

Μαφία στα χωράφια

Η εξαφάνιση των εργατών, η εκμετάλλευση των παραγωγών και η έλλειψη κρατικής μέριμνας για τη συγκομιδή εσπεριδοειδών

Σελ. 3

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΡΙΟΔΙΚΗ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 13.01.2022 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 25ο • Αρ. φύλλου 1154 • ΕΥΡΩ 2,00

Η ξυπόλυτη αντιπολίτευση στο Άργος



Μετά τις προσχωρήσεις στον συνδυασμό της πλειοψηφίας δύο μελών του συνδυασμού Χειβιδόπουλου, ο επικεφαλής του συνδυασμού του ΣΥΡΙΖΑ εναπόθεσε τα όπλα του στην διάθεση Καμπόσου. Ένα αλλόκοτο πολιτικό σκηνικό διαδραματίζεται στο Άργος με επιπτώσεις στην ομαλή λειτουργία του Δήμου. Σελ. 16

Νέα πρόσωπα σε θέσεις κλειδιά



Ισορροπίες ή κάλυψη θέσεων με πρόσωπα που μέχρι τώρα δεν είχαν εξουσία στα χέρια τους ήταν σκέψη των επικεφαλής αυτοδιοικητικών εν όψει των επερχόμενων εκλογών σε περιφέρεια και δήμους. Σελ. 7,8

» ΣΤΕΡΕΥΕΙ ΑΠΟ ΝΕΡΑ Η ΑΡΓΟΛΙΔΑ ΧΩΡΙΣ ΜΙΑ ΝΤΟΥΦΕΚΙΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΟΠΛΩΝ

ΚΑΘΟΜΑΣΤΕ ΜΕ ΣΤΑΥΡΩΜΕΝΑ ΧΕΡΙΑ



Η Ελσα Παπαδημητρίου ήταν η τελευταία μαχήτρια για να συνεχίσει ο υπόγειος υδροφόρας της Αργολίδας να εμπλουτίζεται από τα νερά της Στυμφαλίας. Πάνω από 10 χρόνια κανένας πολιτικός της Αργολίδας δεν έσκυψε να δει τι συμβαίνει με τα νερά της λίμνης και την κακοποίηση του περιβάλλοντος, παρά αφέθηκαν στο χρηματοβόρο και ενεργοβόρο δίκτυο του Αναβάλου. Σελ. 4

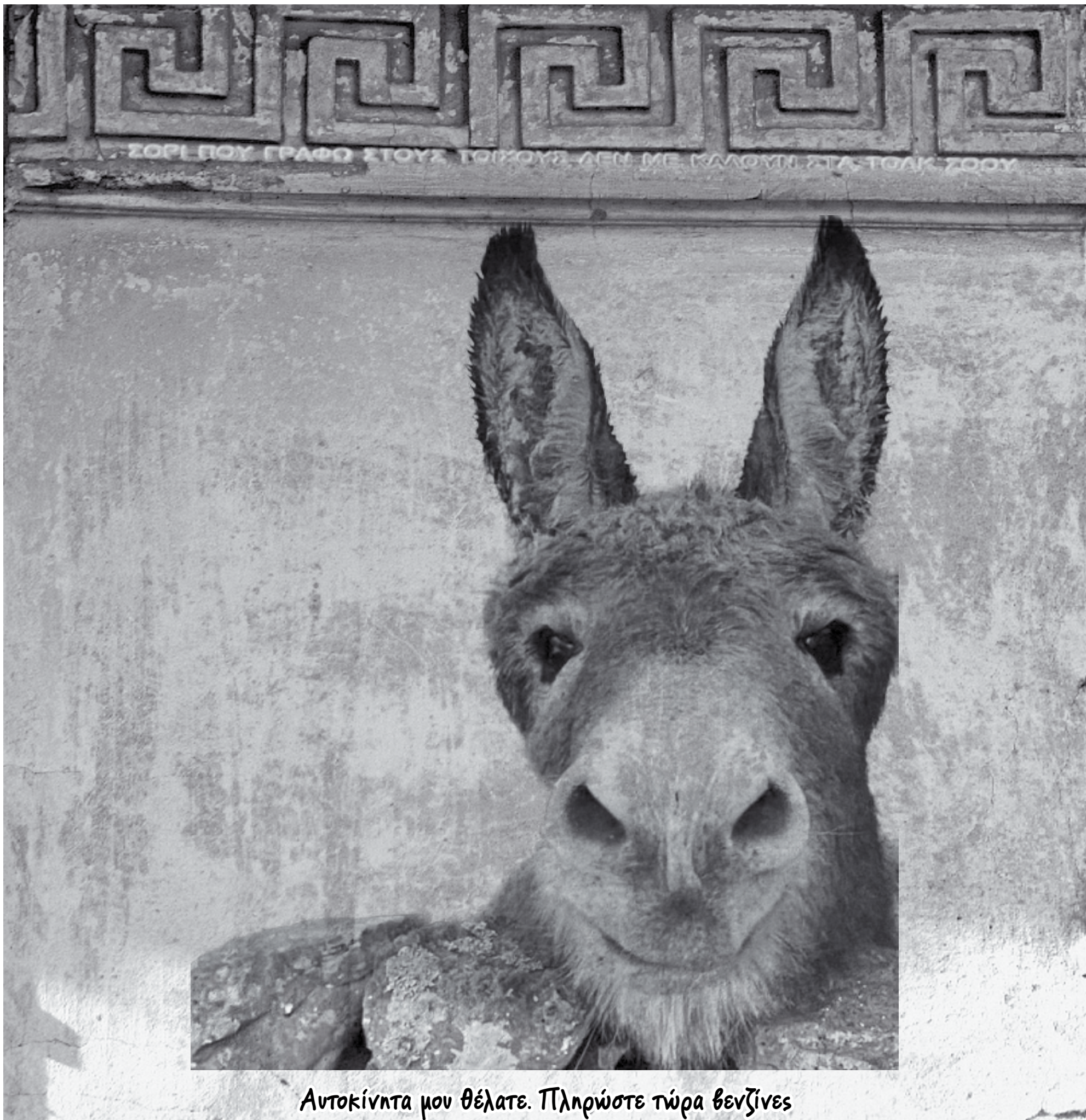
ΜΑΣ ΣΤΕΡΕΥΟΥΝ ΤΙΣ ΠΗΓΕΣ



Παίρνει σειρά για ανακαίνιση το Δικαστικό Μέγαρο

Ανατέθηκε μελέτη εργασιών αποκατάστασης βλαβών και επισκευών

Σελ. 5



Αυτοκίνητα μου θέλατε. Πληρώστε τώρα βενζίνες

Ταυτότητα

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1154
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 13.01.2022

Ιδιοκτησία:
Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:
Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
«ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: **ΝΑΥΠΛΙΟ**, Βελλίνη 5
Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 651 1108, 693 7577471
anagnostispe@hotmail.com
www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Μαφία στα χωράφια

Η εξαφάνιση των εργατών, η εκμετάλλευση των παραγωγών και η έλλειψη κρατικής μέριμνας για τη συγκομιδή εσπεριδοειδών

Κινδυνεύουν να μείνουν τα πορτοκάλια στα δέντρα από την έλλειψη εργατών γης στην Αργολίδα. Το πρόβλημα έχει φτάσει στο αποκορύφωμά του, με τους παραγωγούς να βρίσκονται σε απόγνωση και να μην μπορούν να βρουν λύση για να διαθέσουν τα πορτοκάλια τους.

Λύση δεν φαίνεται να υπάρχει αυτή τη στιγμή και κάποιες ελπίδες φαίνονται στην άκρη του τούνελ με εργάτες γης που ενδεχομένως να ...περισσέψουν από τη συγκομιδή ελιάς, που ολοκληρώνεται.

Στο χρονικό διάστημα που διανύουμε, σύμφωνα με το ρεπορτάζ του ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ, υπάρχουν τα μισά συνεργεία συγκομιδής πορτοκαλιών, σε σύγκριση με προηγούμενες χρονιές.

Συγκομιδή και τιμές

Παράλληλα, διάφορα κυκλώματα φαίνεται ότι ενδεχομένως εκμεταλλεύονται το πρόβλημα αυτό και έχουν ανεβάσει τις τιμές συγκομιδής ανά τόνο, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι λαμβάνουν περισσότερα χρήματα οι εργάτες που έχουν απομείνει να εργάζονται στα χωράφια. Παραγωγοί αναφέρονται σε «μαφία» εκμετάλλευσης αγροτών και εργατών γης. Όπως τονίζουν έμπειροι γύρω από τα αγροτικά ζητήματα, δεν δικαιολογείται αύξηση στην τιμή των «κοπτικών», αφού ουσιαστικά παρά την έλλειψη χειρών, δεν έχουν ανέβει οι απολαβές των εργατών. Φαίνεται ότι η διαφορά της τιμής των κοπτικών, πηγαίνει σε άλλες τσέπες.

Έτσι, ενώ πέρσι τα κοπτικά (εργάτες, φορτηγά κλπ) κόστιζαν 3,5 λεπτά του ευρώ, εφέτος η αντίστοιχη



ΦΩΤΟ: Pixabay Couleur

τιμή έχει εκτοξευτεί σε 4,7 λεπτά του ευρώ. Τα χρήματα όμως που λαμβάνουν οι εναπομείναντες εργάτες, ζήτημα είναι αν έχουν αυξηθεί σε 2,3 λεπτά, από 1,9 λεπτά που έπαιρναν πέρσι.

Παράλληλα η τιμή που λαμβάνει ο παραγωγός αυτή τη στιγμή για τα πορτοκάλια μέρλιν, κυμαίνεται ανάλογα με την ποιότητα του πορτοκαλιού που διαθέτει από 18 λεπτά, έως 20 λεπτά.

Επομένως αφαιρώντας τα κοπτικά και το κόστος παραγωγής – με ό,τι συνεπάγεται αυτό –, δεν μένει στην τσέπη των αγροτών τίποτα.

Θα μείνουν στα δέντρα

Τα πορτοκάλια, με τα σημερινά δεδομένα κινδυνεύουν να μείνουν στα δέντρα. Οι εργάτες είναι ελάχιστοι και τα συνεργεία συγκομιδής είναι άφαντα. Με τα μισά συνεργεία συγκομιδής με πέρσι, δεν γίνεται να μαζευτεί όλη η παραγωγή του

66

Οι αγρότες πληρώνουν τη νύφη και τα πορτοκάλια κινδυνεύουν να μείνουν στα δέντρα και να σαπίσουν από την έλλειψη εργατών γης

Αργολικού κάμπου, λένε έμπειροι αγρότες και αγροτικοί παράγοντες στον ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ.

Η έλλειψη εργατών προκαλεί καθυστέρηση στις κοπές, ενώ το αυξημένο κόστος συγκομιδής και μειωμένες εξαγωγές σπρώχνουν την τιμή των πορτοκαλιών προς τα κάτω και συρρικνώνουν το εισόδημα του παραγωγού.

Παράλληλα, η ραγδαία αναζωπύρωση της επιδημίας φέρνει στην επιφάνεια όλα τα προβλήματα, τις ανεπάρκειες, τις ολιγωρίες τις λάθος εκτιμήσεις, προτεραιότητες, και στοχεύσεις που την συνοδεύουν, στα οποία η κυβέρνηση δεν έχει καταφέρει να δώσει πειστικές, ουσιαστικές και αποτελεσματικές λύσεις και απαντήσεις. Αντίθετα δείχνουν συνεχώς να αιφνιδιάζονται και να σέρνονται ασθμαίνοντας πίσω από τις τραγικές εξελίξεις, όπως έχει εξάλλου επισημανθεί από πολιτικούς παράγοντες.

Εξαφανίστηκαν οι Βαλκάνιοι

Τα προηγούμενα χρόνια η συγκομιδή των εσπεριδοειδών γινόταν σε μεγάλο ποσοστό από Βαλκάνιους

εργάτες, με την πλειοψηφία τους να προέρχονται από τη Βουλγαρία και τη Ρουμανία. Οι εργάτες αυτοί, δεν αντιμετώπιζαν πρόβλημα νομιμότητας, αφού προέρχονταν από χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Με την οικονομική κρίση στην Ελλάδα όμως, οι εργάτες αυτοί αναζήτησαν μεγαλύτερα μεροκάματα σε άλλες ευρωπαϊκές χώρες και έτσι έφυγαν για να βρουν την τύχη τους στη Γερμανία και αλλού όπου έβρισκαν μεγαλύτερα μεροκάματα. Έτσι, έμειναν στην Ελλάδα ως εργάτες γης, Πακιστανοί και Ασιάτες (Σενεγαλέζοι και άλλοι) και κάπως βολεύτηκε η έλλειψη χειρών για τη συγκομιδή. Στην πορεία όμως, με το κλείσιμο των συνόρων λόγω του μεταναστευτικού προβλήματος, η αστυνομία, άρχισε να αυστηροποιεί τους ελέγχους για τη νομιμότητα παραμονής κυρίως των Πακιστανών στην Ελλάδα με αποτέλεσμα, να μείνουν μόνο Ασιάτες, που είχαν άδεια παραμονής. Έτσι, βλέπουμε καθημερινά επιχειρήσεις της αστυνομίας ακόμα και στα χωράφια, που συλλαμβάνει όσους δεν διαθέτουν τα νόμιμα έγγραφα παραμονής στην Ελλάδα και τους απελαύνει.

Παράλληλα, όπως επαλειμμένα έχει καταγγελθεί, εκτός από την άγρια εκμετάλλευση, οι εργάτες γης διαμένουν σε άθλιες συνθήκες διαβίωσης, είτε σε παραπήγματα είτε πολλοί μαζί σε ένα σπίτι.

Αποτέλεσμα είναι αυτή τη στιγμή να υπάρχουν μειωμένα εργατικά χέρια και να έχει σημειωθεί σημαντικότατο πρόβλημα στον Αργολικό κάμπο, με τα πορτοκάλια να μείνουν στα δέντρα.

Υπάρχει λύση;

Κανένας δεν γνωρίζει πώς θα

αντιμετωπιστεί το πρόβλημα στην τρέχουσα περίοδο. Αιτήματα συνδικαλιστικών φορέων των αγροτών, όπως οι μετακλητοί εργάτες ή μια διακρατική συμφωνία με την Αίγυπτο, ενδεχομένως να αποτελούν λύσεις, όμως ακόμα και αν επιλεγούν δεν υπάρχει περίπτωση να αντιμετωπίσουν άμεσα το πρόβλημα, αλλά μακροπρόθεσμα.

Έτσι, οι ντόπιοι αγρότες – παραγωγοί, μένουν στον αέρα, με αποτέλεσμα να πληρώνουν τη ...νύφη και να κινδυνεύουν να δουν μετά από λίγο καιρό τον κόπο τους να σαπίζει πάνω στα δέντρα με τα πορτοκάλια να μένουν αδιάθετα.

Εντωμεταξύ, παραμονεύει και ο κίνδυνος επιτήδειων που προτίθενται να αγοράσουν τα πορτοκάλια απευθείας από το χωράφι, για να τα διαθέσουν αυτόνομα, χωρίς όμως σε πολλές περιπτώσεις να διασφαλίζουν στους παραγωγούς ότι θα πληρωθούν. Να σημειωθεί παράλληλα, ότι σε πολλές παραγωγικές περιοχές της Πελοποννήσου παρατηρούνται φαινόμενα διακίνησης ατυποποιήτων εσπεριδοειδών (κατ' ευθείαν από τον αγρό) από «βαλκάνιους εμπόρους», που δεν έχουν φορολογικό εκπρόσωπο και δεν είναι εγγεγραμμένοι ως οφείλουν στο Μητρώο Εμπόρων Νωπών Οπωροκηπευτικών χωρίς κανένα έλεγχο και την τρέχουσα εμπορική περίοδο εκτοπίζοντας από τις αγορές της Ρουμανίας και Βουλγαρίας τις υγιείς ελληνικές εξαγωγικές μονάδες.

Ταυτόχρονα, εξαιτίας του έντονου ανταγωνισμού από άλλες τρίτες χώρες αλλά και Ευρωπαϊκές, που προσφέρουν πορτοκάλια σε ιδιαίτερα χαμηλές τιμές έχουν δημιουργηθεί τεράστια προβλήματα στις ελληνικές εξαγωγές των πορτοκαλιών. Ειδικά για την Αργολίδα, σύμφωνα με πληροφορίες, οι εξαγωγές είναι μειωμένες κατά 10.000 τόνους αυτήν την στιγμή σε σχέση με το αντίστοιχο περσινό διάστημα. Αυτό έχει σαν αποτέλεσμα οι τιμές να έχουν κατακυλήσει σε ιδιαίτερα χαμηλά επίπεδα.

Με όλα αυτά, οι παραγωγοί πορτοκαλιού έχουν περιέλθει σε δραματική και κρίσιμη κατάσταση και κινδυνεύουν άμεσα να μείνουν χωρίς καθόλου εισόδημα, καθώς με τις υπάρχουσες οικονομικές συνθήκες είναι αδύνατον να συνεχίσουν να καλλιεργούν και να παράγουν, κάτι που αναμένεται να επηρεάσει γενικότερα όλη την οικονομία της Αργολίδας, αφού το πορτοκάλι αποτελεί βασικό πυλώνα για την οικονομία του νομού.



Η φωτιά στην Στυμφαλία βάζει φωτιά στα μπατζάκια μας

Καταστρέφουν συστηματικά τον υδροβιότοπο και υπεραντλούν τα αποθέματα νερού

Όταν πριν από χρόνια η Βουλευτής Αργολίδας της ΝΔ Έλσα Παπαδημητρίου στεκόταν αντίθετη στις βλέψεις του τότε δημάρχου Θωμά Θωμαΐδη να πάρει ανεξέλεγκτα νερό από την Στυμφαλία, οι Κορίνθιοι την θεωρούσαν persona non grata και της «απαγόρευαν» να περάσει από την Κορινθία. Ήταν η περίοδος που η Κόρινθος «είχε φάει πόρτα» από το Λουτράκι για την υδροδότησή της από τις πηγές του. Η κα Παπαδημητρίου είχε προτείνει τότε την ύδρευση της περιοχής από την ΕΥΔΑΠ και όχι από την Στυμφαλία, φοβούμενη πως τα νερά της δεν θα επαρκούσαν ούτε για την ιδιαίτερα της πατρίδα, την Σκοτεινή. Έκτοτε ουδείς πλέον ασχολήθηκε με το πρόβλημα των πηγών της Αργολίδας από την Στυμφαλία παρ' όλο που οι γεωτρήσεις των «περιφερειακών» νερών της Στυμφαλίας αυξήθηκαν και η ανομβρία έκανε ακόμα πιο έντονο το πρόβλημα. Το ίδιο συνέβη με την αποξήρανση της Κανδήλας στην Αρκαδία και εν μέρει και με την Λίμνη Τάκα από την οποία τροφοδοτείται και ο Ανάβαλος.

Οι πρόσφατες φωτιές στους καλαμιώνες από αγρότες και κτηνοτρόφους στην περιοχή της Στυμφαλίας φανερώνουν πόσο απροστάτευτες είναι οι πηγές και πόσο αδιάφορος είναι ο πολιτικός κόσμος της Αργολίδας για την προστασία των πηγών του που πηγάζουν από την Στυμφαλία και την Αρκαδία, με εξαίρεση ίσως τον Α. Πουλά που διασώζεται μέσω κοινής επερώτησης βουλευτών του ΚΙΝΑΛ.

Σύμφωνα με δημοτικό σύμβουλο Σικυωνίων Ν. Ζαχαρόπουλο:

«Την Τετάρτη το απόγευμα [5-1-2022] «από εμπρησμό από πρόθεση αγνώστων ατόμων» ξέσπασε μεγάλη πυρκαγιά στην Λίμνη της Στυμφαλίας, η οποία για μεγάλο χρονικό διάστημα κατέστρεψε μεγάλο μέρος της κλωρίδας και της πανίδας στην περιοχή.

Πέρυσι-2020- ανήμερα των Χριστουγέννων από την ίδια αιτία ξέσπασε μεγάλη πυρκαγιά στους καλαμιώνες την Λίμνης Στυμφαλίας, η οποία κατέστρεψε σε μεγάλη έκταση την κλω-



ρίδα και πανίδα της περιοχής.

Με την παρέμβαση της Π.Υ. του Κιάτου τέθηκε υπό έλεγχο.

Η μεγάλη καταστροφή στην πανίδα και κλωρίδα της Λίμνης Στυμφαλίας, που σημειώτεν προστατεύεται ως υδροβιότοπος από τη Natura 2000, ακόμα δεν μπορεί να εκτιμηθεί...».

Θέση στο θέμα της Στυμφαλίας αλλά χωρίς επέκταση του προβλήματος στα νερά της Αργολίδας πήρε ο Ευρωβουλευτής του Κινήματος Αλλαγής Νίκος Ανδρουλάκης ζητώντας από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή ενημέρωση για τις δυνατότητες χρηματοδότησης που υπάρχουν για την αποκατάσταση της ζημιάς που έχει προκληθεί στη λίμνη Στυμφαλία από τη «χριστουγεννιάτικη» πυρκαγιά και για τον τρόπο με τον οποίο μπορεί να διασφαλιστεί η προστασία ενός τόσο σημαντικού βιότοπου. Κάνοντας αναφορά φυσικά και στο Σχέδιο Διαχείρισης του Καλαμιώνα, η συγγραφή του οποίου είχε ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

Το θέμα της φωτιάς στη Στυμφαλία είχαν αναδείξει με Ερώτηση που κατέθεσαν στη

Βουλή στις 10 Βουλευτές του Κινήματος Αλλαγής Γ. Αρβανιτίδης Ε. Διακούλη, Γ. Καμίνης και Α. Πουλάς στηριζόμενοι στην ερώτηση που είχε καταθέσει ο Νίκος Ανδρουλάκης το 2020 στην Ευρωπαϊκή επιτροπή. Αναλυτικά το κείμενο της Ερώτησης του Νίκου Ανδρουλάκη με αίτημα γραπτής απάντησης:

«Στις 25 και 26 Δεκεμβρίου 2020 ξέσπασε πυρκαγιά στη λίμνη Στυμφαλία σε έκταση με καλαμιές, προκαλώντας μεγάλη οικολογική καταστροφή. Σημειώνεται ότι η συγκεκριμένη λίμνη ανήκει στις προστατευόμενες περιοχές Natura 2000 και την περίοδο 2013 - 2017 είχε χρηματοδοτηθεί κατά 50% μέσω του LIFE πρόγραμμα για την αποκατάσταση της λίμνης και την δημιουργία μιας μονάδας διαχείρισης που θα καθιερώσει ένα σύστημα για την ορθή περιβαλλοντική διαχείριση και την οικονομική ανάπτυξη της περιοχής, με όρους φιλικούς προς το περιβάλλον. Είχε χρηματοδοτηθεί μάλιστα η συγγραφή ενός «Οδηγού Διαχείρισης του καλαμιώνα στη λίμνη Στυμφαλία».

Ερωτάται η Ευρωπαϊκή Επιτροπή: Έχει στοιχεία για την εκτέλεση του ως άνω έργου;

Πως μπορεί να διασφαλιστεί την αποτελεσματική προστασία σημαντικών βιοτόπων όπως είναι ο συγκεκριμένος;

Τι άλλες δυνατότητες χρηματοδότησης υπάρχουν για την αποκατάσταση της ζημιάς που έχει προκληθεί από τις πρόσφατες πυρκαγιές;»

Αντιδράσεις υπήρξαν και από το ΣΥΡΙΖΑ Κορινθίας:

«Πριν από έναν ακριβώς χρόνο οι καλαμιώνες της λίμνης Στυμφαλίας, ενός υδροβιότοπου ενταγμένου στο δίκτυο Natura, κάηκαν από φωτιά που έβαλαν άγνωστοι. Τότε ο Γιώργος Ψυχογιός, βουλευτής ΣΥΡΙΖΑ-ΠΣ του νομού μας, κατέθεσε στη Βουλή Αναφορά με την οποία ζητούσε επίσημες απαντήσεις από την πολιτεία για τα αίτια της πυρκαγιάς και την αποτίμηση του περιβαλλοντικού αντίκτυπου στην κλωρίδα και πανίδα της λίμνης. Στην τότε Αναφορά ζητούσαμε απαντήσεις για

τις ενέργειες στις οποίες η κυβέρνηση προτίθεται να προβεί για την αποκατάσταση της οικολογικής ζημιάς, καθώς και τις ενέργειες και τα μέτρα που θα λάμβανε προκειμένου να αποφευχθούν στο μέλλον αυτού του είδους τα περιστατικά.

Αντί της ανακοίνωσης μιας συγκεκριμένης δέσμης ενεργειών, παρακολουθήσαμε στα τέλη Ιανουαρίου του 2021 τον υφυπουργό Περιβάλλοντος και βουλευτή Κορινθίας της ΝΔ, Νίκο Ταγαρά να επισκέπτεται την λίμνη Στυμφαλία να υποστηρίζει την ορθολογική διαχείριση του καλαμιώνα της λίμνης, προκειμένου να εξασφαλιστεί η οικολογική ισορροπία και η βιοποικιλότητα της περιοχής.

Τον ακούσαμε να δηλώνει ότι είναι σε εξέλιξη ειδικές περιβαλλοντικές μελέτες για τη Στυμφαλία, να διαπιστώνει ότι για να μπει μια τάξη και να καταλογιστούν ευθύνες πρέπει να ανατεθούν ρόλοι και να γίνουν ξεκάθαρες οι αρμοδιότητες κάθε φορέα που εμπλέκεται στη διαχείριση της λίμνης και να τονίζει με στόμφο ότι 'αυτά τα πράγματα έχουν τελειώσει'.

Παρά τις ανακοινώσεις και δεσμεύσεις που ακούσαμε από τον Κορίνθιο υφυπουργό και εκπρόσωπο της κυβέρνησης, σήμερα ένα χρόνο μετά, δεν έχει γίνει απολύτως τίποτα, με αποτέλεσμα να είμαστε και πάλι στο ίδιο έργο θεατές.

Οι καλαμιώνες να καίγονται και πάλι ανεξέλεγκτα από φωτιές. Φωτιές που μπήκαν από ποιους και για να εξυπηρετήσουν άραγε ποια συμφέροντα;

Θα ξανάρθει άραγε ο κύριος υφυπουργός να ανακοινώσει μελέτες και αρμοδιότητες, να καταλογίσει ευθύνες που θα πρέπει να αποδοθούν – όταν βέβαια ξεκαθαριστούν οι αρμοδιότητες; Θα τολμήσει άραγε να μας πει ποια συμφέροντα εξυπηρετούνται από το ασαφές τοπίο διαχείρισης της λίμνης;

Τίθεται το ερώτημα: γιατί όσο βρισκόταν σε εξέλιξη το πρόγραμμα Life για τη διαχείριση και κοπή των καλαμιώνων δεν είχε μπει ούτε μια φωτιά στη Στυμφαλία και γιατί δεν χρηματοδοτείται σήμερα από το Υπουργείο Περιβάλλοντος ανάλογο πρόγραμμα που και τον υδροβιότοπο θα προστατεύσει και την ανεξέλεγκτη εξάπλωση των καλαμιώνων θα αποτρέψει;

Η εμπειρία χρόνων, κυρίως από τη Ευρώπη, διαπιστώνει ότι η κοπή των καλαμιώνων είναι η καλύτερη διαχειριστική πρακτική, για να μην εξαπλώνονται ανεξέλεγκτα σε αντίθεση με την καύση που προκαλεί μεταξύ των άλλων μεγάλη μείωση των ασπόνδυλων, που τρώνε τα υδρόβια πουλιά. Επιπλέον, με την καύση καταστρέφονται πολλές φωλιές υδρόβιων πουλιών, ό,τι χειρότερο για την ορνιθοπανίδα της λίμνης...»

Σε καμιά από τις αναφορές δεν τίθεται το θέμα αλλαγής των χρήσεων γής στο οποίο αποβλέπουν όσοι καίνε την Στυμφαλία καθώς και στον έλεγχο χρήσης των νερών της Λίμνης. Φυσικά από τόσο σοβαρά ζητήματα είναι εντελώς απύσχα η Αργολίδα.



Παίρνει σειρά για ανακαίνιση το Δικαστικό Μέγαρο

Ανατέθηκε μελέτη εργασιών αποκατάστασης βλαβών και επισκευών

Ορατή στο μέλλον είναι η ανακαίνιση του Δικαστικού Μεγάρου Ναυπλίου, του γνωστού νεοκλασικού κτηρίου του Ναυπλίου που σχεδίασε ο Αναστάσιος Σταματιάδης και κατασκευάστηκε το 1911. Το Δικαστικό Μέγαρο, που αποτελεί χορηγία του μεγάλου Έλληνα ευεργέτη Ανδρέα Συγγρού, εν έτη 2022, παίρνει σειρά για να ανακαινιστεί από την εταιρεία Κτιριακές Υποδομές Α.Ε., που εποπτεύεται από το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών, σε συνεργασία με το Υπουργείο Δικαιοσύνης.

Όπως ανακοινώθηκε από το υπουργείο Μεταφορών οι «Κτιριακές Υποδομές Α.Ε.», στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων της, και σύμφωνα με το Καταστατικό της, σύντομα θα διενεργήσει αυτοψία και

- Θα συντάξει σχετική μελέτη εργασιών αποκατάστασης βλαβών και επισκευών
- Θα ζητήσει να λάβει από την Αρχαιολογία έγκριση εκτέλεσης των εργασιών αυτών
- Θα ζητήσει να λάβει έγκριση του Συμβουλίου Αρχιτεκτονικής
- Θα προβεί στην έκδοση οικοδομικής άδειας
- Θα προβεί στην κοστολόγηση των εργασιών και στη σύνταξη τευχών δημοπράτησης για την ανάθεση της σύμβασης των εργασιών
- Θα εξασφαλίσει την χρηματοδότηση
- Θα δημοπρατήσει το έργο
- Θα υπογράψει τη σύμβαση ανάθεσης εργασιών και
- Θα υλοποιήσει τις εργασίες αποκατάστασης βλαβών και επισκευών

Προηγήθηκε το από 9/12/2021 έγγραφο της Εκτελεστικής Επιτροπής του Δικαστικού Μεγάρου Ναυπλίου, που συντάχθηκε με επιμέλεια και μέριμνα του Εισαγγελέα Πρωτοδικών Ναυπλίου Ηλία Κωνσταντακόπουλου, στο οποίο καταγράφονται εργασίες επισκευών, με το οποίο ζητήθηκε από την εταιρεία Κτιριακές Υποδομές Α.Ε. η αποκατάσταση της κτιριακής υποδομής, καθώς και κοινοβουλευτική ερώτηση του βουλευτή Αργολίδας Γιάννη Γκιόλα που συνυπέγραψε ο Τομεάρχης Δικαιοσύνης του ΣΥΡΙΖΑ Θεόφιλος Ξανθόπουλος, προς τα Υπουργεία Δικαιοσύνης και Υποδομών και Μεταφορών για την αναγκαιότητα των έργων επισκευής και αποκατάστασης του Δικαστικού Μεγάρου Ναυπλίου.

Όπως δήλωσε ο κος Γκιόλας «όλη η διαδικασία θα απαιτήσει για να ολοκληρωθεί ικανό χρονικό διάστημα, αφού περιλαμβάνει σύνθετες εργασίες και συντονισμένες ενέργειες. Ευελπιστούμε όμως και θέλουμε να πιστεύουμε ότι σύντομα θα υπάρξει πρόοδος για να ξεκινήσει και ολοκληρωθεί ένα τόσο αναγκαίο και απαραίτητο έργο. Εκφράζουμε τέλος την ικανοποίησή μας για την άμεση ανταπόκριση της αρμόδιας Τεχνικής Υπηρεσίας του ΥΠΟΜΕΔΙ και δηλώνουμε ότι θα παρακολουθούμε και θα ελέγχουμε την εξέλιξη όλων των διενεργημάτων για τη συντέλεση του έργου αυτού, που πρέπει να αποκαταστήσει το Μέγαρο αισθητικά και λειτουργικά, προς όφελος των χρηστών αλλά και της πόλης του Ναυπλίου». Θετικά αντέδρασε στην είδηση και ο δήμαρχος Ναυπλίων Δημήτρης Κωστόπουλος, ο οποίος δηλώνει: «Μετά από την ευχάριστη είδηση έναρξης των ενεργειών για την ανακαίνιση και αποκατάσταση του εμβληματικού



κτιρίου του Δικαστικού Μεγάρου από την Εταιρεία Κτιριακών Υποδομών ΑΕ, θα ήθελα να ευχαριστήσω ιδιαίτερα τον Εισαγγελέα Πρωτοδικών Ναυπλίου κύριο Ηλία Κωνσταντακόπουλο για τις ενέργειες του σχετικά με την ανακαίνιση του δικαστικού μεγάρου Ναυπλίου. Επίσης το διευθύνοντα σύμβολο των κτιριακών υποδομών κύριο Θανάση Γιάνναρη για τις πρωτοβουλίες του. Ο Δήμος Ναυπλιέων βρίσκεται σε συνεχή επικοινωνία με το Υπουργείο Δικαιοσύνης, έτσι ώστε να υπάρξει λύση και για την ανάπτυξη του περι-

βάλλοντος χώρου του Δικαστηρίου».

Η πλατεία και το πάρκινγκ

Ελπίδα όλων είναι ότι παράλληλα με την ανακαίνιση, θα πάψει να υφίσταται η άθλια κατάσταση που επικρατεί στην πλατεία δικαστηρίου στο Ναύπλιο, η οποία συχνά μετατρέπεται σε ένα απέραντο πάρκινγκ, κυρίως από αυτοκίνητα εμπλεκόμενων με τα δικαστήρια, και παρά τις αντιδράσεις των ντόπιων, δεν έχει καταστεί δυνατή η αυστηρή απαγόρευση των αυτοκινήτων να ανεβαίνουν και να σταθμεύουν ακόμα και



66

Ελπίδα όλων είναι ότι παράλληλα με την ανακαίνιση, θα πάψει να υφίσταται η άθλια κατάσταση που επικρατεί στην πλατεία δικαστηρίου στο Ναύπλιο, η οποία συχνά μετατρέπεται σε ένα απέραντο πάρκινγκ

μπροστά από τις προτομές των δύο σπουδαιών μορφών που υπηρέτησαν την ελληνική δικαιοσύνη με υποδειγματική συνέπεια, του Αναστάσιου Πολυζωΐδη και του Γεωργίου Τερτσέτη. Για το θέμα αυτό έχουν γίνει δεκάδες δημοσιεύματα, αλλά και παρεμβάσεις στο παρελθόν, όμως όλα προσκρούουν στο ιδιοκτησιακό καθεστώς του κοινόχρηστου χώρου των δικαστηρίων, παρότι ουσιαστικά πρόκειται για μια πλατεία της πόλης που φιλοξενεί το Δικαστικό Μέγαρο.

Δικαστικό Μέγαρο: Ένα ιστορικό κτήριο

Το Δικαστικό Μέγαρο, χορηγία του μεγάλου Έλληνα ευεργέτη Ανδρέα Συγγρού, περατώθηκε το 1911, σε σχέδια του Αναστάσιου Σταματιάδη. Στο κτίριο, που είναι δομημένο σύμφωνα με το νεοκλασικό ρυθμό, στεγάζεται σήμερα και εφετείο.

Η είσοδος του Μεγάρου κοσμεύεται με τις προτομές του Αναστάσιου Πολυζωΐδη και του Γεωργίου Τερτσέτη, δύο σπουδαιών μορφών που υπηρέτησαν την ελληνική δικαιοσύνη με υποδειγματική συνέπεια. Και οι δύο έμειναν γνωστοί για τη σθεναρή τους στάση στη Δίκη των οπλαρχηγών της Ελληνικής Επανάστασης, Θεόδωρου Κολοκοτρώνη, Δημήτριου Πλαπούτα και άλλων, όταν, το 1834, οι τελευταίοι κατηγορήθηκαν για συνωμοσία κατά της Αντιβασιλείας.

Ο πρόεδρος του δικαστηρίου Αναστάσιος Πολυζωΐδης και ο δικαστικός Γεώργιος Τερτσέτης αρνήθηκαν να υπογράψουν το πρακτικό της απόφασης για τη θανατική καταδίκη των οπλαρχηγών.

Και οι δύο απολύθηκαν για αυτή τους τη στάση, αλλά αργότερα αθωώθηκαν και αποκαταστάθηκαν στα δικαστικά τους καθήκοντα.

Στο νότιο τμήμα της πλατείας Δικαστηρίων βρίσκεται το μνημείο του

ήρωα της Ελληνικής

Επανάστασης, που έμεινε γνωστός με την επωνυμία Νικηταράς. Ο Νικήτας Σταματελόπουλος, όπως ήταν το πραγματικό του όνομα, υπήρξε σπουδαίος πολεμιστής. Διετέλεσε μάλιστα για ορισμένο διάστημα αρχηγός της πολιορκίας του Ναυπλίου.

Το μνημείο του Νικηταρά ανήγειρε το 1926 η Ασπασία Ποταμιάνου ύστερα από επιθυμία του συζύγου της Ναυπλιώτη πολιτικού, Ηλία Ποταμιάνου, και έχει τη μορφή αναθηματικής στήλης.

Στη βάση της έχει αποδοθεί σε έξοργο ανάγλυφο σκηνή μάχης, με το Νικηταρά να σκοτώνει με το μαχαίρι του έφιππο Τούρκο πολεμιστή. Ο γλύπτης που σχεδίασε το μνημείο ήταν ο Αντώνιος Σώχος, ανιψιός του Λάζαρου Σώχου, του δημιουργού του ανδριάντα του Κολοκοτρώνη. Ο Σώχος φαίνεται ότι εμπνεύστηκε αυτή τη σκηνή από μία τοιχογραφία του Πέτερ φον Ες που απεικονίζει τον Νικηταρά στη μάχη των Δερβενακίων. Στην πίσω όψη της βάσης της στήλης έχουν χαραχτεί στίχοι του μεγάλου Έλληνα ποιητή Κωστή Παλαμά, αφιερωμένοι στον Νικηταρά.

του Θέμου Γκουλιώνη*

Μονολογώντας**Η υπαγόρευση**

Ο μακαρίτης ο Πιέρ Πάολο Παζολίνι (Ιταλός ηθοποιός, ποιητής, συγγραφέας, σεναριογράφος και σκηνοθέτης), εντόπιζε στον **καταναλωτισμό**, τη νέα κυρίαρχη εξουσία, που ομογενοποιεί τούς ανθρώπους, όχι πια με απαγορεύσεις! Αλλά με ΥΠΑΓΟΡΕΥΣΕΙΣ!

Θα μού επιτραπεί να προσθέσω μια δυό σκέψεις:

Δέν είναι εύκολο πράγμα αυτό. Πρέπει πρώτα να περάσουμε στο κοινοβουλευτικό σύστημα χρησιμοποιώντας με υπομονή και επιμονή, τη διδασκαλία τής μάγισσας «Πειθούς». Σήμερα οι εγκαταβιούντες εντός τού κοινοβουλίου, δέν χάνουν ευκαιρία να πούν ότι διαθέτουμε τήν «**δημοκρατία τής Πειθούς!**» κάτι που συνεπάγεται και τήν «**ανοχή τού εναλλασσόμενου ανά 4ετία τυράννου**». Μετά γίνονται όλα εύκολα.

Κατά τη διάρκεια τής Δημοκρατίας, οι Αθηναίοι τήν έτρεμαν αυτή τήν μάγισσα, τής είχαν φειδιάξει και βωμό, και τής προσέφεραν δώρα προς εξευμενισμό της, διότι όσους έπειθε, μπορούσε να τούς μετατρέψει στο χειρότερο είδος δούλων: **Τούς εθελόδουλους**, οι οποίοι δέν εξηγείρονται ποτέ εναντίον τών τυράννων τους.

Όμως: Υπαγόρευση γίνεται αποδεκτή, όχι από Πολίτη που μετέχει Κρίσεως και Αρχής (=εξουσίας), αλλά **μόνο από υπήκοο, που έχει «πεισθεί»** ότι ο **Τύραννος είναι καλός άνθρωπος** και η όποια του υπόδειξη είναι για το καλό του.

Αλλά και ο έτερος διεκδικητής τής εξουσίας, στο κοινοβουλευτικό σύστημα, πάλι τσακώνεται συνεχώς με τόν εξουσιαστή (όπως μάς είπε και ο Αριστοτέλης) πάντα για το καλό τών υπηκόων.

Αυτό το: «στην ολιγαρχία, χωρίζονται οι άνθρωποι σε δύο τελικά παρατάξεις και η μία παράταξη επιτίθεται εναντίον τής άλλης, συνέχεια» ("Πολιτικά" 1302 a 10) είναι μέχρι τις μέρες μας ολοζώντανο και όσο θα υπάρχει και θα τυραννά το ανθρώπινο είδος η ολιγαρχία, θα ισχύει δυστυχώς.

Ναύπλιον 31.12.21

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Covid στο σπίτι Χρόνη

Με λίγο "διαφορετικό" τρόπο έγιναν οι δημαιορεσίες στο Δήμο Επιδαύρου, καθώς η παρουσία μου ήταν ηλεκτρονική, λόγω κρούσματος στην οικογένεια μου. Τη δήλωση αυτή έκανε ο δήμαρχος Επιδαύρου Τάσος Χρόνης, ο οποίος ανακοίνωσε ότι η σύζυγός του, μετά από έλεγχο covid με self test βγήκε θετική. Ο ίδιος ο δήμαρχος (έχει εμβολιαστεί) είναι αρνητικός, αλλά παρόλα αυτά, ακολουθώντας το πρωτόκολλο παραμένει σε προληπτική καραντίνα τουλάχιστον για 5 μέρες. Ο Δήμος Επιδαύρου θα συνεχίσει να λειτουργεί τηρώντας όλα τα υγειονομικά μέτρα με την παρουσία των αιρετών και των υπαλλήλων μας! **Υ.Ζ.**

**Το ...στομάχι του Μαλτέζου**

Αντέχει το ...στομάχι του Γιάννη Μαλτέζου την πίεση της θέσης του προέδρου του Περιφερειακού Συμβουλίου; Θα καταφέρει να ισορροπήσει τις εντονότερες διαφωνίες μεταξύ των ισχυρών παρατάξεων στα συμβούλια και της έντασης που δημιουργείται συχνά;

Ως νομικός, οι γνώσεις του θα τον βοηθήσουν πολύ. Όμως ο «τσαμπουκάς» πολλών περιφερειακών συμβούλων, θα τον βγάλει από τα ...ρούχα του ή θα μπορέσει να διατηρήσει την πραότητα που τον χαρακτηρίζει; Όπως δηλώνει ο ίδιος «η τιμή αυτή στο πρόσωπο μου αποτελεί τιμή και για το νομό μας, καθώς είναι η πρώτη φορά που επιλέχθηκε περιφερειακός σύμβουλος στη θέση αυτή από την Αργολίδα».

Δεν έχουμε παρά να του ευχηθούμε καλή επιτυχία. **Υ.Ζ.**



Φράκαρε και άλλο φορτηγό

Τόσο δύσκολο φαίνεται είναι να τοποθετηθούν ενημερωτικές πινακίδες στο Άργος. Το Βυζαντινό μουσείο συνεχίζει να μένει χωρίς πινακίδες αφού πριν μήνες ο αέρας έσκισε την παλιά. Ήδη ψάχνεται σπόνσορας για 2 μέτρα τυπωμένο μουσαμά. Αλλά και στην οδική σήμανση υπάρχουν θεματάρες. Φαίνεται πως οι δρόμοι του Άργους είναι καταγεγραμμένοι ως λεωφόροι στα gps. Δεν εξηγείται αλλιώς πως Νταλικές διέρχονται την Γούναρη μέχρι να φρακάρουν στην συμβολή με την Ηρακλέους. Ένα κομματάκι τσίγκο με απαγόρευση διέλευσης των φορτηγών κάποιων τόνων κλπ, πόσο κοστίζει; **ΑΝ.**

Ο Σχοινοχωρίτης στο τιμόνι της Αργολίδας

Ανέλαβε καθήκοντα αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας ο Δημήτρης Σχοινοχωρίτης από χθες και καλείται πλέον να συνεχίσει το επιτυχημένο έργο του προκατόχου του Γιάννη Μαλτέζου.

Ο νέος αντιπεριφερειάρχης υποσχέθηκε την πλήρη συνεργασία σε όλα τα επίπεδα και την αμέριστη στήριξη και προσπάθεια για την συνέχιση και ολοκλήρωση των έργων που έχουν δρομολογηθεί στην Αργολίδα από την περιφερειακή αρχή του Π. Νίκα.

Η τελετή της παράδοσης – παραλαβής έγινε παρουσία του βουλευτή Γιάννη Γκιόλα, του εντεταλμένου σύμβουλου Αθλητισμού Ιωάννη Μαντζούνη, των διευθυντών των υπηρεσιών της Π.Ε. Αργολίδας και δημοσιογράφων. **Υ.Ζ.**



ιχνηλασίες

Ο Λαμπρόπουλος, ο Περικλής και ο Κωστούρος



«Πάλι καλά, που δεν έζησε στην εποχή του «Χρυσού αιώνα» του Περικλέους. Θα είχε οικειοποιηθεί και την κατασκευή του Παρθενώνα», δήλωσε ο Β. Λαμπρόπουλος αναφερόμενος στον Δ. Κωστούρο. Πού κολλάνε ο Λαμπρόπουλος, ο Περικλής και ο Κωστούρος; Σύμφωνα με τον δημοτικό σύμβουλο, ο δήμαρχος Ναυπλιέων «προσπάθησε να οικειοποιηθεί την έναρξη επισκευών στο Δικαστικό Μέγαρο, αποφεύγοντας προκλητικά να αναφέρει το όνομα του βουλευτή και συναδέλφου δικηγόρου κ. Ιωάννη Γκιόλα, ο οποίος ενεργεί σε πλήρη σύμπνοια και αγαστή συνεργασία με ανθρώπους που είναι σε καίριες θέσεις, όπως ο Πρόεδρος του Δικηγορικού Συλλόγου κ. Ορφανός και το Διοικητικό Συμβούλιο και ο Εισαγγελέας Πρωτοδικών κ. Ηλίας Κωνσταντακόπουλος ως Πρόεδρος της Εκτελεστικής Επιτροπής του Δικαστικού Μεγάρου Ναυπλίου». Η κόντρα στο Ναύπλιο μεγαλώνει, όσο πλησιάζει η προεκλογική περίοδος, με τον Λαμπρόπουλο να προαναγγέλλει ότι θα φέρει προ ημερησίας θέμα στο Δημοτικό Συμβούλιο την ανάπλαση του χώρου της Πλατείας του Δικαστικού Μεγάρου, ώστε να αναδειχθεί η ιστορικότητα της και να αλλάξει η όψη της πόλης. **Υ.Ζ.**



Οι καιροί δεν αλλάζουν



Πριν κάμποσο καιρό κάποιος έγραφαν συνθήματα έξω από την «Αναγέννηση» του Γιάννη Ρηγόπουλου και τραμπούκιζαν τον παραπληγικό ιδιοκτήτη της. Οφείλουμε στον Γιάννη να μην τους ξεχνάμε. Η λήθη δυναμώνει τα τέρατα και τα κάνει πιο επικίνδυνα μετατρέποντάς τα σε μήτρες του κακού, που ακόμα και ο σκυταλισμός δεν θα μπορούσε να τα απαλείψει από τον δημοκρατικό βίο της πόλης του Άργους. Πριν λίγες μέρες «γιόρταζε ο Γιάννης» και την μέρα της γιορτής του ξεπήδησαν οι μνήμες. Ο Γιάννης θα ζει και θα τους στοιχειώνει. **ΑΝ.**

Τι συμβαίνει με το υδατοδρόμιο;

Το ένα μετά το άλλο τα λιμάνια αποκτούν Υδατοδρόμια με την Αργολίδα να ψάχνεται ακόμα στο που θα γίνει. Αν εξαιρέσουμε ένα στην Ερμιονίδα που θα προχωρήσει σύντομα, οι πληροφορίες μας λένε πως μάλλον επιλέγεται το λιμάνι της Νέας Κίου αντί του Ναυπλίου και με εναλλακτικό το λιμάνι του Κιβερρίου και το αεροδρόμιο του Άργους για όταν είναι αδύνατες οι προσθαλασσώσεις. Φυσικά το Ναύπλιο θα παραμείνει ο μεγάλος ωφελημένος, αφού οι αποστάσεις είναι αστείες, όσο κι αν ο τοπικισμός μας τις κάνει ανυπέρβλητες.

ΑΝ

Τους αξιοποιεί ο Καμπόσος



Με απόφασή του ο Δήμαρχος Άργους Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος τροποποιεί την υπ' αριθ. 2460/30-8-2021 απόφαση, και αναθέτει την αρμοδιότητα της λειτουργίας της Πολιτικής Προστασίας του Δήμου μας, στον

Δημοτικό Σύμβουλο κ. Γιώργο Δελογιάννη.

Ο πρώην σύμβουλος του Χειβιδόπουλου ανέλαβε τον δύσκολο τομέα της Πολιτικής προστασίας, με το «Διομήδη» σήμερα και τον «Σίσυφο» αύριο να απειλούν να στροβιλίσουν στον αέρα και τις λάσπες το Άργος. **ΟΦ**

Vita Civilis

Κι όμως μας ελέγχουν

Του Ακη Ντάνου

Δυό χρόνια Πανδημίας ήταν αρκετά να διακρίνουμε την νέα μορφή βίαιης συσσώρευσης του πλούτου που επιχειρεί ο καπιταλισμός. Δεν ξέρω αν ο ιός είναι βιομηχανικό κατασκεύασμα ή αν προήλθε μόνος του από φυσική μετεξέλιξη ενός προηγούμενου, ούτε ίσως το μάθουμε ποτέ. Αυτό όμως που δεν μπορεί να αμφισβητήσει κανείς είναι η ίδια η πανδημία και οι επιπτώσεις της στην οικονομική και πολιτική ζωή.

Όταν στο ξέσπασμα της Πανδημίας είχα αναφερθεί στους λάθους χειρισμούς με τις απαγορεύσεις που επέβαλε η κυβέρνηση στην κοινωνία και στην οικονομία κάποιον ωρύνονταν πως τέτοιες απόψεις ότι μόνο δεν στέκουν αλλά κάνουν κακό στην οικονομία. Χωρίς ανάγκη ρεβανσιισμού, από την δικαίωση των απόψεών μου, δεν θα αναφερθώ ονομαστικά σε αυτούς που κρύβονταν πίσω από τις πλάτες του κυβερνώντος κόμματος.

Ο καθένας έχει δικαίωμα στην άποψη, αρκεί φυσικά να επιχειρηματολογεί και να μην βγάζει άναρθρες κραυγές και «δεκάριες» συνωμοσιολογικές σκέψεις. Μερικές φορές δεν χρειάζεται να αναφερθούμε στο αυταπόδεικτο, ότι ο χειρισμός της κρίσης με τις παλινδρομήσεις σχετικά με την χρήση ή όχι της μάσκας, το άνοιξε κλείσε των σχολείων, το άνοιξε στην σεζόν και κλείσε εκτός σεζόν για διάφορες επιχειρήσεις, δεν κολάνε οι εμβολιασμένοι στο κολάνε και οι εμβολιασμένοι και τόσα ακόμα.

Ποια άλλη κυβέρνηση θα έβαζε στο περιθώριο 7000 υγειονομικούς, γιατί είναι ανεμβολίαστοι, γνωρίζοντας ότι και οι ίδιοι οι υπάρχοντες εμβολιασμένοι μεταφέρουν το ίδιο καλά τον ιό με τους ανεμβολίαστους; Πόσο ποιο απλά και ασφαλή θα ήταν τα πράγματα αν τον πακτωλό χρημάτων που διαθέτει στα χέρια να χτυπιούνται πως ακόμα και η ανεμβολίαστη γάτα μπορεί να μεταδώσει τον ιό στο καναρίνι του γείτονα, τον διέθετε για δωρεάν τεστ σε όλους τους εργαζόμενους;

Οι μάσκες βεβαίως και τα τεστ δεν προωθούν πολιτικές και κρύβουν τα στόματα. Βουβαίνουν τον συνδικαλισμό και τις διεκδικήσεις. Μηδενίζουν την Δημοκρατία με τις δια τηλεφώνου ή χωρίς ακροατήριο συνελεύσεις των Δήμων. Αντιπροσωπευση με τον φερτζέ του τρόμου του ιού. Και η οικονομία; Ποιος νοιάζεται από τους νεοολιγάρχες για αυτήν. Αναρωτήθηκε κανείς γιατί μία στις δύο επιδοτούμενες θέσεις μένει κενή; Όταν ο ΟΑΕΔ, όπως έγραφε η Καθημερινή στις 2/1/2022, προσέφερε 86.904 θέσεις αλλά έγιναν μόνο 42.614 προσλήψεις;

Βαδίζουμε σε μια νέα συσσώρευση πλούτου και ο καπιταλισμός με μεγάλη επιτυχία χωρίζει τους πολίτες σε ανεμβολίαστους και εμβολιασμένους, όπως τους χώριζε παλιότερα σε εθνικόφρονες και προδοτές. Το νέο απαρτχάιντ χτίζεται βήμα βήμα, με τρόπο θανάτου, πάνω σε εμβόλια και συνωμοσιολογίες. Ο εμβολιασμός είναι προσωπική επιλογή του καθενός μας και κανείς δεν επιτρέπεται να την επιβάλει στον άλλο. Προσωπικά επέλεξα και την Τρίτη δόση γιατί έτσι έκρινα σωστό κι όχι γιατί μου το επέβαλε η κάθε απαγόρευση εξόδου. Οποιοσδήποτε εξαναγκασμός είναι έλεγχος και κατάργηση της προσωπικότητας του πολίτη.

Νέα πρόσωπα σε θέσεις κλειδιά έφερε το 2022

Ισορροπίες εν όψει επερχόμενων αυτοδιοικητικών εκλογών

Ισορροπίες ή κάλυψη θέσεων με πρόσωπα που μέχρι τώρα δεν είχαν εξουσία στα χέρια τους ήταν σκέψη των επικεφαλής αυτοδιοικητικών εν όψει των επερχόμενων εκλογών σε περιφέρεια και δήμους. Η νέα χρονιά μπήκε με σημαντικές αλλαγές στα «δεξιά χέρια» που θα δώσουν ώθηση στο έργο του Περιφερειάρχη και των δημάρχων στην Αργολίδα.

Περιφέρεια

Όπως ήταν αναμενόμενο ο Παναγιώτης Νίκας όρισε νέους χωρικούς και θεματικούς αντιπεριφερειάρχες, με την Αργολίδα να δέχεται τις μεγαλύτερες αλλαγές και την τοποθέτηση του Δημήτρη Σχοινοχωρίτη στη θέση του αντιπεριφερειάρχη, αλλά και τη μεταφορά σε κενό πόσο του Γιάννη Μαλτέζου, ο οποίος θα επιχειρήσει ως νέος Πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου να κρατήσει σε σοβαρό επίπεδο το κορυφαίο όργανο της Περιφέρειας, στο οποίο συχνά αλληλοσπαράσσονται οι παρατάξεις.

Ο Παναγιώτης Νίκας επίσης κατέργησε τη θέση του θεματικού αντιπεριφερειάρχη Αθλητισμού, διατηρώντας όμως τον Γιάννη Μαντζούνη στην αντίστοιχη θέση του εντεταλμένου συμβούλου αθλητισμού. Το αντίπαλο δέος του Μαντζούνη, ο Βασίλης Σιδέρης, που έχει προσχωρήσει στο συνδυασμό Νίκα, δεν τοποθετήθηκε σε θέση αντιπεριφερειάρχη, όπως πολλοί πίστευαν, ώστε να έχει ανοικτό πεδίο για την υποψηφιότητά του στις επόμενες βουλευτικές εκλογές, όμως δεν συνέβη το ίδιο με τον Αναστάσιο Γανώση, ο οποίος τοποθετήθηκε ως Πρόεδρος του Νομικού Προσώπου Arkadia2020 – ΤΑΙΠΤοΚ.

Ο νέος πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Γιάννης Μαλτέζος, ήταν μοναδικός υποψήφιος από τον συνδυασμό της περιφερειακής Αρχής. Αντιπρόεδρος εξελέγη η Αντωνία Μπούζα από τον συνδυασμό της μείζονος αντιπολίτευσης και γραμματέας η Τζένη Δημητρακοπούλου από τον συνδυασμό "Νέοι Δρόμοι για την Πελοπόννησο". Όπως δήλωσε ο κος Μαλτέζος, ο οποίος έχει καταγράψει μέχρι τώρα επιτυχημένη πορεία ως αντιπεριφερειάρχη Αργολίδας «θα παρακολουθώ τα θέματα και στις πέντε Περιφερειακές Ενότητες, πλην όμως παραμένει κύριο μέλημα μου η Αργολίδα και η παρακολούθηση όλων για όσα εργάστηκα σκληρά τα προηγούμενα δύομισι χρόνια. Με άλλα λόγια φίλοι μου σχεδιάζω να είμαι πανταχού παρών».

Ναύπλιο

Πραγματοποιήθηκαν οι δημειρεσίες για τον Δήμο Ναυπλιέων, με πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου τον Σταύρο Αυγουστόπουλο, αντιπρόεδρο τον Παναγιώτη Θεοδωρακίδη και γραμματέα τον Νίκο Μπικάκη. Πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής μέχρι το 2023 παραμένει ο δήμαρχος Δημήτρης Κωστούρος, ο οποίος διατηρεί και τη θέση του Προέδρου της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής.

Άργος

Στο δήμο Άργους Μυκηνών, πρόεδρος της Οικονομικής Επιτροπής, αλλά και της Επιτροπής Ποιότητας Ζωής είναι ο δήμαρχος Δημήτρης Καμπόσος.

Ερμιονίδα

Στο δήμο Ερμιονίδας τοποθετήθηκαν

από τον Γιάννη Γεωργόπουλο νέοι αντιδήμαρχοι. Όπως δήλωσε ο δήμαρχος «Οι οριζόμενοι Αντιδήμαρχοι έχουν ήδη δοκιμαστεί σε άλλες θέσεις και έχουν δουλέψει αποτελεσματικά. Εύχομαι να ανταποκριθούν και στις νέες προκλήσεις με δύναμη και αποφασιστικότητα. Σκοπός είναι, μέσα από τις αλλαγές να δοθεί η δυνατότητα σε όλους να εργασθούν σε νέες θέσεις ευθύνης. Ο Δήμος Ερμιονίδας μας χρειάζεται όλους και κανένας δεν περισσεύει. Ο δρόμος για την υλοποίηση του προγράμματός μας είναι μακρύς και η δουλειά που έχουμε μπροστά μας, δεν σταματά. Συνεχίζουμε όλοι μαζί για την Ερμιονίδα μας, για τον τόπο που ζούμε και αγαπάμε».

Πρόκειται για την Αντωνία Αντωνοπούλου, τον Δαμιανό Κουτούβαλη, τον Σπύρο Αντουλινάκη, τον Γιάννη Τσαμαδό, την Αγγελική Λούμη Γιαννακοπούλου (άμισθη).

Επίσης, νέα Πρόεδρος του Δ.Σ. εκλέχτηκε η δημοτική σύμβουλος της πλειοψηφίας Ελένη Γκαμίλη – Σιάνα.

Επίδαυρος

Στο δήμο Επίδαυρου ο Φώτης Οψιμούλης συνεχίζει την θητεία του ως πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Επίδαυρου με ποσοστό πάνω από 90% στους ψηφισαντες δημοτικούς συμβούλους! Αντιπρόεδρος εκλέχθηκε ο Ανδρέας Σαρρής με ευρεία πλειοψηφία από την μείζονα αντιπολίτευση, ενώ γραμματέας εκλέχθηκε ο Θανάσης Γαλάνης από την ελάσσονα αντιπολίτευση και αυτός με ευρεία πλειοψηφία.

Στην οικονομική επιτροπή πρόεδρος παραμένει ο δήμαρχος Τάσος Χρόνης.

Διαγωνισμός Ιδεών για το δρόμο Πορτοχέλι - Βερβερόντα

Αρχιτεκτονικό Διαγωνισμό Ιδεών με τίτλο: «Ανάπλαση & Ανάδειξη της οδού Πορτοχελίου – Όρμου Βερβερόντας του Δ. Ερμιονίδας» διενεργεί ο δήμος Ερμιονίδας.

Αντικείμενο του Αρχιτεκτονικού Διαγωνισμού είναι η εκπόνηση αρχιτεκτονικών ιδεών για την ανάπλαση μιας ολοκληρωμένης κυκλικής διαδρομής με μήκος μιας κατεύθυνσης ~5,50 κλμ., που περιλαμβάνει την οδό Πορτοχελίου – Όρμου Βερβερόντας του Δήμου Ερμιονίδας, που απαλλοτριώθηκε υπέρ του δημοσίου, σύμφωνα με την υπ' αριθ. ΑΒ1145/1172/72 (ΦΕΚ46/Δ/28.2.1972) απόφαση Νομάρχη Αργολίδας και τις συνδετήριες δημοτικές οδούς που οδηγούν στον όρμο της Μπάλιτζας εντός του οικισμού Πορτοχελίου. Το ήπιο ανάγλυφο της ευρύτερης περιοχής διευκολύνει



την κατασκευή ενός ενιαίου ποδηλατοδρόμου / πεζοδρόμου κυκλικής διαδρομής με συνδυαστικές χρήσεις αναψυχής, ο οποίος θα ενώνει τον Παραθεριστικό Οικοδομικό Συνεταιρισμό Εκπρωσώπων Εργατικών και Επαγγελματικών Οργανώσεων στη θέση «Βερβερόντα» με τον οικισμό του

Πορτοχελίου (όρμος Μπάλιτζας). Η αξιολόγηση των προτάσεων που θα υποβληθούν, θα γίνει από πενταμελή Κριτική Επιτροπή, τα μέλη της οποίας με τους αναπληρωτές τους είναι ειδικοί επιστήμονες και θα έχουν ανακοινωθεί έως την 01.05.2022. Η απόφασή της είναι οριστική

και δεσμευτική για την Διοργανώτρια Αρχή εφόσον δεν είναι αντίθετη με τους όρους της Προκήρυξης. Θα απονεμηθούν τρία (3) βραβεία που κατανομούνται ως εξής:
Α' ΒΡΑΒΕΙΟ 39.060€
Β' ΒΡΑΒΕΙΟ 28.644€
Γ' ΒΡΑΒΕΙΟ 19.096€

Άργος: Έπιασαν τους κλέφτες στα πράσα

Στα πράσα έπιασαν δυο ανήλικους, χθες τις πρώτες πρωινές ώρες, άνδρες της Ομάδας Πρόληψης και Καταστολής του Εγκλήματος (Ο.Π.Κ.Ε) σε τοπική κοινότητα του Δήμου Άργους-Μυκηνών. Οι δυο ανήλικοι είχαν μπει σε σπίτι προκειμένου να το κλέψουν αλλά έγιναν αντιληπτοί και συνελήφθησαν πριν προλάβουν να πάρουν τίποτα.

**Εικόνες εγκατάλειψης σε Κάντια και Τολό**

Το καταστροφικό φαινόμενο της διάβρωσης των ακτών που παρατηρείται στην παραλιακή ζώνη του τέως δήμου Ασίνης, προκαλεί ανησυχία για το μέλλον και δη το άμεσο μέλλον. Όπως αναφέρει σε ανακοίνωσή της η Λαϊκή Συσπείρωση Ναυπλίου, «κατά την επίσκεψή μας στο παραλιακό μέτωπο και συνομιλώντας με κατοίκους-επαγγελματίες της περιοχής διαπιστώσαμε ότι: Το φαινόμενο έχει προχωρήσει αρκετά με συνέπειες τη μείωση του πλάτους των παραλιών, την ένταση πλημμυρικών φαινομένων, τη μείωση χώρου αναψυχής και τουρισμού, την καταστροφή θαλάσσιων οικοσυστημάτων και τον κίνδυνο καταστροφής υποδομών, κοινωφελών δικτύων ύδρευσης και περιουσιών των κατοίκων.

48χρονος συνελήφθη με κάνναβη

Συνελήφθη στο Ναύπλιο από αστυνομικούς του Τμήματος Ασφάλειας Ναυπλίου, 48χρονος ημεδαπός. Όπως διαπιστώθηκε κατείχε μικροποσότητα κάνναβης, η οποία κατασχέθηκε.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Μαλτέζος : Πανταχού παρών

Πρώτη φορά που επιλέχθηκε ως πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου, περιφερειακός σύμβουλος από την Αργολίδα. Ο Γιάννης Μαλτέζος εκλέχθηκε το πρωί της Κυριακής νέος πρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου Πελοποννήσου, έπειτα από πρόταση του περιφερειάρχη Παναγιώτη Νίκα. Αντιπρόεδρος του Περιφερειακού Συμβουλίου αναδείχθηκε, από την παράταξη Τατούλη, η Αντωνία Μπούζα και γραμματέας, από την παράταξη Δέδε, η Τζένη Δημητρακοπούλου. Όπως δήλωσε «θα παρακολουθώ τα θέματα και στις πέντε Περιφερειακές Ενότητες, πλην όμως παραμένει κύριο μέλημά μου η Αργολίδα και η παρακολούθηση όλων για όσα εργάστηκα σκληρά τα προηγούμενα δύομισι χρόνια».

Θεοφάνεια: Σε Ναύπλιο, Νέα Κίο ο Νίκας

Στις τελετές του αγιασμού των υδάτων στο Ναύπλιο και στη Νέα Κίο παρέστη την Πέμπτη, γιορτή των Θεοφανίων, ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Παναγιώτης Νίκας. Στις δύο τελετές προεξήρχε ο μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος, ενώ παρέστησαν επίσης, μεταξύ άλλων, οι βουλευτές Γιάννης Ανδριανός και Ανδρέας Πουλάς, ο αντιπεριφερειάρχης Αργολίδας Γιάννης Μαλτέζος, ο θεματικός ομόλογός του Γιάννης Μαντζούνης, οι δήμαρχοι αντίστοιχα Ναυπλιέων Δημήτρης Κωστόπουλος και Άργους - Μυκηνών Δημήτρης Καμπόσος, οι περιφερειακοί σύμβουλοι Τάσος Γανώσης και Βασίλης Σιδέρης, αντιδήμαρχοι, δημοτικοί σύμβουλοι κ.α.

Ερμιόνη: Έχασε τη ζωή του από φωτιά στο σπίτι

Τραγωδία με θύμα έναν ηλικιωμένο άνδρα συνέβη στην Ερμιόνη Αργολίδας το απόγευμα του Σαββάτου, αφού ο 85χρονος έχασε τη ζωή του μετά από πυρκαγιά που ξέσπασε στο σπίτι του. Περίπου στις 17:40 εκδηλώθηκε φωτιά στη διώροφη κατοικία όπου κατοικούσε ο ηλικιωμένος με τη σύζυγο του. Ειδοποιήθηκε η Πυροσβεστική που επενέβη άμεσα, όμως όταν οι πυροσβέστες μπήκαν στο σπίτι βρήκαν τον άτυχο άνδρα απανθρακωμένο. Όπως έγινε γνωστό, ο άτυχος άνδρας αντιμετώπιζε κινητικά προβλήματα και προφανώς δεν μπόρεσε να απομακρυνθεί έγκαιρα. Η σύζυγός του απουσίαζε εκείνη την ώρα από την οικία τους.

Αργολικό: Βρέθηκε πυροβολημένος μέσα στο εργοστάσιο

Μέσα στο εργοστάσιο που εργαζόταν, στην περιοχή του Αργολικού, βρέθηκε πυροβολημένος τη Δευτέρα 49χρονος άνδρας από τον Ίναχο. Σύμφωνα με τις μαρτυρίες των συναδέλφων του, που είναι συγκλονισμένοι από το τραγικό γεγονός, ο άνδρας έφτασε στη δουλειά του το πρωί με το αγροτικό του και αμέσως ανέβηκε στα γραφεία της επιχείρησης όπου για άγνωστη μέχρι στιγμής αιτία βρέθηκε πυροβολημένος. Στοιχεία για την τραγική υπόθεση έχουν περισυλλέξει αξιωματικοί του Αστυνομικού Τμήματος Ναυπλίου ενώ διενεργείται προανάκριση και ερευνάται το ενδεχόμενο της αυτοκτονίας αλλά και όλα τα πιθανά σενάρια.

Βράχος στο δρόμο για Αραχναίο

Πτώση ενός μεγάλου βράχου σημειώθηκε τη νύχτα της Κυριακής στον κεντρικό δρόμο του Αραχναίου. Άμεση ήταν η αντίδραση του Δήμου που με χωματουργικό μηχάνημα επενέβη και απελευθέρωσε το οδόστρωμα. Ο Δήμαρχος Ναυπλιέων ευχαρίστησε δημόσια τον οδηγό του μηχανήματος που άνοιξε το δρόμο!

Επίδαυρος: Έκλεψαν μάρμαρα

Στα δίκτυα των αστυνομικών του Τμήματος Επιδαύρου έπεσαν δυο άνδρες που κατηγορούνται για κλοπή μαρμάρων. Οι δύο άνδρες, ένας 60χρονος και ένας 40χρονος, μαζί με δυο ακόμη συνεργούς τους, αγνώστων στοιχείων, που αναζητούνται επωφελήθηκαν από το γεγονός ότι η επεξεργασία μαρμάρων στην οποία εισέβαλαν δεν ήταν σε λειτουργία και αφαίρεσαν τα μάρμαρα. Εις βάρος τους σχηματίστηκε δικογραφία και οδηγήθηκαν στον Εισαγγελέα.

Ο πνευμονολόγος Μπαρδάκας στο νοσοκομείο Ναυπλίου

Δεν πρόλαβε καν να ορκιστεί και ανασήκωσε τα μανίκια ο νέος Πνευμονολόγος της Νοσοκομειακής Μονάδας Ναυπλίου. Ο Γιάννης Μπαρδάκας διατηρούσε χρόνια ιδιωτικό ιατρείο στο Ναύπλιο και διαθέτει την εμπειρία και τις γνώσεις να ανταπεξέλθει στις απαιτήσεις της Νοσηλευτικής Μονάδας. Ήδη ξεκίνησε να εργάζεται, όμως για να υπάρξουν κανονικά ιατρεία χρειάζεται και νοσηλευτικό προσωπικό. Η επόμενη κίνηση του Θεωρή Βασιλόπουλου αναμένεται να είναι η μετακίνηση τουλάχιστον μιας έμπειρης νοσηλεύτριας που θα στηρίξει την λειτουργία του πνευμονολογικού.

Ετοιμάζεται να ...ανοίξει info kiosk στο Ναύπλιο

προσλάβει δύο άτομα εντός του μηνός και το τουριστικό περίπτερο θα ξεκινήσει να δίνει πληροφορίες στους επισκέπτες της πόλης εντός λίγων εβδομάδων.



του Βασίλη
Καπετάνιου



Η απέναντι όχθη

Πρωτοχρονιάτικες παρεξηγήσεις

1. Η βασιλόπιτα του φίλου.

Η Μαρία της Κρήτης παραμονή Πρωτοχρονιάς, παρά την έντονη κούραση των ημερών έδινε την τελευταία γευστική μάχη της χρονιάς στην κουζίνα της. Δεινή μαγείρισσα και εξαιρετική ζαχαροποιήτρια ετοίμαζε με περίτεχνα στολίδια την βασιλόπιτα.

Ο Μανώλης, ο άντρας της, γελούσε στο καθιστικό, μιλούσε με ένα φίλο του από τον στρατό. Μετά από λίγο ο Μάνος μπήκε στην κουζίνα.

-Μαρία, τι κάνεις εδώ;

-Παίζω τον Τρωικό πόλεμο, με ζύμες, ξηρούς καρπούς και τα λοιπά. Να, έλα να δεις, τώρα θα βάλω και τον Δούρειο Ίππο μέσα!!! (Τοποθέτησε σε μια τυχαία θέση το φλουρί.)

-Ετοιμάζεις βασιλόπιτα, ε;

-Όχι, γυμναστική κάνω στα νύχια μου!

-Ξέρεις... (ο Μανώλης πήρε το ύφος γλυκοκούταβου το οποίο έπιασαν με την σκανταλιά στο στόμα.)

-Τι έκανες πάλι;

-Ε, τι να έκανα; Παρήγγειλα και εγώ μία.

Η Μαρία τον κοιτούσε με ένα Αχιλλείο βλέμμα, με τα δάκτυλα γεμάτα ζύμες ήταν έτοιμη να ρίξει το τελειωτικό χτύπημα στον Έκτορά της.

-Γιατί δεν το έλεγες νωρίτερα;

-Δεν το ήξερα.

-Και πότε το έμαθες;

-Πριν από λίγο μιλούσα με τον φίλο μου τον Γιώργο.

-Αυτός που άνοιξε καινούργιο μαγαζί και πήγαμε στα εγκαίνια το καλοκαίρι;

-Ναι.

-Μα αυτός είναι...

-Τώρα φτιάχνει και βασιλόπιτες. Το μεροκάματο Μαρία έχει γίνει πολύ δύσκολο στις μέρες μας. Πρέπει να επιβιώσει και αυτός. Βασιλόπιτες πουλάνε αυτές τις μέρες, βασιλόπιτες φτιάχνει και πουλά ο άνθρωπος.

-Εντάξει, θα έχουμε δυο βασιλόπιτες φέτος.

-Όχι, τρεις!!!

-Φτιάχνει και άλλος φίλος σου;

-Όχι, αλλά μια την στέλνει δώρο, την άλλη την παρήγγειλα.

-Μάλιστα, φέτος που είμαστε μόνοι μας θα έχουμε τρεις πίτες, δεν παραγγέλνεις άλλες δυο να έχει ο καθένας την δική του και το φλουρί του!!!

Τα μεσάνυχτα για να παραδώσει ο παλιός στον καινούργιο χρόνο την σκυτάλη έφτασαν. Με την συνοδεία κρητικής λύρας τραγούδησαν: «πάει ο παλιός ο χρόνος».

Από την απέναντι μονοκατοικία συγχρονίστηκε μαζί τους και ο μερακλής ο γείτονάς τους. Όσο εκείνοι τραγουδούσαν αυτός έπαιξε τρεις μπανανογεμιστήρες για να δείξει με τροχιοδεικτικά πυρά τον δρόμο στον νέο χρόνο για να έρθει, στον παλιό για να φύγει. Ο άγιος Βασίλης φέτος του έφερε από την καμινάδα τρία ακόμα καλασνίκοφ.

Στο καθιστικό η οικογένεια του Μανώλη, αφού συνίλθαν από τις ομοβροντίες άκουσαν την βροντερή πολεμική φωνή του Μανούσου.

-Καλή χρονιά σύντεκνοι!!!

-Αφού είμαστε ακόμα ζωντανόι, καλή θα είναι φαίνεται. (Ψέλλισε ο Μανώλης)

-Μάνα, διαγωνισμό βασιλόπιτας κάνουμε; (Ρώτησε ο χαρακτηριζόμενος «μεγάλος δίδυμος» γιατί βγήκε πρώτος από την κοιλιά της.)

-Η μεσαία είναι δικιά μου, οι άλλες είναι από ένα φίλο του μπαμπά. Ποια να κόψουμε πρώτα;

-Του ξένου, να τον τιμήσουμε.

-Έλα Μανώλη, πάρε το μαχαίρι.

Ο Μάνος έπιασε την πίτα του φίλου. Του φάνηκε παράξενη στην υφή του ζυμαριού της, ήταν βαριά αλλά εύπλαστη, παραλίγο να του πέσει, την γύρισε ανάποδα.

-Ε, όχι ζαβολιές για να δεις πού είναι το φλουρί. (Είπε ο «μικρός δίδυμος».)

-Εντάξει, μικρό αθώο ατύχημα. (Σταύρωσε την πίτα και άρχισε να κόβει.) Πρώτο κομμάτι του Αφέντη Χριστού. (Ένα ομαδικό «Ααα», ακούστηκε όταν με το



Πρωτοχρονιάτικες παρεξηγήσεις

κομμάτι φανερώθηκε ένα τριγωνικό θαύμα, η πίτα ήταν γεμάτη αλλαντικά και αλμυρά γλυκάδια όλων των ειδών.) Καλά μου είπε ο μπαμπάς ότι φτιάχνει αλμυρές βασιλόπιτες.

-Καλά θυμόμουν ότι ήταν κρεοπώλης. (Είπε η Μαρία.)

-Τώρα τι κάνουμε;

-Συνέχισε μπαμπά (είπε ο μικρός) Είναι τέλεια. (Ο ασεβής μικρός είχε δοκιμάσει ένα κομματάκι από το κομμάτι του Ιησού.)

Εκείνο το βράδυ ο Μανώλης έκανε ποδοσφαιρικό κατ τρικ, πέτυχε και τα τρία φλουριά.

2. Το φλουρί στον τραχανά.

Η Μαρία της Κύπρου, ερωτική μετανάστis εδώ και δεκαετίες στην Αργολίδα, κοίταξε από το τζάμι του φούρνου την βασιλόπιτα που ψηνόταν. Ο μακρινός παππούς της βρέθηκε με σφουγγαράδικο από το Κρανίδι στην Λάρνακα και ρίζωσε. Δεκάδες χρόνια μετά, η εγγονή του ήρθε στο Άργος ως γενεαλογικό χρέος.

-Μαρία; (Την αιφνίδιασε η φωνή του άντρα της.)

-Βασίλη, με τρώμαξες!

-Μπράβο μου, αφού μπορώ ακόμα. Θέλω μια χάρη.

-Παρακαλώ.

-Θέλω το φλουρί!!! Το περυσινό με την κεφαλή του Κίμωνα σε νόμισμα της Κυπριακής Δημοκρατίας το έχω ακόμη στο πορτοφόλι μου.

-Μάλιστα και νεκρός ενίκα. Αλλά αυτό δεν γίνεται

, πρώτον, δεν θυμάμαι πού το έβαλα, δεύτερον, τα γούρια δεν παραγγέλλονται, τρίτον, φέτος έβαλα ένα ευρώ!

Λίγο μετά τα μεσάνυχτα έκοψαν την πίτα.

Ο Βασίλης σταύρωσε την πίτα και έδωσε το μαχαίρι στην γυναίκα του για να κόψει τα κομμάτια.

Έγινε η ονοματοδοτούμενη κοπή της πίτας αλλά το φλουρί δεν βρέθηκε πουθενά.

-Μμμμ πολύ νόστιμη! Γεια στα χέρια της μαγείρισσάς μας. Μπορώ να έχω άλλα δυο κομμάτια από διαφορετικά σημεία παρακαλώ;

-Παιδιά, ο πατέρας σας για να βρει το φλουρί και φέτος είναι ικανός να φάει όλη την υπόλοιπη πίτα.

-Υπερβολές, απλά είναι καταπιπκτική.

Παρά την γενναία του προσπάθεια να κερδίσει με δυο μεγάλα και άλλα δυο πιο μεγάλα κομμάτια το φλουρί ο Βασίλης δεν τα κατάφερε. Το μόνο που κατάφερε ήταν να τουμπανιάσει το στομάχι του.

Η άλλη μέρα τον βρήκε αργά το πρωί βαρυστομαχιασμένο να διαβάζει στο τραπέζι της κουζίνας και ταυτόχρονα να ακούει και μια εκπομπή από το διαδίκτυο.

-Τι έπαθες; (Τον ρώτησε η Μαρία.)

-Έχασα την τύχη μου, με έπιασε και το στομάχι μου.

-Μισή πίτα έφαγες μόνος σου.

-Ναι, αλλά δεν βρήκα τίποτα. Μπορείς να μου βάλεις λίγο κυπριακό τραχανά με χαλούμι, να στρώσει το στομάχι μου;

-Μέχρι να τον ζεσάνω, θα κόψω και την πίτα της μάνας σου, μήπως βρεις εκεί την τύχη σου.

Δεν έδωσε σημασία, κάθισε στα διαβάσματά του. Παραμέρισε το βιβλίο όταν ήρθε το πιάτο με τον ανηστικό τραχανά. Μετά από δυο λεπτά η Μαρία άκουσε την έντονη και έκπληκτη φωνή του.

-Μαρία δεν έβαλες φλουρί στην πίτα.

-Οι ατμόι σε έκαναν Πυθία και το είδες σε όραμα;

-Το φλουρί το έριξες στον τραχανά. Παραλίγο να σπάσω τα δόντια μου, να κοίτα.

-Μα είσαι καλά;

-Να κοίτα! Το κουτάλι μου βρήκε το φλουρί. (Μέσα στο κουτάλι της σούπας πράγματι ήταν ένα ασημοτυλιγμένο ευρώ.)

-Έριξες τίποτα μέσα στον τραχανά;

-Λίγο ψωμί από την πίτα της μάνας μου.

-Το φλουρί είναι του Αγίου Βασιλείου, στο κομμάτι το βρήκε το μαχαίρι. Σου το είπα αλλά εσύ ήσουν χαμένος μέσα στα κόμματα και τις τελείες.

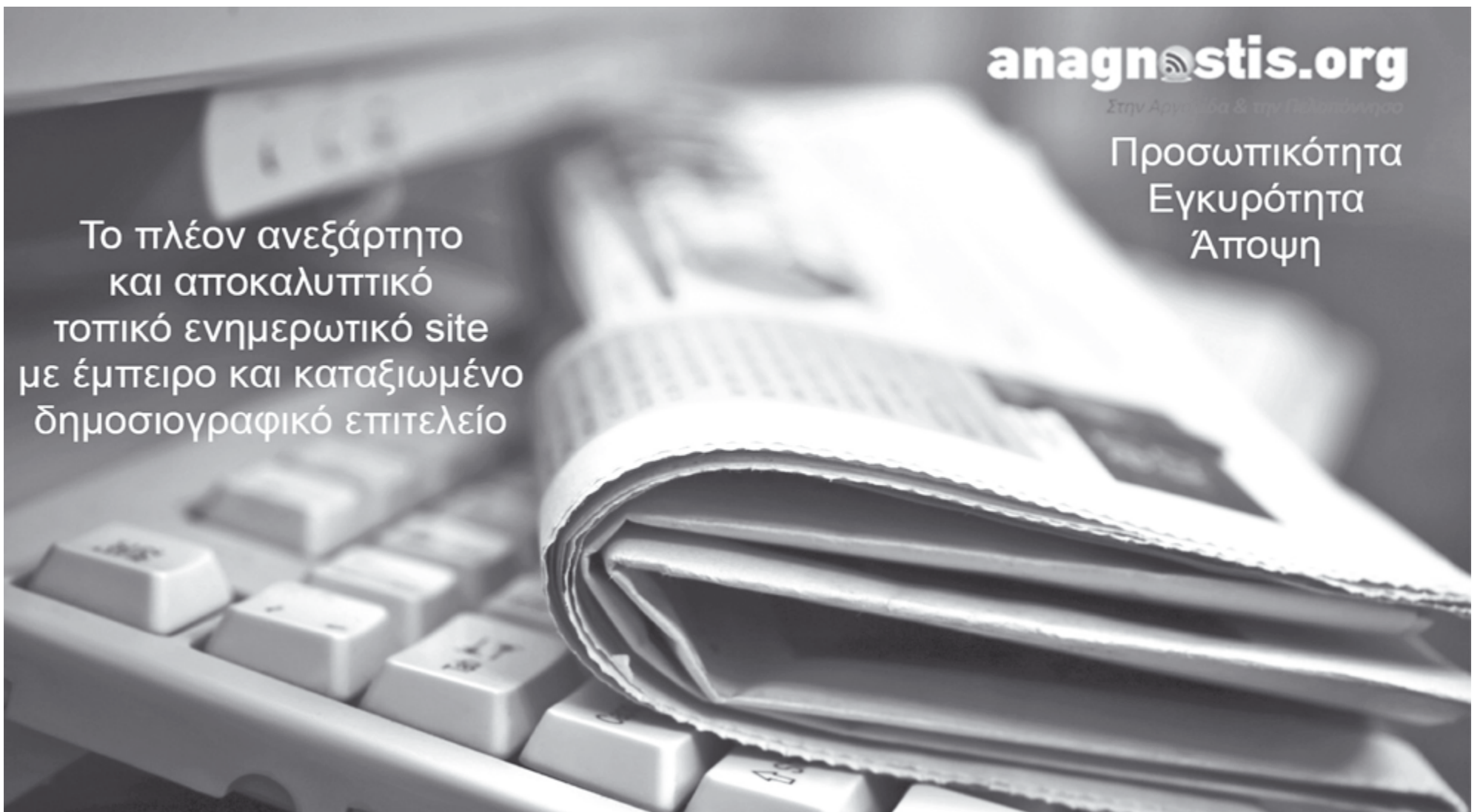
-Δικό μου είναι το φλουρί, το γούρι μου. (Είπε με παιδικό διεκδικητικό θυμό.)

-Εντάξει, δικό σου είναι το φλουρί, καλή χρονιά και του χρόνου. Φάε τον τραχανά σου πριν κρυώσει. Και προσεκτικά τις κουταλιές μπορεί να ψαρέψεις και το βραδινό φλουρί.

***Και οι δυο ιστορίες σπρήχθηκαν σε πραγματικά πρωτοχρονιάτικα γεγονότα.**



Πρέπει να επιβιώσει και αυτός. Βασιλόπιτες πουλάνε αυτές τις μέρες, βασιλόπιτες φτιάχνει και πουλά ο άνθρωπος



«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Τε-λιώνουμε ως χώρα

Ο Καθρέφτης δεν λέει ποτέ ψέματα

Σε ζόφου νερά

βουλιάζουν

συντρίμια της Ιστορίας

Διονύσης Σέρρας, Άκλειστος κύκλος

Για να βγούμε όσο το δυνατόν πιο σώοι από τον εγκλεισμό της Πανδημίας δεν αρκεί να μην ανα – γνωρίζουμε το μοнопώλιο της αλήθειας που, με αυθάδεια και αλαζονεία, διατρανώνουν ορισμένοι ‘χώροι’, αρνούμενοι την αξιοπιστία της επιστήμης. Οφείλουμε να βρούμε τρόπους και διαδικασίες να ελέγξουμε ποιοι είναι φίλοι και ποιοι εχθροί μας.

Μας κλέψανε τον κόσμο μας κι εμείς κατηγορούμε διάφορους απλώς για τον κλεμμένο χρόνο.

Οι πολιτικοί, οι δήμαρχοι, οι συνδικαλιστές, οι ιερείς, οι πανεπιστημιακοί δεν (αποδέχονται ότι)φταίνε για την κρίση. Μήπως τελικά φταίει η δική μας κρίση για αυτούς όλους;

Κάθε πολιτική πόλωση φέρνει και νέα δεινά, κάθε κοινωνική ρήξη φέρνει κι άλλη τραγωδία, κάθε αυτοακύρωση της παραγωγικής ανόρθωσης φέρνει κι άλλη φτώχεια, κάθε προσχώρηση στην Αγοραία Λογική μερικών κομματικών φορέων μας φέρνει κι άλλα πάθη (και παθήματα). Πόσο σαφές πρέπει να μας το κάνει αυτό η Ιστορία μας;

Μήπως θέλουμε να τιμωρήσουμε τον εαυτό μας(για την τόση αφέλεια, αμέλεια ή ανομία) γι’ αυτό κάνουμε τα πάντα για να μη γυρίσουμε στην όποια κανονικότητα;

Ό,τι κι αν συμβεί με τη διαχείριση της επόμενης μέρας και την απαλλαγή από την Πανδημία, οι μεν θα έχουν έτσι κι αλλιώς δίκιο και οι δε έτσι κι αλλιώς άδικο;

Αυτό δεν λέγεται πολιτική (εθνική;) αποτίμηση αλλά ιδεολογική εμμονή (ένθεν/κακειθεν).

Αναρωτιέμαι: Πόσες αλήθειες υπάρχουν στην Ελλάδα; Δέκα εκατομμύρια (όσοι και οι Έλληνες).

Πόσοι “λαϊκοί δικαστές” υπάρχουν στην Ελλάδα; Δέκα εκατομμύρια (όσοι και οι Έλληνες).

Πόσοι ένοχοι; Κανένας (τουλάχιστον Έλληνας).

Η κυκλική αιτιώδης σχέση δεν περνάει από το μυαλό κανενός;

Είναι μέγα λάθος να πιέζουμε ο ένας τον άλλον για να σωθούμε à la carte; Αφού δεν πιστεύουμε στο δημόσιο συμφέρον ασ κάνει ο καθένας ό,τι θέλει και στο τέλος, όποιος επιζήσει, ασ προβεί στον τραγικό απολογισμό.

20210212

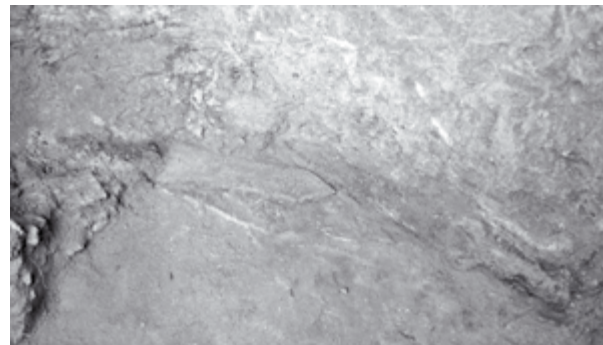
Οι σημαντικότερες

Επιμέλεια Κωνσταντίνος Τζιαμπάσης*

Η χρονιά που έφυγε ήταν ιδιαίτερα δύσκολη για όλους τους τομείς του οικονομικού φάσματος ένεκα των υγειονομικών συνθηκών όπως άλλωστε και για τις αρχαιολογικές ανασκαφές που διεξάγονται στην χώρα. Όμως οι αρχαιολόγοι δεν πτοήθηκαν από τις δύσκολες συνθήκες αλλά συνέχισαν με ζέση και επιμονή την εργασία στο πεδίο, φέρνοντας στο φως σπουδαία ευρήματα. Στην σύντομη αυτή αναφορά ξεχωρίσαμε για το 2021 τρεις συστηματικές ανασκαφές που διεξάγονται στην Πελοπόννησο, δυο στην Κρήτη, μια στις Κυκλάδες αλλά και μερικές άλλες που κίνησαν το ιδιαίτερο ενδιαφέρον όχι μόνο των ειδικών αλλά και του κοινού.

A. Η ανασκαφική έρευνα στην Τράπεζα της Αιγιαλείας στην Αχαΐα (Εικ.1)

Εντυπωσιακά μυκηναϊκά ξίφη, όπλα ανακτορικών εργαστηρίων ήταν αυτά, που ανακαλύφθηκαν στην Τράπεζα της Αιγιαλείας, όπου γίνονται ανασκαφές σε ένα μυκηναϊκό νεκροταφείο, τα ευρήματα του οποίου το συνδέουν με το βασίλειο του Αγαμέμνονα των Μυκηνών. Κι όχι μόνον αυτό, καθώς παραπέμπουν και στο Έπος της Ιλιάδας και τη μυθολογική παράδοση που μας παραδίδεται. Γιατί σύμφωνα με αυτή, η Αχαΐα ανήκε στο βασίλειο του Αγαμέμνονα και ο άνακτας των Μυκηνών συγκέντρωσε στο γειτονικό Αίγιο τους αξιολογότερους άνδρες, προκειμένου να συσχεφθούν με ποιον τρόπο πρέπει να γίνει η εκστρατεία εναντίον του κράτους το Πριάμου.



Τα ξίφη ήταν τρία και διατηρούνται εξαιρετικά, καθώς σε δύο από αυτά έχει διασωθεί μέρος από τις ξύλινες λαβές τους, παρά τις χιλιετίες που έχουν περάσει. Εντοπίστηκαν στον θάλαμο ενός τάφου όπου υπήρχαν ταφές του 14ου και του 12ου π.Χ. αιώνα. Εκεί, ανάμεσα στα οστά και στα κτερίσματα που συνόδευαν αυτές τις παλαιότερες ταφές (χάντρες από γυαλί και κορναλίνη, πήλινο ειδώλιο αλόγου), είχε τοποθετηθεί το ένα χάλκινο ξίφος. Δύο ακόμη βρέθηκαν στη βάση του σωρού των οστών.

Η ανασκαφή στη νεκρόπολη, που διεξάγεται υπό την διεύθυνση του δρ. Ανδρέα Γ. Βόρδου, αρχαιολόγου της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αχαΐας έδωσε όμως και άλλα πολύτιμα κτερίσματα. Όπως αγγεία, πλήθος από σφραγιδόλιθους και κάθε είδους χάντρες και ψήφους από ποικίλα υλικά – γυαλί, φαγεντιανή, χρυσό, κορνεόλη, ορεία κρύσταλλο – συνθέτοντας περιδέραια και περιτέχνα κοσμήματα, όπως και χρυσά περιάπτα σε σχήμα βουκράνων που παραπέμπουν στις εμπορικές σχέσεις με το ανατολικό Αιγαίο και την Κύπρο.

B. Η αρχαία Τενέα στην Κορινθία αποκαλύπτει τα μυστικά της

Ο αποθέτης που ανασκάφηκε στην αρχαία Τενέα κατά τη διάρκεια της φετινής ανασκαφικής έρευνας υπό τη διεύθυνση της αρχαιολόγου δρ. Έλενας Κόρκα έφερε στο φως ειδώλια κριαριών, τμήματα από πήλινες εστίες με εγχάρρακτη διακόσμηση και από φορητές πήλινες τράπεζες προσφορών

με σπειροειδή και εγχάρρακτη διακόσμηση, φιάλες με μαύρο και κόκκινο επίχρυσμα – άλλες με πόδι και άλλες με δακτυλιόσχημη ή επίπεδη βάση – μεγάλη ποσότητα σφονδυλιών κι ένας μεγάλος αριθμός από άλλα αγγεία, που διατηρούνται αποσπασματικά όπως κύμβες (σαλτσιέρες), αρύταινες (κουτάλες), πινάκια, καθώς και ένα τμήμα λίθινου σκεύους. Σε ένα βάθος 4,80 μέτρα είχε αυτός ο αποθέτης, με μορφή κωνική – στένευε πολύ στο τέρμα του – με επιμελημένο χτίσιμο στο εσωτερικό του αλλά και επάλληλα επίπεδα στο ανώτερο τμήμα του, ενδεχομένως για να διευκολύνεται η κάθοδος και η άνοδος. Το ζήτημα όμως είναι, ότι και με αυτό το φετινό εύρημα επιβεβαιώνεται η οργανωμένη κατοίκηση στην περιοχή της Τενέας από την 3η π.Χ. χιλιετία. Η ανασκαφική έρευνα διεξάγεται με την έμπρακτη βοήθεια της Περιφέρειας Πελοποννήσου.

Γ. Μια Ρωμαϊκή Έπαυλη με θέα στο Λουτράκι (Εικ.3)

Και η τρίτη συστηματική ανασκαφική έρευνα βρίσκεται στην Πελοπόννησο στο Λουτράκι και διεξάγεται με την χρηματοδότηση της Περιφέρειας Πελοποννήσου υπό την διεύθυνση της αρχαιολόγου και επίτιμης διευθύντριας του ΥΠΠΟΑ, κ.Ζωής Ασλαματζίδου-Κωστούρου. Πλούσια και σημαντικά ήταν τα ευρήματα από την φετινή ανασκαφική έρευνα, ξεχωρίζουν τα χρηστικά αγγεία και τα νομίσματα. Η φετινή έρευνα επικεντρώθηκε στον διάδρομο που συνέδεε το λουτρό με την έπαυλη αλλά και στην αυλή.



Το λουτρό που χώροι του έχουν ήδη αποκαλυφθεί από τις προηγούμενες ανασκαφικές περιόδους φαίνεται πως είχε ιδιωτικό αλλά και δημόσιο χαρακτήρα. Με έκταση περίπου 700 τ.μ. αυτά τα δημόσια λουτρά θεμελιώθηκαν πιθανότατα, λίγο πριν τα μέσα του 2ου μ.Χ. αιώνα και στη συνέχεια ακολούθησαν δύο νέες οικοδομικές φάσεις, στον 4ο μ.Χ. και μία στον 5ο μ.Χ. Είχαν τρία θερμά δωμάτια (caldaria) με μικρές πισίνες, υποδαπέδια και εντοίχια θέρμανση και τρία praefurnia (ζεστά μπάνια), δύο δωμάτια κρύου και χλιαρού λουτρού, εκ των οποίων το ένα είναι η piscina frigida (δεξαμενή ζεστού νερού), χώρους απόδυσης αλλά και χώρους αποθήκευσης καύσιμης ύλης.

Δ. Αμαρυσία Αρτεμης της Ερέτριας

Και από την Πελοπόννησο θα μεταφερθούμε στην Εύβοια στο ιερό της Αμαρυσίας Αρτέμιδας στην Ερέτρια. Η Αμαρυσία Αρτέμιδα ήταν μία ιδιαίτερη υπόσταση της θεάς, που λατρευόταν στην Αμάρυνθο της Ερέτριας και στη γιορτή της γίνονταν μεγάλοι αθλητικοί, μουσικοί και δραματικοί αγώνες, πομπές και θυσίες. Πλήθος ήταν και φέτος τα ευρήματα της ανασκαφής, που έγινε από την Ελβετική Αρχαιολογική Σχολή σε συνεργασία με την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ευβοίας. Ανάμεσά τους ειδώλια, κοσμήματα, σφραγιδόλιθοι, μία χάλκινη ασπίδα και ένα σιδερένιο κράνος, αλλά και πολλά αγγεία, κάποια από τα οποία μάλιστα είχαν εισαχθεί από την Αττική. Όλα χρονολογούνται στο δεύτερο μισό του 6 ου π.Χ. αιώνα. Κάτω από τον ναό όμως, που είχε διαστάσεις

αρχαιολογικές ανασκαφές στην Ελλάδα για το 2021

10 x 30 μέτρα εντοπίστηκαν τουλάχιστον δύο παλαιότερες αρχιτεκτονικές φάσεις. Από την αρχαιολογική έρευνα ανάμεσα στις κεραμίδες ενός κτιρίου ήρθε στο φως μία πλήληνη υδρορροή με λεοντοκεφαλή σε άριστη κατάσταση.

Ε. Το σύστημα υδροδότησης στο Δεσποτικό του βου αι.π.Χ.

Πολύτιμο το νερό ανέκαθεν για τις Κυκλάδες και οι άνθρωποι από την αρχαιότητα έκαναν το καλύτερο δυνατό για την συλλογή του, ώστε να μην πηγαίνει χαμένο. Μια απόδειξη είναι το οργανωμένο σύστημα του βου αι.π.Χ. και νωρίτερα ακόμη, που αποκαλύφθηκε στο Δεσποτικό τη νησίδα, κοντά στην Πάρο και την Αντίπαρο, κατά την ανασκαφή της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κυκλάδων υπό τη διεύθυνση του αρχαιολόγου Γιάννου Κουράγιου. Πρόκειται για τέσσερις δεξαμενές, που αρχίζουν από ένα μικρό λόφο με μεγάλη κλίση και στη συνέχεια κατηφορίζουν προς τα επίπεδα μέρη του νησιού, συνδεδεμένες μεταξύ τους με αγωγούς, που μετέφεραν το νερό. Στην κορυφή υπήρχε προφανώς και μία πηγή, η οποία όμως δεν έχει εντοπισθεί. Το νερό άλλωστε ήταν απαραίτητο για τους πολυάριθμους επισκέπτες, που έφθιναν στο ιερό του Απόλλωνα στο Δεσποτικό, ένα τα μεγαλύτερα λατρευτικά κέντρα στο Αιγαίο, που όπως φαίνεται ιδρύθηκε περί τον 9ο -8ο π.Χ. για να φθάσει στην μέγιστη ακμή του στον 6ο π.Χ.,.

ΣΤ. Η Ζώμινθος στον Ψηλορείτη (Εικ.6)

Στον Ψηλορείτη, στα 1.200 μέτρα ανέβηκε για μία ακόμη φορά φέτος το καλοκαίρι η δρ. Έφη Σαπουνά - Σακελλαράκη για την ανασκαφή του μινωικού ανακτόρου των βουνών, όπως χαρακτηρίζεται η Ζώμινθος. Μεγάλο και πολυτελές με έκταση 1.800 τ.μ. ήταν το ανάκτορο της Ζωμίνθου, που είχε 71 δωμάτια στο ισόγειο, εργαστήρια και αποθήκες. Λειτουργήσε σε δύο φάσεις: Μία στην Παλαιοανακτορική περίοδο από το 1900 π.Χ. και την δεύτερη στην Νεοανακτορική (1700-1600 π.Χ.) ώσπου καταστράφηκε από σεισμό. Φέτος ήρθε στο φως μία αυλή του, εκεί που γίνονταν τελετουργίες του ιερατείου και λάμβαναν χώρα αθλοπαιδιές. Αυτός ο υπαίθριος χώρος - αυλή ήταν απαραίτητος για την λειτουργία των μινωικών ανακτόρων και σ' αυτόν καταλήγει ένας διάδρομος από το εσωτερικό του κτιρίου.



Κάτω από αυτήν την πλακόστρωτη αυλή εξάλλου εντοπίστηκαν κτίσματα της παλαιότερης φάσης του, επιβεβαιώνοντας, ότι το αρχαιότερο ανάκτορο ήταν σαφώς μεγαλύτερο. Πλήθος και τα κινητά ευρήματα που αποκαλύφθηκαν κάτω από τις πλάκες της αυλής, όπως οι λεγόμενες «αυγοθήκες», κωνικά κύπελλα διαφόρων τύπων, πινάκια, δίσκοι, κυλινδρικά ανάγλυφα σκεύη κ.α.

Ζ. Η αρχαία Λύττος αποκαλύπτει την σημασία της στον χρόνο (Εικ.7)

Και από την Ζώμινθο και τον Ψηλορείτη θα μεταφερθούμε στις δυτικές παρυφές των Λασιθιώτικων βουνών στην αρχαία Λύττο. Ο ίδιος ο Έβανς ήθελε να προχωρήσει σε ανασκαφές στην περιοχή, κάτι που δεν έγινε ποτέ, ενώ η τελευταία φορά που έγιναν συστηματικές ανασκαφές ήταν στις αρχές της δεκαετίας του '80. Οι φετινές ανασκαφές ξεκίνησαν στα πλαίσια ενός μεγάλου ελληνο-αμερικανικού προγράμματος, στο πλαίσιο του προγράμ-

ματος που έχει διάρκεια πέντε χρόνια. Πρόκειται για μια συνεργασία του Ινστιτούτου Προηγμένων Μελετών του Πρίνστον και του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης ενώ συμμετέχει μία διεθνής ομάδα 15 αρχαιολόγων και φοιτητών αρχαιολογίας από διάφορα πανεπιστήμια.



Κατά τη Μινωική εποχή η πόλη Λύττος, ή Λύττος, η αρχαιότερη ίσως πόλη της Κρήτης, είχε κυρίαρχη παρουσία στην ανατολική Κρήτη, μάλιστα η Λύττος πήρε μέρος με στρατό στον Τρωικό Πόλεμο. Όπως φαίνεται από τα στοιχεία των ανασκαφών και πολλές επιγραφές η Λύττος διακρίθηκε και κατά τη Ρωμαϊκή περίοδο. Πιο σύγχρονες ανασκαφές στην Ακρόπολη Σμαρίου, με ευρήματα από τη Μεσομινωική εποχή και μετά, επιβεβαιώνουν τον σημαντικό ρόλο της περιοχής από αρχαιοτάτων χρόνων. Οι αρχαιολόγοι εστίασαν σε τρία σημεία: ένα δημόσιο κτήριο-βουλευτήριο, που είχε ανασκάψει στις αρχές της δεκαετίας του '80 ο Γιώργος Ρεθεμιωτάκης, ένα δημόσιο κτήριο της αρχαϊκής ή κλασικής περιόδου και μία βυζαντινή βασιλική.

Η. Αιγές: Από την Παλατινή Ανθολογία στους Μακεδόνες βασιλείς

«Το ρόδον ακμάζει βαιόν χρόνον· εάν δε παρέστη, / ζητών ευρήσεις ου ρόδον, αλλά βάτον». (μτφρ: «Το τριαντάφυλλο ανθίζει για λίγο, αν ο χρόνος του περάσει και το αναζητήσεις δεν θα βρεις πια λουλούδι, αλλά αγκάθια»). Γνωστό από την Παλατινή ανθολογία, το ποίημα λέει στον άνθρωπο να μην σπαταλάει τον χρόνο που κυλά ανελέητα ώσπου στο τέλος να μην έχει απομείνει τίποτε ωφέλιμο.

Μάθημα ζωής για τον μαθητή, που το είχε χαράξει πάνω σε μια σπασμένη πλήληνη κούπα τον 2ο π.Χ. αιώνα στις Αιγές. Το μικρό, απρόσμενο εύρημα έρχεται να διευρύνει με έναν διαφορετικό τρόπο τη γνώση μας για την πρωτεύουσα των Μακεδόνων όπου η δρ. Αγγελική Κοτταρίδη, προϊσταμένη της Εφορείας Ημαθίας εντόπισε τη χρονιά που πέρασε ένα ιερό βασιλικής λατρείας. Βρίσκεται στο μεγάλο κτηριακό συγκρότημα των Αιγών και η μορφή, οι διαστάσεις και η επιμελημένη κατασκευή, τα πλούσια υλικά και τα διακοσμητικά στοιχεία, αλλά και η εμμονή στην χρήση του χώρου δείχνουν, ότι πρόκειται για ένα δημόσιο οικοδόμημα. Μονόλιθοι βωμοί, ένα μαρμάρινο τραπέζοφόρο, τμήματα από μια μαρμάρινη ζωφόρο με εντυπωσιακό φυτικό κόσμημα και ειδώλια θεοτήτων παραπέμπουν σε ένα συγκρότημα ιερού, το οποίο μάλιστα θεωρείται, ότι μπορεί να συνδέεται με τον ηρωοποιημένο Αμύντα Γ', πατέρα του Φιλίππου Β'.

Θ. Ένα άγνωστο Ελληνιστικό ιερό στην Αγία της Λάρισας (Εικ.9)

Ο αρχαίος οικισμός στην θέση Σκιαθάς εκτείνεται πάνω σε χαμηλό ύψωμα στα ανατολικά πρόβουνα του όρους Μαυροβούνι που συνδέει την οροσειρά της Όσσας προς βορρά με την οροσειρά του Πηλίου προς νότο. Πρόκειται για τειχισμένο οικισμό, έκτασης 55 στρεμμάτων, ο οποίος διέθετε και φυσική οχύρωση, βαθύ ρέμα στα βόρεια, δυτικά και νότια. Δομημένος πάνω σε κλιμακωτά άνθηρα, απλωνόταν ανατολικά προς τη θάλασσα και



έφτανε στις βραχώδεις ακτές του βόρειου Αιγαίου. Διέθετε δύο φυσικούς ορμίσκους που πιθανά να ήταν τα λιμάνια του. Από το χώρο προέρχονται σημαντικά ευρήματα, κυρίως από παραδόσεις, όπως γλυπτά, κεραμικά, νομίσματα, στην πλειοψηφία τους κλασικής και ελληνιστικής εποχής, τα οποία φυλάσσονται στα μουσεία Λάρισας και Βόλου, ενώ ορισμένα εκτίθενται. Αρκετά ήταν επίσης και τα κινητά ευρήματα όπως σιδερένια καρφιά, σιδερένια αιχμή βέλους, χάλκινοι δακτύλιοι, τμήμα χάλκινης φιάλης, μολύβδινα σταθμιά, χάλκινα θεσσαλικά και μακεδονικά νομίσματα. Επίσης εντοπίστηκαν πήλινα υφαντικά βάρη, πήλινα λυχνάρια, πινάκια, αγγεία πόσης και θραύσματα εμπορικών αμφορέων. Ανάμεσά τους ξεχωρίζουν ενσφράγιστες κεραμίδες με ονόματα ιδιοκτητών κεραμικών εργαστηρίων, καθώς και μια κεραμίδα με την επιγραφή ΜΕΛΙΒΟΙΑΣ που πιθανά να ταυτίζει τον οικισμό στη θέση Σκιαθάς με την σημαντική αρχαία πόλη της Μαγνησίας Μελίβοια, θέμα που απασχόλησε αρκετούς ερευνητές στο παρελθόν. Πρόκειται για το πρώτο κτήριο της τειχισμένης πόλης που αποκαλύπτεται, πέραν του τείχους. Επίσης, στο χαμηλότερο επίπεδο ερευνήθηκε τετράγωνος πύργος, που ανήκει στην κυρίως βυζαντινή περίοδο.

Ι. Το θεραπευτήριο του Ασκληπιού και η αρχαία Μορούλλος

Το θεραπευτήριο του Ασκληπιού και την αρχαία πόλη της Μορούλλου αναζητούν οι αρχαιολόγοι της Εφορείας Αρχαιοτήτων Κιλίκης κάτω από τον οικισμό των Άνω Αποστόλων, ο οποίος βρίσκεται δεκαοκτώ χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της πόλης του Κιλίκης. Εκεί κατέφθαναν στην αρχαιότητα για να βρουν θεραπεία, πλήθη ανθρώπων από γειτονικές ή και πιο απομακρυσμένες περιοχές, όπως η περιοχή των Κρουσιών αλλά και τη Χαλκιδική. Στις ανασκαφές της δεκαετίας του '60 είχαν βρεθεί στο συγκεκριμένο σημείο η κεφαλή και τμήμα του κορμού ενός αγάλματος του θεού Ασκληπιού και άλλα τρία αγάλματα καθώς και επιγραφές που περιέχουν πολύτιμες πληροφορίες, σύμφωνα με τις οποίες η Μορούλλος ήταν πολύ γνωστή στην αρχαιότητα για το επιφανές ιερό του θεού. Το σημερινό χωριό φαίνεται να είναι χτισμένο ακριβώς πάνω από το θεραπευτήριο. Με βάση τα στοιχεία από τις επιγραφές, που κάνουν λόγο για ακμάζουσα βοοτροφία στην περιοχή κατά την αρχαιότητα αλλά και γεωλογικά δεδομένα που υποδεικνύουν την παρουσία ρήγματος με έντονη την παρουσία του νερού, η Εφορεία Αρχαιοτήτων προχώρησε σε γεωφυσικές έρευνες και μελέτες που έδειξαν την ύπαρξη ενός πυκνού δικτύου κατοικιών και οδοποιίας στην αρχαία Μορούλλο. Κατόπιν αυτού, η προγραμματική σύμβαση για την εκτέλεση των αρχαιολογικών εργασιών για την ανάδειξη της αρχαίας Μορούλλου υπογράφηκε από την Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας και την ΕΦΑ Κιλίκης. Συνεχίζεται την ερχόμενη εβδομάδα με τα έργα του ΥΠΠΟΑ στην Πελοπόννησο κατά το 2021

*Ο Κωνσταντίνος Τζιαμπάσης είναι αρχαιολόγος

Ανθρώπων Έργα

Ένας Γάλλος στρατιωτικός στην επαναστατημένη Ελλάδα

Μελέτη του Γιώργου Κόνδη για τα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης

Κυκλοφόρησε η μελέτη του Γιώργου Κόνδη για τα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης από την Δ. Κ.Βιβλιοθήκη «Ο Παλαμήδης» και προσφέρεται δωρεάν.

Μεταξύ των σημαντικών γεγονότων της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 υπάρχουν τρία «ξεχασμένα» που σημάδεψαν την πορεία της όπως και την πορεία του ανεξάρτητου νέου ελληνικού κράτους: η Ναυμαχία του Ναυαρίνου, η Γαλλική Στρατιωτική Αποστολή και η αντίστοιχη Γαλλική Επιστημονική Αποστολή στο Μοριά. Το σημαντικό έργο του γαλλικού στρατού και των Γάλλων επιστημόνων παρέμεινε ξεχασμένο και μόνο το 2011/2017 παρουσιάζονται οι δύο τόμοι ενός εξαιρετικού έργου με τίτλο «Το έργο της Γαλλικής Επιστημονικής Αποστολής του Μοριά. 1829-1838», φωτίζοντας πληθώρα πτυχών της γαλλικής παρουσίας στην ανεξάρτητη Ελλάδα με ένα πλούσιο υλικό χαρτών, εικόνων και κειμένων.

Η ελληνική έκδοση της μελέτης των Γιώργου Κόνδη και Yves Ollivier με τίτλο «Το ταξίδι του Συνταγματάρχη Jean Nicolas Maquart στην επαναστατημένη Ελλάδα (Πελοπόννησος 1828-1831)», έρχεται να πιστοποιήσει τον πλούτο των πηγών που παραμένουν



ακόμη άγνωστες για την εποχή εκείνη. Μετά από επίπονη και μακρόχρονη ερευνητική προσπάθεια, πραγματοποιήθηκε μια πρώτη γαλλική έκδοση της μελέτης που στηρίζεται σε ένα άγνωστο αρχείο και αφορά στις περιηγητικές σημειώσεις και τις υδατογραφίες του Συνταγματάρχη Ζαν Νικολά Μακάρ (Jean Nicolas Maquart). Πρόκειται για

στρατιωτικό που συμμετείχε στην Γαλλική Στρατιωτική Αποστολή στο Μοριά από το 1828-1831, υπό τις διαταγές του Στρατηγού Σενεντέρ (Antoine Virgile Schneider) διοικητή του ενός από τα τρία εκστρατευτικά σώματα που έφτασαν στην Πελοπόννησο υπό την αρχηγία του Στρατηγού Μαιζών (Nicolas Joseph Maison). Για πάρα πολλά

χρόνια το αρχείο (κείμενο και υδατογραφίες) παρέμεινε φυλαγμένο από τους απογόνους του J.N. Maquart, ώσπου μια ευτυχής συγκυρία επέτρεψε τη γνωριμία του Γ.Κόνδη με τον κ. Yves Ollivier, σημερινό κάτοχο του αρχείου, ο οποίος παρείχε κάθε δυνατή βοήθεια για την έκδοση του αρχείου.

Ο J.N.Maquart, όπως και πολλοί άλλοι στρατιωτικοί που πήραν μέρος στη Ναυμαχία του Ναυαρίνου και στις Γαλλικές Αποστολές, εμφορείται από φιλελληνικά αισθήματα και αναζητά στις περιηγήσεις του τα σημάδια μιας Ελλάδας λίκνο του δυτικού και του παγκόσμιου πολιτισμού. Γι' αυτό, από τη μια θεωρεί πως η Γαλλία εκπλήρωσε ένα μεγάλο ιστορικό χρέος συμμετέχοντας στην απελευθέρωση της Ελλάδας και από την άλλη ακολουθεί τα βήματα της προσωπικής εμπειρίας, του βιώματος, με τα τεκμήρια του ελληνικού πολιτισμού: εκτός από την Αθήνα την οποία θα επισκεφτεί συνοδευοντας το στρατηγό Schneider και για την οποία θα μας χαρίσει δυο εξαιρετικές οπτικές με τις υδατογραφίες του, περιηγείται σε πολλά μέρη της Πελοποννήσου Άργος, Ναύπλιο, Μεσσήνη, Τρίπολη και περίχωρα, Αρχ. Ολυμπία, κ.ά.

Το νέο βιβλίο του Ναυπλιώτη Ν. Ζέρβα: Μεταξύ Συγκεντρωτισμού και Υπουργειοπληθωρισμού

Το σύνολο των σημαντικών βημάτων, αλλά και των πισωγυρισμάτων, που έχουν συντελεστεί στη διοικητική και κυβερνητική ιστορία του σύγχρονου ελληνικού κράτους, αναλύονται διεξοδικώς στην προσφάτως εκδοθείσα μελέτη του Διδάκτορα Διοικητικής Επιστήμης και Ιστορίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, Νίκου Σπ. Ζέρβα, με τίτλο «Μεταξύ Συγκεντρωτισμού και Υπουργειοπληθωρισμού. Όψεις της Διοικητικής και της Κυβερνητικής Ιστορίας του Σύγχρονου Ελληνικού Κράτους. 19ος-21ος Αιώνας», που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Παπαζήση.

Ο Νίκος Σπ. Ζέρβας γεννήθηκε στην Αθήνα το 1990 και έζησε τα παιδικά και εφηβικά του χρόνια στο Ναύπλιο. Είναι Διδάκτορας Διοικητικής Επιστήμης και Ιστορίας του ΕΚΠΑ, με τα επιστημονικά του ενδιαφέροντα να εστιάζονται στην ιστορική εξέλιξη της οργάνωσης και της διοίκησης του σύγχρονου ελληνικού κράτους, στην οργανωτική διάταξη του κυβερνητικού μηχανισμού, όπως επίσης και στον σχεδιασμό και την εφαρμογή δημόσιων πολιτικών στη σύγχρονη διακυβέρνηση.

Η πολιτικοδιοικητική ιστορία του σύγχρονου ελληνικού κράτους δύναται να χωριστεί σε δέκα σημαντικές στιγμές. Εικινώντας



από την «επαναστατική» (1821-1827) και την «καποδιστριακή» (1828-1831) στιγμή, και φθάνοντας μέχρι εκείνη της «Γ' Ελληνικής Δημοκρατίας» (1974-σήμερα), η ελληνική διοικητική και κυβερνητική ιστορία έχει διέλθει από πολλά μεταβατικά στάδια. Καθένα από αυτά διακρίνεται, αδιαμφισβήτητα, από ορισμένες τομές στην οργανωτική διάταξη του κυβερνητικού και διοικητικού μηχανισμού, πάνω στις οποίες έχουν αφήσει

ανεξίτηλο το αποτύπωμά τους σημαντικές πολιτικές προσωπικότητες. Προσωπικότητες, όπως ο πρώτος Κυβερνήτης της ανεξάρτητης Ελλάδας, Ιωάννης Καποδίστριας, ο 'πατέρας' του εν Ελλάδι κοινοβουλευτισμού, Χαρίλαος Τρικούπης, ο θεμελιωτής του ελληνικού «κοινωνικού κράτους δικαίου», Ελευθέριος Βενιζέλος, καθώς και ο μεγαλύτερος Έλληνας πολιτικός του δεύτερου μισού του 20ου αιώνα, Κωνσταντίνος Καραμανλής, αφιέρωσαν

το σύνολο της πολιτικής τους σταδιοδρομίας στη δόμηση και την οργάνωση της ελληνικής πολιτείας, με σκοπό την εξασφάλιση τόσο της διοικητικής αποτελεσματικότητας, όσο και της κοινωνικής ευημερίας.

Ωστόσο, στα 200 χρόνια της σύγχρονης ελληνικής ιστορίας υπήρξαν και στιγμές, κατά τη διάρκεια των οποίων η χώρα και ο κρατικός μηχανισμός, πέρα από σοβαρές κρίσεις, επλήγησαν και από πολιτικοδιοικητικές αντιμεταρρυθμίσεις. Ουσέως απόρροια της υπερίσχυσης παραγόντων πολιτικής σκοπιμότητας στις κατά καιρούς τροποποιήσεις της οργάνωσης και λειτουργίας της διοικητικής μηχανής, αυτές οι αντιμεταρρυθμίσεις έχουν μετεξελιχθεί σε παθογένειες της εν Ελλάδι κρατικής οργάνωσης. Σε αυτές συγκαταλέγονται, μεταξύ άλλων, και τα φαινόμενα τόσο του «συγκεντρωτισμού», της σώρευσης, με άλλα λόγια, αρμοδιοτήτων αποκλειστικά στην κεντρική διοίκηση του ελληνικού κράτους, όσο και του «υπουργειοπληθωρισμού», της διαχρονικής προσαύξησης, δηλαδή, του αριθμού όχι μόνο των υπουργικών δομών, αλλά και των κυβερνητικών μελών (υπουργών, αναπληρωτών υπουργών και υφυπουργών) στο ελληνικό πολιτικοδιοικητικό σύστημα.

Ξέμεινε από αίμα η Αργολίδα - Έκκληση σε αιμοδότες

Ξέμεινε από αίμα η Αργολίδα, με την Αιμοδοσία του Γ.Ν Άργους να απευθύνει έκκληση σε αιμοδότες, καθώς τα αποθέματα έχουν μειωθεί επικίνδυνα και ήδη αντιμετωπίζεται πολύ σημαντικό πρόβλημα, για τη μετάγγιση ασθενών που το έχουν πραγματικά ανάγκη.

Όπως τονίζει η Αιμοδοσία «Σας ευχαριστούμε πολύ για την προσφορά σας και για την αλληλεγγύη που επιδεικνύετε κάθε φορά στον άγνωστο συνάνθρωπο ασθενή που χρειάζεται μετάγγιση. Θα σας ζητήσουμε για μία ακόμα φορά να σταθείτε πολύτιμοι αρωγοί στην προσπάθειά μας να καλύψουμε τις ανάγκες των ασθενών μας σε αίμα και παράγωγά του. Σας παρακαλούμε πολύ, όσοι από εσάς μπορείτε, να προσέλθετε για να αιμοδοτήσετε μέσα στις επόμενες ημέρες».

Σημειώνεται ότι σε ό,τι αφορά όσους και όσες έχουν περάσει covid, μπορούν να αιμοδοτήσουν ένα μήνα μετά το τελευταίο σύμπτωμα και διαθέτοντας πλέον αρνητικό μοριακό έλεγχο, ενώ όσοι και όσες έχουν εμβολιαστεί μπορούν να αιμοδοτήσουν μία εβδομάδα μετά τον εμβολιασμό.

Το ωράριο αιμοληψιών είναι: καθημερινές από 09:00πμ -13:30μμ, χωρίς να απαιτείται ραντεβού.

Επετειακές εκδόσεις σε σχολεία και φορείς

Ένα πλήθος επετειακών εκδόσεων με αφορμή τα 200 χρόνια από την Επανάσταση του 1821 στήριξε η Περιφέρεια Πελοποννήσου.

4.000 αντίτυπα των εκδόσεων «Χρονολόγιο της Επανάστασης του 1821» και «Δεσποτάτο του Μυστρά» βρίσκονται ήδη σε βιβλιοθήκες, σχολεία, δήμους και φορείς ενώ προγραμματίζεται και η αποστολή 3.000 αντιτύπων των βιβλίων «Η Επανάσταση στην Πελοπόννησο

με την πένα των πρωταγωνιστών», «Η Ναυμαχία του Ναυαρίνου», «Αφιέρωμα σε ηρωικές μορφές του '21» και της συλλογής του Αντώνη Ταντάλου.

Τα νέα αντίτυπα θα διοχετευθούν στα σχολεία όλων των βαθμίδων, στις βιβλιοθήκες, τους δήμους και τα εκκλησιαστικά ιδρύματα της Περιφέρειας, αλλά και στις πρεσβείες των χωρών - μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Θετικός στον κορωνοϊό ο Μητροπολίτης

Θετικός στον κορωνοϊό βρέθηκε ο Μητροπολίτης Αργολίδας Νεκτάριος, ο οποίος παρουσιάζει ήπια συμπτώματα και παραμένει σε απομόνωση στο Επισκοπείο στο Ναύπλιο.

Όπως ανακοινώθηκε από την Ιερά Μητρόπολη Αργολίδας «την Τρίτη 11 Ιανουαρίου, ο Σεβασμιώτατος Μητροπολίτης Αργολίδας κ. Νεκτάριος στο πλαίσιο του τακτικού προληπτικού ελέγχου με rapid test διαγνώστηκε θετικός στον Covid-19. Ο Σεβασμιώτατος, ο οποίος είναι πλήρως εμβολιασμένος, παρουσίασε ήπια συμπτώματα της νόσου Covid-19 και τέθηκε άμεσα



σε απομόνωση στο Επισκοπείο, για την αποτροπή της διασποράς του ιού».

Από χθες Τετάρτη, για το λόγο αυτό, τα γραφεία της Μητρόπολης παραμένουν κλειστά μέχρι νεότερας.

Ο Μητροπολίτης Αργολίδας κ. Νεκτάριος ήδη από την πρώτη στιγμή έχει εκφραστεί και έχει παροτρύνει πατριικά τους πιστούς της Ιεράς Μητροπόλεως Αργολίδας αλλά και όλους τους συνανθρώπους μας ανεξαιρέτως, να ακολουθούν πιστά τις οδηγίες των ιατρών, να τηρούν τα μέτρα και να πράττουν τα αναγκαία που η ιατρική επιστήμη προτείνει.

Ευτοπία. Πολιτική Θεοσοφία στην πρώιμη νεωτερικότητα

Ένα νέο βιβλίο, η «Ευτοπία» έρχεται να μας διευρύνει την σκέψη. Δράστης ο Γιώργος Στεϊφής. Ο Κυβερνήτης αναπληρωτής καθηγητής στο Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο της Αθήνας, αναφερόμενος στο νέο του βιβλίο τονίζει: «Το νέο μου βιβλίο, "Ευτοπία: Πολιτική Θεοσοφία στην πρώιμη νεωτερικότητα", κυκλοφορείται από σήμερα!

Υποστηρίζω ότι, πέρα από την πολιτική θεολογία, ο πολιτικός στοχασμός στην πρώιμη νεωτερικότητα (1500-1650) έχει ως πυλώνα του μια πολιτική θεοσοφία, η οποία καθορίζει το περιεχόμενο της πολιτικής θεωρίας και πράξης. Κομβικές πολι-



ματικότητα εκκοσμικευμένες θεολογικές έννοιες, στο πλαίσιο μιας πολιτικής θεολογίας που κατέτεινε, εν μέσω θρησκευτικών διαμαχών και ερίδων, σε μια ουσιωδώς θεολογική πολιτική υπό νεωτερικό μανδύα.

Δεν έχει όμως διασαφηνεί ότι στην ευτοπική γραμματεία της ίδιας περιόδου εμφανίζεται κυρίαρχα μια πολιτική θεοσοφία, καθώς πέρα από την κλασική και μεσαιωνική παράδοση, ο πολιτικός στοχασμός στους δύο αυτούς αιώνες έχει τουλάχιστον και άλλον έναν πυλώνα: το μυστικισμό -υπό τη μορφή των προφητειών, των αποκαλυπτικών κειμένων και της από-

κρυφης γραμματείας- και τις scientiae occultae (αστρολογία, μαγεία, αλχημεία κ.ά.). Δεν θα ήταν υπερβολή να χαρακτηρίζαμε τις ευτοπίες της πρώιμης νεωτερικότητας ως κείμενα πολιτικής θεοσοφίας, καθώς κομβικές τους έννοιες, πρακτικές και στοχεύσεις αντλούνται από τη θεοσοφία, ως πίστη σε μια απόκρυφη γνώση που είναι προσιτή σε κύκλους μνημένων, το μυστικισμό και τις scientiae occultae. Στο βιβλίο αυτό επιχειρείται η ανάδειξη της απόπειρας θεμελίωσης και νομιμοποίησης της πολιτικής σε θεοσοφικές και μυστικιστικές έννοιες και πρακτικές στην πρώιμη νεωτερικότητα.

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Μουσικό Σχολείο Αργολίδας

Στη σελίδα 16 τού «ΑΝΑΓΝΩΣΤΗ» (30.12.21) τρεις δηλητηριασμένες λεξούλες: «Φόβος για απένταξη»! Πρόκειται για το Μουσικό Σχολείο Αργολίδας, ένα σχολείο που παράγει στην Προσύμη, χρόνια τώρα, ανώτερο Πολιτισμό. Σχεδιάζουν να το κλείσουν, αλλά δεν το λένε. Άκου «φόβος»!! Ποιος φοβάται ποιόν, θα μάς πούν;

Θέμος Γκουλιώνης
Οφθαλμίατρος
Ναύπλιον 31.12.21

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572



Συννεφιασμένο Ανάπλι // Θάνος Κομνηνός

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου».

Οι καλύτερες θα δημοσιεύονται στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Παρατάξεις για κλάματα στο Δήμο Άργους-Μυκηνών

Βορρά του Καμπόσου και η δημοτική παράταξη του ΣΥΡΙΖΑ

Στις προηγούμενες δημοτικές εκλογές τόσο ο δημοτικός συνδυασμός του ΠΑΣΟΚ υπό τον Τάσο Χειβιδόπουλο, όσο και η δημοτική παράταξη που στηρίχτηκε από τον ΣΥΡΙΖΑ έδειχναν να μην πείθουν ως προς την αποτελεσματικότητά τους και αυτό αποτυπώθηκε και στο εκλογικό αποτέλεσμα. Ήδη είχε φανεί μια τάση των ΠΑΣΟΚων προς τον Δημήτρη Καμπόσο με την συμμετοχή τους αρχής εξ αρχής στο ψηφοδέλτιό του. Δυό χρόνια όμως πριν τις δημοτικές εκλογές βλέπουμε εκλεγμένοι σύμβουλοι της παράταξης Χειβιδόπουλου να μεταπηδούν στην παράταξη Καμπόσου.

ΚΙΝΑΛΙΣΤΕΣ

Με επιστολή τους προς τον πρόεδρο του δημοτικού συμβουλίου και αφού παρέμειναν για μερικούς μήνες «ανεξάρτητοι» οι Δημοτικοί Σύμβουλοι Χαρίλαος Νενεκούμης και Γεώργιος Δελογιάννης δήλωσαν:

«Σας ενημερώνουμε την κοινή μας απόφαση από σήμερα να προσχωρήσουμε στην δημοτική παράταξη Αλλαγή Πορείας' με επικεφαλής το Δήμαρχο Άργους - Μυκηνών κ. Δημήτρη Καμπόσο. Η απόφαση μας αυτή ελήφθη μέσα από διαλογική συζήτηση, συνυπολογίζοντας τον τρόπο λειτουργίας του Δημοτικού Συμβουλίου και των υπολοίπων παρατάξεων μέσα σε αυτό, μέχρι σήμερα. Στόχος των ενεργειών μας, όπως ήδη έχουμε αναφέρει με την δήλωση ανεξαρτητοποίησης μας στο παρελθόν, δεν είναι να μπούμε σε μικροπολιτικά παιχνίδια με τις αποφάσεις μας, που κάποια από αυτά ξεφεύγουν από τα στενά πλαίσια του Δήμου μας, αλλά να πράξουμε ότι είναι δυνατόν προς όφελος των Δημωτών. Ως ανεξάρτητοι Δημοτικοί Σύμβουλοι δεχτήκαμε μια πρόταση συνεργασίας, με μια παράταξη που περισσότερο μας ενώνουν πλέον παρά μας χωρίζουν. Αυτό τουλάχιστον δείχνουν οι προθέσεις και αποδεικνύουν οι προσπάθειες τους για τον Δήμο μας».

Έφταιγε άραγε μια πιθανή υποψηφιότητα για βουλευτής του επικεφαλής της μέχρι τότε παράταξης τους που τους ώθησε να προσχωρήσουν στην δημοτική παράταξη 'Αλλαγή Πορείας' ή κάποιο άλλο «μικροπολιτικό παιχνίδι», όπως αναφέρουν, που θα πρέπει δημόσια να ονοματίσουν; Φυσικά θα πρέπει να διευκρινιστεί αν πράγματα μπορούν να προσχωρήσουν ως σύμβουλοι στην παράταξη της δημοτικής αρχής ή να παραμείνουν ανεξάρτητοι συνεργαζόμενοι, όπως προβλέπεται από την νομοθεσία. Σε αυτή την περίπτωση η παράταξη του κ. Καμπόσου δεν αυξάνει τον αριθμό συμβούλων της και δεν έχει επιπτώσεις στον καταμερισμό των θέσεων σε διάφορες επιτροπές.

Ο ΣΥΡΙΖΑ

Όμως ο «μαγνητισμός» της δημοτικής παράταξης 'Αλλαγή Πορείας' φαίνεται πως επηρέασε σοβαρά και τον συνδυασμό του ΣΥΡΙΖΑ, αφού ο επικεφαλής του Γιώργος Πανοβράκος μαζί με τον εναπομείναντα σύμβουλο Νίκο Σκανδάλη εντάχθηκαν πλέον στην παράταξη του Δ. Καμπόσου. Αντιδράσεις προς το παρόν για αυτήν την κίνηση Πανοβράκου υπήρξε από τους δύο ανεξάρτητους συμβούλους Γιάννη Λυκοσκούφη και Νίκο Κοντο οι οποίοι μεταξύ άλλων τονίζουν: «...Πριν περίπου έναν χρόνο (20-11-2020) διαχωρίσαμε τη θέση μας από τον επικεφαλής της δημοτικής παράταξης ΝΕΑ ΑΡΧΗ (με την οποία και εκλεχτήκαμε δημοτικοί σύμβουλοι) δηλώνοντας ότι «δεν γνωρίζουμε τις στοχεύσεις του επικεφαλής». Ο επικεφαλής της ΝΕΑΣ ΑΡΧΗΣ δεν πίστεψε ποτέ στις αρχές της παράταξης που του έκανε την τιμή να τον δεχθεί ως επικεφαλής και να τον εκλέξει «σίγουρο» δημοτικό σύμβουλο (χωρίς σταυρό προτίμησης).

Τον καλούμε λοιπόν τουλάχιστον να μείνει πιστός σε αυτά που ζητούσε πέρσι από εμάς.

Να παραιτηθεί!!!

Αρκετά πρόσφερε με τη δράση του.



Να παραιτηθεί και να αφήσει χώρο στα μέλη της ΝΕΑΣ ΑΡΧΗΣ να εκφραστούν όπως αυτά ξέρουν».

Ο Πανοβράκος

Από πλευράς του ο επικεφαλής της ήσσονος αντιπολίτευσης κ Γιώργος Πανοβράκος δήλωσε: «Η σύμπραξη των δύο παρατάξεων κρίθηκε αναγκαία στα πλαίσια της κοινής πεποίθησης για συστράτευση (διατηρώντας παράλληλα τις αρχές και την αυτονομία έκφρασης) όλων, προκειμένου να υλοποιηθούν τα σχέδια, δράσεις και προγράμματα που ήδη έχουν τεθεί σε τροχιά υλοποίησης από τη σημερινή δημοτική αρχή του Δήμου Άργους Μυκηνών.

Παράλληλα ο Δήμαρχος κ. Καμπόσος δεσμεύεται να εκλεγεί

για το δεύτερο μισό της δημοτικής περιόδου ένας δημοτικός σύμβουλος προερχόμενος από την παράταξη «ΝΕΑ ΑΡΧΗ» τόσο στην Οικονομική Επιτροπή όσο και στην Επιτροπή Ποιότητας Ζωής προκειμένου να μπορεί να έχει ενεργή συμμετοχή στα δύο αυτά σπουδαία συλλογικά όργανα. Με την σύμπραξη θα δοθεί η ώθηση για μια νέα, ανοδική, αναπτυξιακή πορεία.

Με αίσθημα ευθύνης έναντι της προόδου του Δήμου Άργους Μυκηνών, η συστράτευση όλων των δυνάμεων του τόπου κρίνεται ως απαραίτητη και αναγκαία συνθήκη.»

Το μέρδεμα

Η σύμπλευση Καμπόσου - Πανοβράκου, κατ'ερμηνεία του νόμου Βορίδη, όπως την επισφαινούν πολλοί, όταν μια δημοτική παράταξη εισχωρήσει σε μια άλλη, παύει να υπάρχει και εκφράζεται δια της παράταξης που βρίσκεται στην δημοτική αρχή. Επομένως ο κ. Πανοβράκος και ο κ. Σκανδάλης μπορούν να εκφράζονται μόνο από την 'Αλλαγή Πορείας' του Δημήτρη Καμπόσου κι όχι ως 'Νέα Αρχή' αφού προσχώρησαν ως παράταξη και σε αντίθεση με τους Νενεκούμη και Δελογιάννη οι οποίοι παραμένουν ανεξάρτητοι- συνεργαζόμενοι με τον Καμπόσο. Όλα αυτά σημαίνουν πως η δύναμη της παράταξης του Δ. Καμπόσου αποτελείται πλέον από 25 συμβούλους και 2 συνεργαζόμενους. Άξιο απορίας είναι τι θα πράξουν τα μέλη της παράταξης ΣΥΡΙΖΑ που είχαν οριστεί από τον Γ. Πανοβράκο σε διάφορες επιτροπές και νομικά πρόσωπα του Δήμου, πλην εκείνων που βρίσκονται σε δημοτικές επιχειρήσεις ΑΕ, όπως η Αργώ και τα οποία μόνο αν θελήσουν να παραιτηθούν τα ίδια θα αντικατασταθούν.

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
Π.Ε. ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΕΡΜΙΟΝΙΔΑΣ
ΤΜΗΜΑ ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ
ΥΔΡΕΥΣΗΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΗΣ
Ταχ. Διεύθυνση: Πλατεία Παπαρσένη
Ταχ. Κώδικας: 213 00 Κρανίδι
Πληροφορίες: Σουσάνα Καρανικόλα, Πολιτικός Μηχανικός Ε.Μ.Π.
Τηλ. 2754.361.428,
2754361431
e-mail: karanikolasous@gmail.com

Κρανίδι 31/12/2021
α.π. 10071

Έργο: ΟΔΟΠΟΙΙΑ ΣΤΙΣ ΚΟΙΝΟΤΗΤΕΣ ΗΛΙΟΚΑΣΤΡΟΥ ΔΙΔΥΜΩΝ ΚΑΙ ΘΕΡΜΗΣΙΑΣ
CPV:
45233200-1
45231300-8

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΣΙΑΣ ΣΥΜΒΑΣΗΣ

Ο Δήμος Ερμιονίδας προκηρύσσει, σύμφωνα με την υπ' αριθμ. 205/2021 απόφαση Οικονομικής Επιτροπής (Α.Δ.Α.: ΨΚΛ9ΩΡΡ-9Τ5), ανοικτή διαδικασία, μέσω του ΕΣΗΔΗΣ, για τη σύναψη δημόσιας σύναψης του έργου «**Οδοποιία στις**

κοινότητες Ηλιοκάστρου, Διδύμων και Θερμήςιας» εκτιμώμενης αξίας **293.704,00€** με **Φ.Π.Α.** με πολυετή δέσμευση και υπάρχουσα πίστωσης για το έτος 2021 : 244.000,00€. Το έργο αποτελείται από κατηγορίες εργασιών : **Οδοποιίας και Οικοδομικών**, με προϋπολογισμό 236.857,97 € (δαπάνη εργασιών, Γ.Ε. + Ο.Ε, απρόβλεπτα), προ Φ.Π.Α. Προσφέρεται ελεύθερη, πλήρης, άμεση και δωρεάν ηλεκτρονική πρόσβαση στα έγγραφα της σύμβασης στον ειδικό δημόσια προσβάσιμο χώρο "Ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί" της πύλης www.promitheus.gov.gr για τον ηλεκτρονικό διαγωνισμό με συστημικό αριθμό 186136 καθώς και στην ιστοσελίδα της αναθέτουσας Αρχής (www.ermionida.gr) Οι προσφορές υποβάλλονται από τους ενδιαφερόμενους ηλεκτρονικά, μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ΕΣΗΔΗΣ. Ως ημερομηνία λήξης της προθεσμίας υποβολής των προσφορών ορίζεται η ημέρα Δευτέρα 24/01/2022 και ώρα λήξης των προσφορών η 14.00. Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η 28/01/2022 ημέρα Παρασκευή

και ώρα 9.00 π.μ.

Το σύστημα προσφοράς είναι με επιμέρους ποσοστά έκπτωσης ανά ομάδα τιμών ομοειδών εργασιών του τιμολογίου και του προϋπολογισμού (παρ. 2α του άρθρου 95 του Ν. 4412/2016) Κριτήριο ανάθεσης είναι η πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά με βάση της τιμή.

Στο διαγωνισμό γίνονται δεκτά φυσικά ή νομικά πρόσωπα ή ενώσεις αυτών που δραστηριοποιούνται σε έργα κατηγορίας Οδοποιίας και Οικοδομικών.

α) Οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι στην Ελλάδα υποβάλλουν βεβαίωση εγγραφής στο ΜΕΕΠ (ή στα Μητρώα Περιφερειακών Ενότητων) στις κατηγορίες έργων **ΟΔΟΠΟΙΙΑΣ και ΟΙΚΟΔΟΜΙΚΩΝ** όπως ισχύει κατά τα αναλυτικά οριζόμενα στο Π.Δ. 71/2019, ιδίως κατά τη μεταβατική περίοδο εφαρμογής του Μητρώου Εργοληπτικών Επιχειρήσεων Δημοσίων Έργων (ΜΗ.Ε.Ε.Δ.Ε.) β) Οι προσφέροντες που είναι εγκατεστημένοι σε λοιπά κράτη - μέλη της Ε.Ε. προκομίζουν τις δηλώσεις και πιστοποιητικά που περιγράφονται στο Παράρτημα ΧΙ του Προσαρτήματος Α του Ν. 4412/2016, γ) σε κράτος - μέλος του ΕΟΧ δ) σε τρίτες χώρες που έχουν

υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1,2,4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσατήματος Ι της ως άνω συμφωνίας καθώς και ε) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων

Οικονομικός Φορέας συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ένωσης.

Οι ενώσεις οικονομικών φορέων συμμετέχουν υπό τους όρους των παραγράφων 2,3 και 4 του άρθρου 19 και των παρ. 1(ε) και 3(β) του άρθρου 76 του ν.4412/2016.

Για τη συμμετοχή στο διαγωνισμό απαιτείται η κατάθεση εγγυητικής επιστολής ύψους **4.737,16€** με ισχύ τουλάχιστον 11 μηνών.

Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι 10 μήνες.

Το έργο χρηματοδοτείται από πιστώσεις ανανεώσιμων πηγών ενέργειας Α.Π.Ε. 2021

Ο Δήμαρχος Ερμιονίδας
Ιωάννης Γεωργόπουλος



Θέατρον Επιδαύρου

Η θέληση του ανθρώπου
για κάτι ξεχωριστό,
έχοντας βοηθό,
την ενέργεια που η φύση
εκχέει στον τόπο αυτό,
δημιουργεί το θαύμα, το ιδανικό!
Το θέατρο της Επιδαύρου
παγκοσμίως γνωστό,
μνημείο αξιοθαύμαστο,
ανεπανάληπτο, μοναδικό.
Πελώρια βεντάλια πέτρινη
με κάλλος κι αρμονία
φανερώνει των κατασκευαστών
την τέχνη και σοφία.
Χιλιάδες είν' οι θεατές
πλάι - πλάι, προσηλωμένοι,
τις παραστάσεις που βιώνουν
στις κερκίδες καθισμένοι.
Ειρηνική συνύπαρξη
του ωραίου θαυμαστές
και επέρχεται η λύση,
η γαλήνη στις ψυχές.
Το θέατρο της Επιδαύρου
ενώνει τους λαούς,
προβάλλει την αδελφότητα
σε όλους τους καιρούς.
Πάντοτε και παντού
το ίδιο μήνυμα θα δίνει,
το "πολιτισμός - ειρήνη".

Γιάννης Γεωργ. Μελάς
Δάσκαλος



Βόλτα στον όμορφο Πειραιά

Η νύχτα είναι σιωπηλή..
Δεν μιλάει..
Κάνουμε θόρυβο..
Η νύχτα αγαπάει
την ηρεμία..
Έχει μια άλλη όψη..
Της στοργής...

Μόνο τα φώτα
έχουν αυτό που δίνει
νόημα..
Ας αφήσουμε
τους εαυτούς μας
να απολαύσουν
τη νύχτα ...



Η αγάπη πιο πάνω απ' όλα

Αυτή η αγάπη μας ξεπερνάει
Κι είναι πιο πάνω από εμάς
Τη λογική την αφήφάει
Κι όλα τα πρέπει τα ξεχνά
Από όταν βρεθήκαμε άλλαξαν όλα
Ζωή απέκτησαν όλα ξαφνικά
Και με αστείρευτη αγάπη ζούμε
και έχουμε λουλούδια στην καρδιά
Δύναμη έχει να μας πλημμυρίζει
Με μια απίστευτη ευωδιά
Και ενωμένες τις καρδιές μας
τώρα για πάντα
να τις κρατά

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή

"Υποσυνειδητές Αλήθειες", Εκδόσεις Όστρια ,

Ιούλιος 2014



Ο Αγιασμός ήταν αραιωμένος και... δεν έπιασε!



Η κυρά Σουλτάνα άργησε εκείνα τα Φώτα να πάει στην εκκλησία. Ήταν κάτι στα εντερικά της που την είχε πειράξει και καθυστέρησε επίτηδες, μην και πάθει καμιά λαχτάρα καθ' οδόν, χρονιαρά μέρα, να γελάει ο κόσμος με το πάθημά της.

Όταν, επιτέλους, ένοιωσε εντάξει και κίνησε για τον Άγιο Παντελέημονα, στην Αχαρνών, φτάνοντας είχε μόλις σωθεί ο Αγιασμός. Πρόλαβε, στο φεύγα, και σταμάτησε μια γειτόνισσα και της πήρε λίγο. Στο σπίτι τον αραίωσε με νερό της βρύσης και αφού ράντισε το διαμέρισμα κατέβηκε να ραντίσει και το ΤΑΞΙ του γιού της, που το πάρκαρα πάντα μπροστά στην πολυκατοικία. Βρήκε το κίτρινο όχημα στο πεζοδρόμιο και έριξε επάνω του σχεδόν όλον τον αγιασμό. Κάτι λίγο απέμεινε στο βάθος της καράφας.

Τελειώνοντας, βλέπει έναν κύριο να σπεύδει προς αυτό, που αφού την ευχαρίστησε, μπήκε μέσα, έβαλε μπρος και έφυγε...

Από την απροσεξία της είχε αγιάσει το ΤΑΞΙ του γείτονα!

Πριν συνέλθει από το σοκ, έφτασε και ο γιός της με το δικό του. Τι να κάνει αυτή, χωρίς να του μαρτυρήσει το λάθος της πήγε στη βρύση, συμπλήρωσε νερό και το ράντισε. Γυρίζοντας, όμως, στο σπίτι δεν κρατήθηκε και του ομολόγησε το λάθος της.

-Δεν πειράζει, μωρέ μάνα! την παρηγόρησε ο γιος.

Δυο μέρες μετά, καθώς περνούσε το ΤΑΞΙ του γιού κάτω από μια ετοιμόρροπη οικοδομή, έπεσε μια μαρκίζα πάνω στο παρμπρίζ του αυτοκινήτου και το ράγισε.

Μόνο τότε ο γιός της βαρυγκόμησε:

-Αχ, ρε μάνα. Δεν έπιασε ο αγιασμός σου, γιατί ήταν αραιωμένος!

Λέτε;

.....

Κείμενά μου βρίσκετε στην προσωπική μου σελίδα rebetaskeri.blogspot.com

Καράτε

Το καράτε (Jap: 空手道) είναι πολεμική τέχνη με καταγωγή από την Οκινάουα της Ιαπωνίας. Το όνομά της στα ιαπωνικά σημαίνει "άδειο χέρι", που πέρα από τη σημασία του ότι στο καράτε δεν χρησιμοποιούνται όπλα, ουσιαστικά σημαίνει ότι κάποιος πρέπει να αδειάσει την ψυχή και το μυαλό του από την περηφάνια και τα πάθη, και αναζητήσει την αρετή στην τελειοποίηση της τέχνης του. Τα πιο διαδεδομένα συστήματα παραδοσιακού καράτε παγκοσμίως είναι το Shotokan, το Gōjū-Ryū, το Wado-Ryu, το Shito-Ryu και το Uechi-Ryu και το Shidokan. Τα Shorin-Ryu, Goju-Ryu και Uechi-Ryu είναι αδελφά σύστημα με κοινές ρίζες στο Κινέζικο Κουνγκ-Φου. Στις αρχές του 1900 οι πολεμικές τέχνες άδειων χεριών της Οκινάουα χωρίζονταν σε 4 γκρουπ ανάλογα με την περιοχή που τα εξασκούσαν[1]: (1) Shuri-Te, (2) Naha-Te, (3) Tomari-Te (4) Pangai-Noon Για κάποιους το Pangai-noon συγκαταλέγεται στα Naha-Te συστήματα με βάση την πόλη της Νάχα.

Μετά τις 25 Οκτωβρίου του 1936 το γκρουπ "Shuri -Te" μετονομάστηκε σε "Shorin -Ryu" το γκρουπ "Naha -Te" σε "Goju -Ryu" και το γκρουπ "Tomari -Te" ενώθηκε με τα δύο προηγούμενα. Το έτος 1940 το τέταρτο γκρουπ "Pangai -Noon" μετονομάστηκε σε "Uechi -Ryu".

Το 2005 η Συνέλευση του Νομού της Οκινάουα επίσημα ανακήρυξε την ημέρα της 25 ης Οκτωβρίου σαν «Μέρα του Καράτε».

Η μετάβαση από το 唐手 (Τόντε/Καράτε) στο 空手 (Καράτε)

Αξίζει να σημειωθεί ότι μέχρι τις αρχές του 20ου αιώνα οι κάτοικοι των νήσων Ρίου Κίου (Οκινάουα) αναφέρονταν στην πολεμική τέχνη τους ως Tōde ή Tuudii (唐手) που σήμαινε Κινέζικο χέρι - Tang hand/China hand ή απλά Te (χέρι). Το ιαπωνικό αλφάβητο έχει υιοθετήσει πολλά από τα κινέζικα ιδεογράμματα με αποτέλεσμα πολλές λέξεις να διαβάζονται με διαφορετική προφορά σε Κίνα και Ιαπωνία. Έτσι τα ιδεογράμματα 唐手 διαβάζονται Tōde (Τόντε) στα κινέζικα και Tōte (Τότε) ή Karate (Καράτε) στα ιαπωνικά. Με την εισαγωγή του Καράτε στο σύστημα παιδείας της Ιαπωνίας και στο πλαίσιο της πλήρους ιαπωνοποίησης και αποκοπής της τέχνης από τις κινέζικες ρίζες της προωθήθηκε σταδιακά από τον Οκιναβέζο δάσκαλο Gichin Funakoshi η αλλαγή του πρώτου ιδεογράμματος από 唐 (To/Kara - Τανγκ/Κινέζικο) σε 空 (Kara - Άδειο). Ο δάσκαλος Funakoshi πρωτοστάτησε στη διάδοση της τέχνης στην Ιαπωνία με συνέπεια να θεωρείται σήμερα ο "Πατέρας του Ιαπωνικού Καράτε". Αξίζει να αναφερθεί, ωστόσο, ότι η εμφάνιση της έννοιας "Άδειο Χέρι" είχε γίνει ήδη το 1905 στο βιβλίο του Chomo Hanashiro, "Karate Kumite". Ο ίδιος ο δάσκαλος Funakoshi στο πρώτο του βιβλίο "Ryukyū Kenpo Tode", το 1922, χρησιμοποίησε τον παλιό όρο Tōde, ενώ υπάρχουν στοιχεία ότι μέχρι και το 1924 οπότε και έδωσε τα πρώτα διπλώματα Νταν χρησιμοποιούσε ακόμα τον ίδιο όρο. Η δυνατότητα που έδινε ο όρος Καράτε (ηχητικά) να γράφεται με δύο τρόπους οδήγησε, κυρίως



για κοινωνικοπολιτικούς λόγους, στην οριστική επικράτηση του αμιγώς ιαπωνικού τρόπου γραφής στην Ιαπωνία. Αργότερα, μετά τα μέσα της δεκαετίας του 1930 και μετά από συναντήσεις μεταξύ των σημαντικότερων δασκάλων της εποχής, όπως η "Συνάντηση των Μάστερ του Καράτε της Οκινάουα" τον Οκτώβριο του 1936, ο όρος "Άδειο Χέρι" άρχισε σταδιακά να επικρατεί και στην Οκινάουα[2].

Οι Ζώνες

Οι βαθμίδες και τα αντίστοιχα χρώματα σε ζώνες έως το πρώτο dan απεικονίζονται παρακάτω:

10ο Kyū – Άσπρη Ζώνη
9ο Kyū – Κόκκινη Ζώνη
8ο Kyū – Κίτρινη Ζώνη
7ο Kyū – Πορτοκαλί Ζώνη
6ο Kyū – Πράσινη Ζώνη
5ο Kyū – Μπλε Ζώνη
4ο Kyū – Μοβ Ζώνη
3ο Kyū – 1η Καφέ Ζώνη
2ο Kyū – 2η Καφέ Ζώνη
1ο Kyū – 3η Καφέ Ζώνη
1ο Dan – Μαύρη Ζώνη

Κάθε Dojo (σχολή) μπορεί να έχει διαφορετική σειρά ζωνών ως προς το χρώμα ή την κατάταξη.

Οι υποκατηγορίες

παράλληλα με τα μεγαλύτερα συστήματα, υπάρχει και αξιοσημείωτος αριθμός μικρότερων υποκατηγοριών συστημάτων ή αλλιώς τρόπων (στυλ), τα οποία είναι διαδεδομένα εν μέρει μόνο σε συγκεκριμένες χώρες αλλά και παγκοσμίως. Κάθε σύστημα έχει το δικό του στόχο πάνω σε διαφορετικές πτυχές του καράτε. Έτσι μπορεί τα συστήματα να δίνουν περισσότερο βάρος στην αυτοάμυνα, τον αγώνα, την υγεία, ή την παράδοση.

Παραδοσιακά στυλ της Οκινάουα:

Uechi-Ryu / Shohei-Ryu / Pangai noon
Shorin-Ryu (Matsubayashi, Kobayashi, Shobayashi)
Goju-Ryu
Μοντέρνα στυλ της Ιαπωνίας:

Kyokushin
Shito-Ryu
Wado-Ryu

Shotokan
Chito-Ryu
Doshinkan
JKF Goju-Kai
Goju-Kai
Goshin-Ryu Karate
Murakamikai
Sankukai
Shidokan
Bushidokai
Seibukan
Shorinjiryu
Kenkokan Karatedo
Shotokai
Shudokan
Shukokai
Tsunami Karate
Yoshukai
Korean (China influenced) Karate

Tangsudo(Tang soo do)

Soo Bahk Do

Κατά κύριο λόγο το καράτε χρησιμοποιείται για αυτοάμυνα αλλά και σαν τρόπος άσκησης. Στην Ελλάδα έκανε την εμφάνισή του λίγο μετά τα μέσα της δεκαετίας του '60, και γνώρισε μεγάλη ανάπτυξη κυρίως τη δεκαετία του '80. Η Ελληνική Ομοσπονδία Καράτε (ΕΛ.Ο.Κ.) ιδρύθηκε τον Σεπτέμβριο του 1986 και το 1990 αναγνωρίστηκε από τη Γενική Γραμματεία Αθλητισμού, ενώ σήμερα περιλαμβάνει 208 συλλόγους και 30.000 αθλητές.

Τεχνικές

Χτυπήματα χεριών:

Τσοούκι

Τζόνταν τσοούκι (ανοδική γροθιά), όπου η γροθιά ξεκινάει από κάτω προς τα επάνω με περιστροφή του καρπού 90 μοίρες. Τάτε τσοούκι (κάθετη γροθιά), όπου η γροθιά είναι γραμμική με την διαφορά ότι η παλάμη είναι κάθετη. Ουράκεν (πλαϊνή ημικυκλική γροθιά), όπου η πορεία της γροθιάς είναι ημικυκλική και από έξω προς τα μέσα. Κάγκε τσοούκι (αγκιστρωτή γροθιά), όπου η πορεία της γροθιάς είναι γραμμική και παράλληλη με τον κορμό του σώματος. Σέικεν τσοούκι (ευθεία γροθιά), όπου η γροθιά είναι γραμμική και στρίβει 180 μοίρες

Σούτο Ούτσι

Σούτο ούτσι σημαίνει χτύπημα με "χέρι-σπαθί". Πανίσχυρο χτύπημα που χρησιμοποιείται στην τέχνη του καράτε - ντο, αλλά και σε άλλες τέχνες όπως το νίνπο. Ο σχηματισμός του χεριού γίνεται έχοντας τα δάκτυλα ενωμένα και τεταωμένα και ο αντίχειρας λυγισμένος προς το εσωτερικό της παλάμης. Ανάλογα με την κίνηση του χεριού, χωρίζεται σε όμοιο σούτο ούτσι (με κίνηση από εξω προς τα μέσα) και ούρα σούτο ούτσι (από μέσα προς τα έξω). Επίσης χωρίζεται ανάλογα με την γωνία που σχηματίζει η παλάμη με τον βραχίονα.

Το σούτο ούτσι είναι ένα άκρως αποτελεσματικό χτύπημα, που αν εκτελεστεί σωστά σε κάποιο ευαίσθητο σημείο του ανθρώπινου σώματος, μπορεί να προκαλέσει άμεσο θάνατο στο άτομο που θα το υποστεί.

Πηγή: Βικιπαίδεια.

Πρωινό γεύμα



**Της Δήμητρας
Τούντα,**

**Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr**

Ίσως η πιο σημαντική συνήθεια διατροφής που πρέπει να αποκτήσει ένα παιδί για όλη τη διάρκεια της ζωής του είναι η λήψη πλήρους πρωινού γεύματος. Όμως πολλοί γονείς είτε υποτιμώντας την αξία του, είτε λόγω βιασύνης εξαιτίας της καθημερινής ρουτίνας, δε μαθαίνουν στα παιδιά τους να τρώνε συστηματικά πρωινό.

Έχει αποδειχτεί ότι τα παιδιά που προσλαμβάνουν πρωινό έχουν μέχρι και 30% λιγότερες πιθανότητες να γίνουν παχύσαρκα, αφού τρώνε μεγαλύτερες ποσότητες στο μεσημεριανό ή «τσιμπολογούν» σνακ συνήθως ανθυγιεινά.

Εντυπωσιακά είναι τα ευρήματα πολλών ερευνών, που υποστηρίζουν πως τα παιδιά που έχουν πρωινό επιλέγουν μια περισσότερο ισορροπημένη διατροφή στο σύνολο της ημέρας. Συγκεκριμένα, έχει φανεί πως το ποσοστό λίπιδων είναι αρκετά χαμηλότερο. Ακόμη, αρκετά θρεπτικά συστατικά προσλαμβάνονται σε ικανοποιητικό βαθμό στην διάρκεια της ημέρας, όπως ασβέστιο, σίδηρο, βιταμίνη Α και C, θειαμίνη, ριβοφλαβίνη, ψευδάργυρο σε σχέση με παιδιά που παραλείπουν το πρωινό. Επίσης, σημαντικά υψηλότερη ήταν και η κατανάλωση φυτικών ινών. Όλα αυτά τα χαρακτηριστικά της περισσότερο ισορροπημένης διατροφής, φάνηκαν και σε εργαστηριακές εξετάσεις όπου τα παιδιά που δεν λάμβαναν πρωινό βρέθηκαν να έχουν υψηλότερες συγκεντρώσεις χοληστερόλης στο αίμα τους.

Η αποφυγή του πρωινού γεύματος ενισχύει την πιθανότητα εμφάνισης οδοντικών νοσημάτων μεταξύ των παιδιών. Πιο συγκεκριμένα, παιδιά ηλικίας από 2 έως 5 ετών, που δεν τρώνε πρωινό σε καθημερινή βάση, αντιμετωπίζουν τετραπλάσιο κίνδυνο να εμφανίσουν τερηδόνα σε σχέση με όσα δεν παραλείπουν ποτέ να φάνε το πρωί. Επιπλέον, έχουν μεγαλύτερες πιθανότητες να υποστούν αλλοιώσεις των δοντιών που χρίζουν σφραγίσματος, ιδίως αν αποφεύγουν ταυτόχρονα την κατανάλωση φρούτων και λαχανικών.

Για όλους τους παραπάνω λόγους η κατανά-

λωση του πρωινού, φαίνεται να είναι ιδιαίτερα σημαντική για τα παιδιά. Όμως, για να μεγιστοποιηθούν τα οφέλη, θα πρέπει το πρωινό να είναι υγιεινό και ιδιαίτερα ισορροπημένο. Για τον λόγο -προτείνουμε τις παρακάτω συστάσεις για το πρωινό γεύμα των παιδιών. Ένα σωστό πρωινό πρέπει να καλύπτει περίπου το 25% (1/4) των θρεπτικών και ενεργειακών αναγκών που χρειάζεται το παιδί καθημερινά. Συνεπώς, η σύνθεση του πρωινού του, πρέπει να αποτελείται και από τις τρεις θερμιδογόνες ομάδες θρεπτικών συστατικών, τα λιπαρά, τους υδατάνθρακες και τις πρωτεΐνες.

Έτσι, καλές προτάσεις για ένα σωστό πρωινό είναι:

- 1 φλιτζάνι γάλα, 1-2 φέτες ψωμί με μαργαρίνη -μέλι και 1 φρούτο
- 1 φλιτζάνι γάλα με δημητριακά πρωινού χωρίς προσθήκη ζάχαρης και 1 φρούτο
- 1 τοστ (με ψωμί ολικής άλεσης μαργαρίνη-τυρί-γαλοπούλα) και 1 φυσικό χυμό
- 1 αβγό, 1-2 φέτες ψωμί, λίγο τυρί και 1 φρούτο
- 1 φλιτζάνι γάλα, 1 κουλούρι Θεσσαλονίκης και 1 φρούτο
- 1 φλιτζάνι γάλα και 2 μπισκότα ολικής αλέσεως,
- 1 γιαούρτι με δημητριακά πρωινού χωρίς προσθήκη ζάχαρης και 1 φρούτο.

Να σημειωθεί ότι οι ποσότητες που αναφέρονται είναι ενδεικτικές και προσαρμόζονται ανάλογα με το ρυθμό ανάπτυξης και την όρεξη του παιδιού.

Το παιδί που δεν έχει συνηθίσει να προσλαμβάνει πρωινό, είναι ίσως δύσκολο να μάθει κατευθείαν να καταναλώνει κάποιο από τα παραπάνω. Μεγάλη σημασία έχει το παράδειγμα των γονέων καθώς και η σταδιακή εισαγωγή τροφίμων στο πρωινό: στην αρχή μόνο ένα ποτήρι γάλα, μετά και 1 φέτα ψωμί με λίγο μαργαρίνη και μέλι, και στο τέλος το φρούτο ή τον φυσικό χυμό φρούτου. Επίσης, θα μπορούσε, μέχρι το παιδί να συνηθίσει το πρωινό να ενισχυθεί λίγο το δεκατιανό γεύμα (πρόγευμα).

Η ανάπτυξη του μηχανισμού της επικοινωνίας στο παιδί



**Του Άγγελου
Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίου
και Συνεργάτες**

Νευρολογία:

Το παιδί γεννιέται νευρολογικά ανώριμο, στις αρχές υπάρχει με τις βιολογικές του ανάγκες.

Ένα παιδί όμως δεν υπάρχει μόνο του, δηλαδή δεν μπορούμε να το περιγράψουμε έξω απ'τη δυαδική σχέση μητέρας - παιδιού, μια σχέση που δημιουργείται από τη γέννησή του δια μέσου των αμφίδρομων αισθητηριακών ανταλλαγών. Άρα είναι αδύνατο να γνωρίσουμε τις διαδικασίες της (νευρο-ψυχικής) ωρίμανσης - εξέλιξης του μωρού, αν δεν γνωρίζουμε τη ψυχολογία του ενήλικα που συμμετέχει στη δημιουργία του.

Το παιδί όμως έχει το ίδιο τις γενετικές προδιαγραφές αυτού που θα γίνει στο μέλλον. Η ωρίμανσή του θα γίνει σύμφωνα με ορισμένους κανόνες, που θα του επιτρέψουν να αποκτήσει νέες ικανότητες υποδοχής και επεξεργασίας των αισθητηριακών πληροφοριών που θα δεχθεί.

Μπορούμε λοιπόν να συμπεράνουμε, ότι η ωρίμανση του κληρονομούμενου δυναμικού συνεχίζεται και μετά τη γέννηση και εξαρτάται από την εμπειρία, τα βιώματα, που αποκτώνται μέσα από την αμφίδρομη αισθητηριακή επικοινωνία - σχέση παιδιού και μητέρας - περιβάλλοντος, όπως και από τους τρόπους προσαρμογής, που επιβάλλει το περιβάλλον στις απαιτήσεις του παιδιού.

Η ομιλία είναι μια πολύπλοκη εγκεφαλικά λειτουργία που δεν αποκτάται μεμονωμένα, αλλά μέσα από την αισθητη-

ριακή αμφίδρομη επικοινωνία, στην οποία πρωταγωνιστεί η ακοή. Μέσα από το μονόλογο, από το ψέλλισμά του, το μωρό θα γίνει ικανό για διάλογο. Η αντίληψη του ψελλισματός του, στο βρέφος είναι ακουστική αλλά και κιναισθητική. Το βρέφος παράγει ήχους μέσα σε ένα παιχνίδι επικοινωνίας που του δίνουν ευχαρίστηση. Έτσι συναισθημα και επικοινωνία μπλεφώνονται στις αμφίδρομες αισθητηριακές προλεκτικές ανταλλαγές.

Οι πρώτες επικοινωνιακές συμπεριφορές του παιδιού αποδεικνύουν ικανότητες οι οποίες εξελίσσονται από την αρχή της ζωής. Ένα σύνολο συμπεριφορών και ικανοτήτων που αποκτώνται, οργανώνονται τόσο πιο γρήγορα όσο οι γονείς θεωρούν το παιδί τους συνομιλητή, σαν ένα άτομο που κατανοεί πολλά απ' αυτά που συμβαίνουν από τις πρώτες ημέρες της ζωής.

Οι απλές διαφοροποιήσεις της φωνής του παιδιού, σαν απάντηση στα αισθητηριακά μηνύματα είναι ήδη έκφραση και αποτελούν απάντηση στην κατανόηση μιας κατάστασης.

Η αντίληψη των αισθητηριακών αυτών μηνυμάτων πραγματοποιείται - εστιάζεται στο φλοιό του εγκεφάλου και είναι σε διασύνδεση με τα κέντρα του λόγου. Δεδομένου ότι το παιδί θα μιλήσει, αφού προηγουμένως κατανοήσει, γίνεται αντιληπτό ότι η βλάβη των περιοχών αυτών θα διαταράξει την απόκτηση της ομιλίας. Παράλληλα, η απόκτηση της ομιλίας στο παιδί, προϋποθέτει διαφοροποιήσεις της δομής του εγκεφάλου του, όπως: αύξηση του όγκου και του βάρους, ιστολογικές μεταβολές.



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ

ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc.NEUROPSYCHOLOGY

και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

33 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ

27 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ

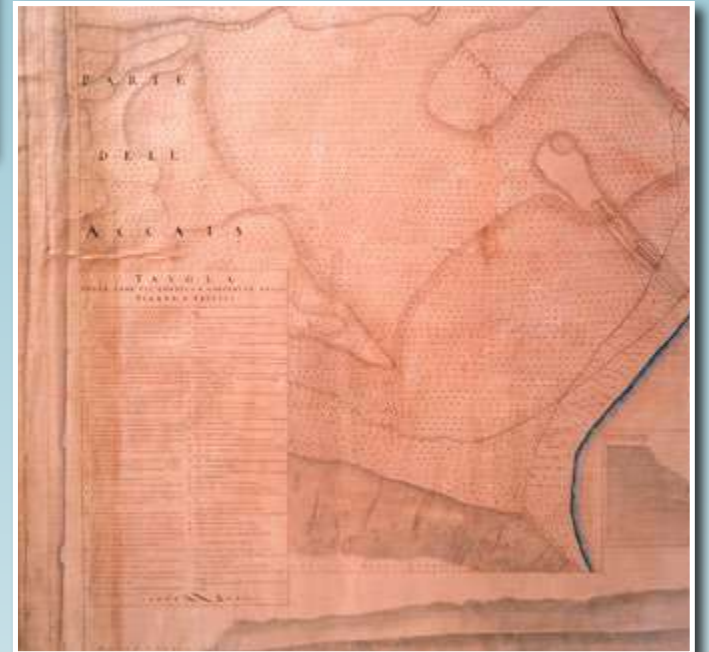
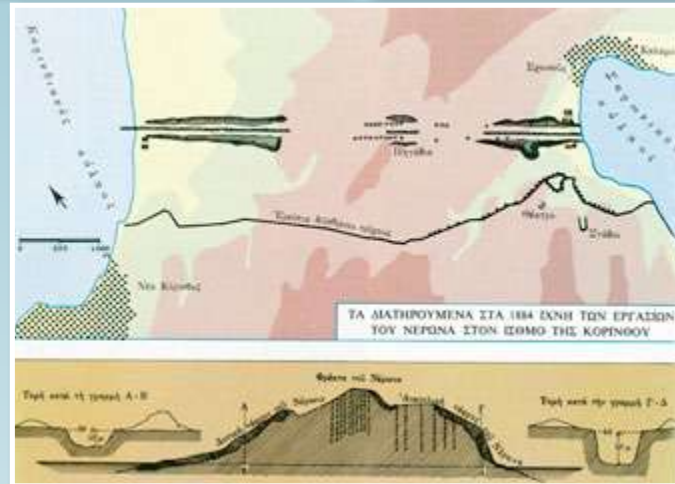
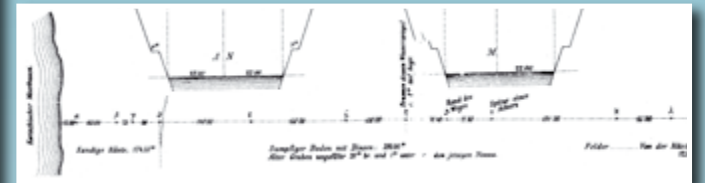
ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

Αργούς & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100

☎ 27520 27580 ☎ 6946 947611 ✉ tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr



Ο Διόλκος και η διώρυγα του Ισθμού

Απόσπασμα άρθρου του Απόστολου Παπαφωτίου*

Ἡ δὲ τοῦ Ἰσθμοῦ τομὴ ἔργον ἀθάνατον καὶ ἀπιστούμενον τῇ φύσει, δοκεῖ γὰρ μοι τὸ ῥῆξαι τὸν Ἰσθμὸν Ποσειδῶνος δεῖσθαι ἢ ἀνδρός.

(Φιλόστρατος Βίοι Σοφιστῶν, Β, VI, 552)

Ἡ διάνοιξη τοῦ Ἰσθμοῦ ὅμως, εἶναι ἔργο ἀθάνατο, που δύσκολα αποδίδεται σπν ἀνθρώπινη δύναμη, διότι νομίζω πως τὸ ἀνοίγμα τοῦ Ἰσθμοῦ θα χρειαζόταν τὴ βοήθεια τοῦ Ποσειδῶνα καὶ ὄχι κάποιου ἀνθρώπου.

Ἡ κατασκευὴ τοῦ Διόλκου ἦταν ἐπιβεβλημένη ἐξαιτίας τῆς ἀδυναμίας νὰ διανοιχθεῖ ἡ διώρυγα καὶ λειτουργῆσε ὡς υποκατάστα-

το, ὡς ἓνα εἶδος προδρόμου τῆς. Οἱ πρώτες ἀπόπειρες χρονολογούνται ἐπὶ ἐποχῆς τοῦ τυράννου τῆς Κορίνθου, Περιάνδρου (625-575 π.Χ.). Ἦταν ὁ πρῶτος, που σχεδίασε τὴν ἐκτέλεση τομῆς τοῦ Ἰσθμοῦ. Τὴν ἐποχὴ αὐτὴ τὸ ἐμπόριο καὶ ἡ ναυτιλία εἶχε ἀναπτύχθει σὲ Ἀνατολή καὶ Δύση καὶ τὰ κορινθιακὰ προϊόντα ἔφταναν σ' ὅλο τὸ γνωστὸ τότε κόσμον. Οἱ ἀποικίες οἱ ὁποῖες ἰδρύθηκαν προσέφεραν ἀσφάλεια καὶ σιγουριά στα ταξίδια καὶ προσέδωσαν ἰσχύ σπν πόλν. Ἐστὶ ἡ Κόρινθος τῆς ἐποχῆς τοῦ Περιάνδρου ἦταν τὸ κέντρο τοῦ Ἑλληνισμοῦ.

Οἱ δυο μεγάλοι λιμένες τῆς Κορίνθου, τὸ Λέχαιο σπν Κορινθιακὸ κόλπον καὶ οἱ Κεγ-

χρές σπν Σαρωνικὸ, ἐξασφάλιζαν τὴ δι-ἀκίνηση ἀνθρώπων, ἀγαθῶν καὶ ἰδεῶν σὲ Δύση καὶ Ἀνατολή. Μικρότεροι λιμένες καὶ ἐμπορικοὶ σταθμοὶ ὑπῆρχαν κατὰ μῆκος τῆς ακτογραμμῆς καὶ τῶν δυο κόλπων.

Τὸ Λέχαιο καὶ οἱ Κεγχρές συνδέονταν με τὸν Διόλκο, ἀποτελώντας ἔτσι μίᾱ ἐνόπητα λειτουργικὴ, οἰκονομικὴ καὶ στρατιωτικὴ.

Ὁ Περιάνδρος τελικὰ δὲν πραγματοποιοῖσε τὴν ἰδέα τῆς τομῆς τοῦ Ἰσθμοῦ. Ἡ ἐκτέλεση τοῦ σχεδίου τοῦ προσέκρουσε, ὄχι μόνον σὲ τεχνικὲς καὶ οἰκονομικὲς δυσκολίες, ἀλλὰ καὶ σπς ἐπικρατούσες θρησκευτικὲς ἀντιλήψεις. Συμφωνᾷ με αὐτὲς οἱ θεοὶ καὶ ἰδιαιτέρως ὁ Ποσειδῶνας, σπν ὁποῖο ἦταν

ἀφιερωμένη ὅλη ἡ περιοχὴ τοῦ Ἰσθμοῦ, θα ἐξοργίζονταν. Ἐξάλλου ὁ χρῆσμός τῆς Πυθίας ὑπῆρξε ἀρνητικὸς καὶ ἀπέτρεψε τὴ διάνοιξη.

Ἰσθμον δὲ μὴ πυργοῦτε μὴδ' ὀρύσσετε Ζεὺς γὰρ ἔθηκε νῆσον ὡς καὶ ἐβούλετο.

Ἀνώνυμος - Παλατινὴ Ἀνθολογία XIV, 81
Πύργους νὰ υψώνετε δὲν πρέπει σπν Ἰσθμὸ, οὐδέ καὶ τάφρους νὰ ἀνοίγετε. Ὁ Δίας εἴν ἠθελε, νησί θα τὸ εἶχε κάνει.

* Ὁ Ἀπόστολος Παπαφωτίου εἶναι Πολιτικὸς Μηχανικὸς Ε.Μ.Π., Οἰκονομολόγος Ε.Κ.Π.Α.



ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ

Σφαγή των Αργείων από τους Γάλλους (4 Ιανουαρίου 1833)

Μετά την δολοφονία του Καποδίστρια επικρατούσε απόλυτη αναρχία. Η Κυβέρνηση υπό τους Κωλέττη, Ζαΐμη και Μεταξά (Διοικητική Επιτροπή) αντιμετώπιζε βαριές κατηγορίες για ανικανότητα διοίκησης και έλλειψη χρημάτων. Αντιμέτωπη ήταν η Στρατιωτική Επιτροπή υπό τον Θεόδωρο Κολοκοτρώνη. Στο Άργος υπήρχε τρίτο κόμμα (Επιτροπή) υπό τους Κριεζώτη, Τσώκρη και Στράτο.



Η Κυβέρνηση Ναυπλίου θέλοντας να εκμηδενίσει την Στρατιωτική Επιτροπή του Άργους, έπεισε τον Γάλλο Στρατηγό Κορβέ, να στείλει στο Άργος τέσσερις λόχους (800 άνδρες) δήθεν για να προστατευθεί το Άργος από την αναρχία. Παρά τις αντιδράσεις και τις διαμαρτυρίες του Τσώκρη και των υπολοίπων, στις 2 Ιανουαρίου 1833 ο Νώδ επικεφαλής των Γάλλων ήλθε στο Άργος και κατέλαβε τους Στρατώνες. Την επόμενη έφτασε και ο συνταγματάρχης Στοφέλ με στρατό και πυροβόλα. Οι Αργείοι διαμαρτυρήθηκαν και δυσανασχέτησαν για την αναίτια κατοχή. Ο Στοφέλ, κατέλαβε αυθαίρετα την οικία του Καλλέργη – που απουσίαζε- και την οποία υπερασπίστηκε ανεπιτυχώς ο υπολοχαγός Σπ. Καλλισγούρος. Ο Στοφέλ συνέλαβε τον Καλλισγούρο και το επόμενο πρωί τον τουφέκισε στον κήπο του κτιρίου.



Στις 4 Ιανουαρίου, ένας μεθυσμένος στρατιώτης του Κριεζώτη, ξεκίνησε το μεγάλο κακό. Αυτός μαζί με άλλους έπινε σε ταβέρ-



να της Γούβας. Κάποιοι Γάλλοι μπήκαν στην ταβέρνα για να πιούν. Ο μεθυσμένος στρατιώτης προκάλεσε τους Γάλλους (σ.σ. κατά την τοπική παράδοση τους πέταξε μια κούπα με κρασί) και μετά από καυγά, οι ξένοι μόλις που πρόλαβαν να φτάσουν στους στρατώνες, λιθοβολούμενοι. Ενώ εξιστορούσαν τα γεγονότα στο Διοικητή τους, ξαφνικά άρχισαν να κτυπούν οι καμπάνες του Αγίου Ιωάννου (σ.σ. ο άγιος Ιωάννης ο Πρόδρομος ήταν η τότε Μητρόπολη του Άργους) επειδή είχε ολοκληρωθεί η διαδικασία εκλογής Δημογερόντων ή κατ' άλλους η Επιτροπή για την υποδοχή του Όθωνα.



Ο Γάλλος Διοικητής νόμισε ότι οι Αργείοι επαναστάτησαν. Ήταν μία το μεσημέρι της 4ης Ιανουαρίου 1833. Τύμπανα και σάλπιγγες σήμαναν το απαίσιο σύνθημα. Ο Γαλλικός στρατός διέπραξε το τραγικότερο ανοσιούργημα της νεώτερης ιστορίας. Κατέλαβε τους δρόμους και τις πλατείες. Σκότωνε αδιακρίτως



άνδρες, γυναίκες και παιδιά. Έσπαζαν τις πόρτες των σπιτιών και με τις λόγχες εκτελούσαν φιλήσυχους, άοπλους και αθώους πολίτες. Μέχρι το ηλιοβασίλεμα κράτησε το κακό. Ο Νώδ, απαγόρευσε να ταφούν οι νεκροί από τους συγγενείς τους, κάθε νεκρώσιμη ακολουθία και Εκκλησιαστική πομπή. Τα πτώματα ετάφησαν ομαδικά σε δύο τεράστιους τάφρους. Ο ένας ανοίχτηκε στην πλατεία και ο άλλος στον Άγιο Ιωάννη τον Πρόδρομο.



Τότε, ο Αρχιερέας – τοποτηρητής Άνθιμος Κομνηνός, πρώην Ηλιουπόλεως, άνδρας επιβλητικός, θαρραλέος και μεγαλοπρεπής, βλέποντας να παρατείνεται η σφαγή, φόρεσε την μεγάλη Αρχιερατική στολή, έδωσε στην ράβδο του λευκό μαντήλι και ακολουθούμενος από τον Διάκονο του – εν μέσω αλαλαγμών και θρήνων – επισκέφθηκε τον Νώδ, στους στρατώνες, επικαλούμενος την δικαιοσύνη και την φιλανθρωπία. Ο Γάλλος Διοικητής σεβόμενος τον Σεβάσμιο Ποιμενάρχη και εκτιμώντας την παρρησία του, διέταξε γενική αποχώρηση. Η νύκτα βρήκε το Άργος να σιωπά και να θρηνεί.

Πηγή: Ιωάννου Ερν. Ζεγκίνη, «Το Άργος δια μέσου των Αιώνων», Έκδοσις Τρίτη, Αθήνα 1996.

money

ΠΕΜΠΤΗ
13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 2022

μικρά
οικονομικά

• ΜΕ SMS ΣΤΟ TAXISNET

Για μεγαλύτερη ασφάλεια, η ΑΑΔΕ εφαρμόζει ένα ακόμη βήμα για την είσοδό μας στο TAXISnet. Σύμφωνα με την απόφαση που δημοσιεύτηκε σε ΦΕΚ, οι φορολογούμενοι θα πρέπει να βάζουν και έναν κωδικό που θα έρχεται στο κινητό τους με SMS προκειμένου να εισέλθουν στο σύστημα.

Πλέον, εκτός από τα γνωστά βήματα που υπάρχουν μέχρι σήμερα, δηλαδή να πληκτρολογούμε το όνομα χρήστη (user name) και τον κωδικό πρόσβασης (password), σύντομα θα απαιτείται και η πληκτρολόγηση ενός έξτρα κωδικού που θα έρχεται με γραπτό μήνυμα SMS στο κινητό μας τηλέφωνο, τον αριθμό του οποίου βέβαια θα πρέπει να έχουμε καταχωρήσει στην ΑΑΔΕ.

Η αλλαγή αυτή στο TAXISnet αναμένεται να γίνει μέσα στους πρώτους μήνες του 2022. Αποτελεί τμήμα της απόφασης για την εγγραφή νέων χρηστών και την επανεγγραφή χρηστών στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του TAXISnet.

Συνεπώς, για να υποβάλλουμε τη φορολογική μας δήλωση, να εκτυπώσουμε τα εκκαθαριστικά, ή να χρησιμοποιήσουμε άλλες φορολογικές υπηρεσίες θα πρέπει να έχουμε μαζί μας και το κινητό τηλέφωνο.

• ΠΑΛΑΙΕΣ ΤΑΜΕΙΑΚΕΣ ΜΗΧΑΝΕΣ

Νέα παράταση για την αντικατάσταση των ταμειακών μηχανών με νέου τύπου που θα συνδέονται online με το Taxis δίνει η Υπουργική Απόφαση Αριθμ. Α. 1269/2021 που δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 6301/Β/29-12-2021. Πρόκειται για τύπους ταμειακών μηχανών, που αναφέρονται αναλυτικά στην Απόφαση Α.Α.Δ.Ε.πολ. 1196/2017 - ΦΕΚ 4486/Β/19-12-2017, οι οποίες θα πρέπει να αντικατασταθούν έως τις 31 Μαρτίου 2022. Κατανοικά, η προθεσμία έληγε σήμερα Παρασκευή (31/12). Με την νέα παράταση, παρατείνεται και η πλήρης σύνδεση των ταμειακών μηχανών με το Taxis. Η online διαβίβαση των στοιχείων, μπορεί να γίνει από την 1η Απριλίου 2022 και μετά. Οι επιχειρήσεις, που δεν θα αντικαταστήσουν τις ταμειακές μηχανές παλαιού τύπου, θα τιμωρούνται με πρόστιμο ύψους 500 ευρώ για κάθε έλεγχο.

• ΠΡΩΤΟ ΕΝΣΗΜΟ

Δημοσιεύθηκε στο ΦΕΚ 6355/Β/31-12-2021 η κοινή απόφαση 108740/2021 των Υπ. Οικονομικών και Εργασίας και Κοινωνικών Υποθέσεων με το Ανοικτό πρόγραμμα νέων θέσεων εργασίας για την πρώτη πρόσληψη νέων ηλικίας 18-29 ετών - "ΠΡΩΤΟ ΕΝΣΗΜΟ". Στο πρόγραμμα μπορούν να συμμετέχουν νέοι ηλικίας 18-29 ετών που δεν διαθέτουν προϋπηρεσία εξαρτημένης εργασίας στον ιδιωτικό ή τον δημόσιο τομέα. Στο ΦΕΚ εξειδικεύονται οι όροι και οι προϋποθέσεις συμμετοχής στο πρόγραμμα.

• ΕΙΣΦΟΡΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ

Από 1 Ιανουαρίου 2022, επιβάλλεται ως περιβαλλοντικό τέλος 0,04 λεπτά ανά τεμάχιο σε πάσης φύσεως πλαστικές συσκευασίες των τροφίμων και ποτών που χρησιμοποιούνται προς πώληση.

Απαλλαγή νέων από τα τέλη κινητής και καρτοκινητής τηλεφωνίας

• Μέσω του mobilefees.gov.gr οι αιτήσεις

Απαλλαγή από τα τέλη κινητής και καρτοκινητής τηλεφωνίας μπορούν να έχουν οι νέοι ηλικίας 15-29 ετών, καθώς τα Υπουργεία Ψηφιακής Διακυβέρνησης και Οικονομικών έθεσαν σε παραγωγική λειτουργία το mobilefees.gov.gr. Μέσω της πλατφόρμας, οι νέοι ηλικίας 15-29 ετών μπορούν να δηλώσουν το κινητό τους τηλέφωνο στο Μητρώο Δικαιούχων Απαλλαγής Τελών Συνδρομητών Κινητής Τηλεφωνίας και Καρτοκινητής Τηλεφωνίας (Μη.Δ.Α.Τε.), ώστε να απαλλάσσονται από τα τέλη κινητής και καρτοκινητής.

Η εγγραφή στο Μητρώο είναι ιδιαίτερα απλή και ολοκληρώνεται με τη δήλωση του ΑΜΚΑ (ή ΠΑΑΥΠΙΑ), του αριθμού κινητού του δικαιούχου και του παρόχου στον οποίο λειτουργεί ο αριθμός κινητού τηλεφώνου προς απαλλαγή τελών. Η είσοδος στο mobilefees.gov.gr γίνεται μέσω κωδικών Taxisnet: είτε του δικαιούχου, αν αυτός είναι ενήλικας (18-29 ετών), είτε εκείνου που έχει την επιμέλεια του δικαιούχου, αν αυτός είναι ανήλικος (15-17).

Με την ολοκλήρωση της υποβολής της αίτησης στο Μητρώο, ο πάροχος υπηρεσιών κινητής τηλεφωνίας ενημερώνεται αυτόματα για την εφαρμογή της απαλλαγής κατά την έκδοση λογαριασμού ή την ανανέωση χρόνου ομιλίας, χωρίς να απαιτείται κάποια άλλη ενέργεια από πλευράς του δικαιούχου. Σε περίπτωση μεταφοράς του αριθμού σε άλλη εταιρεία (φορητότητα), ο νέος πάροχος ενημερώνεται αυτόματα μέσω του Μητρώου ότι ο συγκεκριμένος αριθμός δικαιούται απαλλαγής. Τέλος, αυτόματα θα γίνεται και η διακοπή της απαλλαγής για δικαιούχους που συμπληρώνουν το 29ο έτος.

Σημειώνεται ότι κάθε δικαιούχος μπορεί να καταχωρήσει έναν αριθμό κινητού τηλεφώνου για να αιτηθεί απαλλαγή. Ανά πάσα στιγμή, ο δικαιούχος μπορεί να διαγράψει την αίτηση απαλλαγής σε έναν αριθμό και να την ενεργοποιήσει σε άλλον που έχει στην κατοχή του, εφόσον το επιθυμεί. Οι πολίτες μπορούν να υποβάλλουν περισσότερες από μία αιτήσεις σε περίπτωση που έχουν περισσότερους από έναν δικαιού-

χους υπό την επιμέλειά τους.

Η δυνατότητα εγγραφής στο Μητρώο θα δίνεται σταδιακά, με βάση το καταληκτικό ψηφίο του ΑΦΜ του αιτούντος.

Οι δικαιούχοι μπορούν να απευθυνθούν και στα Κέντρα Εξυπηρέτησης Πολιτών από την 20η Ιανουαρίου 2022.

Η συγκεκριμένη πρωτοβουλία έρχεται να συμπληρώσει το νέο, ενιαίο και σταθερό τέλος κινητής και καρτοκινητής τηλεφωνίας ύψους 10%, που ισχύει για όλους από την 1η Ιανουαρίου 2022. Υλοποιείται, έτσι, πλήρως η δέσμευση του Πρωθυπουργού Κυριάκου Μητσοτάκη για μείωση της φορολογίας στις τηλεπικοινωνίες, όπως την εξήγγειλε στην ομιλία του στη Διεθνή Έκθεση Θεσσαλονίκης τον Σεπτέμβριο του 2021. Το μέτρο συμβάλλει στην ελάφρυνση νοικοκυριών και επιχειρήσεων από τα φορολογικά βάρη, με στόχο την ενίσχυση του διαθέσιμου εισοδήματος και τη βελτίωση των προοπτικών όλων των πολιτών, και ιδίως των νέων.

DiscoverEU: Ταξιδιωτικές κάρτες σε νέους για να εξερευνηθούν την Ευρώπη

60.000 ταξιδιωτικές κάρτες, τους παρέχει μεγάλες ευκαιρίες

Η Επιτροπή ανακοίνωσε τα αποτελέσματα του τελευταίου γύρου αιτήσεων για το DiscoverEU ο οποίος ξεκίνησε τον Οκτώβριο του 2021: 60.950 νέοι και νέες θα λάβουν δωρεάν ταξιδιωτική κάρτα για να επισκεφθούν την ήπειρό μας.

Οι επιτυγχόντες και οι επιτυχούσες θα μπορούν να ταξιδέψουν είτε μόνοι είτε σε ομάδες μέχρι πέντε ατόμων μεταξύ Μαρτίου 2022 και Φεβρουαρίου 2023 για διάστημα έως 30 ημερών. Σύμφωνα με την Πράσινη Συμφωνία, τα άτομα που συμμετέχουν θα ταξιδεύουν κυρίως σιδηροδρομικά, με ορισμένες εξαιρέσεις ώστε να μπορούν να συμμετάσχουν και όσοι ζουν σε νησιά.

Ο Αντιπρόεδρος για την Προώθηση του Ευρωπαϊκού Τρόπου Ζωής μας, κ. Μαργαρίτης Σχοινιάς, δήλωσε: «Η ώθηση της κινητικότητας για τους νέους και τις νέες, την οποία αντικατοπτρίζουν αυτές οι 60.000 ταξιδιωτικές κάρτες, τους παρέχει μεγάλες ευκαιρίες για να τα καταφέρουν σ' αυτούς τους δύσκολους καιρούς. Το 2022 ξεκινά εντυπωσιακά. Αυτή θα είναι η χρονιά των νέων της Ευρώπης».



Η Επίτροπος Καινοτομίας, Έρευνας, Πολιτισμού, Εκπαίδευσης και Νεολαίας, κ. Μαρίγια Γκαμπριέλ, δήλωσε: «Τι ωραίος τρόπος να ξεκινά το Ευρωπαϊκό Έτος Νεολαίας με την ανακοίνωση των αποτελεσμάτων για το DiscoverEU! Θέλω να φετινή χρονιά να αποτελέσει έτος εορτασμού όλων των νέων. Θα πολλαπλασιάσουμε τις ευκαιρίες για τους νέους και τις νέες καθ' όλη τη διάρκεια του έτους, για παράδειγμα αυξάνοντας τον αριθμό των εισιτηρίων για το DiscoverEU στον επόμενο γύρο που θα πραγματοποιηθεί την άνοιξη του 2022.»

Ο γύρος υποβολής αιτήσεων του Οκτωβρίου ήταν ανοικτός σε νέους Ευρωπαίους και Ευρωπαίες που γεννήθηκαν μεταξύ 1ης Ιουλίου 2001 και 31ης Δεκεμβρίου 2003. Κατ' εξαίρεση,

νέοι και νέες ηλικίας 19 και 20 ετών μπορούσαν επίσης να υποβάλουν αίτηση, καθώς οι γύροι τους αναβλήθηκαν λόγω της πανδημίας COVID-19. Καθώς η εξέλιξη της πανδημίας παραμένει άγνωστη, θα προσφέρονται σε όλους τους ταξιδιώτες ευέλικτες κρατήσεις μέσω νέας κινητής ταξιδιωτικής κάρτας. Στις 17 Ιανουαρίου 2022 θα πραγματοποιηθεί ζωντανή συνεδρία ερωταπαντήσεων στον λογαριασμό Instagram της Ευρωπαϊκής Δικτυακής Πύλης της Νεολαίας, όπου οι συμμετέχοντες και οι συμμετέχουσες θα υποβάλουν ερωτήσεις σχετικά με το μελλοντικό τους ταξίδι.

Η Επιτροπή ξεκίνησε την πρωτοβουλία DiscoverEU τον Ιούνιο του 2018, κατόπιν πρότασης του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου. Έχει ενταχθεί επίσημα στο νέο πρόγραμμα Erasmus+ για την περίοδο 2021-2027. Από τον Ιούνιο του 2018 το πρόγραμμα έχει χρηματοδοτήσει 130.000 ταξιδιωτικές κάρτες. Ο επόμενος γύρος αιτήσεων θα πραγματοποιηθεί την άνοιξη του 2022. Περισσότερες πληροφορίες καθώς και ένα ενημερωτικό δελτίο με τα αποτελέσματα ανά χώρα διατίθενται στο διαδίκτυο.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αφορούν ιδιώτες και αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύσει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ | 2022
13 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ

ΣΤΕΙΛΕ ΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩ: anagnostis.org/category/angelies

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

Στις αγγελίες για ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ή ΠΩΛΗΣΗ κτηρίου – διαμερίσματος είναι υποχρεωτική η αναγραφή του δείκτη ενεργειακής απόδοσης (ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ καινούριο διαμέρισμα 72τ.μ. στο κέντρο του Ναυπλίου με 2 υπνοδωμάτια, κουζίνα, σαλόνι, μπάνιο και 3 βεράντες, ευάερο ευήλιο. Η κουζίνα είναι καινούρια. Το διαμέρισμα διαθέτει αυτόνομη θέρμανση, είναι διαμπερές, με ενεργειακή απόδοση Α+. Επικοινωνία 693 264 6062 email: sophia.sofokleous@yahoo.com ΚΩΔ. 1169

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ο παρών επαγγελματικός χώρος - κατάστημα 110 τ.μ. στην Αγία Τριάδα Ναυπλίου (Μέρμπακα). Τιμή: 450€ συζητήσιμη. Για περισσότερες πληροφορίες: 697 265 4010 ΚΩΔ. 1166

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στην Αθήνα, σταθμός μετρό Αττική σε οικογένεια ή φοιτητές από Αργολίδα διαμέρισμα τρίτου ορόφου, 80τμ δυο υπνοδωμάτια κλπ, επιπλωμένο με καινούργια ηλεκτρικά είδη. ΠΕΑ Ε. Σαλαπάτα 697 211 7945 ΚΩΔ. 1155

ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΤΡΟ ΑΤΤΙΚΗ ενοικιάζεται σε οικογένεια ή φοιτητές από Αργολίδα διαμέρισμα 3 ορόφου 80τμ διαμπερές δυο υπνοδωμάτια λιβινγκρούμ κλπ επιπλωμένο ηλεκτρικά είδη ενεργειακή κλάση δ 6972117945 Α. Σαλαπάτα 450 ευρώ. ΚΩΔ. 1150

ΑΡΓΟΣ. Ενοικιάζεται επιπλωμένη γκαρσονιέρα 3ου ορόφου, 27,48 m², χωρίς ασανσέρ, αυτόνομη σε τάρτα, με τέντες, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, α/σ, αυτόνομη θέρμανση, wifi, χωρίς κοινόχρηστα. πάροδος Τσώκη 114, Άργος. δείκτης ενεργειακής απόδοσης Ε. Τηλέφωνα: 697 791 4374, 693 273 5226, 694 463 4387. ΚΩΔ. 1147

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΚΤΗΜΑ με 200 ροδακινίες -150 νεκταρινιές σε 4 στρέμματα στο Κουτσοπόδι, αυτόνομο πότισμα πρώιμα 500 ευρώ δηλωμένα ΟΣΔΕ. Τηλ: 694 011 1894 ΚΩΔ. 1143

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ στο Κουτσοπόδι μέσα σε κτήμα 90τμ πλήρως εξοπλισμένο 200 ευρώ ΠΕΑ:Δ. τηλ: 694 011 1894 ΚΩΔ. 1141

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ στη Βερεβρόντα στο Πόρτο Χέλι, 360 τμ, εντός σχεδίου, με παντοτινή θέα θάλασσα. Κτιίζει 120 τμ, συν 60 τμ υπόγειο. 180 μέτρα από καταπληκτική παραλία. Πλήρεις παροχές. Τιμή 95000 euro. Τηλ 697 204 3467 ΚΩΔ. 1168

ΣΤΗΝ ΠΕΡΙΟΧΗ ΚΟΥΤΣΟΠΟΔΙΟΥ σε καλή τοποθεσία διατίθεται προς πώληση αγροτεμάχιο 2.400 τμ με 30 ρίζες ελιές. Είναι προσόψωφες με πρόσβαση σε αγροτικό δρόμο. Κιν: 690 946 7436 ΚΩΔ. 1165

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΤΕΜΑΧΙΟ εκτός σχεδίου 12000 τμ άρτιο και οικοδομήσιμο στο Κουτσοπόδι. Αποτελείται από 500 πορτοκαλιές μέρλιν, διαθέτει τεχνική βροχή και αρδύεται από γεώτρηση. Τηλ. 690 946 7436 ΚΩΔ. 1162

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ για αγορά στη περιοχή Κουτσοπόδι, Ίναχος και Δαλαμανάρα. Τηλ. 690 621 8466 ΚΩΔ. 1161

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 ημιτελή οροφωδιαμερίσματα, διαμπερή, 145 τ.μ. έκαστο, 2ου και 3ου ορόφου, κατασκευής 1977, ενεργειακής κλάσης Ζ, στο κέντρο του Άργους, πλησίον Μπουσουλοπούλειου Γυμνασίου. Πληροφορίες: 6977407304 (πρωινές ώρες), 6980121080 (απογευματινές ώρες). ΚΩΔ. 1160

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο εντός οικισμού Νέου Ηραίου (Χώνικα) Δήμου Άργους - Μυκηνών, 627τ.μ. πλησίον νεκροταφείου, σε κατοικήσιμη περιοχή. Για πληροφορίες καλέστε στο 697 931 0301. ΚΩΔ. 1158

ΙΔΙΩΤΗΣ διαθέτει προς πώληση προνομιούχο οικόπεδο στη Βερεβρόντα Πορτοχελίου. Το οικόπεδο είναι 720 τμ και κτιίζει 360 τμ. Είναι πρώτο θέα θάλασσα έχει απεριόριστη και άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή ευκαιρίας 160000 euro. Τηλ. 2109631723 ΚΩΔ. 1156

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΣ 7 στρεμμάτων με ελιές στην Νίκα Αρκαδικού Αργολίδος 7.000,00 ευρώ. Τηλ. 697 283 5412 Χρήστος ΚΩΔ. 1154

ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ - ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑ. Πωλείται προνομιούχο οικόπεδο εντός σχεδίου 360 τμ. Κτιίζει 120 τμ συν υπόγειο. Απέχει 100 μ από φανταστική παραλία. Διαθέτει όλες τις παροχές και έχει άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή 105000 euro. Τηλ. 697 204 3467 ΚΩΔ. 1146

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΤΕΜΑΧΙΟ στο Δήμο Κουτσοποδίου, Μαλαντρένι, θέση "Κάτω Αμπέλια - Κατεβασίες" με 3.500,00 ρίζες ελιές. Πληροφορίες: g-spanos@otenet.gr / 697 776 1724 ΚΩΔ. 1144

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δυο συνεχόμενα προνομιούχα οικόπεδα στο Πορτοχέλι Αργολίδας. Είναι συνολικά

720 τμ και κτιίζουν 360 τμ απέχουν από φανταστική παραλία 100 μέτρα έχουν παντοτινή θέα μέχρι τις Σπέτσες και βρίσκονται σε ασφαλτοστρωμένο δρόμο. Τιμή 175000 euro. Τηλ. 6972043467 ΚΩΔ. 1137

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΟΔΗΓΟΣ ΔΙΑΝΟΜΕΑΣ β.γ.δ.ε. κατηγορία με π.ε.ι. και κάρτα ταχογράφου αναζητεί δουλειά στην Αργολίδα με προϋπηρεσία και δίπλωμα μηχανής. Τηλ. 695 580 0850 ΚΩΔ. 1163

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ του τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα λογιστικής σε μαθητές Λυκείου (ΕΠΑΛ) στην περιοχή του Ναυπλίου. Τηλέφωνο: 698 594 4734 Email: christine95hou@gmail.com ΚΩΔ. 1159

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ Μαθηματικός και Φυσικός για εργασία σε φροντιστήριο στο Ναύπλιο. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο dynamiko230@gmail.com. Τηλέ-

φωνο επικοινωνίας 693 714 6307. Κωδ. 1153

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με ειδικευση στις μαθησιακές δυσκολίες αναλαμβάνει την προετοιμασία μαθητών δημοτικού-γυμνασίου - λυκείου, καθώς και την κάλυψη μαθησιακών κενών. Ευέλικτες τιμές. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 698 309 0628 ΚΩΔ. 1149

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθηματικός για φροντιστήριο στο Άργος. Τηλ. Επικοινωνίας. 694 720 8734. ΚΩΔ. 1152

ΑΝΑΖΗΤΩ για εργασία πλήρους απασχόλησης, (8ωρο, 5 μέρες την εβδομάδα) κυρία για φύλαξη και δημιουργική απασχόληση βρέφους στο Κουτσοπόδι. Προϋπηρεσία και επιστημονική κατάρτιση αντικείμενου ως προϋποθέσεις. Παρακαλώ όπως επικοινωνήσετε μαζί μου σε samara.joanna@gmail.com ή σε 697 080 7972. ΚΩΔ. 1151

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για εργασία σε πρακτορείο ΟΠΑΠ στο Ναύπλιο. athanasia.zak@gmail.com ΚΩΔ. 1148

Η επιχείρηση **ΜΗΤΡΟΣΥΛΗΣ Α.Ε.**, που δραστηριοποιείται στο χώρο των φρέσκων φρούτων, στα πλαίσια της ανάπτυξης των δραστηριοτήτων της επιθυμεί να προσλάβει Υπάλληλο για την στελέχωση του ΛΟΓΙΣΤΗΡΙΟΥ.

Περιγραφή Θέσης :

Μηχανογραφημένο λογιστήριο διπλογραφικών βιβλίων.

Προφίλ Υποψηφίου:

- Πτυχίο ΑΕΙ ή ΤΕΙ.
- Επιθυμητή εργασιακή εμπειρία σε ανάλογα καθήκοντα.
- Η εμπειρία σε συστήματα ERP και ειδικά η γνώση προγράμματος SAP θα θεωρηθεί πρόσθετο προσόν.
- Άριστος χειρισμός Η/Υ, πολύ καλή γνώση MS Office.
- Καλή γνώση Αγγλικών.
- Ικανότητα αποτελεσματικής επικοινωνίας και διαπροσωπικών σχέσεων.
- Αναλυτική σκέψη, με δυνατότητες προγραμματισμού και οργάνωσης.
- Εργατικότητα και ομαδικό πνεύμα.
- Ευελιξία σε εναλλαγή εργασιακού περιβάλλοντος βάσει των αναγκών του τμήματος.

Παροχές Εταιρείας:

- Σταθερό πακέτο αποδοχών
 - Ευχάριστο εργασιακό περιβάλλον
 - Συνεχής εκπαίδευση
- Αποστολές βιογραφικών: email: mail@mitrosilis.gr

Μετά τη συλλογή και αξιολόγηση των βιογραφικών σημειωμάτων, θα επικοινωνήσουμε με τους υποψηφίους που πληρούν τις απαιτήσεις της θέσης ώστε να οριστεί συνάντηση για συνέντευξη .

Όλες οι αιτήσεις θεωρούνται απόλυτα εμπιστευτικές.

ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ παιδικά δωμάτια (ζωάκια, νεράιδες, λουλούδια, ομάδες κλπ), και όχι μόνον. Τηλ. 697 970 1239 ΚΩΔ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ για επιμέλεια και πληκτρολόγηση θεατρικού έργου. Τηλ: 698 977 4310 ΚΩΔ. 1140

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Ατλαντίς ζητά αποθηκάριο για πλήρη απασχόληση. Τηλ. 693 726 6432 ΚΩΔ. 1139

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με εμπειρία στην διδασκαλία αναλαμβάνει να καλύψει μαθησιακά κενά της σχολικής χρονιάς που πέρασε καθώς και την προετοιμασία μαθητών για την χρονιά που έρχεται... τιμές ιδιαίτερα προσιτές και ευέλικτες. Κα. Μαρία: 698 309 0628 ΚΩΔ. 1135

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για εργασία ως εσωτερική για φύλαξη και περιποίηση ηλικιωμένης στην περιοχή του Ναυπλίου. Τηλ. Επικοινωνίας κιν. 693 761 2242 ΚΩΔ. 1133

ΑΝΑΖΗΤΩ ΚΥΡΙΑ εσωτερική, για φύλαξη ηλικιωμένης κυρίας -οχι κατάκοιτη- σε χωριό κοντά στο Άργος ή Ναύπλιο. Θα έχει δικό της δωμάτιο σε καινούργιο σπίτι. Αμοιβή 600 ευρώ. τηλέφωνο 697 970 1239 ΚΩΔ. 1132

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Ελληνίδα ή αλλοδαπή που να μιλάει καλά ελληνικά, με προϋπηρεσία ως γηροκόμος, ήρεμη και ευγενής για να αναλάβει τη φροντίδα αξιοπρεπέστατης ηλικιωμένης κυρίας ως εσωτερική (οπωσδήποτε τη νύχτα, συζητήσιμο το ωράριο της ημέρας) στο Ναύπλιο. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 693 767 8788 ΚΩΔ. 1131

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ που έχει ή είχε τη δική του επιχείρηση για άμεση συνεργασία με ομάδα μάρκετινγκ που επεκτείνεται. Άτομο με εμπειρία στις πωλήσεις, με υψηλή εργασιακή ηθική και με υψηλούς στόχους. Ελεύθερο ωράριο, πλήρης εκπαίδευση, άμεσο ξεκίνημα. Όχι υπαλληλική σχέση. Πληροφορίες: Τηλ : 6983031205 ΚΩΔ. 1129

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ στη περιοχή του Άργους Αργολίδας, με πολυετή παρουσία και προσφορά οικονομικών και συμβουλευτικών υπηρεσιών σε επιχειρήσεις και ιδιώτες, αναζητά έμπειρο/η λογιστή/τρια. Απαραίτητα Προσόντα: Απαραίτητη προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον 2 ετών. Πτυχίο ΑΕΙ/ΤΕΙ Οικονομικής/Λογιστικής κατεύθυνσης. Παροχές: Θέση πλήρους απασχόλησης, ανταγωνιστικό πακέτο αποδοχών. Αποστολή βιογραφικού: xividoropoulos.info@gmail.com

ΚΩΔ. 1126

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για 24ωρη φύλαξη ηλικιωμένου ατόμου, στην περιοχή του Άργους. Τηλέφωνο Επικοινωνίας 697 629 4620 ΚΩΔ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΒΟΗΘΟΣ αρτοποιού για μόνιμη απασχόληση στην περιοχή Ναυπλίου. Μόνο σοβαρές προτάσεις, χωρίς στρατιωτικές υποχρεώσεις. Τηλ. 693 431 0264 κα Κωνσταντίνα 7πμ - 13μμ ΚΩΔ. 1121

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ πωλητής πρατηρίου καυσίμων στη Νέα Κίο. Δίπλωμα ΙΧ απαραίτητο - Κάτοχος μεταφορικού μέσου επιθυμητό. Κάθε ενδιαφερόμενος να καταθέσει βιογραφικό σημείωμα, το οποίο να αναφέρει εκπαίδευση, εργασία και αριθμό επικοινωνίας στο ergazomenoskafsim@gmail.com ΚΩΔ. 1125

ΚΟΠΕΛΑ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ αναλαμβάνει φύλαξη, μελέτη και δημιουργική απασχόληση παιδιών από 3 ετών κι άνω, σε Άργος και Ναύπλιο. Απόφοιτος Πανεπιστημίου Πατρών. Πρωινές ώρες. Δυνατότητα και για απογεύματα μετά τον Ιούνιο. Για πληροφορίες επικοινωνήστε στο theatredu2020@gmail.com ΚΩΔ. 1124

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΩ ΣΙΔΕΡΟ με την ώρα στην οικία σας ή εκτός στην περιοχή Άργος - Ναύπλιο με άψογο και γρήγορο αποτέλεσμα. Ιωάννα Τηλέφωνο επικοινωνίας 690 665 0073. ΚΩΔ. 1167

ΖΕΥΓΑΡΙ ΑΝΕΡΓΩΝ χωρίς παιδιά, ζητεί να του παραχωρηθεί οικία (μονοκατοικία) σε Ναύπλιο και κοντινές περιοχές με σκοπό την φύλαξη και συντήρησή της. Τηλ. επικοινωνίας 698 667 1077 ΚΩΔ. 1164

ΖΗΤΩ για ενοικίαση διαμέρισμα στο Ναύπλιο 65-70 τετραγωνικά. Τηλ. 698 410 6883 ΚΩΔ. 1157

ΕΥΚΑΙΡΙΑ !!! Ανατηρικό αμαξίδιο σε πολύ καλή κατάσταση με δώρο Πι. Τρίπολη 694 812 4301 - 697 684 1465 Πάννης 9 πμ - 21 μμ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έως 30 μελίτσια, τιμή συζητήσιμη. Αριστείδης, τηλ. 6942900418, Άργος κωδ. 1122

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ γαρδελοκάναρα - καναρίνια. Κιν: 694 764 6993 ΚΩΔ. 1124

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΑΝΑΠΕΣ 3θέσιος (240 μήκος), σκελετός οξιά, μπλε σκούρο, 200. Πληροφορίες 697 382 2705 ΚΩΔ. 1116

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Καναπές 2θέσιος, IKEA EKTORP, μπλε σκούρο, 160. Πληροφορίες 697 382 2705 ΚΩΔ. 1115

απροσάρμοστα πτομογόρογο

Ο παπαγάλος



Εμείς ετοιμαστήκαμε για Αλκονίδες και ο Διομήδης μάς πλάκωσε στα χιόνια

ανέκδοτο

Κλειδώθηκε απ' έξω

Μια ξανθιά κλείδωσε τα κλειδιά της στο αυτοκίνητο.

Πηγαίνει λοιπόν σε ένα συνεργείο και ζητάει ένα σύρμα για να τραβήξει την ασφάλεια από το λίγο ανοικτό παράθυρο του αυτοκινήτου της.

Έκπληκτος ο μηχανικός που μια ξανθιά μπόρεσε να σκεφθεί μια τέτοια λύση, της λέει και βέβαια έχω σύρμα, αλλά θα ήθελα αν γίνεται να έρθω και εγώ μαζί μήπως χρειαστείτε βοήθεια.

Ναι απαντάει αυτή.

Μόλις φτάνουν όμως εκεί τι να δει ο μηχανικός, μια άλλη ξανθιά μέσα στο αυτοκίνητο να λέει σε αυτή με το σύρμα: «λίγο πιο δεξιά, λίγο πιο αριστερά».

Τις καλές εποχές, όταν η Μόνικα εργαζόταν στον Λευκό οίκο, γύρω από το οβάλ γραφείο, πάει η Χίλαρι σε ένα μαγαζί για ζώα. Βλέπει έναν όμορφο παπαγάλο και ρωτάει:

– Μιλάει ο παπαγάλος;
– Ναι, μιλάει της λέει ο καταστηματάρχης.

Και γιατί έχει μόνο 50\$, ενώ οι άλλοι κάνουν από 500\$ και πάνω; Ξαναρωτάει η Χίλαρι.

– Ξέρετε, μαντάμ, εξηγεί ο καταστηματάρχης, δεν είναι ο παπαγάλος που θα παίρνε κανείς για το σπίτι του, γιατί τον είχαν σε έναν οίκο ανοχής και η γλώσσα που χρησιμοποιεί είναι κάπως άσχημη.

– Δεν πειράζει. Μ' αρέσουν τα χρώματά του και τον θέλω λέει η Χίλαρι.

– Δική σας η επιλογή, δική σας κι ευθύνη, της λέει ο μαγαζάτορας.

Τον παίρνει, τον πάει στο Λευκό Οίκο, ξεσκεπάζει το κλουβί και θαύμαζε το πουλί. Ο παπαγάλος ρίχνει μια

ματιά δεξιά, μια άλλη αριστερά και λέει:

– Καινούργιο μαγαζί, καινούργια τσατσά.

Γέλασε η Χίλαρι και δεν έδωσε βαρύτητα στα λόγια του.

Λίγο μετά μπαίνει η κορούλα της, η Τσέλι και μια φίλη της. (Μα τι πλίσιο χαμόγελο έχει αυτό το κορίτσι! Λέτε να είναι έτσι εκ γενετής ή κάνει πρόβες στο σπίτι;)

– Καινούργιος οίκος, καινούργιες πόρνες, σχολιάζει ο παπαγάλος.

Τα κορίτσια και σωστά αισθάνονται προσβεβλημένα, αλλά η Χίλαρι τους εξηγεί την ιστορία και τα δυο κορίτσια πήρανε τα ίσια τους πάλι.

Μετά από λίγο μπαίνει στο δωμάτιο κι ο πρώην πρόεδρος. (Α, εδώ τα χαλάμε! Ήταν εκλεγμένος και δεν μπορώ να πω τίποτα).

Πλησιάζει το κλουβί και κοιτά με

απορία το πουλί

Ο παπαγάλος του ρίχνει μια αδιάφορη ματιά και του λέει:

– Γεια σου Μπιλ!

