολύ καλά μαζί του. Περίπου μετά από μια ώρα ο γιατρός τον διέκοψε.

-Λοιπόν θα διακόψουμε για σήμερα.

Έχω και άλλα να σας πω.

-Θέλω να κάνεις κάτι...

-Φάρμακα δεν παίρνω.

-Δεν χρειάζεσαι φάρμακα.

-Αλλά τι;

-Θέλω το Σάββατο να χρησιμοποιήσεις όσο αντέξεις αυτό, (Από την βιβλιοθήκη πίσω του επασε μια θήκη γυαλιών.) Και την Κυριακή την ίδια ώρα τα λέμε.

-Γιατρέ σε ψυχίατρο ήρθα όχι σε οφθαλμίατρο.

-Για ψυχιατρικούς λόγους είναι.

-Τι σας χρωστάω;

Ένα χαμόγελο, έχω αποσυρθεί δέχομαι πολύ λίγα περιστατικά και δεν πληρώνομαι.



ΤΑ ΓΥΑΛΙΑ

Έφυγε με την θήκη. Στην αυλή πρόσεξε ένα σακί σκυλοτροφής.

Η θήκη είχε ένα ζευγάρι γυαλιά. Τα φόρεσε το Σάββατο και προσπάθησε να βγει έξω.

Κόντεψε να σκοτωθεί στις σκάλες, ευτυχώς πρόλαβε και πιάστηκε στην κουπαστή.

Επηρεασμένος από την σεβασμία μορφή του θεραπευτή υπάκουσε και δεν τα έβγαλε. Για να οδηγήσει ούτε κουβέντα. Με χίλια ζόρια έφτασε στο μαγαζί για σκυλοτροφές που διατηρούσε μαζί με το κτηνιατρείο του ένας κτηνίατρος κοντά στην γειτονιά του. Με μεγάλη δυσκολία πέρασε την γυάλινη πόρτα.

-Παρακαλώ κύριε.

-Θέλω ένα σακί σκυλοτροφής.

Έχω την καλύτερη για Λαμπραντόρ, τέτοιο ο σκύλο δεν έχετε; Αυτόν προτιμούν οι άνθρωποι με προβλήματα όρασης.

-Μάλιστα!

Στην επιστροφή έβγαλε τα γυαλιά, δεν άντεχε άλλο. Την άλλη μέρα πήγε στο ραντεβού του. Βρήκε τον γιατρό στην αυλή.

-Γιατρέ έφερα ένα τσουβάλι τροφή. Θα του κάνει καλό

και θα του αρέσει πολύ.

-Ευχαριστούμε. (Ο θεραπευτής άνοιξε το σακί, έβαλε τροφή στο σκύλο, εκείνος γαύγισε χαρούμενος.) Πάνω στην ώρα ήρθες τώρα θα του έβαζα φαγητό. Πάμε μέσα.

-Γιατρέ μια ώρα άντεξα τα γυαλιά, για τυφλό με νόμιμο ο σκυλογιατρός. Κόντεψα να σκοτωθώ στην πόρτα του μαγαζιού του.

-Θέλω να πάρεις αυτά τα ...

-Πάλι τα ίδια;

-Δεν είναι τα ίδια.

-Πράγματι δεν είναι τα ίδια δεν έχουν φακούς. Μόνο ο σκελετός είναι.

-Θέλω να τα φορέσεις και να πας μια βόλτα στην θάλασσα...

-Για βόλτες είμαστε τώρα; (Τον ρώτησε απορημένος.)

-Θέλω να περπατήσεις περίπου μισή ώρα φορώντας τα γυαλιά με ανοικτές τις παλάμες. Από το δεξί θα αφήνεις στη θάλασσα ότι δεν σου χρειάζεται. Ότι είναι άχρηστο. Στο αριστερό θα κρατάς ότι σου χρειάζεται για να βαδίσεις δίπλα στην θάλασσα.

Ο Γιώργος υπάκουσε.

Βγήκε έξω, ανταπέδωσε με ένα χάδι το ευχαριστήριο γαύγισμα του σκύλου.

-Τουλάχιστον αυτή τη φορά δεν θα κινδυνέψω να σκοτωθώ. (Μονολόγησε φωναχτά ενώ ξεκίνησε την βόλτα του.)

Στην αρχή δεν ένιωσε τίποτα. Ξαφνικά μέσα από την δεξιά του παλάμη είδε να χάνεται με ένα χαμόγελο η μορφή του πατέρα του. Ακολούθησε η μάνα του, τα αδέρφια του και οι δάσκαλοι του μέχρι το πανεπιστήμιο.

Όταν έφτασε στην αρχή του λιμανιού δεν είχε κανέναν στην δεξιά παλάμη, δεν είχε κανέναν στην αριστερή παλάμη. Ήταν πενήντα δύο χρονών και βάδιζε πλάι στην θάλασσα μονάχος και δυνατός. Στο βάθος της θάλασσας η μορφή του πατέρα τον αποχαιρέτησε με ένα μακροβούτι.

-Βαπτίσθηκες ξανά. (Του φάνηκε ότι άκουσε ψιθυριστά την πατρική φωνή.)

Έβγαλε τα γυαλιά χωρίς φακούς, λυτρωτικά δάκρυα έτρεχαν από τα μάτια του.

Πήρε το δρόμο της επιστροφής για το σπίτι του γιατρού.

-Νωρίς γύρισες.

-Πρόλαβα και κατάλαβα. Έβλεπα τον κόσμο με τους παραμορφωτικούς φακούς της πρώτης νεότητας.

-Ακριβώς, δεν τους χρειάζεσαι, δεν βλέπεις καλά.

-Πρέπει να πιστέψω σε μένα, κανείς δεν μπορεί να με βοηθήσει, μόνο εγώ θα πάρω την ευθύνη της νέας όρασης. Δεν χρειάζομαι προστάτες. Καθοδηγητές.

-Η ευτυχία του ανθρώπου είναι οχήμα ύψιλον μικρό. Τα πρώτα σαρανταπέντε, πενήντα χρόνια είναι εύκολα και κατηφορικά, μετά φτάνεις στον πάτο. Αρχίζει η ανηφόρα του ύψιλον. Πρέπει να πετάξεις πολλά άχρηστα για να μπορέσεις να ανέβεις την άλλη πλευρά, είσαι στον δρόμο μου τα μισά.

-Τώρα που έμαθα το ντιλίθ θα απελευθερώσω χώρο στο σκληρό δίσκο.

-Να προσέχεις τι σβήνεις επιλεκτικά και προσεκτικά. Καλή ανάβαση.

***Η ιστορία δακτυλογραφήθηκε με το αριστερό χέρι λόγω συνθηκών. Στη δεύτερη ανάγνωση και τις διορθώσεις βοήθησε το Μαράκι της οποίας είναι χάρισμα και η φωτογραφία.**



Όταν έφτασε στην αρχή του λιμανιού δεν είχε κανέναν στην δεξιά παλάμη, δεν είχε κανέναν στην αριστερή παλάμη. Ήταν πενήντα δύο χρονών και βάδιζε πλάι στην θάλασσα μονάχος και δυνατός.

Η Μάχη των Δερβενακίων, ένας εμβληματικός πίνακας, το ιστορικό γεγονός για μια επέτειο

του Κων/νου Τζιαμπάση*

Ο πίνακας: Στον πίνακα αυτό, ο Θ. Βρυζάκης απεικονίζει τη Μάχη στα Δερβενάκια, κατά την οποία ο τουρκικός στρατός αποδεκατίστηκε από τα παλικάρια του Κολοκοτρώνη, που κατόρθωσε να τον παγιδεύσει στα στενά στις 26 Ιουλίου 1822. Ο καλλιτέχνης αποδίδει τη σκηνή της μάχης, μ' έναν τελείως διαφορετικό τρόπο από ό,τι συνήθως, θέτοντας ως προτεραιότητα την απεικόνιση μιας γενικής άποψης της συμπλοκής και όχι των συγκεκριμένων αγωνιστών. Η προσπάθεια του Βρυζάκη εστιάζεται στην απεικόνιση του χώρου όπου διαδραματίζεται το γεγονός και μόλις υποδεικνύει τις θέσεις των αντιμαχόμενων με ένα σύμπλεγμα Ελλήνων αγωνιστών, στο πιο κοντινό προς τον θεατή επίπεδο και τον στρατό των Τούρκων μόλις να διαφαίνεται στο άνοιγμα των δύο βουνών, μέσα από τους καπνούς της μάχης. Ο πίνακας σήμερα φυλάσσεται στο Παράρτημα Ναυπλίου της Εθνικής Πινακοθήκης.

Το ιστορικό γεγονός: Από τις 26 έως τις 28 Ιουλίου 1822, πραγματοποιήθηκε στα Δερβενάκια, τα οποία βρίσκονται στα σύνορα Αργολίδας- Κορινθίας μία από τις σημαντικότερες μάχες του εθνικοαπελευθερωτικού αγώνα στην Πελοπόννησο, διότι εδραίωσε την ελληνική κυριαρχία στην ΒΑ Πελοπόννησο.

Τον Ιούνιο του 1822, κατεβαίνει από την Λάρισα προς το νότο ο Μαχμούτ πασάς ονομαζόμενος και Δράμαλης, με πολυάριθμο στρατό. περίπου 25.000 άνδρες, 500 καμήλες και πολλούς ιππείς. Αν και αρχικά εμποδίστηκε από τους οπλαρχηγούς της Στερεάς Ελλάδας, οι οποίοι είχαν βοήθεια από τον Υψηλάντη, στις 29 Ιουνίου έφτασε στον Σπερχειό και, σύντομα, προχώρησε μέχρι την Θήβα. Από εκεί και μέσω των Δερβενωχωριών προχώρησε προς την Κορινθία σχεδόν αμαχητί. Σκοπός του Δράμαλη ήταν να καταστείλει την Επανάσταση στην Πελοπόννησο. Αναλυτικά, στις 5 Ιουλίου κατέλαβε τον Ακροκόρινθο και, στις 12 Ιουλίου σημειώθηκε μάχη στο φρούριο του Άργους. Στις 16 Ιουλίου, σημειώθηκε μία ακόμη αμφίροπη σύγκρουση, αλλά στις 19 Ιουλίου οι Έλληνες τράπηκαν σε φυγή ενώ, συγχρόνως, ο Δράμαλης άρχισε να πολιορκεί το Ναύπλιο



Μάχη στα στενά των Δερβενακίων, πίνακας του Θεόδωρου Βρυζάκη, λάδι σε μουσαμά, 53 x 71 εκ. Εθνική Πινακοθήκη και Μουσείο Αλεξάνδρου Σούτζου. Παράρτημα Ναυπλίου / wikipedia

και από ξηράς αλλά και από την θάλασσα.

Λόγω της έλλειψης τροφών, ο Δράμαλης αποφάσισε να γυρίσει στην Κόρινθο για ανεφοδιασμό. Πριν αρχίσει να κατευθύνεται προς την Κόρινθο, έστειλε έναν απεσταλμένο του, ο οποίος ενημέρωσε τους κατοίκους του Ναυπλίου ότι ο Δράμαλης θα προχωρούσε προς την Τρίπολη. Οι κάτοικοι του Ναυπλίου εξαπατήθηκαν, πλην του Θ. Κολοκοτρώνη, ο οποίος γρήγορα αποφάσισε να καταλάβει τα στενά των Δερβενακίων, από τα οποία θα περνούσε ο τουρκικός στρατός.

Ο Θ. Κολοκοτρώνης, αρχικά, κατέλαβε τα στενά μεταξύ Άργους και Κορινθίου και, ιδίως, το στενό του Δερβενακίου, όπου στα δύο «κρίσιμα» σημεία του, το Αγριλόβουνο και την Πετορράχη τοποθέτησε έμπειρους πολεμιστές. Ακόμη, παρέταξε δύναμη περίπου 800 ανδρών στις Χρυσοκουμαριές, αλλά τους διέταξε να μην γίνουν αντιληπτοί από στρατιωτικό σώμα του Δράμαλη και, να επιτεθούν ξαφνικά εναντίον τους. Ακόμη, ανάμεσα στον Άγιο Γεώργιο και το Δερβενάκι τοποθέτησε «ψευδοστράτευμα», το οποίο φορούσε φέσια, αποσκοπώντας στο να μην στραφούν οι Τούρκοι προς τον Άγιο Γεώργιο. Επιπλέον, έστειλε μήνυμα στον Νικηταρά, που βρισκόταν στο

Στεφάνι, να οδηγήσει το στρατιωτικό του σώμα και, εν συνεχεία να το οργανώσει στον Άγιο Σώστη.

Ο ίδιος ο Κολοκοτρώνης έφθασε το πρωινό της 26ης Ιουλίου στην περιοχή. Αφού βεβαιώθηκε ότι η τουρκική εμπροσθοφυλακή κατευθυνόταν προς το Δερβενάκι πήρε την δική του θέση, στο Αγριλόβουνο. Το μεσημέρι της ίδιας μέρας, η εμπροσθοφυλακή του Δράμαλη, η οποία απαρτιζόταν από περίπου 1000 Αλβανούς μισθοφόρους, υπέστη φθορές από το σώμα του Αντώνη Κολοκοτρώνη, το οποίο «χτύπησε» τον εχθρό στην θέση Ανεμόμυλος. Το απόγευμα έφθασε και η δύναμη του Νικηταρά κοντά στη μονή του Αγίου Σώστη, με αποτέλεσμα την αγριότερη σφαγή της ημέρας. Πιο αναλυτικά, όσοι Τούρκοι κατάφεραν να γλιτώσουν από τον Θ. Κολοκοτρώνη, αποδεκατίζονταν από τα παλικάρια του Νικηταρά. Συνολικά, την πρώτη μέρα, οι νεκροί ήταν περίπου 2500 άνδρες. Στο τέλος της ημέρας, βλέποντας την καταστροφή, ο Δράμαλης αποχώρησε με το στράτευμά του στην Τίρυνθα.

Την επόμενη, ο Κολοκοτρώνης, απόλυτα πεπεισμένος ότι οι Τούρκοι θα επιχειρούσαν να καταφύγουν από το Ναύπλιο προς την Κόρινθο, προσκάλεσε τους οπλαρχηγούς σε συνέλευση, που πραγματοποιήθηκε στο Δερβενάκι. Στη συ-

νέλευση, αποφασίστηκε να κληθεί το στρατιωτικό σώμα του Πλαπούτα, που βρισκόταν στο Σχινοχώρι, για ενίσχυση. Επίσης, το σώμα υπό την ηγεσία του Νικηταρά και των άλλων να «κρατήσουν» τις θέσεις Στεφάνι και Αγιονόρι. Παράλληλα, το στράτευμα από τους Μύλους, με επικεφαλής τον Γιατράκο, είχε αποφασιστεί να καταλάβει αρχικά- το Χαρβάτι και, στη συνέχεια, να σπεύσει είτε στα Δερβενάκια είτε στο Αγιονόρι. Η πορεία θα «προκρινόταν» από τις κινήσεις του Δράμαλη προς την Κόρινθο.

Όμως, το σχέδιο δεν «εξελίχθηκε» όπως το είχε σχεδιάσει ο Θ. Κολοκοτρώνης. Αναλυτικά, για λόγους, οι οποίοι δεν είναι ακόμη σαφείς, ο Γιατράκος δεν κινήθηκε για την κατάληψη του Χαρβατίου, ενώ, παράλληλα, ο Πλαπούτας έφτασε στα στενά των Δερβενακίων μετά την μάχη. Κατά συνέπεια, το σώμα του Δράμαλη θα αντιμετώπιζε ο Νικηταράς με όσους ετοιμοπόλεμους που είχε στην διάθεσή του.

Από την πλευρά του, τη νύχτα της 27ης προς 28ης Ιουλίου, ο Δράμαλης πληροφορήθηκε ότι η χαράδρα Μπερμπάτι ήταν αφύλακτη από ελληνικό σώμα και αποφάσισε να κατευθυνθεί προς τα εκεί. Από εκεί, θα περνούσε προς την οδό του Αγιονορίου και στη συνέχεια, μέσω της Κλεινίας, να καταφύγει στην

Κόρινθο. Βέβαια, ως πρώτη κίνηση είχε να στείλει την εμπροσθοφυλακή, ώστε να καταλάβει την χαράδρα του Μπερμπατιού.

Όμως, την ημέρα εκείνη, σημειώθηκε η μεγαλύτερη καταστροφή του τουρκικού στρατού στο πέρασμα του Αγιονορίου. Πιο συγκεκριμένα, η ορμητικότητα του Νικηταρά οδήγησε στο να «βάλλονται» οι Τούρκοι από δύο εχθρικές πλευρές. Οι απώλειες των Τούρκων ήταν σημαντικές. Οι Τούρκοι προσπάθησαν να διαφύγουν, αλλά η σύγκρουση γενικεύθηκε. Περίπου 600 Τούρκοι έχασαν τις ζωές τους την ημέρα εκείνη.

Ο Δράμαλης, μετά από μεγάλες δυσκολίες, κατόρθωσε να φτάσει, με τα υπολείμματα του στρατού του στην Κόρινθο. Το ένα πέμπτο της στρατιάς του είχε εξοντωθεί στα Δερβενάκια, αλλά και στις μάχες της αργολικής πεδιάδας. Επιπλέον, τεράστιες υπήρξαν και οι απώλειες σε ζώα και πολεμικό υλικό. Αξίζει να σημειωθεί ότι τα υπολείμματα της στρατιάς του Δράμαλη, δέχτηκαν ένα ακόμη «πλήγμα» στην ΑλλάΚόρινθο. Στα τέλη Οκτωβρίου του 1822, ο Δράμαλης, απογοητευμένος από την τελική έκβαση της εκστρατείας του, πέθανε στην Κόρινθο από τη λύπη του. Λίγους μήνες αργότερα, στις 7 Ιανουαρίου 1823 και οι τελευταίοι στρατιώτες του Δράμαλη εξολοθρεύθηκαν στην μάχη της Ακράτας, από το στρατιωτικό σώμα των Α. Ζαΐμη και Α. Λόντου.

Ο Θ. Κολοκοτρώνης αποτέλεσε τον βασικό παράγοντα της καταστροφής του Δράμαλη. Χάρη στις στρατιωτικές του ικανότητες, αλλά και τη συμβολή των άλλων οπλαρχηγών, η Επανάσταση είχε και πάλι σωθεί. Η αργολική πεδιάδα, μέχρι την έλευση του Ιμπραήμ, το 1825, βρισκόταν και πάλι υπό τον έλεγχο των Ελλήνων.

Στα Δερβενάκια οι Έλληνες απέδειξαν ότι οι αριθμοί και ο εξοπλισμός των αντιπάλων δεν μπορούν να νικήσουν την θέληση για αγώνα και την στρατηγική αλλά και την ομόνοια. Άραγε πόσο σημαντικές είναι αυτές οι αξίες και σήμερα, ως διδάγματα εθνικής αυτογνωσίας πέρα από τους πανηγυρικούς εορτασμούς μιας επετείου για τα 200 χρόνια από την ιστορική μάχη.

*Ο Κων/νος Χαρ. Τζιαμπάσης είναι αρχαιολόγος

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

τ' ουρανού

Έχω την πεποίθηση ότι ο κάθε Υπουργός, και ιδίως ο Υπουργός Προστασίας του Πολίτη, οφείλει αφενός να αισθάνεται υπεύθυνος και υπόλογος για τις αποτυχίες της Αστυνομίας και αφετέρου να μη θέλει να οικειοποιηθεί τις επιτυχίες της. Σε κάθε περίπτωση δεν υποκαθιστά τον εκπρόσωπο Τύπου μετατρέποντας, το κρίσιμο για τις Ελευθερίες και τη Δημοκρατία Υπουργείο, σε Προσωπικό Επικοινωνιακό Μηχανισμό. Το ίδιο προφανώς ισχύει και για όσους έχουν χρησιμοποιήσει, σχεδόν εργολαβικά, το Υπουργείο για μικροκομματικά οφέλη, για συγκάλυψη παρανομιών των «ημετέρων» ή για ψυφοθηρίες.

Με την ευκαιρία τέτοιων φαινομένων επαναφέρω μια πάγια άποψή μου, την οποία έχω εκφράσει σε πολλές ευκαιρίες κατά το παρελθόν, σύμφωνα με την οποία η ύπαρξη ενός αυτοτελούς (ή μήπως και αυτόνομου;) Υπουργείου Δημόσιας Τάξης δεν έχει πλέον νόημα.

Η θέση αυτή δεν συνδέεται σε καμία περίπτωση με κυβερνήσεις ή κόμματα. Αφορά στην, κατά τη γνώμη μου, αναγκαία δημιουργία μιας δομής περισσότερο σύγχρονης, αποτελεσματικής και ανταποκρινόμενης καλύτερα στα νέα κοινωνικοπολιτικά και τεχνολογικά δεδομένα.

Τα μοντέλα πολλά. Από την απορρόφηση των σχετικών αρμοδιοτήτων σ' ένα ΥπερΥπουργείο Εσωτερικών μέχρι την ίδρυση Υπουργείου Εθνικής Ασφάλειας (όπου θα εντάσσονται η Αστυνομία, το Πυροσβεστικό, το Λιμενικό Σώμα, η ΕΥΠ κλπ). Η δική μου πρόταση, με συνεκτίμηση της Ιστορίας και της κουλτούρας ως προς τον τρόπο λειτουργίας της Δημόσιας Τάξης στη χώρα (ανεξάρτητα από τη μετονομασία της σε «Προστασία του πολίτη»), καθώς και των Φυλακών (ανεξάρτητα από τη μετονομασία τους σε «καταστήματα κράτησης»), αποτελείται από 10 άξονες:

Άξονας 1: Ενοποίηση των σημερινών Υπουργείων Δημόσιας Τάξης και Δικαιοσύνης σ' ένα Υπουργείο Προστασίας Ελευθεριών, Δικαιωμάτων και Ασφάλειας (ΥΠ.Ε.Δ.Ι.Α)

Η συγχώνευση των δύο Υπουργείων αφενός λειτουργεί εύρυθμα σε άλλες χώρες (π.χ. στην Κύπρο) κι αφετέρου δεν αφήνει περιθώριο για αντιφατικές πρακτικές (και αντιλήψεις).

Άξονας 2: Δημιουργία τριών τουλάχιστον υπηρεσιών:

[1] διαχείρισης κρίσεων και πολιτικής προστασίας,

[2] αντεγκληματικής και σωφρονιστικής

Πράγματι χρειάζεται ένα αυτοτελές Υπουργείο Δημόσιας Τάξης;

Αργά τη νύχτα οι δρόμοι απολογούνται

Οι σφαλισμένες πόρτες λογοδίνουν Γιάννης Ιωσηφέλλης, Ρεμέτσο

πολιτικής, [3] νομοθετικής πολιτικής και διεθνών/ευρωπαϊκών συνεργασιών, με τρεις τουλάχιστον Γενικούς Γραμματείς:

[1] διοίκησης, εποπτείας και ελέγχου,

[2] υποστήριξης της λειτουργίας της δικαιοσύνης,

[3] υποδομών και πληροφοριακών συστημάτων.

Άξονας 3: Ίδρυση Εθνικού Παρατηρητηρίου για τη Δημοκρατική αστυνόμευση και την κατάσταση στα καταστήματα κράτησης (με συμμετοχή εκπροσώπων κομμάτων, συνήγορου του πολίτη, δικηγορικού συλλόγου, ένωσης δικαστών και εισαγγελέων κλπ)

Το Παρατηρητήριο προφανώς δεν θα παρεμβαίνει στη φυσική ηγεσία της Αστυνομίας ή στη σωφρονιστική διοίκηση, αλλά θα ελέγχει τις όποιες εκτροπές στο πεδίο της αστυνομικής δράσης και της νομιμότητας στα καταστήματα κράτησης (βία, ρατσισμός, κατάχρηση εξουσίας κλπ).

Άξονας 4: Ίδρυση Ινστιτούτου Ερευνών για την εγκληματικότητα

Το Ινστιτούτο αυτό, ερευνητικό κι ανεξάρτητο, θα υπάγεται στο Υπουργείο ως γνωμοδοτικός φορέας και θα διοικείται από ειδικούς ερευνητές/επιστήμονες, με αντικείμενο τη δυναμική της εγκληματικότητας, το προφίλ δράστη/θύματος, τα στατιστικά στοιχεία κλπ.

Άξονας 5: Μεταφορά της ΕΥΠ (η οποία πρέπει να μετονομασθεί σε «Υπηρεσία Προστασίας του Δημοκρατικού Πολιτεύματος») στο γραφείο του εκάστοτε Πρωθυπουργού, με κατά περίπτωση λογοδοσία στο Προεδρείο της Βουλής.

Άξονας 6: Οι δημόσιοι υπάλληλοι που θα προσλαμβάνονται στο νέο Υπουργείο θα είναι πτυχιούχοι τμημάτων των ΑΕΙ (νομικής, κοινωνικών επιστημών κλπ), με εξειδίκευση/επιμόρφωση στους κλάδους όπου θα υπηρετήσουν (π.χ. αστυνομικές σπουδές, σωφρονιστικό δίκαιο κλπ)

Άξονας 7: Λειτουργική αυτοτέλεια Αρχηγείου Αστυνομίας, Πυροσβεστικού Σώματος κλπ

Άξονας 8: Ψήφιση νέου σωφρονιστικού κώδικα (με εναρμόνιση στις αλλαγές του Ποινικού κώδικα και του Κώδικα Ποινικής δικονομίας)

Άξονας 9: Νέο οργανόγραμμα του Υπουργείου

Άξονας 10: Νέοι κανονισμοί λειτουργίας όλων των δομών

Βέβαια κανένα μοντέλο δεν μπορεί να πετύχει όταν οι πολίτες παραμένουν καχύποπτοι και το Κράτος αρνείται τη διαφάνεια και τη λογοδοσία. Αυτά όμως τα θέματα δεν εμπίπτουν στην προβληματική του άρθρου.

ΥΓ: «Εξ αίματος σου γράφω

Με το ποτάμι της Ιστορίας ανοικτό στις πληγές» [Μ. Βλάχου-Καράμβλη, Το γράμμα]

Ναύπλιο: Αποξένωση και φτώχεια απαιτούν αλλαγές και από την αυτοδιοίκηση



του Δημήτρη Παπαδημόπουλου*

Η δραματική άνοδος των τιμών και η πτώση του βιοτικού επιπέδου δημιουργούν νέες καταστάσεις, που οφείλουμε όλοι μας να τις πάρουμε υπόψη και να τις αντιμετωπίσουμε ενωτικά και αποτελεσματικά.

Οι συνδημότες μας περνάν ένα από τα χειρότερα καλοκαίρια. Οι μη αυξήσεις στους μισθούς των εργαζομένων ενώ οι τιμές στα είδη πρώτης ανάγκης καλπάζουν, δημιουργούν καταστάσεις ακραίας φτώχειας στις ευάλωτες ομάδες του

πληθυσμού. Η δικαιολογία είναι ότι «η αγορά αυτορυθμίζεται», η πράξη όμως δείχνει το αντίθετο. Το νεοφιλελεύθερο ιδεολόγημα εφαρμόζεται όπου συμφέρει (τα δικά μας παιδιά) και καταργείται πάλι για να βολέψει τα δικά μας παιδιά

Αντίθετα, σε μια σειρά έργα που γίνονται από τους Δήμους, διοχετεύονται τα κρατικά και ευρωπαϊκά χρήματα στα ίδια ΑΦΜ με απευθείας αναθέσεις. Εκεί καταργείται (γιατί κάποιους δεν συμφέρει) ο ελεύθερος ανταγωνισμός και το ιδεολόγημα καταρρέει.

Η φτώχεια οδηγεί μεγάλες κατηγορίες συνανθρώπων μας στην κοινωνική περιθωριοποίηση, στην αποξένωση. Τα αποτελέσματα τα βλέπουμε καθημερινά δίπλα μας.

Η αυτοδιοίκηση πρέπει να επαναπροσδιορίσει τον ρόλο της σε αυτές τις νέες συνθήκες. Πρέπει να είναι δίπλα στον δημότη και στα προβλήματα του, πρέπει να δώσει την δυνατότητα στον πολίτη να συμμετάσχει στα κοινά, να κάνει τον απλό άνθρωπο να νιώσει μέλος της τοπι-

κής κοινωνίας.

Υπάρχουν οι προβλεπόμενες από τον νόμο ανοικτές διαδικασίες και μερικές επιβαλλόμενες από την Ευρωπαϊκή Ένωση, αλλά δεν αρκούν γιατί δεν εφαρμόζονται.

Ο δημόσιος διάλογος χωρίς ίκνος αυτοκριτικής, με την έπαρση του παντογνώστη και με τις υβριστικές και δικαστικές κατηγορίες κατά των αντιπάλων, δεν βοηθά στο να εκφραστεί η κοινωνία των πολιτών. Η ομαδούλα των παραγόντων αποκλείει κάθε νέα ιδέα να ακουστεί, κάθε τι καινούργιο να ανθίσει.

Η νέα οικονομική κατάσταση απαιτεί και σε επίπεδο αυτοδιοίκησης, μια μεγάλη αλλαγή, με πρώτο της βήμα να γκρεμιστούν οι τοίχοι από τα αυτιά των φορέων της τοπικής εξουσίας. Δεν κάνεις διάλογο, όταν δεν ακούς.

Προς αυτή την κατεύθυνση πρέπει να κινηθούμε και γι' αυτό θα παλέψουμε.

*Ο Δημήτρης Παπαδημόπουλος είναι Πρόεδρος οδοντιατρικού συλλόγου Αργολίδας, π. δημοτικός σύμβουλος Δήμου Ναυπλίων.

ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ Θ. ΙΩΑΝΝΗΣ
Ηλεκτρολογείο Αυτοκινήτων - Φορτηγών

ψύξη - θέρμανση
επισκευές περνοφόρων
κλιματισμός

27520 44684
6946 681361
giannkostopoulos@gmail.com

ΑΝΥΦΙ ΝΑΥΠΛΙΟΥ

ΨΑΡΟΤΑΒΕΡΝΑ
Το γεφυράκι

Γιάννης Καλλιάνος
τηλ. / tel. 27520 92372
Πλάκα/Δρέπανο
/ Plaka Drepano

παιδικά υποδήματα

Κόμμινο Μπαλόνη

Βαρβάκη 1 Ναύπλιο
☎ 27520 22868

Την παραίτηση Κωστούρου ζητά ο Αναγνωσταράς – Νέα επίθεση Τσούρνου

Ναύπλιο: Μονοπωλείο καλοκαιριάτικα η κόντρα των πρώην δημάρχων με τον νυν

Συμπαραστάτη μετά την στοχοποίησή του από τη δημοτική αρχή του Ναυπλίου, βρήκε ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς, από τον πρώην δήμαρχο Ναυπλίου Γιώργο Τσούρνο, ένα θέμα, το οποίο αναδείχθηκε τελικά σε κορυφαίο θέμα συζήτησης στην πόλη. Οι δύο πρώην δήμαρχοι στρέφονται κατά του νυν δημάρχου Δημήτρη Κωστούρου, ο οποίος και αυτός από τη μεριά του επιχειρεί να αμυνθεί εξαπολύοντας αιχμές, με τον Παναγιώτη Αναγνωσταρά να καλεί μάλιστα τον Δημήτρη Κωστούρο σε παραίτηση. Ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου Γιώργος Τσούρνος με ανοικτή επιστολή του προς τους δημότες, απευθύνεται προς τον κ. Κωστούρο, καταλογίζοντάς του «απύθμενο θράσος» και «ανικανότητα, εμπάθεια και πρωτίστως αχαριστία στο πρόσωπο του ευεργέτη σας Αναγνωσταρά (αφού χωρίς τη συνδρομή του δεν θα βλέπατε δημαρχία ούτε σαν όνειρο θερινής νυκτός)», σημειώνοντας ότι καθίσταται επικινδύνως απαράδεκτος για την κοινωνία του Ναυπλίου.

Ο κος Τσούρνος τονίζει: «Το γεγονός ότι το 2015 υποψήφιος σύμβουλος του Αναγνωσταρά κυκλοφόρησε φεϊ βολάν για δήθεν ακατάλληλο προς πόσιν νερό στη Μιδέα, ενώ το αληθές ήταν ότι αυτό αφορούσε την κοινότητα Ανυφίου, με συνέπεια να δικάσει, είναι ηθικά απαράδεκτο να προβαίνετε στην πιο κάτω ανάρτηση: «Κωστούρος προς δημοτικούς συμβούλους και υποψηφίους: Καταδικάστε δημόσια τη συμπεριφορά Αναγνωσταρά».

Και αντιπαράβει ο κος Τσούρνος μια σειρά θεμάτων που αφορούν τη δημοτική αρχή Κωστούρου:

Αναφέρεται σε απευθείας αναθέσεις δημοτικών έργων μόνο για το 2021 δαπάνης 6.500.000€, σε χρέη της ΔΕΥΑΝ προς ΔΕΗ 6.000.000€, σε παροπλισμένα δημοτικά αυτοκίνητα και αγορά ανταλλακτικών, στην άρνηση χορήγησης εγγράφων σχετικά με το έργο της εκβάθυνσης του λιμένας, στην άρνηση απαντήσεων σε αιτήματα πολιτών, σε αμοιβή δικηγόρου εξ Αθηνών σε υπόθεση ΔΕΥΑΝ – ΔΕΥΑΡΜ δαπάνης 54.000€ όταν το Άργος πλήρωσε 2.000€, στο κόστος για τους ναυαγοσώστες, σε απρεπή και αλαζονική συμπεριφορά προς δημότες, στο θέμα δημοπρατήσεως του κτιρίου του πρώτου φαρμακείου κλπ.

Και προσθέτει ο πρώην δήμαρχος Ναυπλίου: «Εσείς και κάποιος από τους συνεργάτες σας θα λογοδοτήσουν ενδεχομένως στη δικαιοσύνη για διασπάθιση δημοτικού χρήματος. Όσον αφορά για την ποιότητα του πόσιμου νερού για να μάθουμε πόσοι το εμπιστεύονται ασχοληθεί ο και λογιστής πρόεδρος της ΔΕΥΑΝ για να ξέρουμε πόσες φιάλες εμφιαλωμένου νερού καταναλώνονται καθημερινά στο Ναύπλιο. Τέλος όπως ίσως έχετε πληροφορηθεί σε πρόσφατη δημοσκοπήση και στο ερώτημα ποιον θεωρούν οι δημότες τον καλύτερο Δήμαρχο από το 1974 μέχρι σήμερα, ο Αναγνωσταράς πήρε 19 ψήφους στους εκατό, ενώ εσείς με το 7% είστε σχεδόν στον τελευταίο. Με τον Αναγνωσταρά πατέρα και υιό συνεργάστηκα επαγγελματικά επί σειρά ετών και διέκρινα το ήθος και την τιμιότητα τους. Ο κ. Κωστούρος που αναδεί-



χτηκε δήμαρχος την πρώτη φορά με τις ευλογίες Αναγνωσταρά δε δικαιούται να ομιλεί όπως έλεγε γινωστός υπουργός του παλιού ΠΑΣΟΚ. Τέλος είναι πάντα επίκαιρη η γνώμη γνωστού αεροπαγίτη που υποστήριζε ότι η αχαριστία πρέπει να νομοθετηθεί ως ποινικό αδίκημα». Αλλά και ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς με δήλωσή του, απευθύνεται στον Δημήτρη Κωστούρο και τονίζει: «Καμία απάντηση για το ρεκόρ απευθείας αναθέσεων σε δήμο και ΔΕΥΑΝ. Σε ποιους μοιραστήκαν τα 6.000.000€; Με ποια κριτήρια; Καμία απάντηση για τα χρέη ρεκόρ της ΔΕΥΑΝ, καμία απάντηση για το γεγονός ότι εδώ και δέκα χρόνια δεν καταφέρατε να κατασκευάσετε ούτε ένα νέο σχολικό κτίριο στο Ναύπλιο, ούτε ένα νέο κοινόχρηστο χώρο – πλατεία, ούτε μία απάντηση για την απουσία πρασίνου στην υπό διαμόρφωση οδού Αιγίου. Καμία απάντηση για την εμφάνισή σας στο να κόβετε συνεχώς δέντρα, καμία απάν-

τηση για τις δαπάνες καυσίμων, ανταλλακτικών κ.λπ των αυτοκινήτων του δήμου, κ.α.». Ο κος Αναγνωσταράς επίσης δηλώνει απευθυνόμενος κατά του Δημήτρη Κωστούρου: «Η μεθόδευσή σας εντός του δημοτικού συμβουλίου και η επίθεσή στο πρόσωπό μου, ακόμα και οι άνευ αποτελέσματος δημόσιες εκκλήσεις σας για δημόσια αποδοκιμασία του προσώπου μου ένα πράγμα δείχνουν:

Τον πανικό σας ενόψει των δημοτικών εκλογών. Γνωρίζετε πολύ καλά ότι απέναντί σας συσπειρώνονται νέοι, αξιόλογοι υποψήφιοι, άφθαρτοι, με κοινωνική προσφορά, λαϊκή αποδοχή και πρόγραμμα για την ανάπτυξη του δήμου μας που όλοι πιστεύουν ότι δεν σας αξίζει άλλη τετραετία. Σε λίγο θα σας κρίνουν δημόσια όλοι και θα σας κατακρίνουν όχι μόνο γι' αυτά που σας καταλογίζω εγώ και δεν απαντάτε, αλλά για όλα σας τα πεπραγμένα, κρυφά και φανερά».

Επίσης παραθέτει δήλωσή Κωστούρου από το 2012: «Θέλω όμως να πω όμως και ένα μεγάλο ευχαριστώ στον μέχρι σήμερα Δήμαρχο Παναγιώτη Αναγνωσταρά. Όταν στις εκλογές του 2006 ο Παναγιώτης Αναγνωσταράς μου πρότεινε να είμαι υποψήφιος ήδη είχε δώσει δείγματα γραφής στο Ναύπλιο με το έργο του, γι' αυτό δεν είναι τυχαίο ότι νίκησε σε τρεις συνεχόμενες αναμετρήσεις. Αφήνει βαριά παρακαταθήκη σε όλους μας, καθώς πρέπει εμείς, να ανταποκριθούμε και να υπερβούμε τους μεγάλους στόχους που είχε θέσει για την πόλη μας. Θέλω να τον διαβεβαιώσω ότι θα το κάνουμε. Θα συνεχίσουμε με νέα ορμή και δύναμη, για να υλοποιήσουμε αυτά για τα οποία έχουμε δεσμευτεί στους συνδημότες μας». Και καταλήγει ο κος Αναγνωσταράς: «Αν τα πιστεύετε σας ευχαριστώ πολύ για τα καλά σας λόγια. Αν δεν τα πιστεύετε, γιατί τώρα λέτε άλλα, τότε μπορώ άνετα να σας χαρακτηρίσω ως τον τέλειο πολιτικό χαμαιλέοντα. Πολιτικό βαρίδι τώρα λοιπόν ο Αναγνωσταράς κύριε Κωστούρο και κάνετε και εκκλήσεις για δημόσια αποδοκιμασία μου; Εύγε σας.

Εκεί που φτάσατε δεν θα εκπλαγώ αν υποχρεώσετε τους Δημοτικούς σας συμβούλους να υπογράψουν την αποδοκιμασία στο πρόσωπο μου, που ζητάτε. Η υπόλοιπη κοινωνία απλά σας γύρισε την πλάτη. Καλώ κάθε καλόπιστο δημότη να αναλογιστεί τι θα θυμάται από τη δεκαετή παρουσία του κ. Κωστούρου στη δημαρχεία. Κάποια έργα που γίνονται ή έχουν προγραμματισθεί να γίνουν είναι έργα της Περιφέρειας και του Υπουργείου Πολιτισμού. Μόνο πλακέτες με τις σχετικές φωτογραφίες έχει να παρουσιάσει η θητεία του. Τελειώνοντας προτρέπω τον κ. Κωστούρο να προσφέρει τη μόνη χρήσιμη υπηρεσία στη πόλη. Να παραιτηθεί για να περιορισθεί η βλαπτική διαχείριση των δημοτικών θεμάτων πριν τον παραιτήσουν τα πεπραγμένα του. Αυτού κι μερικών εκ των στενών συνεργατών του».

Από τη μεριά του ο Δημήτρης Κωστούρος συνεχίζοντας στον ατέρμονα διάλογο που έχει ανοίξει στο Ναύπλιο, εν μέσω θέρους, αναφέρεται και πάλι στα παραπάνω, λέγοντας: «Μπορώ να αντιληφθώ πως υπάρχουν πολιτικοί - άνθρωποι που το εγώ τους δεν μπορεί να δεχτεί πως η κοινωνία δημοκρατικά τους ξεπέρασε. Που δεν μπορούν να δεχτούν το ρόλο και τη θέση που τους έδωσε. Τους κατανοώ, αλλά δεν τους συμμερίζομαι.

Έχοντας τιμηθεί με την εμπιστοσύνη των πολιτών σε 2 εκλογικές αναμετρήσεις με συντριπτικά ποσοστά θεωρώ προσβλητικό κάποιος να αμφισβητεί αυτή τη δημοκρατική απόφαση και να θεωρεί πως είναι αυτός που επιλέγει τους δημάρχους, αλλά και αυτό το αποδίδω στη προσωπική του σύγκυση και πανικό λόγο των τελευταίων αποκαλύψεων». Και συμπληρώνει: «Όλοι κρινόμαστε από το έργο, τη συνεισφορά, τη δημόσια στάση και συμπεριφορά. Για μένα προσωπικά αποτελούν τίτλο τιμής οι πολλές και μεγάλες διαφορές μας με τον κ. Αναγνωσταρά με βασικότερη το χαρακτήρα μας. Δεσμεύομαι ότι θα παραμείνω διαφορετικός στο διηνεκές».

Ανθρώπων Έργα

Ευριπίδης Λασκαρίδης – Osmosis. Παγκόσμια πρεμιέρα στο Μικρό Θέατρο

Μια νέα κωμική τραγωδία κάτω από την έναστρο νύχτα της Επιδάουρου

Μια νέα, πολυαναμενόμενη παράσταση, στο μεταίχμιο μεταξύ χορού, θεάτρου και εικαστικών τεχνών, θα παρουσιάσει σε παγκόσμια πρώτη στις 29 και 30 Ιουλίου (21.30 μμ) στη μικρή Επίδαυρο, ο καταξιωμένος περφόρμερ-δημιουργός, Ευριπίδης Λασκαρίδης. Ένα νέο έργο με το οποίο εξερευνά πτυχές της περιπέτειας και της τέχνης του θεάτρου και από εκεί της σύγχρονης ελληνικής ταυτότητας.

Ένα βλέμμα επάνω στις αλλοπρόσαλλες ιστορίες που λέμε για μας και την αρχαιότητα, μέσα σε ένα αμφιθέατρο αφιερωμένο στο Διόνυσο. Και, ταυτόχρονα, μια ανασκαφή στην προσωπική μυθολογία του δημιουργού, που ανασύρει μνήμες, εικόνες και συναισθήματα από την κουλτούρα των θερινών θεατρικών περιόδων (τουρνέ).

«Στο Θέατρο Τέχνης έμαθα την ερμηνεία στα ανοιχτά θέατρα. Κοιτώντας από την κουϊντα γνώ-

ρισα τους άγραφους κώδικες της καλοκαιρινής περιόδου. Πάνω και γύρω απ' τη σκηνή», σημειώνει ο Ευριπίδης Λασκαρίδης και

προσθέτει:

«Το αρχαίο δράμα και η κωμωδία δεν ήταν ένα σώμα κειμένων αλλά το σώμα του χορού, οι επι-



τονισμοί των πρωταγωνιστών, οι ρυθμοί των μουσικών, τα σπετσάτα, οι κόθορνοι και τ' αχυρένια σκηνικά. Παρέα με τους πρώτους παραθαλάσσιους έρωτες ανακάλυψα το τραγικό "μέγεθος" και διάφορα ιερά τέρατα.

»Στο μεταξύ, μου τράβηξε απ' την αρχή το ενδιαφέρον το μαστοριλίκι της κατασκευής σπαραξικάρδιων θρήνων αλλά και χοντροκομμένων χωρατών. Ξαφνιάστηκα, επίσης, βλέποντας με τι ευκολία έρχονταν οι "από μηχανής θεοί". Σκηνοθέτης και ερμηνευτής, διεθνώς αναγνωρισμένος για το μοναδικό του στυλ, ο Ευριπίδης Λασκαρίδης ασχολείται τόσο σε επίπεδο έρευνας όσο και δημιουργίας με έννοιες όπως η μεταμόρφωση και η γελοιότητα. Εμπνευστής και ιδρυτής της ομάδας OSMOSIS, ήδη από το 2009, έχει παρουσιάσει μια σειρά έργων, τα οποία έχουν ταξιδέψει σε δεκάδες φεστιβάλ και ιδρύματα σε όλο τον κόσμο, όπως στην Biennale de la

danse της Λυών, στο Palais de Tokyo (Παρίσι), στο Barbican Pit (Λονδίνο) και στο Public Theater (Νέα Υόρκη).

Η παράσταση περιέχει τολμηρή γλώσσα. Με ελληνικούς και αγγλικούς υπέρτιτλους Συμπαράγωγή Φεστιβάλ Αθηνών Επίδαυρου, ομάδα OSMOSIS. Μια ανάθεση του Φεστιβάλ Αθηνών Επίδαυρου 2021 & 2022. Ένα έργο του Ευριπίδη Λασκαρίδη και της Ομάδας OSMOSIS. Με την υποστήριξη του Οργανισμού Πολιτισμού και Ανάπτυξης ΝΕΟΝ. Η παράσταση ΤΟΥΡΝΕ πραγματοποιείται με την οικονομική υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.

Πληροφορίες εισιτηρίων: <http://aefestival.gr/pliories-eisitirion/> ΚΑΝΟΝΙΚΟ 20€ • ΦΟΙΤΗΤΙΚΟ/ 65+/ ΚΑΛΛ. ΣΩΜΑΤΕΙΩΝ 16€ • ΑΝΕΡΓΩΝ/ ΣΠΟΥΔΑΣΤΙΚΟ ΚΑΛΛ. ΣΧΟΛΩΝ 5€

8.647 αιώνιοι φοιτητές στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου – ξεκινούν διαγραφές το 2025

8.647 αιώνιοι φοιτητές καταγράφονται στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, από τους 23.703 εγγεγραμμένους. Τα στοιχεία δημοσιοποιήθηκαν από την «Καθημερινή» και βάση του νόμου του υπουργείου Παιδείας που ψηφίστηκε προ ημερών, μετά τη συμπλήρωση του χρόνου σπουδών για κάθε σχολή, προσαυξημένου αναλόγως κατά δύο ή τρία χρόνια, το διοικητικό συμβούλιο της σχολής θα εκδίδει πράξη διαγραφής του φοιτητή.

Με βάση τη νομοθεσία, οι πρώτες διαγραφές θα «πέσουν» το 2025. Όπως αναφέρει το δημοσίευμα, είναι η δεύτερη φορά, μετά τον νόμο 4009/2011, που τα ΑΕΙ θα κληθούν να διαγράψουν φοιτητές. Την πρώτη φορά τα ιδρύματα δεν έδειξαν προθυμία, ενώ και οι τότε ηγεσίες του υπουργείου Παιδείας επέδειξαν πολιτική ανοχή.

Όπως παρατηρεί με δηλώσεις του στην εφημερίδα ο πρόεδρος της ΕΘΑΑΕ Περικλής Μήτκας, οι μη ενεργοί φοιτητές μπορούν να καταταγούν σε διαφορετικές κατηγορίες, με κριτήριο τον λόγο της καθυστέρησής τους. Ενδεικτικά, υπάρχουν «αιώνιοι» φοιτητές που έχουν δυσκολευτεί με την ύλη του προγράμματος σπουδών, αλλά δεν έχουν χάσει το ενδιαφέρον και την επαφή τους με τα μαθήματα. Οι λόγοι της καθυστέρησης μπορεί να διαφέρουν σημαντικά, π.χ. αδιαφορία στα πρώτα έτη σπουδών,



ΦΩΤΟ: Pixabay PhotoMIX-Company

δύσκολες οικονομικές ή οικογενειακές καταστάσεις, λόγοι υγείας, ανωριμότητα, ελλείψεις του προγράμματος σπουδών ή ακατάλληλη διδασκόντων. «Οποσδήποτε, η κάθε περίπτωση χρήζει διερεύνησης και κατάλληλης αντιμετώπισης από τα οικεία τμήματα. Τελικά, τα άτομα αυτής της κατηγορίας θα αποφοιτήσουν σε αρκετά μεταγενέστερο χρόνο, κάτι που επηρεάζει

αρνητικά τον μέσο χρόνο λήψης πτυχίου για το συγκεκριμένο τμήμα. Τα δεδομένα που έχει συλλέξει η ΕΘΑΑΕ για τη μέση διάρκεια σπουδών ανά τμήμα δίνουν μια πρώτη εικόνα για τα "δύσκολα" και τα πιο "εύκολα", παρατηρεί ο κ. Μήτκας.

Τονίζεται ακόμα στο ρεπορτάζ της «Καθημερινής»: Μέσω μιας κατηγορίας «αιώνιων» αναδεικνύεται μια χρόνια στρέβλωση του συστήματος των Πανελλαδικών. Δηλαδή, καθώς οι υποψήφιοι έχουν τη δυνατότητα να δηλώσουν πληθώρα σχολών, κάποιοι πέρασαν σε κάποιο τμήμα που ήταν πολύ χαμηλά στις επιλογές τους, αλλά κατόπιν έφυγαν για να σπουδάσουν σε ίδρυμα του εξωτερικού. Σπάνια επανέρχονται ύστερα από χρόνια για να ολοκληρώσουν και το δεύτερο πτυχίο και μόνο αν τους ενδιαφέρει ο τίτλος επαγγελματικού.

Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά έχει η κατηγορία των «λιμναζόντων» που σπουδάζουν μια επιστήμη με μεγάλη ζήτηση στην αγορά εργασίας. Αυτοί μπορεί να αρχίσουν να εργάζονται πριν από την ολοκλήρωση των σπουδών τους και να αναβάλλουν διαρκώς τη λήψη του πτυχίου. Μάλιστα είναι χαρακτηριστικό πως το φαινόμενο τα τελευταία χρόνια παρατηρείται στα τμήματα πληροφορικής και μηχανικών υπολογιστών, που εμφανίζουν ένα σχετικά χαμηλό ποσοστό αποφοίτησης.

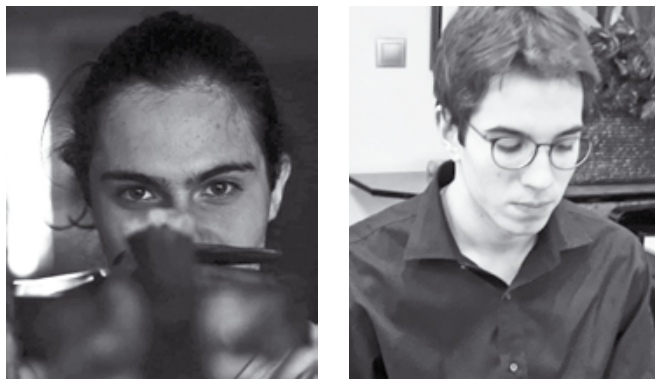
Η χορωδία Επιδαύρου στο Κολιάκι



Η δημοτική χορωδία Επιδαύρου συμμετείχε στην εκδήλωση τιμής και μνήμης για τον καταδρομέα Ευάγγελο Τσάκωνα, που διοργάνωσε ο Δήμος Επιδαύρου, στη γενέτειρά του, το Κολιάκι, την προηγούμενη Τετάρτη.

Η βραδιά ξεκίνησε με την ομιλία του πρώην Δημάρχου Γαστούνης και μέλους της Πανελληνίας Επιτροπής συγγενών αγνοουμένων Κύπρου 1974, κ. Κώστα Λούρμπα, η οποία είχε ως θέμα "Η Τουρκική εισβολή στην Κύπρο και οι συνέπειες" και έκλεισε με τη δημοτική χορωδία Επιδαύρου, η οποία τραγούδησε τραγούδια του Μίκη Θεοδωράκη, σε μια συγκινητική βραδιά. Τη διεύθυνση-διδασκαλία είχε ο μαέστρος Θεοδόσης Αντωνιάδης ο οποίος μας συνόδευσε και στο πιάνο.

Γκάτζιος και Δασκαλάκης στον πεζόδρομο



Μια ξεχωριστή εκδήλωση θα γίνει σήμερα Πέμπτη στο Ναύπλιο. Στον πεζόδρομο της Βασιλέως Κωνσταντίνου (στο χώρο των αγαλμάτων) και ώρα 9μμ. Πρόκειται για συναυλία με έργα Μπραμς με τους νέους, αλλά ιδιαίτερα αξιόλογους, μουσικούς Γιώργο Δασκαλάκη βιολί και Φίληβο Γκάτζιο στο πιάνο. Θα ακουστούν: Brahms δυο σονάτες για βιολί και πιάνο έργο 72 σε σολ μείζονα και έργο 100 σε λα μείζονα, Brahms σκέρτσο σε ντο ελάσσονα.

Σμύρνη μου αγαπημένη



Μια σημαντική έκθεση με κοστούμια από την ταινία "Σμύρνη μου αγαπημένη" ανοίγει για το κοινό στον πολιτιστικό χώρο του Ιδρύματος Βασιλη Παπαντωνίου "Σοφρώνη 13", στο Ναύπλιο.

Η Costume Designer Φωτεινή Δήμου, για τις ανάγκες της ταινίας «Σμύρνη μου Αγαπημένη», σχεδίασε πάνω από 80 κοστούμια, και επιμελήθηκε τουλάχιστον 2.000 εμφανίσεις πρωταγωνιστών και βοηθητικών ηθοποιών.

Αποτελούν χαρακτηριστικά δείγματα των ενδυμάτων όλων των κοινωνικών τάξεων της πολυπολιτισμικής Σμύρνης, της περιόδου 1916-1923.

Τα κοστούμια των πρωταγωνιστών που παρουσιάζονται στην έκθεση, είναι ενδεικτικά του γενικού ύφους της ταινίας.

Η βραβευμένη με BAFTA, Φωτεινή Δήμου, ζει και εργάζεται στο Λονδίνο. Έχει σχεδιάσει κοστούμια για μεγάλες κινηματογραφικές, τηλεοπτικές και θεατρικές παραγωγές, σε όλο τον κόσμο.

Τα κοστούμια της εκτίθενται στη μόνιμη συλλογή του Θεατρικού Τμήματος, στο Victoria & Albert Museum, στο Λονδίνο.

Τα κοστούμια της ταινίας κατασκεύασαν:

To Atelier SANDI COUTURE

To Atelier Takis Giannetos Sur Mesure

To Atelier Solo Victoria

Η κυρία Ελένη Μελισσάρη (Το Βεστιάριο)

Επιμέλεια έκθεσης: Μαρία Καραπούλιου

Η έκθεση θα διαρκέσει από 28 Ιουλίου έως 21 Αυγούστου 2022.

Ωράριο λειτουργίας: 10.00-14.00

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Η Αργολίδα «σβήνει» αλλά εμείς κοιμόμαστε τόν ύπνο τού δικαίου

Από τον οφθαλμίατρο κο Θέμο Γκουλιώνη, λάβαμε και δημοσιεύουμε την παρακάτω επιστολή:

Η Αργολίδα «σβήνει» αλλά εμείς κοιμόμαστε τόν ύπνο τού δικαίου, γράφει ο "ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ" με μαύρα εντυπωσιακά γράμματα (21.7.22 σ. 15).

Όμως γεννώνται και μερικά ερωτήματα: Πρώτον: Ποιοι «εμείς»; Δεύτερον: Και εξαρτάται από εμάς; Και ας πούμε ότι ξυπνήσαμε από τόν «ύπνο τού δικαίου». Τρίτον: Ποιος θα πεί τι πρέπει να κάνουμε; Τέταρτον: Να φέρουμε «άλλους» κυβερνήτες; Μα αυτό κάνουμε κάθε φορά, κι όλο χειρότερα πάμε!

Το πρόβλημα είναι το ίδιο από τήν εποχή τού Πελοποννησιακού Πολέμου και μετά. (Τότε που η Δημοκρατία άρχιζε να πνέει τα λοίσθια, να ψυχορραγεί).

Λέγει ο σοφός Αριστοφάνης: «Πικραίνομαι σαν βλέπω τήν πατρίδα μου να καταστρέφεται.

Όποιον αρχηγό και να βάλεις, τη μια μέρα τα κάνει καλά, και επί 10 ημέρες μετά, τα κάνει χάλια» (από τίς "Εκκλησιάζουσες").

Στις μέρες μας οι νέοι μας όχι μόνο δέν δύνανται να κάνουν οικογένειες, όχι μόνο ωθούνται να πάνε στο εξωτερικό, αλλά ακούνε και τούς «άρχοντες» να διατυμπανίζουν με στεντόρεια φωνή, ότι έφθασε η ώρα να αντικατασταθούν οι Έλληνες που λείπουν, με αλλοδαπούς από Ασία και Αφρική, και μάλιστα διαφορετικής θρησκείας, χρώματος, κατατομής προσώπου, νοοτροπίας, γλώσσας και πολιτισμού!!

ΑΔΙΕΞΟΔΟ(;;).

Ναύπλιον 23.7.22

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572



Το γαλανό του ουρανού // Δημήτρης Μπέκας

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου».

Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

«ΠΕΡΣΕΣ» του ΑΙΣΧΥΛΟΥ. Επίδαυρος: 15 και 16 Ιουλίου

του Γιάννη Σαρρή (Δραγώνας)

Είπανε πως θα βλέπαμε τους «Πέρσες» του Αισχύλου κι εμείς αυτό προτείναμε στους φίλους κάθε φύλου. Τους είπαμε πως εκεί το μυαλό θα ξεκουράσουν και τον λόγο τον σαφή σαφώς θα απολαύσουν.

Θ' ακούγαμε για την κοσμοκράτειρα την παλαιά Αθήνα και για τη ναυμαχία την ένδοξη κοντά στη Σαλαμίνα.

Μα όταν βρεθήκαμε στο θέατρο της Επίδαυρου στο κοίλο του απέραντου βάλθους και του μαύρου η όραση κι η ακοή άρχισαν ν' αμφιβάλλουν με όσα βγήκανε στο φως να μας πανικοβάλλουν.

Στην ορχήστρα υπήρχε ένα ίχνος από σκηνικό και φαίνεται πως έκριναν το πρέπον περιττό. Δεν είδαμε κάποιο ενδυματολογικό στοιχείο ο καθείς φορούσε ό,τι βρήκε σοβαρό κι αστείο.

Τόσες ιδέες, σύμβολα για σκηνικά είχε η Μούσα Οι τάφοι της Περσέπολης, τ' ανάκτορα στα Σούσα



Για τριήρεις, όπλα, μνήματα βασιλικά μιλάμε Όμως εν τέλει μείναμε κενό και πεύκα να κοιτάμε.

Του Ξέρξη τα γνωστά χρωματιστά κουρέλια Ύγιναν κουστουμάκι βραδινό προκαλώντας γέλια.

Επίσης ενώ του θεάτρου η καλή ακουστική σ' ανατολή, βορρά και δύση είναι ξακουστή, προς τι οι τόσες μικροφωνικές εγκαταστάσεις; Αγανακτείς ψυχορραγείς και σου 'ρχεται να κλάξεις.

Ο θεατής με απορία αναζητάει και ρωτάει από πούθε του 'ρχεται η φωνή και πούθε πάει...

Κι αντί ν' ακούσουμε μουσική αρμόζουσα και πρίμα δις το θέατρο ταραχτηκε από στριγκιά σειρήνα. Οι θεατές αντί να παρακολουθούν με θαυμασμό ζήσανε καρτερικά έναν άτσαλο ορυμαγδό.

Ο «χορός» μια κοινωνία που σπρώχνεται, δε μιλάει, που πέφτει σπκώνεται κάπως θρηνεί, δε γελάει. Ήταν το σημείο που το ενδιαφέρον μας, έδωσε. Αλλά τι κρίμα εκεί η παράσταση ... τέλειωσε.

Τα ονόματα των συντελεστών δεν έχουν σημασία για να μην εισπράξουν πλάγια φήμη δημοσία.

Κάπως έτσι πέρασαν δυό θεατρικές βραδιές υπερβολικού θορύβου αλλά δημιουργικά λειψές. Στο τέλος η παράσταση χλιαρώς χειροκροτήθηκε και στο ράφι της Επίδαυρου αρχειοθετήθηκε.

ΙΟΥΛΙΟΣ 2022
Γιάννης Σαρρής (Δραγώνας)

200 χρόνια από την πανωλεθρία του Δράμαλη στα Δερβενάκια

Παρουσία του περιφερειάρχη Πελοποννήσου Παναγιώτη Νίκα εορτάστηκε την Τρίτη 26 Ιουλίου, στα Δερβενάκια, η 200ή επέτειος της μάχης των Δερβενακίων, κατά την οποία οι επαναστατημένοι Έλληνες υπό τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη νίκησαν τα τουρκικά στρατεύματα του Δράμαλη και έσωσαν την επαναστατημένη Πελοπόννησο από την επικείμενη από τους Οθωμανούς, κατάπιξη της επανάστασης.

Οι εκδηλώσεις διοργανώθηκαν από την Πε-

ριφέρεια Πελοποννήσου / Π.Ε. Κορινθίας, με διοργάνωση στον ναό του Αγίου Σώστη, και κατάθεση στεφανιών στον ανδριάντα του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη.

Ακολούθησε εκφώνηση εμπνευσμένης ομιλίας από τον καθηγητή Νεοελληνικής Φιλολογίας, αντιπρύτανη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Γιώργο Ανδρειωμένο, τήρηση σιγής ενός λεπτού και ανάκρουση του εθνικού ύμνου.

Τις εκδηλώσεις πλαισίωσαν μέλη της Κορινθι-

κής Εστίας Ιστορικών – Λαογραφικών Ερευνών και του Πολιτιστικού Συλλόγου Αγίου Βασίλειου Κορινθίας με παραδοσιακές φορεσιές και χορούς, ενώ παρουσιάστηκε οπλιζμός του 1821 από τα μουσειακά εκθέματα της Κορινθιακής Εστίας.

Πέρα από τον χώρο όπου βρίσκεται ο ανδριάντας του Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, ο σιδηροδρομικός σταθμός Δερβενακίων- έχει πλήρως ανακατασκευαστεί, όπως και το μνημείο, δαπάναις της Περιφέρειας Πελοποννήσου, στο

πλαίσιο προγραμματικής σύμβασης με την Μεγαρχία -η οποία αφορά στην συντήρηση και άλλων μνημείων σε ιστορικής σημασίας χώρους.

Ουσιαστικά στην περιοχή των Δερβενακίων μπορεί ο επισκέπτης να επισκεφτεί τόσο τον ανδριάντα του Κολοκοτρώνη και να αναλογιστεί τους αγώνες των Ελλήνων για την ανεξαρτησία τους, όσο και τον εμβληματικό σταθμό που αποτέλεσε σημείο αναφοράς στην ανάπτυξη του σιδηροδρόμου στην Πελοπόννησο.

Α.Δ.Α.: Ψ910ΚΦ-ΑΥΧ



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

Αρ. Πρωτ: 15046
Ημ/νια: 22/07/2022

ΠΕΡΙΛΗΨΗ
ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ
ΑΝΟΙΚΤΟΥ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ
ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ

Ο Δήμος Ναυπλίων προκηρύσσει Διεθνή Ανοικτό Ηλεκτρονικό Διαγωνισμό, με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφοράς, βάσει τιμής για την ανάδειξη αναδόχου για την υλοποίηση της προμήθειας : «**ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΟΙΝΟΧΡΗΣΤΟΥ ΧΩΡΟΥ ΑΝΑΨΥΧΗΣ ΚΑΙ ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΝΕΑ ΠΟΛΗ - ΚΟΥΡΤΗ ΝΑΥΠΛΙΟΥ**», εκτιμώμενης αξίας: **517.270,00€ ANEY Φ.Π.Α.**

Αντικείμενο της σύμβασης η προμήθεια (αγορά) και εγκατάσταση του απαραίτητου εξοπλισμού και η υλοποίηση των λοιπών απαραίτητων και αναγκαίων, προαπαιτούμενων, παρεμπιπτούσων και συμπαραρομαρτούντων εργασιών και υπηρεσιών για την διαμόρφωση κοινόχρηστου χώρου αναψυχής και πρασίνου στην περιοχή Νέα Πόλη - Κούρτη Ναυπλίου, για την δημιουργία ενός σύγχρονου, λειτουργικού, βιώσιμου, προσιτού και προσβάσιμου σε όλους υπαίθριου χώρου, αισθητικής απόλαυσης και αναψυχής, με γνώμονα τις αρχές της βιώσιμης και αειφόρου ανάπτυξης μέσω ήπιων παρεμβάσεων σύμφωνα με τα αναλυτικά αναφερόμενα στην αναλυτική διακήρυξη και στη μελέτη της υπηρεσίας.

Συμφώνως του άρθρου 105 παρ.1 του ν. 4412/2016 κατόπιν γνώμης του αρμοδίου γνωμοδοτικού οργάνου η Α.Α. μπορεί να κατακυρώσει τη σύμβαση για το ογδόντα τοις εκατό (80%) μέχρι και το εκατόν είκοσι τοις εκατό (120%)

της ποσότητας αγαθών ή παρεχόμενων υπηρεσιών που αναφέρεται στα έγγραφα της σύμβασης.

Τα προς προμήθεια είδη κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV) 34928400 Αστικός εξοπλισμός, 03450000 Προϊόντα φυτωρίων δέντρων, 14212110 Αμμοχάλικο, 31527260 Φωτιστικά συστήματα, 37440000 Εξοπλισμός γυμναστικής, 44111000 Οικοδομικά υλικά, 45111000 Εργασίες κατεδάφισης, διευθέτησης και εκκαθάρισης εργοταξίου, 37530000 Είδη για λούνα παρκ, για επιτραπέζια παιχνίδια ή παιχνίδια συναναστροφής και όλα τα λοιπά που αναφέρονται στην αναλυτική διακήρυξη του διαγωνισμού.

- Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε εννέα (9) μήνες.
- Αναλυτική περιγραφή του φυσικού και οικονομικού αντικείμενου της σύμβασης δίδεται στο ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι της αναλυτικής διακήρυξης
- Η χρηματοδότηση της

δράσης προβλέπεται έως του ποσού των τριακοσίων εβδομήντα δύο χιλιάδων τετρακοσίων εξήντα πέντε ευρώ (372.465,00 €) από το χρηματοδοτικό πρόγραμμα «Δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου» για τα έτη 2021-2022 του Άξονα Προτεραιότητας 2 (Α.Π.2) «Αστική αναζωογόνηση και λοιπές δράσεις Περιβαλλοντικού Ισοζυγίου» του ΠΡΑΣΙΝΟΥ ΤΑΜΕΙΟΥ σύμφωνα με την από 25 05 2022 με την με Αρ. Απόφαση 239.3.3/2022 του Δ.Σ. του και έως του ποσού των διακοσίων εξήντα οκτώ χιλιάδων εννιακοσίων σαράντα εννέα ευρώ και ογδόντα λεπτών του ευρώ (268.949,80 €) από το Δήμο Ναυπλίων, μέσω ιδίων πόρων.

Χρόνος ισχύος των προσφορών για ΕΝΝΕΑ (9) μήνες από την επόμενη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (ΕΣΗΔΗΣ) μέσω

της διαδικτυακής πύλης: <http://www.promitheus.gov.gr> / και σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4412/2016 (Α' 147).

Αποστολή προκήρυξης στην Υπηρεσία Επίσημων Εκδόσεων της Ε.Ε.: 19/07/2022

Ανάρτησης της διακήρυξης στην διαδικτυακή πύλη του ΕΣΗΔΗΣ: 26/7/2022

Ημερομηνία έναρξης υποβολής προσφορών: 26/7/2022 και ώρα 10:00 π.μ.

Καταληκτική ημερομηνία και ώρα υποβολής προσφορών: 24/08/2022 και ώρα 13:00

Ημερομηνία και ώρα αποσφράγισης των προσφορών 26/08/2022 και ώρα 10:00

Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), **εγγυητική επιστολή συμμετοχής, ποσού 10.345,40 €** πρέπει να ισχύει τουλάχιστον για τριάντα (30) ημέρες μετά τη λήξη του χρόνου ισχύος της προσφοράς του άρθρου 2.4.5 της παρούσας, ήτοι για διάστημα εννέα

(9) μηνών και τριάντα (30) ημερών από την επομένη της διενέργειας του διαγωνισμού.

Δικαίωμα συμμετοχής στο διαγωνισμό έχουν όλα τα φυσικά ή νομικά πρόσωπα (ημεδαπά ή αλλοδαπά), συνεταιρισμοί και ενώσεις, κοινοπραξίες, που υποβάλλουν κοινή προσφορά σύμφωνα με τους όρους της Διακήρυξης.

Στο σύνολο των τευχών του διαγωνισμού, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να έχουν πρόσβαση μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr και στον ιστότοπο του Δήμου Ναυπλίων www.nafplio.gr.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να απευθύνονται κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες στο Δήμο Ναυπλίων, Αθ. Κόντα, Νικ. Μπουταίτης στο τηλ. 2752360930, 931.

Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ



Γιάννης
Γεωργ. Μελάς
Δάσκαλος

Βουκεφάλας

Άλογο ατίθασο
ήταν ο Βουκεφάλας,
αφήνιαζε, σουζάριζε
ρουθούνιζε, σαλτάριζε
το πρώτο της τρεχάλας.
Όλοι τον είχαν φοβηθεί,
κανένας δεν μπορούσε
στη ράχη του ν' ανεβεί
κι εμπρός του υποχωρούσε.
Πολλά σε τούτη τη ζωή
με βουκεφάλα μοιάζουν,
την κάθε μέρα τη μικρή
το είναι σου τρομάζουν.
Μα εσύ σαν τον Αλέξανδρο
τον κάθε βουκεφάλα
με σύνεση προσπάθησε
πήγαινε κοντά του
και χαλινάρι βάλτου.



Κατάδικοι αγωνιστές

Δεν έχει τίποτα σε αυτή την
χώρα
Τίποτα όρθιο να αντισταθεί
Όλα χαθήκανε μέσα στην
μπόρα
Όλα γονάτισαν σε μια στιγμή

Κι όσοι πολέμησαν για
ελευθερία
Κι όσοι πασχίζανε για

προκοπή
Κείτονται άψυχοι σε μια γωνία
Είναι κατάδικοι στη φυλακή

Οι φαύλοι νίκησαν και δίνουν
πόνο
Μπήκαν στο σώμα μας και
στην ψυχή
Τρώνε τις σάρκες μας έχουν
τον νόμο
Και η ελπίδα μας είναι νεκρή

Στα αποκαΐδια μας νεκρά
ελάφια
Μένουν αμέτοχοι όλοι οι
σοφοί
Εδώ ο χάροντας κάνει την
πάπια
Και θησαυρίζουνε οι ειδικοί

Ιωάννης Παπούλιας



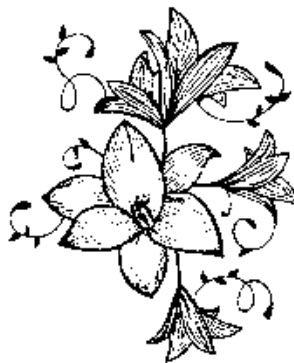
Αδύναμη να προχωρήσω

Προσποιούμαι ότι σε ξέχασα
Σε θυμάμαι όμως ακόμα
Και τις πληγές που είχε η καρδιά
Ότι τις γιάτρεψα
Ακόμα όμως παραμένουν ανοιχτές
Κι έχω μονίμως την ίδια αίσθηση
Ότι περνώ τις τελευταίες μου στιγμές
Νιώθω πως όλα πια τελείωσαν
Και τώρα πια τελείως ανήμπορη
Μένω απλά να παρατηρώ
Ποια θα είναι η δική μου η κατάληξη

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή

«Υποσυνειδητες αλήθειες» εκδόσεις Όστρια,

Ιούλιος 2014



Καταδικασμένος σε θάνατο από... Ειρηνοδίκη!



Ήταν η μέρα που ο αξιότιμος κύριος Πρόεδρος Πρωτοδικών Τριπόλεως θα επισκεπτόταν, για επιθεώρηση, το Ειρηνοδικείο της ιστορικής κοινότητας, στα πλαίσια των προγραμματισμένων τακτικών του επισκέψεων. Το κτίριο, όπου λειτουργούσε το Ειρηνοδικείο, ήταν διώροφο με υπόγειο, το οποίο χρσίσιμει για την φύλαξη των φακέλων. Τυπικός, όπως πάντα στην ώρα του, μπήκε και χαιρέτησε τους υπαλλήλους. Φυσικά, σύμφωνα με το τυπικό της φιλοξενίας, του προσφέρθηκε καφές και γλυκό του κουταλιού. Απόλαυσε και τα δύο με την ψυχία του και ετοιμάστηκε για την επιθεώρηση, όταν από τα βάθη – κυριολεκτικά – του κτιρίου ακούστηκε μια κραυγή απόγνωσης: «Ωχ, μάνα μουσουου!» Ξαφνιασμένος στράφηκε προς τον Ειρηνοδίκη και τον ρώτησε τι συμβαίνει. Η απάντηση ήταν καθυσχαστική: «Τίποτα, τίποτα. Μην δίνετε σημασία». Η γραφειοκρατική διαδικασία συνεχιζόταν κανονικά, όταν η κραυγή ξανακούστηκε, πιο δραματική και πιο δυνατή: «Ωχ, μάνα μουσουου! Ωχ,μανούλα μουσουου!» Όπως ήταν φυσικό ανησυχίασε, για να μην πούμε πως τρόμαξε. Αυτή τη φορά ο Ειρηνοδίκης δεν μπόρεσε να αποφύγει τις εξηγήσεις στην εκ νέου ερώτηση του προϊσταμένου του: «Εδώ κάτι συμβαίνει και θα σας παρακαλούσα να μου εξηγήσετε για να καταλάβω ποιος είναι ο άνθρωπος που υποφέρει και όπως αντιλαμβάνομαι βρίσκεται εντός του

κτιρίου αυτού».

Αναγκαστικά, λοιπόν, του δόθηκαν οι δέουσες εξηγήσεις:

«Πρόκειται περί ενός κτηνοτρόφου, που τον έχουμε κλείσει, προς παραδειγματισμό και συμμόρφωση σε ένα δωμάτιο του υπογείου».

«Γιατί;»

«Γιατί είναι κατά συρροή παραβάτης και παρ' ότι τον έχουμε καταδικάσει κατ' επανάληψη, αγνοεί τις δικαστικές αποφάσεις και συνεχίζει να παρανομεί;»

«Τι κάνει δηλαδή;»

«Συνεχίζει να βάζει τα πρόβατά του στο χωράφι συγχωριανού του, προκαλώντας του, όπως είναι αναμενόμενο, ζημιές, και ενώ έχει προσασθεί ενώπιόν μου τρεις φορές, κατηγορούμενος από τον αγροφύλακα, συνεχίζει το ίδιο βιοτή! Δεν έβαζε μυαλό κύριε Πρόεδρε και αναγκάστηκε να καταφύγω στην εσχάτη των λύσεων. Που, όπως φαίνεται, θα έχει αποτέλεσμα».

«Τι κάνατε ακριβώς, για να καταλάβω;»

«Απλά, την τέταρτη φορά που μου τον έφερε, αφού έβλεπα πως δεν έβαζε μυαλό, τον καταδίκασα εις... θάνατον (!) και είπα να τον κλείσουν στο υπόγειο. Και αυτός, τώρα, κλαίει και οδύρεται γιατί πιστεύει πως θα έρθουν να τον πάρουν για να τον εκτελέσουν!»

.....

Κείμενά μου βρίσκετε και στην προσωπική μου σελίδα στο διαδίκτυο: rebetaskeri.blogspot.com

Αυτή η άσκηση καίει 900 θερμίδες την ώρα Βάζει «φωτιά» στον μεταβολισμό

Κι όμως υπάρχει μια άσκηση που γυμνάζει όλο το σώμα σου και καίει 900 θερμίδες την ώρα! Την αγαπούν μικροί και μεγάλοι και ο μεταβολισμός σου, παίρνει φωτιά! Ο λόγος φυσικά για το κολύμπι.

Σίγουρα ξέρεις ότι η κολύμβηση είναι μια ευεργετική άσκηση. Αλλά ξέρεις πραγματικά αυτό το άθλημα ζωής πώς μπορεί να ωφελησει το σώμα αλλά και την ψυχή σου; Αρχικά είναι καλό να ξέρεις ότι το κολύμπι θα σε βοηθήσει να κάψεις περίπου 3 θερμίδες το κιλόμετρο ανά κιλό σωματικού βάρους.

Εάν ζυγίζεις 68 κιλά και κολυμπήσεις 30 λεπτά για 1,5 κιλόμετρο, τότε θα κάψεις περίπου 900 θερμίδες σε μια ώρα. Τέλεια; Όταν κολυμπάς εργάζονται όλοι οι μύες του σώματός σου και βελτιώνεται συνολικότερα η δύναμη και η ευεξία. Στα θετικά της κολύμβησης μπορείς να προσθέσεις ότι είναι εντελώς δωρεάν, είναι ο καλύτερος τρόπος να δροσιστείς το καλοκαίρι και δεν έχει όρια και προϋποθέσεις. Μπορείς να το απολαύσεις σε όποια ηλικία ή σωματότυπο βρίσκεσαι.

Το κολύμπι και τα οφέλη που έχει σαν άσκηση – Πώς καίει 900 θερμίδες την ώρα

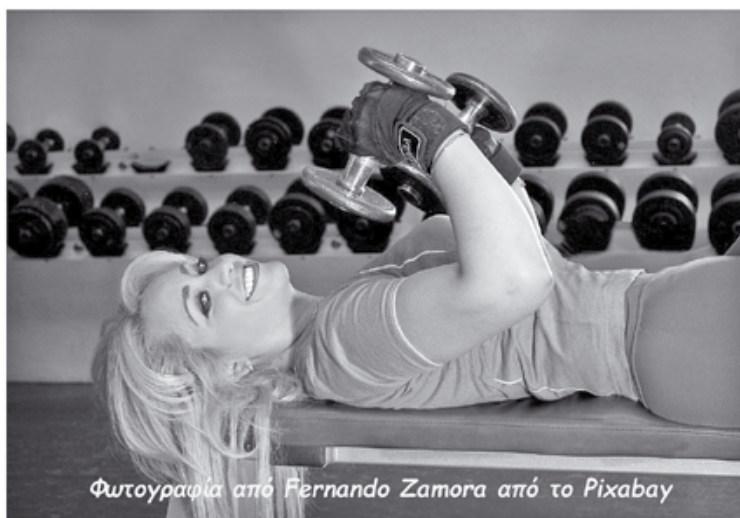
Καταργεί το νόμο της βαρύτητας οπότε είναι ιδανική άσκηση για τα οστά και τις αρθρώσεις. Ταυτόχρονα οι μύες χαλαρώνουν, αυξάνεται η ευλυγισία και απομακρύνονται οι τοξίνες. Είναι ιδανική άσκηση όταν αναρρώνουμε από έναν τραυματισμό. Δυναμώνει τους μύς που στηρίζουν τις αρθρώσεις και ξεκουράζει τα δύσκαμπτα και κουρασμένα πόδια.

Βελτιώνει τη στάση του σώματος

Καθώς δυναμώνουν οι αρθρώσεις και το σώμα απλώνεται για να κολυμπήσει, διορθώνεται η στάση μας. Η κολύμβηση εξελίσσει τον κινητικό συντονισμό του σώματός μας. Όλο το σώμα κινείται και όλα τα μέλη του συνεργάζονται αρμονικά. Πάνω από τα δύο τρίτα των μυών εμπλέκονται σε αυτή τη δραστηριότητα. Το πάνω και κάτω μέρος του σώματος, το κεφάλι, τα πόδια και τα χέρια αναγκάζονται να δουλέψουν μαζί για μια ισορροπημένη απόδοση.

Ολιστική άσκηση

Αν υπάρχει μία άσκηση που ενδυναμώνει ολόκληρο το σώμα ενώ ταυτόχρονα προσφέρει ψυχική ηρεμία και χαλάρωση, είναι αυτή. Στοχεύει παντού: από τη στήριξη της μέσης μέχρι την τόνωση των χεριών. Ταυτόχρονα η αίσθηση της πλεύσης, το χάδι του νερού, τα συστατικά της θάλασσας και του



Φωτογραφία από Fernando Zamora από το Pixabay

ουρανού δημιουργούν ευεξία και θετική διάθεση.

Χωρίς εξοπλισμό

Χωρίς βάρη, ειδικά όργανα και περιττά έξοδα, η κολύμβηση μάς προσφέρει ιδανικά αποτελέσματα. Χρειαζόμαστε μόνο το μαγικό μας κι αν θέλουμε ένα ζευγάρι βατραχοπέδιλα.

Αεροβική άσκηση

Χωρίς να υποφέρουμε, να χτυπιόμαστε και να στριμωχνόμαστε στο γυμναστήριο, μπορούμε να έχουμε τα ίδια ακριβώς αποτελέσματα. Η κολύμβηση βοηθά στην καλύτερη κυκλοφορία του αίματος και ενδυναμώνει την καρδιά. Όταν το σώμα μας βυθίζεται στο νερό, η κυκλοφορία του αίματος αυξάνει στη περιοχή του θώρακος, εξαιτίας της υδροστατικής πίεσης που ασκείται στο σώμα.

Η πίεση αυτή του νερού πιέζει εξίσου όλες τις επιφάνειες του σώματος και βοηθάει στον βαθύτερο αερισμό των πνευμόνων ενώ

δρα σαν μια βοηθητική αντλία της καρδιάς, μειώνοντας τον αριθμό των καρδιακών σφίξεων το λεπτό. Η καρδιακή συχνότητα έχει υπολογισθεί ότι μειώνεται κατά 10-13 σφύξεις το λεπτό κατά τη διάρκεια της άσκησης στο νερό, σε σύγκριση με ανάλογη άσκηση στη ξηρά. Δηλαδή ο ασκούμενος δέχεται το ίδιο προπονητικό ερέθισμα, αλλά με μικρότερη επιβάρυνση της καρδιάς.

Μειώνει το βάρος

Σε κάποιες περιπτώσεις αρκεί και μόνο η ιδέα ότι θα βγούμε στην παραλία για να μειώσουμε την πρόσληψη των θερμίδων και να αδυνατίσουμε κάποια κιλά. Αλλά ακόμα κι αυτό να μη συμβεί, η κολύμβηση σε τακτική βάση θα ενδυναμώσει το μυϊκό μας σύστημα και θα βελτιώσει τον μεταβολισμό. Το αποτέλεσμα αναμενόμενο: καλύτερες καύσεις και μείωση του περιττού λίπους.

Κοινωνικοποιεί

Δεν είναι κακό και το μοναχικό κο-

λύμπι αλλά σίγουρα ο ήλιος και η θάλασσα ταιριάζουν τέλεια με μια καλή παρέα! Οι καλύτερες αναμνήσεις είναι οι καλοκαιρινές με φίλους, δροσερούς χυμούς, παιχνίδια στη θάλασσα και πλάκες στην παραλία.

Ανακουφίζει χρόνιες παθήσεις και μετεγχειρητικές ενοχλήσεις

Το κολύμπι είναι ιδιαίτερα ωφέλιμο για τις αρθρώσεις και αποτελεί θαυμάσια άσκηση για όσους πάσχουν από ρευματικές παθήσεις (αρθρίτιδες). Η διατήρηση της μυϊκής δύναμης και της ελαστικότητας των συνδετικών ιστών σταθεροποιεί τις αρθρώσεις, με αποτέλεσμα να μειώνονται τα συμπτώματα των ασθενών. Πολλοί ασθενείς αποφεύγουν την άσκηση επειδή φοβούνται τη φθορά των χόνδρων αλλά και επειδή πονάνε. Η άνωση στην κολύμβηση μειώνει δραστικά το βάρος του σώματος, διευκολύνοντας σημαντικά την άθληση χωρίς πόνους.

Βελτιώνει την ψυχική υγεία

Είναι αποδεδειγμένο ότι η σωματική δραστηριότητα βελτιώνει τη διάθεση σε παιδιά και ενήλικες. Ειδικά η κολύμβηση όμως συμβάλει στην καλύτερη λειτουργία του κυκλοφορικού συστήματος, βελτιώνοντας και την κυκλοφορία του αίματος στον εγκέφαλο. Και όταν ο εγκέφαλος λαμβάνει περισσότερο αίμα και οξυγόνο, εκκινεί μια διαδικασία που ονομάζεται ιπποκάμπια νευρογένεση, κατά την οποία κύτταρα του ιπποκάμπου τα οποία έχουν καθεί εξαιτίας του στρες, αντικαθίστανται από νέα κύτταρα. Επίσης, το κολύμπι πυροδοτεί την απελευθέρωση ενδορφινών στον εγκέφαλο, τις χημικές ουσίες δηλαδή που προκαλούν αί-

σθηση ευφορίας και ανακούφισης.

Μας ψηλώνει

Ακούγεται περίεργο αλλά οι επιστήμονες το επιβεβαιώνουν! Κάθε κίνηση στην κολύμβηση είναι διάταση και τεντώματα των μυών. Αν κολυμπάμε συστηματικά, τουλάχιστον δύο ώρες κάθε μέρα, το σώμα μας θα επιμηκυνθεί και θα κερδίσουμε λίγους πόντους!

Θεραπείει το άσθμα

Η κολύμβηση προσφέρει τα οφέλη της και σε άτομα που υποφέρουν από άσθμα. Ιδιαίτερα η κολύμβηση σε σύγκριση με άλλες δραστηριότητες θεωρείται η πιο ενδεδειγμένη για τα ασθματικά παιδιά. Με την κολύμβηση βελτιώνουν την καρδιοαναπνευστική τους ικανότητα, τονώνονται ψυχολογικά, αποκτούν αυτοπεποίθηση και γενικά βελτιώνουν την ποιότητα ζωής τους.

Ανοσοποιητικό σύστημα

Ενισχύει το ανοσοποιητικό σύστημα του οργανισμού και βελτιώνει την ανοχή και την αερόβια ικανότητα μέσω ενδυνάμωσης της καρδιάς, των πνευμόνων και της κυκλοφορίας. Όταν τα κύτταρα στον οργανισμό λαμβάνουν τακτικά αρκετό οξυγόνο και αίμα, λειτουργούν καλύτερα και αποτελεσματικότερα, απομακρύνοντας τοξίνες, όπως διοξειδίο του άνθρακα. Το κολύμπι επιδρά επίσης θετικά στο λεμφικό σύστημα, κρατώντας το σε ετοιμότητα, για να μοιράσει τα λευκοκύτταρα στο σώμα μας, ώστε να πολεμήσουν ασθένειες και μολύνσεις.

Θαλασσοθεραπεία

Ο Ιπποκράτης ήταν ο πρώτος που ασχολήθηκε με τις θεραπευτικές ιδιότητες του θαλασσινού νερού. Ήδη όμως από την εποχή του Ηρόδοτου αναφέρεται η χρήση της θαλασσοθεραπείας στην αντιμετώπιση ορισμένων παθήσεων. Η σύσταση του θαλασσινού νερού συμβάλλει στην αντιμετώπιση χρόνιων προβλημάτων υγείας ενώ προσφέρει και ένα αίσθημα αναζωογόνησης και ευεξίας. Το θαλασσινό νερό περιέχει και τα 92 μεταλλικά στοιχεία που βρίσκονται στη φύση και στον οργανισμό μας.

Είμαστε νερό!

Μην ξεχνάς ότι όχι μόνο γεννιόμαστε μέσα σε υγρό περιβάλλον αλλά και είμαστε φτιαγμένοι κατά ένα μεγάλο ποσοστό από νερό. Ειδικότερα, το 83% του αίματος, το 75% των μυών, το 74% του μυαλού και το 22% του σκελετού μας αποτελείται από νερό. Πηγή: Από thebody



Φωτογραφία από Daniel Perrig από το Pixabay

Ο ήλιος, το δέρμα μας και η διαίτα το καλοκαίρι



Της Δήμητρας
Τούντα,

Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr

Το δέρμα είναι το μεγαλύτερο όργανο του σώματός μας και, όπως ακριβώς όλα τα υπόλοιπα όργανα, χρειάζεται φροντίδα και καλή διαίτα. Η ισορροπημένη διαίτα που διακρίνεται από την ποικιλία υγιεινών τροφίμων αποδεικνύεται ιδιαίτερα ευεργετική για το δέρμα και την υγεία μας γενικότερα.

Υπάρχουν ωστόσο ορισμένα μικροθρεπτικά συστατικά που το δέρμα έχει περισσότερη ανάγκη, π.χ.:

1. Η βιταμίνη C είναι απαραίτητη για την παραγωγή κολλαγόνου.
2. Η βιταμίνη A είναι επίσης απαραίτητη για υγιή και όμορφη σε όψη επιδερμίδα.
3. Το σελήνιο μπορεί να βοηθήσει στην πρόληψη του καρκίνου του δέρματος.
4. Τα ωμέγα-3 λιπαρά οξέα μπορεί να βοηθήσουν στη μείωση της δερματικής ξηρότητας.
5. Ο ψευδάργυρος βοηθά στην επούλωση πληγών του δέρματος.
6. Τα αντιοξειδωτικά μπορεί να μειώσουν τις ζημιές από την έκθεση στον ήλιο.

Αν έχετε μια διατροφή ισορροπημένη με πολλά φρούτα και λαχανικά, δημητριακά ολικής αλέσεως, όσπρια, ξηρούς καρπούς, σπόρους και γαλακτοκομικά προϊόντα χαμηλής περιεκτικότητας σε λιπαρά, θα καλύψετε τις ανάγκες σε όλα αυτά τα θρεπτικά συστατικά.

Για να το επιτύχουμε αυτό, θα πρέπει να ενισχύσουμε την κατανάλωση των κατωθι:

- Φράουλες, όντας πλούσιες σε βιταμίνη C και αντιοξειδωτικά.
- Blueberries, που είναι πολύ πλούσια σε αντιοξειδωτικά, αν δεν έχουν τόσο μεγάλη περιεκτικότητα σε βιταμίνη C, όπως φράουλες.
- Κόκκινα, πορτοκαλί, κίτρινα και σκούρα πράσινα φρούτα και λαχανικά, των οποίων οι χρωστικές ουσίες περιέχουν αντιοξειδωτικά, όπως το λυκοπένιο και οι πρόδρομες ουσίες της βιταμίνης A.
- Στρείδια, που είναι πλούσια σε ψευδάργυρο, ενώ παραμένουν χαμηλά σε λιπαρά.
- Σολομός, καθώς είναι άριστη πηγή ωμέγα-3 λιπαρών οξέων και των πρωτεϊνών, χωρίς να είναι πλούσιος θερμίδες.
- Brazil nuts, με πολύ υψηλή περιεκτικότητα σε σελήνιο και μονοακόρεστα λίπη, αλλά είναι πλούσια σε θερμίδες.
- Πράσινο τσάι, του οποίου οι πολυφαινόλες μπορούν να βοηθήσουν στην προστασία του δέρματος σας από την ηλιακή ακτινοβολία.
- Μπορούμε επίσης να περιορίσουμε την κατανάλωση των ιδιαίτερα επεξεργασμένων τροφίμων που περιέχουν πολλή ζάχαρη, λιπαρά και αλάτι/νάτριο.

Μην ξεχνάτε να πίνετε άφθονο νερό ή άλλους ηλεκτρολύτες!!!!



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr

Η προσφορά του παιχνιδιού στα παιδιά



Του Άγγελου
Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίος
και Συνεργάτες

Ο όρος παιχνίδι είναι ταυτισμένος με τα παιδιά καθώς η πρώτη εικόνα που μας έρχεται στο μυαλό με τη λέξη παιχνίδι είναι δικές μας στιγμές από την παιδική μας ηλικία αλλά και εικόνες με παιδιά να τρέχουν, να παίζουν κρυφτό, να παίζουν κάποιο επιτραπέζιο κ.τ.λ. Κάθε παιδί χαίρεται όταν παίζει είτε είναι μόνο του είτε είναι σε ομάδα.

Τι είναι όμως το παιχνίδι; Παιχνίδι ή παίγνιο αποκαλείται μια δομημένη δραστηριότητα που έχει σκοπό την ψυχαγωγία ή ασκείται σαν εκπαιδευτικό εργαλείο.

Το παιχνίδι προσφέρει πολλά και στους ενήλικες αλλά πολλά περισσότερα στα παιδιά, γιατί έχει θεραπευτική αξία και εμπεριέχει όλο το αναπτυξιακό φάσμα σε συμπυκνωμένη μορφή. Δηλαδή βοηθά στην ανάπτυξη των νηπίων σωματικά, νοητικά, κοινωνικά, συναισθηματικά.

Με το παιχνίδι η κυκλοφορία του αίματος γίνεται ταχύτερα με αποτέλεσμα να αλλάζει ο μεταβολισμός προς το καλύτερο, τα παιδιά αποκτούν μυϊκή δύναμη, ευλυγισία, ισορροπία και γενικότερα η ανάπτυξη του σώματος γίνεται σωστά.

Η άσκηση της νοημοσύνης μέσω του παιχνιδιού είναι καθοριστικής σημασίας καθώς εδώ αναπτύσσεται η φαντασία, η μίμηση, η μνήμη, η σκέψη, η διαλογική- η ανάλυση- η λύση, η σύνδεση γεγονότων κατά τρόπο λογικό. Εδώ μαθαίνει το παιδί να συγκεντρώνεται, να αποφασίζει γρήγορα, να παίρνει πρωτοβουλίες και να αναλαμβάνει ευθύνες. Εδώ αναπτύσσεται και ο λόγος του.

Το παιχνίδι βοηθά και στο κοινωνικό κομμάτι ένα παιδί. Το βοηθά στη μετάβαση από την ατομικότητα στην ομαδικότητα, έτσι γίνεται αποδεκτό από τους άλλους, μαθαίνει να συνεργάζεται, να υπακούει σε κανόνες και εν τέλει αποκτά ρόλους που αργότερα θα του χρησιμεύσουν στην ομαλή του ένταξη στο κοινωνικό περιβάλλον. Το παιχνίδι προσφέρει σε ένα παιδί ψυχαγωγία, ευφορία, διάθεση, αυτοπεποίθηση, συναισθηματική ισορροπία εφόδια πολύ σημαντικά που αναπτύσσουν τον συναισθηματικό κόσμο του παιδιού κατά τρόπο σωστό.

Όπως είδαμε και διαβάσαμε παραπάνω το παιχνίδι δεν είναι απλά μια απασχόληση ή χάσιμο χρόνου όπως πιστεύουν μερικοί άνθρωποι. Είναι κάτι πολύ παραπάνω. Είναι το παν για την ανάπτυξη ενός παιδιού ιδιαίτερα στην προσχολική ηλικία. Για αυτό πρέπει εσείς οι γονείς να αφιερώνετε χρόνο καθημερινά με το μικρό σας, να περνάτε ποιοτικό χρόνο μαζί του παίζοντας και ταυτόχρονα δημιουργώντας την τον χαρακτήρα και την προσωπικότητα του παιδιού σας.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**33 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
27 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

ΕΥΡΩΠΗΙΑΔΗΣ

ΟΜΑΔΑ OSMOSIS

29-30 ΙΟΥΛΙΟΥ

ΛΑΣΚΑΡΙΔΗΣ

G Design Studio

ΜΙΚΡΟ

ΘΕΑΤΡΟ

ΑΡΧΑΙΑΣ

ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ

ΤΟΥΡΝΕ

ATHENS
EPIDAUROS
FESTIVAL

Συμπόρευση
NEON

Φωτογραφία: Ελίνα Γιουανλή

ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ aefestival.gr  viva gr





ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Άγιος Παντελεήμονας, μεγαλομάρτυς, ανάργυρος, θεράπων

Γέννηση περ. 275
Νικομήδεια, Μικρά Ασία
Κοίμηση 305
Νικομήδεια, Μικρά Ασία
Τιμάται από Αγγλικανισμό
Ανατολική Ορθόδοξη
Ανατολική Ορθόδοξη Εκκλησία
Ρωμαιοκαθολική Εκκλησία
Μείζον ιερό Μοναστήρι Αγίου
Παντελεήμονος στην έρημο της
Ιορδανίας, Ναός που έκτισε ο Ιου-
στινιανός τον 6ο αιώνα, Κωνσταντι-
νούπολη.
Εορτασμός 27 Ιουλίου (Π.Η.
9 Αυγούστου)
Σύμβολα ιατρικό κιβώτιο με μακριά
σπάτουλα ή κουτάλι, σταυρός μάρ-
τυρα.
Προστάτης γιατροί, μαιές,
κοπάδια ζώων, (εναντίον) μαγείας,
ατυχημάτων.
Πολιούχος Φλώρινα, Κάτω
Νευροκόπι, Παρανέστι Δράμας, Τή-
λος κ.ά.

Ο Άγιος Παντελεήμων (275 - 27
Ιουλίου 305) είναι Χριστιανός Μι-
κρασιάτης άγιος και μεγαλομάρτυς
της Ορθόδοξης Εκκλησίας, που
έδρασε στα τέλη του 3ου αιώνα μ.Χ.
στη Νικομήδεια της Μικράς Ασίας.

Βίος
Ο Άγιος Παντελεήμων γεννήθηκε
περί τα μέσα του 3ου αιώνα στη Νι-
κομήδεια της Βιθυνίας, στη Μικρά
Ασία. Το πρότερό του όνομα ήταν
Παντολέων και προερχόταν από
εύπορη οικογένεια της πόλης. Ο
πατέρας του ήταν εθνικός (ειδωλο-
λάτρης), ενώ η μητέρα του Ευβού-
λη είχε ασπαστεί το χριστιανισμό (η
ίδια τιμάται ως Αγία) και η οποία
άρχισε να του μιλά για τον Χριστι-
ανισμό σε πολύ μικρή ηλικία ακόμα.
Όμως δεν πρόλαβε να ζήσει πολύ
με τον Παντολέων, αφού έφυγε από
την ζωή όσο ο Παντολέων ήταν σε
πολύ νεαρή ηλικία. Ο ίδιος απέ-
κτησε από μικρή ηλικία εγκύκλια
παιδεία και όταν την ολοκλήρωσε
σπούδασε την ιατρική, διακρινόμε-
νος όμως και για την ρητορεία του.
Οι σχέσεις μάλιστα της οικογένειάς
του με το παλάτι ήταν πολύ καλές
και σύντομα θα τον έφερναν ως
γιατρό στην αυλή του Αυτοκράτορα
Διοκλητιανού. Ο ίδιος τελικά όμως
ασπάστηκε το χριστιανισμό. Η με-
ταστροφή αυτή συνέβη μετά από
γνωριμία με τον Άγιο Ερμόλαο, την
εποχή ενός διωγμού κατά των χρι-
στιανών, και από το εξής θαυμαστό
γεγονός: προχωρούσε ο Άγιος προ-
βληπτατισμένος μετά την συνάντησή
του με τον Άγιο Ερμόλαο και καθώς



S. PANTALEONE Medico e Martire
Protettore di PAPAGLIONTI (VV)
Venerato il 27 Luglio



S. PANTALEONE MARTIRE
Protettore della Parrocchia
S. PANTALEONE (RC)



προχωρούσε αντίκρισε ένα παιδί
πεσμένο κάτω νεκρό και δίπλα μια
οχιά κουλουριασμένη, τότε σκέφτη-
κε, αν όντως υπάρχει Θεός ας γίνει
κάτι. Τότε το παιδί αναστήθηκε και
η οχιά έσπασε σαν μπαλόνι. Ο Άγιος
Ερμόλαος ήξερε για τον Παντολέ-
οντα αφού ήταν πνευματικός της
μητέρας του όσο εκείνη ζούσε. Λίγο
αργότερα θα βαπτιστεί Χριστιανός
μυστικά και θα προσπαθήσει να πεί-
σει τον πατέρα του να γίνει κι αυτός,
όπως και συνέβη με ένα θαύμα που
ο ίδιος έκανε.

Ο πατέρας του μετά από λίγο διά-
στημα πέθανε με αποτέλεσμα να
γίνει κάτοχος μεγάλης περιουσίας.
Τότε εκποιεί την περιουσία του για
να βοηθήσει τους φτωχούς και προ-
σφέρει τις ιατρικές υπηρεσίες του
χωρίς χρέωση σε όποιο δεν είχε την
οικονομική δυνατότητα να αντεπε-
ξέλθει. Η πρακτική του αυτή όμως
ώθησε πολλούς ιατρούς να τον κα-
ταγγείλουν και να υποδείξουν στα
ανάκτορα πως είναι Χριστιανός.
Ιδιαίτερο φθόνο μάλιστα έτρεφε, για
τον ίδιο, ο ίδιος του ο δάσκαλος, ο
οποίος ήθελε να τον ξεφορτωθεί.
Έτσι συνελήφθη και οδηγήθηκε
στον Αυτοκράτορα. Εκεί κλήθηκε
να θυσιάσει στα είδωλα για να αφε-
θεί ελεύθερος. Ο ίδιος όμως αρνή-



θηκε, λέγοντας πως δε θα θυσιάσει
σε ψεύτικους θεούς. Τότε μπροστά
του έστειλαν ένα παράλυτο, ώστε
να τον θεραπεύσει, είτε αυτός, είτε
οι ιερείς των ανακτόρων για να
φανεί ποιος είναι ο αληθινός Θεός.
Ο Άγιος Παντελεήμων θεράπευσε
τον παράλυτο, κάτι που προξένησε
μεγάλη κατάπληξη. Παρόλα αυτά ο
Αυτοκράτορας θέλησε και πάλι να
τον μεταπίσει.

Ο Παντελεήμων αρνήθηκε και
οδηγήθηκε στο μαρτύριο. Άλλοτε
έκαιγαν το σώμα του με πυρσούς,
άλλοτε τον μαστίζωναν και άλλοτε
του έριχναν καυτό λάδι. Σε πολλές
από τις περιπτώσεις όμως τα μαρ-
τύρια δεν του προξενούσαν πόνο.

Έτσι, για να τον θανατώσουν τον
έριξαν στα θηρία, αυτά όμως δεν
τον έβλαψαν. Τελικά αποφασίστηκε
να τον αποκεφαλίσουν. Όταν τον
αποκεφάλισαν από την πληγή έτρε-
ξε γάλα αντί για αίμα, ένα θαύμα
για να δείξει το ποσό μεγάλος άγιος
είναι ο Παντελεήμονας, αφού πριν
μαρτυρήσει φωνή από τον ουρανό
του έδωσε αυτό το νέο όνομα.

Η μνήμη του εορτάζεται στις 27 Ιου-
λίου.
Ύμνολογιο

Απολυτίκιο (Ήχος γ')
Άθλοφόρε Άγιε, και ιαματικέ Πα-
ντελεήμων, πρόσβευε τῷ ἐλεήμονι
Θεῷ, ἵνα πταισμάτων ἄφεσιν, πα-
ράσκη ταῖς ψυχαῖς ἡμῶν.

Κοντάκιον Ἦχος πλ. α'.
Μημπτῆς ὑπάρχων τοῦ ἐλεήμονος,
καὶ ἱαμάτων τὴν χάριν παρ' αὐτοῦ
κομισάμενος, ἄθλοφόρε καὶ Μάρτυς
Χριστοῦ τοῦ Θεοῦ, ταῖς εὐχαῖς σου
τάς ψυχικὰς ἡμῶν νόσους θερά-
πευσον, ἀπελαύνων τοῦ αἵε, πολε-
μίου τὰ σκάνδαλα, ἐκ τῶν βοώντων
ἀπαύστως· Σῶσον ἡμᾶς Κύριε.

Κάθισμα Ἦχος πλ. δ'.
Τὴν Σοφίαν καὶ Λόγον. Μαρτυρή-
σας γενναίως ὑπὲρ Χριστοῦ, καὶ τὴν

πίσιν κηρύξας τῷ σῶ πατρί, ἀνείλ-
κυσας πανεύφημε, τοῦ βυθοῦ τῆς
ἀγνοίας, καὶ τυράννων μὴ πτήξας,
τὸ ἄθεον φρόνημα, τῶν δαιμόνων
κατήσχυνας, τὸ ἀνίσχυρον θράσος·
ὄθεν καὶ τὴν χάριν, ἐκ Θεοῦ ἐκο-
μίσω, ἰᾶσθαι νοσήματα, τῆς ψυχῆς
καὶ τοῦ σώματος, Παντελεήμον πα-
νεύφημε. Πρόσβευε Χριστῷ τῷ Θεῷ,
τῶν πταισμάτων ἄφεσιν δωρήσα-
σθαι, τοῖς εορτάζουσι πόθῳ, τὴν ἀγί-
αν μνήμην σου.

Ὁ Οἶκος
Τοῦ Ἀναργύρου τὴν μνήμην, τοῦ
γενναίου τὴν ἄθλῳ, τοῦ πιστοῦ
τὰς ἱατρείας, εὐσεβῶς ὑμνήσωμεν
φιλόχριστοι, ἵνα λάβωμεν ἔλεος, μά-
λιστα οἱ βορβορώσαντες, ὡς καγῶ,
τοὺς ἐαυτῶν ναοὺς· ψυχῶν γὰρ καὶ
σωμάτων ὁμοῦ τὴν θεραπείαν πε-
ρέχει. Σπουδάσωμεν οὖν, ἀδελφοί,
ἐν ταῖς καρδίαις ἡμῶν ἔχειν τοῦτον
ἀσφαλῶς, τὸν ρυόμενον ἐκ πλάνης
τοὺς βοώντας ἀπαύστως· Σῶσον
ἡμᾶς Κύριε.

Μεγαλυνάριον
Ρεῖθρα ἱαμάτων ὡς ἐκ πηγῆς, χάριτι
θαυμάτων, βρῦει χηρίζουσι δωρεάν,
ὁ Παντελεήμων, ὁ πάνσοφος ἀκέ-
στωρ· οἱ ῥύσεως διψῶντες δεῦτε
ἀρύσασθε σε.
Πηγή: Βικιπαίδεια

money

ΠΕΜΠΤΗ
28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

μικρά
οικονομικά

• ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ

Με την ΚΥΑ 13387/2022 που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 3737/Β/15-7-2022, τα καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος (ιδίως εστιατόρια – κομμωτήρια κ.λπ.) τα οποία λειτουργούν εντός τουριστικών καταλυμάτων, καθώς και εντός εγκαταστάσεων ειδικής τουριστικής υποδομής (κύρια τουριστική δραστηριότητα) θα μπορούν να κάνουν έναρξη λειτουργίας με τη διαδικασία γνωστοποίησης. Εξαιρούνται και δεν εμπίπτουν στο πεδίο εφαρμογής της ΚΥΑ, τα κέντρα διασκέδασης (άρθρο 27 του ν. 4442/2016), οι παιδότοποι (κοινή υπουργική απόφαση ν. 4365/2019 Β' 2213), λειτουργία αρτοποιείων (ν. 3526/2007, Α' 24), θέατρα και κινηματογράφοι (α.ν. 445, 446/1937 και το β.δ. 15/17 Μαΐου 1956 Α' 123, ν. 4229/2014 (Α' 8), κινητές καντίνες (ν. 4849/2021 Α' 207), καθώς και δραστηριότητες υγειονομικού ενδιαφέροντος οι οποίες δεν συνάδουν με τις ισχύουσες προδιαγραφές λειτουργίας της κύριας τουριστικής δραστηριότητας ή ρητά ορίζεται διαφορετικό αδειοδοτικό πλαίσιο.

• ΑΝΑΔΡΟΜΙΚΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΕΦΚΑ

Η ώρα καταβολής των αναδρομικών και προσαύξησης της σύνταξης τους από τον e-ΕΦΚΑ έφτασε για χιλιάδες συνταξιούχους με παράλληλη ασφάλιση.

Πρόκειται για προσαυξήσεις (έως 563 ευρώ τον μήνα) και τα αναδρομικά (έως 33.750 ευρώ) στους 55.000 παλαιούς συνταξιούχους παράλληλης ασφάλισης τα οποία θα καταβληθούν σε βάθος πενταμήνου, αρχής γενομένης από τον Ιούλιο.

Αναλυτικότερα η προσαύξηση σύνταξης για 5 ως 25 έτη παράλληλης ασφάλισης και με συντάξιμες αποδοχές από 800 ευρώ ως 1.500 ευρώ μπορεί να φτάσει ως 563 ευρώ το μήνα. Επίσης τα αναδρομικά για μια ζετία (με αποχώρηση, για παράδειγμα, το 2019) κυμαίνονται μεταξύ 2.160 ευρώ και 20.250 ευρώ ενώ τα αναδρομικά για μια 5ετία (με αποχώρηση το 2017) κυμαίνονται μεταξύ 3.600 ευρώ και 33.750 ευρώ.

Η αρχή γίνεται με τις μεγαλύτερες κατηγορίες συνταξιούχων που αφορούν παράλληλο και διαδοχικό χρόνο ασφάλισης σε ΙΚΑ και ΟΑΕΕ. Σταδιακά και ανά εβδομάδα θα εντάσσονται στην διαδικασία εκκαθάρισης και τα υπόλοιπα τ. Ταμεία. Εντός Ιουλίου, θα ξεκινήσει η εκκαθάριση των συντάξεων με παράλληλο και διαδοχικό χρόνο ασφάλισης και που έχουν εκδοθεί με τον ν. 4387/2016 και η απόδοση στη συνέχεια των αντίστοιχων αυξήσεων και αναδρομικών πενταετίας στους δικαιούχους.

Η συγκεκριμένη διαδικασία θα ολοκληρωθεί εντός πενταμήνου.

• «ΝΑΙ» ΣΤΑ ΕΠΩΝΥΜΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ

Πρώτα στη ζήτηση των καταναλωτών στην Ελλάδα είναι τα επώνυμα βιομηχανικά προϊόντα και κυρίως αυτά της ευρείας κατανάλωσης, φτάνει να υπάρχει ευνοϊκή γι' αυτούς σχέση ποιότητας-τιμής. Σύμφωνα με όσα επισημαίνει στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο Γιώργος Μπάλας, καθηγητής τμήματος Μάρκετινγκ & Επικοινωνίας και διευθυντής Ερευνητικού Εργαστηρίου Marketing του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών «τα επώνυμα προϊόντα κυριαρχούν στην αντίληψη των καταναλωτών ως πιο ποιοτικά σε σχέση με τα προϊόντα ιδιωτικής ετικέτας που είναι αντιληπτά ως πιο φθηνά, ενώ έχουν ένα σχετικό προβάδισμα στην αντίληψη σε σχέση ποιότητας τιμής. Ακολουθεί η προέλευση ενώ η συσκευασία έχει τη σχετικά μικρότερη σημαντικότητα».

Gov.gr Wallet: Στο κινητό ταυτότητα και δίπλωμα οδήγησης

☉ Αφήστε το πορτοφόλι στο σπίτι από το απόγευμα της 27ης Ιουλίου

Ταυτότητα και δίπλωμα οδήγησης μέσω της εφαρμογής Gov.gr Wallet, καθώς και αποτελέσματα διαγνωστικών εξετάσεων αλλά και μεταβιβάσεις αυτοκινήτων μέσω gov.gr περιλαμβάνει σχέδιο νόμου. Το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης καθιερώνει μια σειρά από νέα ψηφιακά εργαλεία, τα οποία θα διευκολύνουν σημαντικά την καθημερινότητα του πολίτη.

Η εφαρμογή θα ονομάζεται Gov.gr Wallet, υλοποιήθηκε από το Εθνικό Δίκτυο Υποδομών Τεχνολογίας και Έρευνας (ΕΔΥΤΕ ΑΕ - GRNET), εποπτευόμενο φορέα του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης, και θα μπορεί να χρησιμοποιηθεί για την ταυτοποίηση του προσώπου σε κάθε διαδικασία εντός της επικράτειας που μέχρι σήμερα χρησιμοποιούσε την έγχαρτη ταυτότητα ή δίπλωμα, τα οποία εξακολουθούν να ισχύουν κανονικά. Τα ψηφιακά πιστοποιητικά θα φέρουν όλα τα στοιχεία που αναγράφονται στα αντίστοιχα έγχαρτα πιστοποιητικά και θα συνοδεύονται από κωδικό QR ώστε να επαληθεύεται γρήγορα και με ασφάλεια η γνησιότητα τους.

Παράλληλα, υπάρχει πρόβλεψη για ακύρωση των

ψηφιακών πιστοποιητικών, τόσο για περιπτώσεις απώλειας του έγχαρτου πιστοποιητικού, όσο και για ενδεχόμενο απώλειας της συσκευής που είναι αποθηκευμένα τα ψηφιακά πιστοποιητικά.

Το απόγευμα της 27ης Ιουλίου η ψηφιακή ταυτότητα και το ψηφιακό δίπλωμα οδήγησης θα είναι γεγονός, έχει δηλώσει πρόσφατα ο υπουργός Κυριακός Πιερρακάκης.

Με το άρθρο 2 καθιερώνεται η δυνατότητα διόρθωσης των στοιχείων ενός προσώπου μέσω αίτησης που θα υποβάλλεται ψηφιακά, μέσω του gov.gr. Με εξαίρεση το Μητρώο Δελτίων Αστυνομικών Ταυτοτήτων, η διαδικασία για διόρθωση εσφαλμένων στοιχείων στα υπόλοιπα τρία μητρώα μπορεί να γίνεται και μέσω ΚΕΠ, είτε με φυσική παρουσία, είτε μέσω του myKEPLive.

Με το άρθρο 3 εισάγεται η δυνατότητα υποβολής αίτησης για μεταβίβαση επιβατικού οχήματος μέσω του gov.gr. Η ψηφιακή αίτηση θα απευθύνεται στη Διεύθυνση Μεταφορών και Επικοινωνιών της περιφερειακής ενότητας ή περιφέρειας της επιλογής του αγοραστή. Ο αγοραστής θα λαμβάνει μέσω του gov.gr βεβαίωση υποβολής αιτήματος

και πλήρωσης των προϋποθέσεων μεταβίβασης της κυριότητας του οχήματος, ώστε εντός τριάντα ημερών να προχωρήσει στην ασφάλισή του, σύμφωνα με όσα ορίζει ο νόμος.

Με το άρθρο 4 προστίθεται η δυνατότητα έκδοσης αποτελεσμάτων για διαγνωστικές εργαστηριακές εξετάσεις μέσω του gov.gr. Η δυνατότητα ψηφιακής έκδοσης αποτελεσμάτων αφορά σε διαγνωστικές εργαστηριακές εξετάσεις που διενεργούνται τόσο σε δημόσιες όσο και σε ιδιωτικές μονάδες υγείας.

Το ψηφιακό αποθετήριο που αναφέρεται στο συγκεκριμένο άρθρο υλοποιείται από την Ηλεκτρονική Διακυβέρνηση Κοινωνικής Ασφάλισης (ΗΔΙΚΑ ΑΕ) και η δυνατότητα ψηφιακής έκδοσης των αποτελεσμάτων από το Εθνικό Δίκτυο Υποδομών Τεχνολογίας και Έρευνας (ΕΔΥΤΕ ΑΕ - GRNET), εποπτευόμενος φορέας του υπουργείου Ψηφιακής Διακυβέρνησης.

ΕΔΟΕΑΠ: Τι αλλάζει για τους ασφαλισμένους

Τα νέα μέτρα θα ισχύσουν από την 1η Αυγούστου 2022

Σε αλλαγές στον τρόπο εξυπηρέτησης και παροχής των Φαρμάκων Υψηλού Κόστους (ΦΥΚ), τις αποζημιώσεις σε μη συμβεβλημένους ιατρούς, τις φυσικοθεραπείες, τις λογοθεραπείες και τον αριθμό επισκέψεων ανά ειδικότητα ιατρού προχωρεί -μεταξύ άλλων- ο ΕΔΟΕΑΠ. Τα νέα μέτρα θα ισχύσουν από την 1η Αυγούστου 2022.

Τα Φάρμακα Υψηλού Κόστους προσφέρονται (και) από τα φαρμακεία του ΕΟΠΥΥ, λόγω της εκεί μεγάλης διαθεσιμότητας, με απευθείας ταχυμεταφορά στην οικία του νοσούντος, κατόπιν σχετικής αίτησής του και ιατρικού παραπεμπτικού.

Η δυνατότητα επιλογής μη συμβεβλημένου ιατρού παραμένει και η αποζημίωση στον ασφαλισμένο, επιστρέφει στο ποσό των 20 ευρώ (από τα 30), μόνον για την Αθήνα και τη Θεσσαλονίκη όπου υπάρχουν οι δομές του ΕΔΟΕΑΠ και πολλοί συμβεβλημένοι γιατροί, όπως δηλαδή ήταν προ της πανδημίας και εξαιτίας της οποίας είχε αυξηθεί προσωρινά η αποζημίωση για τους μη συμβεβλημένους γιατρούς. Για την υπόλοιπη Ελλάδα παραμένει η ίδια αποζημίωση (30 ευρώ).



Οι επισκέψεις στους ιατρούς είναι απεριόριστες για τις δομές του ΕΔΟΕΑΠ σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη. Εκτός ΕΔΟΕΑΠ, σε Αθήνα και Θεσσαλονίκη, ο ασφαλισμένος μπορεί να κάνει 10 επισκέψεις ετησίως σε παθολόγο και 15 σε παιδίατρο για παιδιά έως 4 ετών, 12 για παιδιά 4 έως 6 ετών και 10 για παιδιά άνω των 6 ετών. Στις έτερες ειδικότητες ο ασφαλισμένος μπορεί να κάνει έως 10 επισκέψεις ετησίως. Για την υπόλοιπη Ελλάδα ο αριθμός των επισκέψεων παραμένει ως έχει για τις ειδικότητες του παθολόγου και του παιδίατρο. Στις λοιπές ειδικότητες ισχύει όριο 10 επισκέψεων ετησίως.

Οι φυσικοθεραπείες και ο βελονισμός ορίζονται κατά ανώτατο όριο στις είκοσι (20) αθροιστικά συνεδρίες ετησίως ανά ασφαλισμένο. Παρέχεται δυνατότητα έως 20 επιπλέον συνεδριών με αιτιολόγηση ιατρού και έγκριση του Αρχιάτρου. Περαιτέρω συνεδρίες εγκρίνονται, κατά περίπτωση, με απόφαση του ΔΣ.

Οι λογοθεραπείες αποζημιώνονται με 15 ευρώ ανά συνεδρία, αντί των 20 ευρώ που ίσχυε έως τώρα. Το μέτρο λαμβάνεται για λόγους συγκράτησης του κόστους, εξ αφορμής της μεγάλης αύξησης της σχετικής δαπάνης κατά το τελευταίο έτος. Επισημαίνεται ότι η συχνότητα των συνεδριών παραμένει ίδια. Για την ορθοδοντική θεραπεία εντός ΕΔΟΕΑΠ ορίζεται συμβολική συμμετοχή του ασφαλισμένου με 200 ευρώ έναντι του κόστους των υλικών, ποσόν που μπορεί να καταβάλει εντός δύο ετών. Μετά τη λήξη της θεραπείας, παρέχεται δυνατότητα παρακολούθησης και ελέγχου σε διάρκεια διατίτας.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αφορούν ιδιώτες και αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύσει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ
28 ΙΟΥΛΙΟΥ 2022

ΣΤΕΙΛΕ ΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩ: anagnostis.org/category/angelies

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

Στις αγγελίες για ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ή ΠΩΛΗΣΗ κτηρίου – διαμερίσματος είναι υποχρεωτική η αναγραφή του δείκτη ενεργειακής απόδοσης (ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΜΕΖΟΝΕΤΑ με θέα στη θάλασσα στην περιοχή Κούρτη - Ναύπλιο. Διαθέτει 3 κρεβατοκάμαρες, 1 μπάνιο, 1 wc, αυτόνομη θέρμανση, ηλιακό θερμοσίφωνα, κλιματισμό. Επιπλωμένη ενεργειακής κλάσης Δ'. Τηλέφωνα επικοινωνίας: 690 706 5064. ΚΩΔ. 1217

ΛΟΓΩ ΕΡΓΑΣΙΑΣ, ζητείται άμεσα στούντιο - γκαρσονιέρα για ενοικίαση από 30τμ έως 45 τμ επιπλωμένο στο Ναύπλιο και γύρω περιοχές. Τηλ. Επικοινωνίας 694 503 2477. ΚΩΔ. 1213

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ Κατάστημα στην Άργους - Ναυπλίου (Τίρυνθα), επί κεντρικού δρόμου, 140 τμ με πατάρι. ΠΕΑ Δ. Τηλέφωνα 694 492 4242, 694 781 5123 ΚΩΔ.

ΚΕΝΤΡΟ ΝΑΥΠΛΙΟΥ ενοικιάζεται γκαρσονιέρα 39 τετραγωνικά, πρόσφατα ανακαινισμένη, αυτόνομη θέρμανση με κλιματισμό, 1u/δ, κουζίνα, χωλ, μπάνιο, μπαλκόνι, σίτες. Χαμηλά κοινόχρηστα, ενεργειακή κλάση Ζ. Τηλ. 697 214 8123 ΚΩΔ. 1208

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ νεόδμητη Γκαρσονιέρα 36 τ.μ. στο Ναύπλιο στην οδό Αργοναυτών 12, 1ου ορόφου με αυτόνομη θέρμανση, κλιματισμό, θωρακισμένη πόρτα, διπλά τζάμια - σίτες και αποθήκη 3,5 τ.μ. Τηλ. επικοινωνίας 697 750 9371. ΚΩΔ. 1199

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ επαγγελματικό χώρο 40 τμ με πατάρι στο Ναύπλιο, πλησίον πλατείας Αγ. Κωνσταντίνου (με ΠΕΑ σε ισχύ ως το 2030). Τηλ. 697 626 5709. ΚΩΔ. 1187

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ διαμέρισμα 90τμ 1 όροφος, Ναύπλιο πανοραμική θέα, διαμερές, βεράντες & μπαλκόνια σε τρεις πλευρές, ανεξάρτητη είσοδο, θωρακισμένη πόρτα, κουφώματα αλουμινίου, σίτες, 2 εξωτερικούς χώρους στάθμευσης, τέντες, 2 υπνοδωμάτια, σαλόνι κουζίνα μπάνιο WC, ηλ. Θερμοσ. Αυτ. Θέρμ. Αποθήκη. Εν. Κλάση Δ. 510 ευρώ. t. 694 167 2453 ΚΩΔ.

ΑΡΓΟΣ. Ενοικιάζεται επιπλωμένο ισόγειο δωάρι, πλήρως ανακαινισμένο, 74,43 m2, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, a/c, wifi, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης Ε. Πάροδος Τσώκρη 114. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 0 68932. ΚΩΔ. 1179

ΑΡΓΟΣ. Ενοικιάζεται ισόγειο δωάρι, 74,43 m2, επιπλωμένο, με όλες

τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, a/c, wifi, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης Ε. Πάροδος Τσώκρη 114. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 068932. ΚΩΔ. 1174

ΑΡΓΟΣ. ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ισόγειο γκαρσονιέρα, 28,03 m², επιπλωμένη, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, αυτόνομη θέρμανση, a/c, wifi, χωρίς κοινόχρηστα, με δείκτη ενεργειακής απόδοσης Ε. Πληροφορίες: 697 791 4374 και 2751 068932. ΚΩΔ. 1173

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 78 τ.μ στην ενδέκατη Ναυπλίου, οδό Βαρβάκη 1. Διαθέτει 2 υπνο/ία βεράντες και έχει ασανσέρ. Το σπίτι είναι ευάερο, ευήλιο και διαμερές. Είναι στο 2ο όροφο. Ενεργειακή κλάση Β+. Τηλέφωνο: 2752 026465, 697 591 8210. ΚΩΔ. 1171

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινούριο διαμέρισμα 72τ.μ. στο κέντρο του Ναυπλίου με 2 υπνοδωμάτια, κουζίνα, σαλόνι, μπάνιο και 3 βεράντες, ευάερο ευήλιο. Η κουζίνα είναι καινούρια. Το διαμέρισμα διαθέτει αυτόνομη θέρμανση, είναι διαμερές, με ενεργειακή απόδοση Α+. Επικοινωνία 693 264 6062 email: sofia.sofokleous@yahoo.com ΚΩΔ. 1169

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΚΤΗΜΑ 6 στρεμμάτων με βερικοκίες στο Κεφαλάρι Άργους απέναντι από την Ταβέρνα Τσίμπου. Εφάπτεται με τον κεντρικό δρόμο Άργους - Τριπόλεως. Τηλ. 697 405 7120. ΚΩΔ. 1218

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΔΙΑΜΕΡΙΣΜΑ 84 τμ διαμερές 1ος ορόφος σε δυόροφη πολυκατοικία 4'ων διαμερισμάτων με αυτόνομη θέρμανση μπρος πίσω κήπος με ξεχωριστή αποθήκη. Ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ. Περιοχή ΚΟΥΡΤΗ ΝΑΥΠΛΙΟΝ. Τηλ. 694 726 1730. ΚΩΔ. 1200

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο με 100 ρίζες ελιές (20ετων για παραγωγή Μανάνι και Γυθείου) στη θέση Κάτω Αμπέλια - Κατεβασιές (Μαλαντρένι) 3,736μ², 15.500 ευρώ. Τηλ.: 697 776 1724 ΚΩΔ. 1191

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο με 100 ρίζες ελιές (20ετων για παραγωγή Μανάνι και Γυθείου) ελιές στη θέση Κάτω Αμπέλια - Κατεβασιές (Μαλαντρένι) 3,736μ². Τηλ.: 697 776 1724 ΚΩΔ. 1186

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αγροτεμάχιο με 100 ρίζες ελιές στη θέση Κάτω Αμπέλια - Κατεβασιές (Μαλαντρένι) Αργολίδα 3.736μ². Τηλ.: 697 7761724

ΚΩΔ. 1185

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο PEUGEOT 307 1,6 βενζίνη του 2003 σε άριστη κατάσταση, με μόλις 115.000 χιλιόμετρα και βιβλίο σέρβις αντιπροσωπείας όλα τα χρόνια. Τιμή οικονομική. Τηλέφωνο επικοινωνίας. κιν 694 656 8109. ΚΩΔ. 1175

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ στη Βερβερόντα στο Πόρτο Χέλι, 360 τμ, εντός σχεδίου, με παντοτινή θέα θάλασσα. Κτιζεί 120τμ, συν 60 τμ υπόγειο. 180 μέτρα από καταπληκτική παραλία. Πλήρεις παροχές. Τιμή 95000 euro. Τηλ 697 204 3467 ΚΩΔ. 1168

ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ σε καλή τοποθεσία διατίθεται προς πώληση αγροτεμάχιο 2.400 τμ με 30 ρίζες ελιές. Είναι προσόψεως με πρόσβαση σε αγροτικό δρόμο. Κιν: 690 946 7436 ΚΩΔ. 1165

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΤΕΜΑΧΙΟ εκτός σχεδίου 12000 τμ άρτιο και οικοδομήσιμο στο Κουτσοπόδι. Αποτελείται από 500 πορτοκαλιές μέρλι, διαθέτει τεχνική βροχή και αρδεύεται από γεώτρηση. Τηλ. 690 946 7436 ΚΩΔ. 1162

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ για αγορά στη περιοχή Κουτσοπόδι, 1ναχος και Δαλαμανάρα. Τηλ. 690 621 8466 ΚΩΔ. 1161

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 ημιτελή οροφοδιαμερίσματα, διαμερή, 145 τ.μ. έκαστο, 2ου και 3ου ορόφου, κατασκευής 1977, ενεργειακής κλάσης Ζ, στο κέντρο του Άργους, πλησίον Μπουσουλοπούλειου Γυμνασίου. Πληροφορίες: 6977407304 (πρωινές ώρες), 6980121080 (απογευματινές ώρες). ΚΩΔ. 1160

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο εντός οικισμού Νέου Ηραίου (Χώνικα) Δήμου

Άργους - Μυκηνών, 627τ.μ. πλησίον νεκροταφείου, σε κατοικήσιμη περιοχή. Για πληροφορίες καλέστε στο 697 931 0301. ΚΩΔ. 1158

ΙΔΙΩΤΗΣ διαθέτει προς πώληση προνομίου οικόπεδο στη Βερβερόντα Πορτοχελίου. Το οικόπεδο είναι 720 τμ και κτίζει 360 τμ. Είναι πρώτο θέα θάλασσα έχει απεριόριστη και άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή ευκαιρίας 160000 euro. Τηλ. 2109631723 ΚΩΔ. 1156

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΣ 7 στρεμμάτων με ελιές στην Νίκα Αρκαδικού Αργολίδος 7.000,00 ευρώ. Τηλ. 697 283 5412 Χρήστος ΚΩΔ. 1154

ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ - ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑ. Πωλείται προνομίου οικόπεδο εντός σχεδίου 360 τμ. Κτιζεί 120 τμ συν υπόγειο. Απέχει 100 μ από φανταστική παραλία. Διαθέτει όλες τις παροχές και έχει άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή 105000 euro. Τηλ. 697 204 3467 ΚΩΔ. 1146

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΤΥΛΙΧΤΕΣ, τυλίχτριες, στο ψητοπωλείο στο Τολό. Τηλ 2752 059052. ΚΩΔ. 1219

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΑΘΑΡΙΣΤΡΙΑ για οικία στο Αργολικό σε εβδομαδιαία ή δεκαπενθήμερη βάση (όχι Σ/Κ). Κα Χριστίνα 699 399 6226. ΚΩΔ. 1220

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ για σίδερο κατ'οίκον κατά προτίμηση απόγευμα σε Άργος και Ναύπλιο. Τηλέφωνο επικοινωνίας 697 669 4925. ΚΩΔ. 1216

ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ, τοποθέτηση πλακιδίων, ανακαινίσεις

κατοικιών, σοβατίσματα βαψίματος και κάθε είδους εργασία οικοδομική Ρένος τηλ. 699 359 2353. Περιοχή Αργολίδα, αναλαμβάνω και γύρω περιοχές. ΚΩΔ. 1215

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΜΕΣΑ καθαρίστρια, καμαριέρα για ενοικιαζόμενα δωμάτια στην περιοχή του Ναυπλίου. Προϋπηρεσία επιθυμητή. Ώρες απασχόλησης 8ωρο πρωινή. 8 με 4 το απόγευμα. Όχι υπερωρίες. Τηλέφωνο επικοινωνίας 690 615 0498. Μισθός, ΙΚΑ, ένσημα κανονικά. Ήσυχο περιβάλλον, καλές συνθήκες εργασίας. ΚΩΔ. 1214

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΕΜΠΕΙΡΗ φροντιστής, εσωτερική για φύλαξη ηλικιωμένου στο κέντρο του Άργους. Τηλ. Επικοινωνίας 694 421 9646. ΚΩΔ. 1212

ΕΛΛΗΝΙΔΑ ετών 50, ζητεί εργασία ως Γηροκόμος ή Οικιακή Βοηθός, όχι εσώκλειστη. Τηλ: 697 642 6966 κ. Εύα. ΚΩΔ. 1210

ΤΕΛΕΙΟΦΟΙΤΗ Πτυχιούχος Πιάνου παραδίδει μαθήματα σε παιδιά. Τηλ. 698 102 7624. ΚΩΔ. 1207

ΑΝΑΖΗΤΩ ΕΡΓΑΣΙΑ σαν υπάλληλος γραφείου. Γνωρίζω αγγλικά αρκετά καλά, επίσης υπολογιστές. Είμαι απόφοιτος οικονομικής σχολής Αγγλίας. Επίσης έχω εμπειρία πάνω σε λογιστικά προγράμματα και αποθήκες. Έχω κάνει και αρκετά σεμινάρια. Είμαι νέος με διάθεση για εργασία και επιτυχία κάθε στόχου. Τηλ. 697 744 0545

ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΜΗΝΕΣ Ιούλιο και Αυγουστο αναζητώ εργασία εσωτερική για φύλαξη παιδιών μαγείρεμα, οικ. εργασίες. Ελληνίδα έμπιστη. Ενδιαφέρομαι για Ναύπλιο, Πόρτο χέλι, Σπέτσες, Ύδρα Λουτράκι και περίχωρα. Τηλ. 697 9701 239 ΚΩΔ. 1204

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ, απόφοιτη φιλολογίας με μεταπτυχιακό, αναλαμβάνει μαθήματα προετοιμασίας για το ερχόμενο σχολικό έτος και κάλυψης κενών, σε μαθητές Δημοτικού, Γυμνασίου, Λυκείου. Αναλαμβάνονται και μαθητές με ειδικές μαθησιακές δυσκολίες. Τηλ: 694 913 1105, περιοχές : Άργος, Ναύπλιο. ΚΩΔ. 1203

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΑΜΕΣΑ για εργασία γηροκόμου Άργος Αργολίδα. Τηλ. 694 942 6906

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΟΠΕΛΑ για απασχόληση παιδιών στο Πόρτο Χέλι. Απαραίτητες συστάσεις και αγγλικά. Τηλέφωνο 698 954 6745. ΚΩΔ. 1197

ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΜΑΙ ΓΙΑ ΕΡΓΑΣΙΑ. Ως

λάντζα σε κουζίνα ή γηροκόμος όχι κατάκοιτη στην περιοχή Ναύπλιο. Τηλ. επ. 694 487 7899 ΚΩΔ. 1195

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ για περίπτερο στο Ναύπλιο. Κατά προτίμηση άνδρας - συνταξιούχος. Ωράριο 15μμ 00μμ καθημερινά. Επικοινωνία στο 6942040369 κος Πύργος. ΚΩΔ. 1194

ΟΔΗΓΟΣ-ΔΙΑΝΟΜΕΑΣ με άδειες οδήγησης, Γ', Δ', Ε' κατηγορίας, καθώς και κάρτας ταχογράφου και διπλώματος μηχανής, αναζητά εργασία σε Αργολίδα - Κορινθία. Είναι κάτοχος Πιστοποιητικού Επαγγελματικής Ικανότητας (Π.Ε.Ι.). 695 580 0850 ΚΩΔ. 1193

ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ ενδυμάτων στο Ναύπλιο ζητά πωλητή ή πωλήτρια. Ηλικία έως 30 ετών. Αποστολή βιογραφικών στο menziesnafplio@hotmail.com ΚΩΔ. 1192

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ CITROEN C4 GRAND PICCASO Βενζίνη Αέριο επταθέσιο του 2006 σε πολύ καλή κατάσταση 151.000 km. Πληρωμένα τέλη κυκλοφορίας και ασφάλεια Πρόσφατο ΚΤΕΟ και service. 5000 ευρώ. Τηλέφωνο 694 270 5250. ΚΩΔ. 1211

ΠΩΛΕΙΤΑΙ τριθέσιος καναπές ΙΚΕΑ με επένδυση ύφασμα στο χρώμα της άμμου. Κατάσταση άριστη. Τιμή 350€. Περιοχή Βερβερόντα, Πόρτο Χέλι. Τηλ. 697 979 6194. ΚΩΔ. 1201

ΔΙΔΕΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ 500ΤΜ στην Ασίνη για Αντιπαροχή. Με βάση το συντελεστή δόμησης στο παρόν οικόπεδο υπάρχει δυνατότητα ανέγερσης δύο ανεξάρτητων κατοικιών εμβαδού 250τμ έκαστη. Τηλ. Επικοινωνίας 694 204 0369 Πύργος. ΚΩΔ. 1198

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ ΕΠΙΠΛΑ: 2 δερμάτινοι καναπέδες ένας τριθέσιος και ένας διθέσιος και ένας υφασμάτινος καναπές τετραθέσιος και 2 υφασμάτινες πολυθρόνες. Όλα μαζί ή χωριστά. Πληροφορίες: 694 858 9044 ΚΩΔ. 1196

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αυτοκίνητο Nissan Micra μαύρο. Μοντέλο 2005, 1240cc Βενζίνη, 120.000 χλμ. ΤΙΜΗ: 3.950€. Τηλ. επικοινωνίας: 6976565455 ΚΩΔ. 1190

ΠΩΛΕΙΤΑΙ αμαξάκι τρίκυκλο σε στυλ Golf, επαναφορτιζόμενο με ρεύμα. Είναι καινούριο σε τιμή ευκαιρίας. Πληροφορίες στο τηλ 27520 22420 ΚΩΔ. 1189



WE ARE HIRING!!
RE/MAX Experts
Ναύπλιο

Ακόμα ονειρεύεσαι την καριέρα που θα σε απογειώσει;
Ο δυναμικός χώρος του Real Estate σε περιμένει!
Γίνε μέλος του παγκόσμιου δικτύου της **RE/MAX** σήμερα!
Με το κύρος, την εκπαίδευση και τις υψηλές αποδοχές που σου προσφέρει η RE/MAX, η επιτυχία σου είναι βέβαιη!
Επικοινωνήσε μαζί μας στο τηλ.: **27520-28813** ή στείλε μας το βιογραφικό σου στο **remax.nafplio@gmail.com"**

