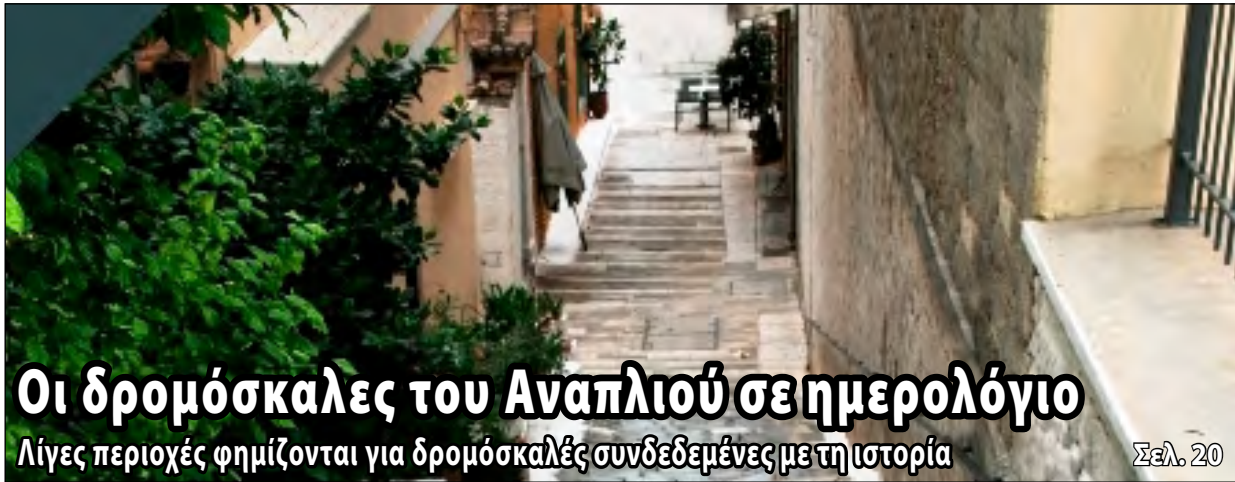


Η ΕΠΑΝΑΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΗΣ ΓΡΑΜΜΗΣ ΑΡΓΟΣ – ΤΡΙΠΟΛΗ – ΚΑΛΑΜΑΤΑ ΑΠΑΙΤΕΙ ΕΚΠΟΝΗΣΗ ΜΕΛΕΤΗΣ ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ

ΤΟ ΤΡΕΝΟ ΤΡΑΒΑΕΙ ΧΕΙΡΟΦΡΕΝΟ ΓΙΑ ΑΡΓΟΣ - ΝΑΥΠΛΙΟ

Σελ. 3



Οι δρομόσκαλες του Αναπλιού σε ημερολόγιο

Λίγες περιοχές φημίζονται για δρομόσκαλές συνδεδεμένες με τη ιστορία

Σελ. 20

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ

ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

Εβδομαδιαία εφημερίδα • Πέμπτη 11.11.2021 • www.anagnostis.org • anagnostispe@hotmail.com • Έτος 25ο • Αρ. φύλλου 1146 • ΕΥΡΩ 2,00

Στα «οδοφράγματα» οι εστίατορες



Ετοιμάζονται για κινητοποιήσεις σε όλη τη χώρα οι επιχειρήσεις εστίασης και τα μπαρ αφού τα νέα μέτρα για την αντιμετώπιση της πανδημίας θα στραφούν για μια ακόμα φορά εναντίον τους. Σελ. 8

Νέα στοιχεία για τον Καποδίστρια



Νέα στοιχεία για τη ζωή και τη δράση του, τα οποία είχε εντοπίσει στα Γενικά Αρχεία του Κράτους, ανακοίνωσε προ ετών σε συνέδριο για την ιστορία του Ναυπλίου και δημοσιεύθηκαν στον σχετικό τόμο των Πρακτικών του, ο κ. Βασίλης Δωροβίνης. Σελ. 15

» ΕΡΓΑ ΠΟΥ ΘΑ ΑΠΟΤΡΕΨΟΥΝ ΠΛΗΜΜΥΡΕΣ ΚΑΙ ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ ΤΗΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ ΥΠΕΓΡΑΨΕ ΤΗΝ ΤΡΙΤΗ Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΝΙΚΑΣ



Συμβάσεις έργων αντιπλημμυρικής προστασίας και οδικής ασφάλειας στην Αργολίδα υπέγραψε στο Ναύπλιο ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Π. Νίκας με στόχο την προστασία του Περιβάλλοντος, του ανθρώπου και των υποδομών. Τα έργα αφορούν τον καθαρισμό ρεμάτων και χειμάρρων και την βελτίωση του υπάρχοντος οδικού δικτύου. Σελ. 5

ΕΡΓΑ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΤΩΝ ΠΟΛΙΤΩΝ

Ο υπέροχος ανεμόμυλος στο άλσος «Μπίστι» Ερμιόνης περιμένει να τον επισκεφθούμε



Στο πρωινό φως ή στο δειλινό με τους υπέροχους χρωματισμούς, μετά τις εργασίες συντήρησης και επισκευής

Σελ. 14

**Ταυτότητα**

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
Εβδομαδιαία Εφημερίδα
Αρ. Σήματος: 159481
Δικαιούχος Σήματος:
 Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ
Μέλος Ε.Ι.Ε.Τ.

Κωδ. Εντύπου: 4126

Αριθμός φύλλου: 1146
Ημερομηνία: ΠΕΜΠΤΗ 11.11.2021

Ιδιοκτησία:
 Α. ΓΚΑΤΖΙΟΣ Θ. ΝΤΑΝΟΣ ΟΕ

Εκδότης - Δ/ντής:
 Άκης Γκάτζιος

Σχεδιασμός: ΕΝΘΕΣΙΣ
Εκτύπωση:
 «ΚΑΤΑΓΡΑΜΜΑ» ΚΙΑΤΟ
Διανομή: ΕΛΤΑ, ΤΝΚ
 LOGISTICS, ΕΝΘΕΣΙΣ

ΕΔΡΑ: ΝΑΥΠΛΙΟ, Βελλίνη 5
 Τηλ. 2752 0 22257 Fax. 2752 1 10728

κιν. 697 651 1108, 693 7577471
 anagnostispe@hotmail.com
 www.anagnostis.org

Τιμή: 2,00 ευρώ
Συνδρομές (με ΦΠΑ): Ετήσια ιδιωτών
 45,00 ευρώ, Ετήσια Οργανισμών, ΟΤΑ,
 ΝΠΙΔ, ΝΠΔΔ 300,00 ευρώ.

Ετήσια Τραπεζών, φορέων
 επιχειρήσεων: 150,00 ευρώ

Τα ενυπόγραφα άρθρα που δημοσιεύονται στον «Αναγνώστη Πελοποννήσου» δεν εκφράζουν υποχρεωτικά τις απόψεις της εφημερίδας. Απαγορεύεται η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή

κειμένων και φωτογραφιών, ολική ή μερική ή περιληπτική, χωρίς την γραπτή άδεια του εκδότη (Ν.2121/1993).

Ευχαριστούμε πολύ τους αρθρογράφους που προσφέρουν αφιλοκερδώς τις εργασίες τους

Τραβάει χειρόφρενο για το τρένο για Άργος - Ναύπλιο

Η επαναλειτουργία της γραμμής Άργος - Τρίπολη - Καλαμάτα απαιτεί εκπόνηση μελέτης σκοπιμότητας

Αποκαλυπτικό είναι το επείγον έγγραφο της Διεύθυνσης Συντήρησης Γραμμής του Οργανισμού Σιδηροδρόμων Ελλάδος προς το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών, στο οποίο επισμαίνεται ότι για την επαναλειτουργία της γραμμής Άργος - Τρίπολη - Καλαμάτα απαιτείται η εκπόνηση μελέτης σκοπιμότητας, η οποία θα λαμβάνει υπόψη τις επιχειρησιακές δραστηριότητες που δύνανται να αναπτυχθούν στην ευρύτερη περιοχή. Ουσιαστικά όπως προκύπτει από το έγγραφο αυτό το τρένο «φρενάρει» στην μελέτη αυτή η οποία ακόμα δεν υπάρχει και το

χρονοδιάγραμμα λειτουργίας του τρένου παραμένει άγνωστο. Στο έγγραφο της Διεύθυνσης Συντήρησης Γραμμής του Οργανισμού Σιδηροδρόμων Ελλάδος προς το Υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών, αναφέρονται τα παρακάτω: «Για την επαναλειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής Κόρινθος - Άργος - Ναύπλιο έχει εκπονηθεί η μελέτη του σχετικού έργου και έχουν συνταχθεί Τεύχη Δημοπρατήσεως, ενώ παράλληλα είναι σε εξέλιξη η Μελέτη σκοπιμότητας του έργου. Η ωριμότητα των ως άνω μελετών είναι απαραίτητη προϋπόθεση για την υποβολή πρότασης σε συνέχεια της σχετι-



υπηρεσιακών στελεχών του ΟΣΕ και του Περιφερειάρχη Πελοποννήσου, αναλύθηκαν διεξοδικά ζητήματα αρμοδιοτήτάς τους, σχετικά με την υποβολή στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή φακέλων του έργου, που αφορά στην επαναλειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής «Κόρινθος - Ναύπλιο». Παράλληλα και κατά τη σχετική συζήτηση σχετικά με την επανεργοποίηση και της γραμμής «Ανδρίτσα (Άργος) - Καλαμάτα». Για την εν λόγω επαναλειτουργία, όπως πληροφορούμαστε, υπάρχει μεγάλο ενδιαφέρον από επιχειρήσεις, οι οποίες προτίθενται να επιδοτηθούν από το Ταμείο Δίκαιης Μετάβασης, ώστε να επενδύσουν στην περιοχή της Μεγαλόπολης της Αρκαδίας. Με δεδομένα όλα τα παραπάνω, Ερωτάται ο κ. Υπουργός: Προτίθεσθε να μας ενημερώσετε ποια στάδια θα επακολουθήσουν της κατάρτισης των φακέλων του έργου της επαναλειτουργίας της σιδηροδρομικής γραμμής Κόρινθος - Ναύπλιο, ωστόσο ολοκληρωθεί το διαδικαστικό μέρος της εκ νέου έναρξης λειτουργίας της και τότε χρονικά ορίζεται, κατά προσέγγιση, αυτή καθ' αυτή η έναρξη λειτουργίας της ανωτέρω σιδηροδρομικής γραμμής; Ποιων κλάδων επιχειρήσεις καταδεικνύουν ιδιαίτερο ενδιαφέρον επανεργοποίησης της σιδηροδρομικής γραμμής Ανδρίτσα (Άργος) - Καλαμάτα;

κής Πρόσκλησης της Περιφέρειας Πελοποννήσου. Μετά την υποβολή του Τεχνικού Δελτίου της Πράξης μετά την συνοδών μελετών και εγγράφων αυτού, η πρόταση θα αξιολογηθεί από την Διαχειριστική Αρχή, προκειμένου εν τέλει να εγκριθεί η χρηματοδότηση ή μέρος αυτής, ανάλογα με την επιλεξιμότητα των δαπανών. Επόμενο στάδιο είναι η δημοπρατήση του έργου, σύμφωνα με τη νομοθεσία Δημοσίων Έργων και η χρονική διάρκεια για την συμβασιοποίηση του έργου εκτιμάται σε οκτώ μήνες από την δημοσίευσή του. Τέλος ο εκτιμώμενος χρόνος για την αξιολόγηση της Πρότασης υπολογίζεται σε περίπου 3 μήνες. Στο στρατηγικό Σχεδιασμό του

“
Θα ληφθούν υπόψη οι επιχειρησιακές δραστηριότητες που δύνανται να αναπτυχθούν στην ευρύτερη περιοχή

δραστηριότητες που δύνανται να αναπτυχθούν στην ευρύτερη περιοχή, ώστε να αξιολογηθεί η διασύνδεση του σιδηροδρομικού δικτύου με τις ΒΙΠΕ Τρίπολης, Μεγαλόπολης, Μελιγαλά, και Σπερχειάς. Επίσης, θα αξιολογηθεί και η σύνδεση του σιδηροδρομικού δικτύου με το λιμάνι της Καλαμάτας.

Η παραπάνω απάντηση που ανατρέπει τα μέχρι στιγμής δεδομένα, προέκυψε από ερώτηση του βουλευτή Βελόπουλου προς τον Υπουργό Υποδομών και Μεταφορών, με θέμα την «Επαναλειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής Κόρινθος - Ναύπλιο», η οποία ανέφερε μεταξύ άλλων: «προσφάτως, σε σύσκεψη

ΟΣΕ συμπεριλαμβάνεται και η επαναλειτουργία της γραμμής Άργος - Τρίπολη - Καλαμάτα. Προς τούτο, όμως, απαιτείται η εκπόνηση αντίστοιχης μελέτης σκοπιμότητας, η οποία θα λαμβάνει υπόψη τις επιχειρησιακές

Μελετούν από το 2017

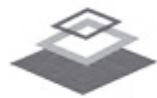
Εντωμεταξύ, τον Ιούνιο 2017 κατά τη συνάντηση στην Αθήνα του γενικού γραμματέα του Υπουργείου Υποδομών Μεταφορών και Δικτύων Θάνου Βούρδα με αντιπροσωπεία από την Αργολίδα είχε αποφασιστεί η δημιουργία μελέτης βιωσιμότητας για τη λειτουργία της σιδηροδρομικής γραμμής Ναυπλίου - Κόρινθου. Η μελέτη αυτή θα γινόταν από το Δήμο Ναυπλιέων με τη συνεργασία του ΟΣΕ. Τότε η «Πρωτοβουλία πολιτών για την επαναλειτουργία τώρα του τρένου στην Αργολίδα», ζητούσε μεταξύ άλλων: - Το Υπουργείο Μεταφορών να λάβει κατ' αρχήν μία πολιτική απόφαση για την επαναλειτουργία του κλάδου αυτού, σε ανταπόκριση με τον εν λειτουργία ηλεκτροκίνητο Προασιακό Σιδηρόδρομο Αθηνών στην Κόρινθο. Στα πλαίσια αυτά να ζητηθεί από την ΤΡΑΙΝΟΣΕ, στο πακέτο των δρομολογίων «αγόνων γραμμών», το οποίο εκτελεί για να πάρει τις επιδοτήσεις ΥΓΟΣ (Υπηρεσιών Γενικότερου Οικονομικού Συμφέροντος), να συμπεριλάβει στο προσεχές μέλλον και την γραμμή Κόρινθος - Άργος - Ναύπλιο ως συνδυασμένη υπηρεσία με τον Προασιακό Σιδηρόδρομο Πειραιάς Λιμάνι - Αθήνα / Αε-

ροδρόμο ΕΛ. ΒΕΝΙΖΕΛΟΣ - Κόρινθος - Κιάτο και μελλοντικά με την ταχεία σιδηροδρομική σύνδεση Αθήνας - Πάτρας. Για να προκύψει η παραπάνω υπηρεσία χρειάζεται μια καλοσχεδιασμένη μετεπιβίβαση στο νέο Σ.Σ. της Κόρινθου επί του Προασιακού. - Ο ΟΣΕ να αναλάβει να προετοιμάσει την γραμμή Κόρινθος - Ναύπλιο για επαναλειτουργία, με ανάκτηση καθυστερημένης συντήρησης της πρόσφατα ανακαινισμένης γραμμής και με εγκατάσταση ή επανεγκατάσταση των Αυτομάτων Συστημάτων Ισοπέδων Διαβάσεων (ΑΣΙΔ). Η Περιφέρεια Πελοποννήσου εάν απαιτηθεί να χρηματοδοτήσει την σχετική δράση (ανάκτηση συντήρησης, ΑΣΙΔ κλπ) μέσω του ΠΕΠ και με βάση τεχνικά δελτία που θα συντάξει ο ΟΣΕ ή οι άλλες καθ' ύλη αρμόδιες σιδηροδρομικές εταιρείες. - Να ανατεθεί από τον ΟΣΕ άμεσα μια τεχνικο-οικονομική μελέτη για τον υπολογισμό και την εκτίμηση της επιβατικής ζήτησης και των εσόδων μιας τέτοιας υπηρεσίας (δρομολόγια Αθηνών / Κόρινθου - Ναυπλίου), την λειτουργική της μελέτη και τον υπολογισμό του απαιτούμενου αριθμού δρομολογίων σε ημερησία και

εποχιακή βάση, των αναγκών σε προσωπικό και τροχαίο υλικό και του λειτουργικού κόστους, σε συνάρτηση με τον καθορισμό ενός ανταγωνιστικού κομίστρου. Η μελέτη αυτή θα υποδείξει τις λεπτομέρειες για τα θέματα τεχνικής και εμπορικής εκμετάλλευσης και λειτουργίας της γραμμής και θα δρομολογήσει τις τελικές αποφάσεις (εξέγερση προσωπικού, προετοιμασία τροχαίου υλικού, καθορισμός κομίστρου και επιδότησης κλπ). Η ΕΕΣΣΤΥ θα πρέπει να αναλάβει την γενική επισκευή και προετοιμασία των μονάδων τροχαίου υλικού (αυτοκινηταμαξών) που θα απαιτηθούν για την επαναλειτουργία. - Τα δρομολόγια αυτά θα πρέπει να εξασφαλίζουν άμεση ανταπόκριση με τα διερχόμενα τρένα του Ηλεκτροκίνητου Προασιακού Αθηνών - Κόρινθου - Κιάτου και μάλιστα στην ίδια αποβάθρα στον σταθμό Κόρινθου (μετεπιβίβαση side by side). Στόχος ειδικά τώρα που η μέγιστη ταχύτητα στην κύρια γραμμή Αθηνών - Κόρινθου μετά την αποκατάσταση λειτουργίας των συστημάτων σηματοδότησης και τηλεδιοίκησης θα μπορεί να επανέλθει στα 160 κλμ/ώρα, είναι ο συνδυασμένος χρόνος διαδρομής από την Αθήνα για το Ναύπλιο να μην υπερβαίνει τις 2 ώρες, συμπεριλαμβανόμενου του χρόνου μετεπιβίβασης στην Κόρινθο.



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΨΗΦΙΑΚΗΣ ΔΙΑΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ



ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΤΗΜΑΤΟΛΟΓΙΟ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΕΞΕΥΡΕΣΗ ΧΩΡΟΥ ΠΡΟΣ ΜΙΣΘΩΣΗ

Ο Φορέας Ελληνικό Κτηματολόγιο υπεύθυνος για την σύνταξη τήρηση ενημέρωσης και λειτουργία του Εθνικού Κτηματολογίου προκηρύσσει διαγωνισμό για την μίσθωση ακινήτου για τη στέγαση του Υποκαταστήματος Ναυπλίου

Ο Φορέας Ελληνικό Κτηματολόγιο (Ν. 4512/2018) προκειμένου να στεγάσει την ως άνω υπηρεσία του, ενδιαφέρεται για τη μίσθωση ακινήτου στην πόλη του Ναυπλίου το οποίο πρέπει να πληροί τα εξής:

Καθαρή ωφέλιμη επιφάνεια ακινήτου 800-900 τμ περίπου (ελάχιστο ισόγειο τμήμα χώρων εργασίας 65 τ.μ.).

Να ανταποκρίνεται στις λειτουργικές ανάγκες και να καλύπτει τις ελάχιστες τεχνικές και ποιοτικές προδιαγραφές που αναφέρονται στην διακήρυξη.

Οι ενδιαφερόμενοι ιδιοκτήτες, τα ακίνητα των οποίων δεν πληρούν απόλυτα τις λειτουργικές απαιτήσεις, μπορούν να εκδηλώσουν ενδιαφέρον συνυποβάλλοντας με την προσφορά τους στοιχεία των επεμβάσεων στις οποίες

προτίθενται να προβούν ώστε το ακίνητο να καταστεί κατάλληλο.

Το ακίνητο θα παραδοθεί έτοιμο για χρήση, με ευθύνη και δαπάνες του εκμισθωτή, στον Φορέα το αργότερο εντός 6 μηνών από την ημερομηνία υπογραφής της σύμβασης. Η επιλογή του εκμισθωτή θα γίνει με ανοικτή διαδικασία μεταξύ όσων υποβάλλουν προσφορά σύμφωνα με την ΚΥΑ 7374/2021 «Εγκριση Κανονισμού για τη σύναψη συμβάσεων μίσθωσης ακινήτων από το Ν.Π.Δ.Δ. με την επωνυμία «Ελληνικό Κτηματολόγιο». (ΦΕΚ 1059Β'/18.3.2021) και τα αναφερόμενα στο τεύχος διακήρυξης.

Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να προμηθευτούν το τεύχος διακήρυξης από την ηλεκτρονική διεύθυνση www.ktimatologio.gr.

Η υποβολή των προσφορών γίνεται σε σφραγισμένο φάκελο σύμφωνα με τα οριζόμενα στη διακήρυξη μέχρι την **Παρασκευή 10/12/2021** και ώρα **13:00 αποκλειστικά και μόνο** στα γραφεία του Ελληνικού Κτηματολογίου (Λ. Μεσογείων 288 Χολαργός, ΤΚ 15562, Αθήνα Χολαργός, Τηλ: 210-6505707 e-mail: ktimagen@ktimatologio.gr).

«Το σιγάν κρείπτον εστί του λαλείν»

Η εγκεκριμένη μελέτη ανάπλασης του πάρκου Θ. Κολοκοτρώνη και ... παλινωδίες

του Χρήστου Πιπερού*

Μετά από τις γνωστές περιπέτειες μίας τριετίας 2018 – 2021 για την ανάπλαση του πάρκου Κολοκοτρώνη, με υπαιτιότητα της δημοτικής πλειοψηφίας του Δήμου Ναυπλιέων, υπό τον Δήμαρχο κ. Δ. Κωστόυρο, εγκρίθηκε τελικά, στις 2-11-2021, με ομόφωνη απόφαση από το Δημοτικό Συμβούλιο η καθοριστική μελέτη για την ανάπλαση και αποκατάσταση στην αρχική του μορφή του ιστορικού, εθνικής σημασίας, πάρκου του Θ. Κολοκοτρώνη, κηρυγμένου πλέον διατηρητέου μνημείου του Νεώτερου Ελληνισμού, στις 5-2-2021 (ΦΕΚ Δ/46/5-2-2021) από το ΥΠΠΟΑ.

Η εγκεκριμένη αυτή μελέτη είναι αποτέλεσμα της έντονης αντίδρασης των πολιτών της πόλης, των δημοτικών παρατάξεων της αντιπολίτευσης αλλά και της τοπικής δημοτικής κίνησης «Ανάπλι Εμπρός», που επέβαλαν με αγώνα και συνεχή επιμονή την εφαρμογή του ισχύοντος νομικού πλαισίου προστασίας της μοναδικής ιστορικής πόλης του Ναυπλίου. Η Δημοτική Αρχή υπό τον Δήμαρχο κ. Δ. Κωστόυρο, που διαθέτει την απόλυτη πλειοψηφία στο Δημοτικό Συμβούλιο, επιχείρησε με την καταστρατήγηση των προβλεπόμενων διαδικασιών και του υπάρχοντος νομικού πλαισίου, να επιβάλει στην πράξη και de facto την κακοποίηση του μοναδικού ιστορικού πάρκου, χωρίς τον προβλεπόμενο από τη νομοθεσία δημόσιο διαγωνισμό, επιλέγοντας την συνήθη μικροπολιτική πρακτική του «εξωτερικού συνεργάτη» μελετητή, χωρίς όμως να διαθέτει τα απαιτούμενα προσόντα και δαπανώντας ασκόπως χρήματα των φορολογούμενων πολιτών, «κόβοντας και ράβοντας» στα μέτρα της το μοναδικό σχέδιο του κορυφαίου αρχιτέκτονα Δ. Πικιώνη. Η παρούσα Δημοτική Αρχή, παρά τη δημόσια δέσμευση του Δημάρχου κ. Δ. Κωστόυρου από τον Νοέμβριο του 2018, ότι στο πάρκο Θ. Κολοκοτρώνη δεν θα αλλάξει το σχέδιο του πάρκου, αλλά ότι θα κάνει μόνο μελέτη δενδροφύτευσης και χωρίς να προσλάβει εξειδικευμένο μελετητή για την εκπόνηση της νέας φυτοτεχνικής μελέτης, «ποδοπάτησε» στη συνέχεια τη δημόσια υπόσχεσή του με αποτέλεσμα να απωλέσει οριστικά την αξιοπιστία του απέναντι στους πολίτες και



“
Η εγκεκριμένη μελέτη έχει ως σκοπό «να διατηρήσει ολόκληρο ενιαίο το ύφος του πάρκου, ενώ ταυτόχρονα θα το οδηγήσει με δυναμικό τρόπο στο άμεσο και απώτερο μέλλον με κριτήρια ιστορικής συνέχειας και μοναδικότητας, με γνώμονα να αποκτήσει και πάλι το πάρκο το νόημά του και την υπόστασή του.

τις δημοτικές παρατάξεις της αντιπολίτευσης. Κατά το χρονικό διάστημα 2018-2020 η Δημοτική Αρχή συνέταξε συνολικά τρεις! μελέτες συνολικά με επιμέρους διαφορές, που κακοποιούσαν το ιστορικό πάρκο και προβλεπόταν η

κατασκευή τοιμεντένιων κερκίδων κατά μήκος των μακρών πλευρών, τύπου ποδοσφαιρικού γηπέδου!, η αυθαίρετη πεζοδρόμηση! τμήματος του πάρκου, περικοπή του πρασίνου καθώς και η κατασκευή εντός του πάρκου, πλατειών, πολλαπλών χρήσεων, σε άμεση σχέση με το μοναδικό έφιππο ανδριάντα πανεθνικής σημασίας του Θ. Κολοκοτρώνη. Ωστόσο και οι τρεις αυτές μελέτες δεν εγκρίθηκαν από τις αρμόδιες υπηρεσίες και ρίχθηκαν «στον κάλαθο των αχρήστων», με αποτέλεσμα να σπαταληθούν ασκόπως χρήματα των δημοτών, λόγω επιπολαιότητας και άγνοιας. Η δημοτική κίνηση «Ανάπλι Εμπρός» σε συνεργασία με τους πολίτες υπέβαλε για την αποτελεσματική προστασία του πάρκου στην αρμόδια, εκ του νόμου, υπηρεσία της 2ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων του ΥΠΠΟΑ αίτημα για την κήρυξη του πάρκου ως διατηρητέου μνημείου. Η υπόθεση συζητήθηκε σε πλήρη ολομέλεια του ΚΑΣ στις 10-12-2020 και το πάρκο κηρύχθηκε ως διατηρητέο μνημείο σύμφωνα με το ΦΕΚ Δ/46/5-2-2021, με αποτέλεσμα την αντίστροφη μέτρηση για την Δημοτική Αρχή. Κατά την παραπάνω συνεδρίαση του ΚΑΣ με την υποχρεωτική συμμετοχή του κ. Δημάρχου, η Δημοτική Αρχή του Ναυπλίου διασύρθηκε διότι αποκαλύφθηκε ότι «ο βασιλιάς ήταν γυμνός» και αποκαλύφθηκε πλήρως η παράνομη διαδικασία της Δημοτικής Αρχής. Όλα αυτά επιβεβαιώνονται εξάλλου πλήρως από τη δημοσίευση των πρακτικών της συνεδρίασης του ΚΑΣ (10-12-2020) που δημοσιεύθηκαν επανειλημμένα, αναλυτικά στον τοπικό τύπο και τα ΜΜΕ και η Δημοτική Αρχή τήρησε σιγή ιχθύος.

Μετά την ανακήρυξη του πάρκου ως διατηρητέου μνημείου η σύνταξη των μελετών από τη Δημοτική Αρχή από εξειδικευμένους επιστήμονες, ήταν υποχρεωτική και «με το νόμο» αλλά

δεν είχε πλέον ως προαπαιτούμενο την προκήρυξη δημόσιου διαγωνισμού. Επειδή δυστυχώς αποκαλύφθηκε ότι η Δημοτική Αρχή του Ναυπλίου δεν είχε προσλάβει, ως όφειλε, εξειδικευμένους επιστήμονες για ένα διατηρητέο μνημείο και για να μην εκπνεύσουν οι δεσμευτικές προθεσμίες χρηματοδότησης και εκτέλεσης του έργου, λόγω των μακροχρόνιων καθυστερήσεων με υπαιτιότητα της Δημοτικής Αρχής, επέλεξαν με τη σύμφωνη γνώμη του ΥΠΠΟΑ, τρεις εξειδικευμένοι μελετητές, οι οποίοι μέσα σε σύντομο χρονικό διάστημα, εντός του 2021, συνέταξαν τρεις μελέτες, τεχνική, φυτοτεχνική και ηλεκτρολογική, που εγκρίθηκαν στη συνέχεια από το αρμόδιο Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων (2021) του ΥΠΠΟΑ, σύμφωνα με την προβλεπόμενη διαδικασία.

Πρόσφατα στις 2-11-2021 η εγκεκριμένη μελέτη από το ΥΠΠΟΑ εγκρίθηκε ομόφωνα από το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Ναυπλιέων και η περιπέτεια κακοποίησης του πάρκου έλαβε αίσιο τέλος. Το θλιβερό είναι ότι κατά τη δεύτερη πρόσφατη συνεδρίαση του Συμβουλίου Νεωτέρων Μνημείων του ΥΠΠΟΑ η Δημοτική Αρχή του Ναυπλίου διασύρθηκε και πάλι, διότι κατά την συζήτηση έγινε φανερό ότι η Δημοτική Αρχή υπό τον Δήμαρχο κ. Δ. Κωστόυρο απέκρυψε την πρόσφατη οριστική μελέτη από τους πολίτες και τις δημοτικές παρατάξεις της αντιπολίτευσης, που είχαν συμβάλει καθοριστικά στη σύνταξη της μελέτης και παρά το ότι είχαν υποβάλει γραπτό αίτημα για τη χορήγηση της τελικής μελέτης. Τελικά τι είχε να φοβηθεί άραγε η Δημοτική Αρχή; Τίποτε.

Απλούστατα δεν τις το επέτρεπε η μεγαλαυχία της και η αλαζονική της συμπεριφορά, αποδεικνύοντας για μία ακόμη φορά ότι στην παρούσα Δημοτική Αρχή του Δήμου Ναυπλιέων υπάρχει σοβαρότατο έλλειμμα δημοκρατικής λειτουργίας. Σύμφωνα με την εγκεκριμένη μελέτη, «Ο σεβασμός στα πεπραγμένα των προγενεστέρων είναι υποχρέωση απέναντι στο παρελθόν και στο μέλλον». Αυτό δηλαδή που επιχείρησε επανειλημμένα, τρεις φορές, να κακοποιήσει και να «ποδοπάτησει» η νυν Δημοτική πλειοψηφία.

Ενιαίο το ύφος του πάρκου

Η εγκεκριμένη μελέτη έχει ως σκοπό «να διατηρήσει ολόκληρο ενιαίο το ύφος του πάρκου, ενώ ταυτόχρονα θα το οδηγήσει με δυναμικό τρόπο στο άμεσο και απώτερο μέλλον με κριτήρια ιστορικής συνέχειας και μοναδικότητας, με γνώμονα να αποκτήσει και πάλι το πάρκο το νόημά του και την υπόστασή του. Το πάρκο θα ανασταθεί στην προτέρα του νοσταλγική κατάσταση. Τα τοιμεντένια παρτέρια και τα πρόσθετα μεταλλικά κάγκελα θα απομακρυνθούν. Από το πάρκο θα απομακρυνθούν τα ελάχιστα κακής ποιότητας παγκάκια και θα τοποθετηθούν και πάλι τα παλιά πράσινα, ανατομικά παγκάκια του πάρκου.



Με το βλέμμα στραμμένο στο Περιβάλλον και τον Άνθρωπο

Συμβάσεις έργων αντιπλημμυρικής προστασίας και οδικής ασφάλειας στην Αργολίδα υπέγραψε στο Ναύπλιο ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Π. Νίκας

Μπορεί να είναι άνδρ η Αργολίδα, όμως οι χείμαρροι και τα ρέματά της συχνά αποτελούν απειλή για τους ανθρώπους και τις καλλιέργειες κατά την περίοδο των βροχοπτώσεων. Ειδικά τα τελευταία χρόνια με την κλιματική αλλαγή κανείς δεν μπορεί να κοιμάται ήσυχος όταν έντονα καιρικά φαινόμενα με καταιγίδες πλήττουν διαρκώς όλο τον κόσμο. Ήδη η Περιφέρεια Πελοποννήσου έχει ξεκινήσει εδώ και μήνες τον καθαρισμό των ρεμάτων και τον χειμάρρων της Αργολίδας από φερτά υλικά αλλά και βλάστηση και η προσπάθειά της για να αποφευχθούν πλημμυρικά φαινόμενα συνεχίζεται με αμειώτους ρυθμούς. Παράλληλα δίνεται ιδιαίτερη σημασία και στο οδικό δίκτυο του Νομού, το οποίο τα τελευταία χρόνια δεν βρίσκεται σε καλή κατάσταση.

Την Τρίτη, 9 Νοεμβρίου, επεγράφη από τον περιφερειάρχη Πελοποννήσου Παναγιώτη Νίκα στην Περιφε-



ριακή Διοίκηση Αργολίδας, σύμβαση ύψους 433.465,70 ευρώ για την συντήρηση τμημάτων της παλαιάς εθνικής οδού 7 στην Αργολίδα.

Ο περιφερειάρχης υπέγραψε επίσης και συμβάσεις για σειρά έργων αντιπλημμυρικής προστασίας στην Αργολίδα, τα οποία αφορούν:

α) Εργασίες καθαρισμού ρεμάτων στην Γκάτζια
β) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και

πρανών χειμάρρων στην περιοχή της Θερμοσίας, στην Ερμιόνη

γ) Εργασίες αποκατάστασης και καθαρισμού χειμάρρων και ρεμάτων της περιοχής Ελληνικού

δ) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και πρανών χειμάρρου Κυρίμη

ε) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και πρανών χειμάρρου Δερβενακιώτη

στ) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και πρανών χειμάρρου Ινάχου



ζ) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και πρανών χειμάρρου Ξηριά
η) Εργασίες καθαρισμού κοίτης και πρανών χειμάρρου Ραμαντάνι και μικρών ρεμάτων στην επαρχία Ναυπλίας.

Το επόμενο βήμα που θα πρέπει να γίνει από την Περιφέρεια θα πρέπει να είναι η αξιοποίηση των πρανών

των χειμάρρων με την δημιουργία ποδηλατοδρόμων, πεζοδρόμων καθώς και η μελέτη κατασκευής ανασχετικών-εμπλουτιστικών φραγμάτων τουλάχιστον στους χειμάρρους: Ίναχο, Χάρανδρο και στην συνέχεια και σε άλλους μικρότερους, όπως στον Δερβενακιώτη, κλεισούρα, Αμοριανό και Κυρίμη.

Ξεπεράστηκαν τα εμπόδια και αλλάζει η παλιά πόλη

Χωρίς προσκόμματα προχωρά το έργο της ανάπλασης “Βραχατέικων”.

Τμήμα -μήμα προχωρά η διαμόρφωση στα «Βραχατέικα» και ουσιαστικά στο κομμάτι από την Καθολική εκκλησία έως και την Παπανικολάου. Τα έργα ήταν να ξεκινήσουν την Τρίτη 8 του μηνός, όμως οι εργασίες σε οικοδομή στην Παπανικολάου, οδήγησαν σε διήμερη αναβολή μέχρι να απομακρυνθούν οι σκαλωσιές από την πλατεία όπου βρίσκεται το άγαλμα του Α. Τερζάκη εμπρός από τον Αγ. Σπυρίδωνα. Σύμφωνα με πληροφορίες ο ίδιος ο Δήμαρχος Ναυπλίων Δ. Κωστόπουρος, είχε επισκεφτεί νωρίτερα τους επιχειρηματίες της περιοχής οι οποίοι φέρεται ότι συναίνεσαν με την έναρξη των έργων.

Συγκεκριμένα το έργο αφορά στην πεζοδρόμηση και αναβάθμιση της περιοχής μελέτης και περιλαμβάνει την πλακόστρωση της, την επισκευή των μαρμάρινων ή τσιμεντένιων σκαλοπατιών στις δρομόσκαλες, την επισκευή ή συμπλήρωση των δικτύων αποχέτευσης ομβρίων ή λυμάτων, την αντικατάσταση του δικτύου ηλεκτροφωτισμού και των φωτιστικών σωμάτων καθώς και



την ανάδειξη των ιστορικών στοιχείων και κατασκευών.

Η πλακόστρωση τόσο στους δρόμους όσο και στην πλατεία θα είναι ενιαία υψομετρικά. Ενδεικτικά ορισμένες εργασίες που θα γίνουν είναι οι εξής: κατασκευή νέου δικτύου ηλεκτροφωτισμού, τοποθέτηση επιπλέον σωλήνων για μελλοντική υπογειοποίηση άλλων ηλεκτρομηχανολογικών δικτύων, αφαίρεση μαρμάρινων



σκαλοπατιών και επανατοποθέτηση, διάστρωση της περιοχής με θραυστό υλικό και οπλισμένο σκυρόδεμα, επισκευή δρομόσκαλων από τσιμέντο με έγχρωμη τσιμεντοκονία, επίστρωση με μάρμαρο σύμφωνα με το αρχιτεκτονικό σχέδιο, διαμόρφωση προσεγγίσεων και οδεύσεων ΑμεΑ, καθαίρεση παλαιών φωτιστικών, τοποθέτηση νέων επιτοιχίων φωτιστικών σύμφωνα με εγκεκριμένη

φωτομετρική μελέτη, καθαρισμός, σήμανση ανάδειξη και φωτισμός διατηρητέων κρημών, μεταφορά αγάλματος Αγγέλου Τερζάκη, τοποθέτηση μαρμάρινων πινακίδων στα κτίρια με ιστορικά ενδιαφέροντα στοιχεία και λοιπές εργασίες. Η συνολική επιφάνεια της επέμβασης είναι περίπου 3.000 τ.μ. Ο χρόνος ολοκλήρωσης της κατασκευής του παραπάνω έργου προσδιορίζεται σε 18 μήνες.

του Θέμου Γκουλιώνη*



Μονολογώντας

Η απενοχοποίηση της αλαζονείας τού πλούτου

Διαβάζουμε ότι ελαχιστότατοι άνθρωποι, ίσως λιγότεροι και από όσους κωρούν σε ένα δωμάτιο σπιτιού, κατέχουν πάνω από τόν μισό πλούτο τού συνόλου τών ανθρώπων τού πλανήτη.

Φθάσαμε να ακούμε, ότι μερικοί από τούς ανθρώπους αυτούς, δίνουν αμέτρητα δολάρια για να βρεθούν στο διάστημα. Το ταξίδι αυτό κρατάει μερικά δευτερόλεπτα.

Διάβαζα ότι εννέα εκατομμύρια άνθρωποι πεθαίνουν κάθε χρόνο από τήν πείνα στη Γή, και ότι τα χρήματα που απαιτούνται για το ταξίδι αυτό, θα έφθαναν για να μὴν πεθαίνει από τήν πείνα κανείς.

Οι δημοσιογράφοι τών ΜΜΕ που μεταδίδουν αυτές τές ειδήσεις, τές «προσφέρουν» στο κοινό με χαριτωμένες γκριμάτσες, απομακρύνοντας όσο περισσότερο μπορούν, κάθε είδους ενοχή, για τα αμύθητα πλούτη αυτών τών ανθρώπων.

«Ε, δικά τους είναι τα λεπτά, ό,τι θέλουν τα κάνουν!» τούς ακούς να λένε!

Ο καλός μου φίλος, Χρήστος Ε. Κατσιγιάννης, μού είχε δώσει πριν χρόνια, μια πλακέτα από μάρμαρο (που τήν φυλάω από τότε με ιδιαίτερο σεβασμό), με σκαλισμένα τα παρακάτω λόγια:

Άς τους νά σβήνουν και νά γράφουν.

Άς τους νά βρίσκουν και νά χάνουν.

Άς τους νά κλέβουν και νά θάβουν.

Άς τους νά στράφτουν και νά λάμπουν.

Στίς τσέπες τίποτες δέ βάζουν.

Ξέρουν οι ράφτρες που τά φτιάνουν:

Τσέπες, στά σάβανα, δέ ράβουν!

Ναύπλιον 5.11.21

*Ο Θέμος Γκουλιώνης είναι Οφθαλμίατρος

Γκάλοπ για νέο δήμαρχο στο Ναύπλιο

Τηλεφωνική δημοσκόπηση βρίσκεται αυτές τις ημέρες σε εξέλιξη στο Ναύπλιο, με τους δημοσκόπους να αναζητούν απαντήσεις που πιθανότατα θα οδηγήσουν σε σημαντικά συμπεράσματα αναφορικά με τις υποψηφιότητες δημάρχων.

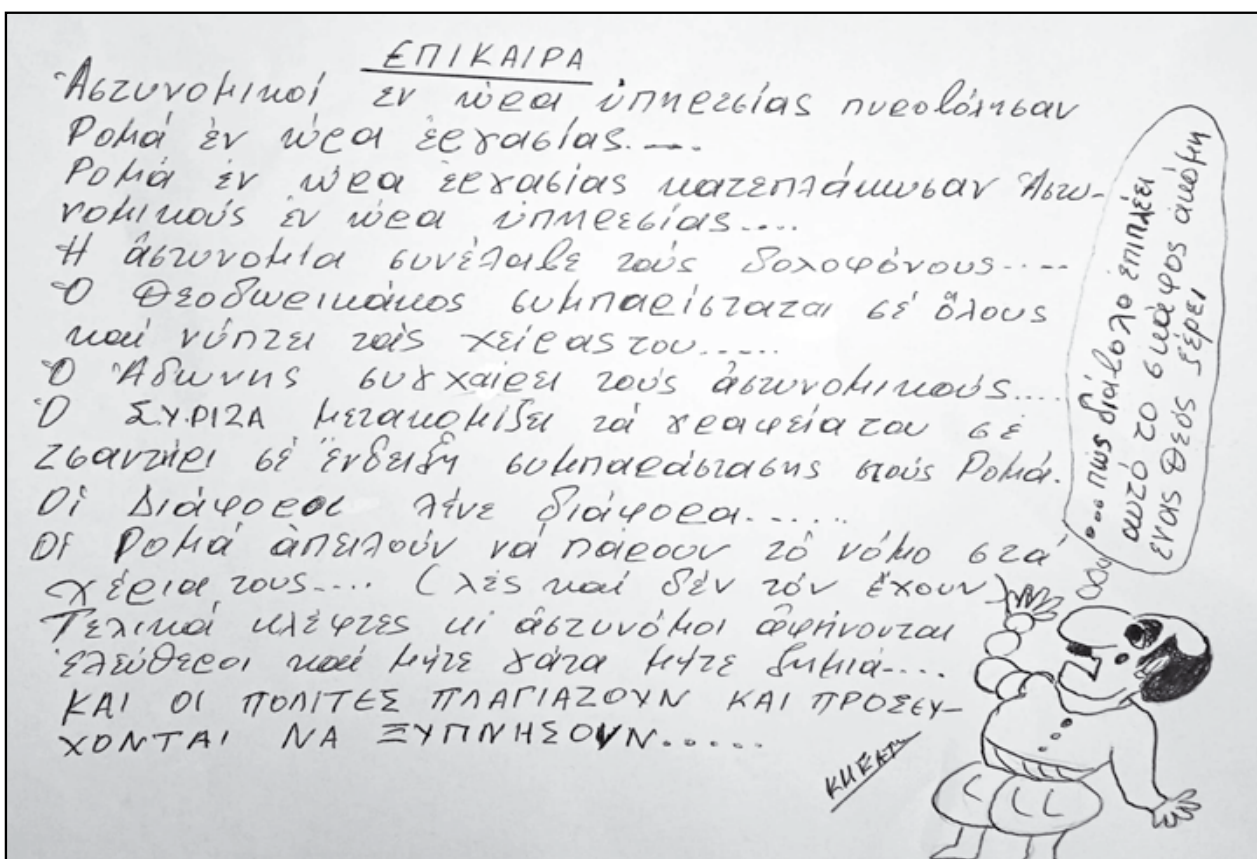
Τα ονόματα από τα οποία καλείται να διαλέξει ο συνεντευξιαζόμενος, είναι ο νυν δήμαρχος Δημήτρης Κωστούρος, ο Βαγγέλης Λαμπρόπουλος, ο Επιχειρηματίας Κωνσταντίνος Μάκαρης, οι οδοντίατροι Δημήτρης Κρανιάς και Δημήτρης Παπαδημόπουλος, ο πρώην νομάρχης Αργολίδας Τάσος Σαλεσιώτης και ο Μηχανικός Κώστας Γκόνης. Οι ερωτήσεις που γίνονται αφορούν θέματα καθημερινότητας, αλλά και άλλα σημαντικά θέματα της πόλης. **Υ.Ζ.**



ΕΒΕΑ: Τουρίστες για φαγητό

Έμφαση στον Γαστρονομικό Τουρισμό επιχειρεί αν δώσει το Επιμελητήριο Αργολίδας σχεδιάζοντας ένα ολοκληρωμένο Σχέδιο Στρατηγικής Ανάπτυξης για τον Γαστρονομικό Τουρισμό, με σκοπό την διατύπωση της γαστρονομικής ταυτότητας και τοποθετώντας την Αργολίδα ως δημοφιλή γαστρονομικό προορισμό.

Στρατηγικός στόχος του Επιμελητηρίου είναι ένα συνεκτικό σχέδιο που θα διασυνδέει τον πρωτογενή τομέα της Αργολίδας με τον τουρισμό και την γαστρονομία, τις μεταποιητικές επιχειρήσεις, και θα αναδεικνύει τα ποιοτικά προϊόντα του νομού μας. Θεωρείται ότι η Αργολίδα διαθέτει μοναδικά γαστρονομικά χαρακτηριστικά, τα οποία με την κατάλληλη προσέγγιση και ανάδειξη μπορούν να αποτελέσουν ισχυρά πλεονεκτήματα που θα οδηγήσουν με σταθερά βήματα στη βιώσιμη τουριστική ανάπτυξη και στην διαρκή ανταγωνιστική διεκδίκηση της θέσης που μας αρμόζει στις διεθνείς αγορές. **Υ.Ζ.**



Το ενοίκιο του Harvard

Στο τμήμα του ενοικίου που πληρώνει το Harvard στο δήμο Ναυπλίου αναφέρεται η δημοτική παράταξη «Λαϊκή Συσπείρωση» σημειώνοντας: «Η πρόταση της Λαϊκής Συσπείρωσης ήταν ότι από τη στιγμή που ο Δήμος αδυνατεί οικονομικά να καλύψει τις στεγαστικές του ανάγκες και πληρώνει υπέρογκα ποσά σε μίσθωση ακινήτων (π.χ για το μαγαζί που στεγάζεται το 2ο Νηπιαγωγείο πληρώνει 3000 ευρώ μηνιαίως) θα έπρεπε το διατηρητέο Παλιό Δημαρχείο να εκμισθωθεί με μηνιαίο μίσθωμα τουλάχιστον 5000 ευρώ. Δεν είναι σωστό να παραχωρεί σχεδόν χαριστικά στο μεγαλύτερο πανεπιστήμιο του κόσμου χωρίς οικονομικό πρόβλημα ένα από τα καλύτερα κτήρια του Ναυπλίου. Μόνο το 2016, το Harvard δέχτηκε από δωρεές 1,16 δισ. δολάρια ενώ τα συνολικά του έσοδα ξεπέρασαν τα 5 δισ. Δολάρια. Η πρότασή μας απορρίφθηκε με αποτέλεσμα ένας παγκόσμιος οικονομικά κολοσσός να παραμένει στο χώρο του ιστορικού κτιρίου για άλλα 20 χρόνια πληρώνοντας μόνο 1200 ευρώ το μήνα». **Υ.Ζ.**

**Πιο κοντά σε Άργος, Ναύπλιο
το Φυσικό Αέριο**

Υπογράφηκε από τον περιφερειάρχη Πελοποννήσου Παναγιώτη Νίκα η πρόσκληση προς τη Δημόσια Επιχείρηση Δικτύων Διανομής Αερίου (ΔΕΔΑ) που αφορά στην υποβολή πρότασης ένταξης στο ΠΕΠ Πελοποννήσου για το έργο "δημιουργία / κατασκευή δικτύων διανομής φυσικού αερίου σε αστικά κέντρα της Περιφέρειας Πελοποννήσου". Το εν λόγω έργο -στο οποίο η Περιφέρεια θα συνδράμει με το 40% της δαπάνης, από την πίστωση των 20.000.000 ευρώ που διαθέτει για το σκοπό αυτό- αφορά ουσιαστικά στο Άργος και στο Ναύπλιο, πόλεις που ήδη βρίσκονται στον προγραμματισμό της ΔΕΔΑ. **Υ.Ζ.**

**ιχνηλασίες****Απογραφόμεστε για
να γνωρίζομαστε**

Ξεκίνησε η απογραφή στους δήμους της χώρας. Από αυτή την κρίσιμη διαδικασία, δεν πρέπει να λείπει κανείς και καμιά. Πρόκειται για μια διαδικασία που γίνεται κάθε δέκα χρόνια και τα αποτελέσματα της θα είναι καθοριστικά για την επόμενη δεκαετία για το Δήμο και κατά συνέπεια στους δημότες. Με βάση τα στοιχεία αυτά θα ληφθούν από την κεντρική διοίκηση σημαντικότερες και κρίσιμες αποφάσεις που μπορούν να επηρεάσουν την ζωή και το μέλλον του Δήμου μας και των δημοτών του. Όλα αυτά τα γνωρίζουν στον Δήμο Άργους Μυκηνών και σωστά παροτρύνουν τους δημότες τους να συμμετέχουν συμπληρώνοντας το έντυπο: «Με βάση το αποτέλεσμα που θα προκύψει, θα διαμορφώνεται μεταξύ άλλων και η χρηματοδότηση του Δήμου από τον κρατικό προϋπολογισμό αλλά και η χρηματοδότηση ιδιωτών καθώς και η εκπροσώπηση των πολιτών.

Από τα αποτελέσματα αυτής της Απογραφής εξαρτώνται πολλά. Μην λείπει κανείς από αυτή τη διαδικασία γιατί ο καθένας και η καθεμία μπορεί να συνεισφέρει για το καλό του τόπου μας».

**Γκιόλας: Αδιαφορία για τους εργατές γης**

Η περίοδος που ξεκινά το μάζεμα της ελιάς και των πορτοκαλιών έφτασε και το πρόβλημα των εργατικών χεριών απασχολεί για μια ακόμη φορά την περιοχή της Αργολίδας όπως και την υπόλοιπη χώρα. Εργάτες γης υπάρχουν όμως θα πρέπει να έχουν άδεια και νόμιμα χαρτιά. 44 βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, μεταξύ των οποίων και ο Γιάννης Γκιόλας, κατέθεσαν ερώτηση ζητώντας άμεσες απαντήσεις για το αν και πότε θα υπάρξει επιτάχυνση στη διαδικασία μετάκλησης των εργατών γης, στην πιο κρίσιμη μάλιστα περίοδο για τη συγκομιδή των αγροτικών προϊόντων. Η επιστροφή στην πρότερη διαδικασία είναι χρονοβόρα και πλέον επιφέρει τεράστια αναστάτωση και αβεβαιότητα στον αγροτικό και παραγωγικό κόσμο. Η αδικαιολόγητη αυτή καθυστέρηση εκ μέρους της Κυβέρνησης θα προκαλέσει με βεβαιότητα έλλειψη εργατών γης, γεγονός που θα έχει σοβαρές επιπτώσεις στην συγκομιδή της παραγωγής, θα επιφέρει αύξηση του κόστους της, ενώ υπάρχει ο κίνδυνος να «χαθεί» ένα μέρος της λόγω της καρπότητας. **Υ.Ζ.**

**Ανησυχούν οι γιατροί
της Αργολίδας**

Έντονη είναι η ανησυχία του Ιατρικού Συλλόγου Αργολίδας για την εξέλιξη της πανδημίας. Όπως τονίζει ο σύλλογος «Τις τελευταίες ημέρες η πανδημία της νόσου COVID-19 επανακάμπτει δριμύτερη και στην περιοχή μας. Ο εμβολιασμός, η πιο αποτελεσματική ασπίδα μας απέναντι στον ιό, μειώνει την πιθανότητα νόσησης, βοηθάει στο να αποκτήσει κανείς ανοσία και μειώνει την πιθανότητα μετάδοσης της νόσου σε άλλα άτομα. Δεν ξχνάμε ότι ένα σημαντικό ποσοστό ασυμπτωματικών κρουσμάτων εμφανίζουν συμπτώματα της νόσου σε μεταγενέστερο στάδιο». Ο Ιατρικός Σύλλογος Αργολίδας και τα Μέλη του τονίζει ότι θα είναι δίπλα στους συμπολίτες μας για μια άρτια παροχή υπηρεσιών υγείας τόσο στο Δημόσιο όσο και στον Ιδιωτικό Τομέα. Επίσης, η ενημέρωση στους συμπολίτες μας για τα θέματα της νόσου Covid-19 και του εμβολιασμού, θα είναι από τους πρωταρχικούς σκοπούς και σε αυτή τη φάση της πανδημίας. **Υ.Ζ.**



Vita Civilis**Το διεθνές περιβάλλον (σκηνή) Ελλάδα Τουρκία**

Σε παλαιότερο άρθρο μου έθετα το ερώτημα: Η εμπορευματοοικονομικές σχέσεις δημιουργούν τον πόλεμο ή ο πόλεμος κινητοποιεί τις εμπορευματοοικονομικές σχέσεις με κίνητρο την συσσώρευση του παγκόσμιου πλούτου; Φαύλος κύκλος; Δεν ξέρω. Πάντως η συσσώρευση του παγκόσμιου πλούτου ανέρχεται σε 35,5 τρις έναντι 1,5 ή 2,5 τρις του χρέους. Μέσα σε αυτή την συσσώρευση κανονίζονται όλες οι σχέσεις, εμπορίου, κρατών και κυβερνήσεων.

Έχει γραφτεί πολλές φορές στο τύπο ότι οι 100 πλουσιότεροι άνθρωποι στον κόσμο από τους οποίους οι 5 είναι αμερικανοί πολίτες, έχουν συσσωρεύσει 4,5 τρις, και φυσικό είναι ότι όταν δεν αυξάνονται περισσότερο ή μειώνονται να ανησυχούν. Δε τους ενδιαφέρει λοιπόν ποιος είναι "Πλανητάρχης", Trump ή Biden, αρκεί να αυξάνονται τα λεφτά. Μπορούν να χρησιμοποιήσουν οποιοδήποτε μέσο από πολέμους μέχρι εμπόριο.

Έχει γραφτεί στον ημερήσιο τύπο χρηματοδότηση πολέμου με 80 δις από κέρδη εμπορίου ναρκωτικών. Όλα επιτρέπονται αρκεί να εξυπηρετούν τον σκοπό και την πειθαρχία στην εξυπηρέτηση της αύξησης των κερδών. Από στρατιωτικοβιομηχανικά συμπλέγματα, πολέμους, εμπόριο ναρκωτικών, πολιτικές αλλαγές με μέσο πειθούς την "μίζα". Αναρωτιέται κανείς τώρα αν ανετράπη ή κατέρρευσε το Σοβιετικό κράτος. Έχω ασχοληθεί σε παλαιότερο άρθρο για αυτό. Πάντως ο τελευταίος Σοβιετικός ηγέτης είχε δηλώσει: "Ολισθαίνουμε σε πόλεμο", χωρίς περισσότερα σχόλια. Δεν θυμάμαι πότε το είχε δηλώσει, πριν ή μετά την συνάντηση σε κάποιο με σκάφος στον Ατλαντικό με τον "Πλανητάρχη".

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο καλούνται να επιβιώσουν όλα τα κράτη και να αναπτύξουν εμπορευματοοικονομικές πολιτικές, στρατιωτικές και διπλωματικές σχέσεις για να αποφασίσουν ποιος θα θυσιαστεί, ποιος θα είναι το επόμενο θύμα στο βωμό των κερδών, και αναπτύξουν διάφορα φόρα, λέσχες, κλπ.

Δεν είναι παράξενο λοιπόν ότι η Ελλάδα συναίνεσε στην άρση του εμπάργκο όπλων στην Τουρκία το 1977(;). Αδυνάτιζε η νοτιοανατολική πτέρυγα του NATO ή σταματούσε το εμπόριο;

Έτσι έχω συλλάβει το σενάριο των διεθνών σχέσεων, σε αυτό το πλαίσιο συναλλάσσονται Τουρκία - Ελλάδα. Τι πρέπει να κάνει η Ελλάδα για να χαλάσει τον ρόλο του σκηνοθέτη Ερντογάν; Και αν ο Ερντογάν έχει αναπτύξει ισχυρότερες διπλωματικές σχέσεις, όπως ας πούμε ο Ετσεβίτ, σοσιαλιστής και αυτός, δεν μένει σε μας παράλληλα με τις διπλωματικές σχέσεις να αναπτύξουμε ισχυρότατο στρατό που με μια ενέργεια θα κόψει τον βραχίονα της Τουρκίας, την ανατολική Θράκη. Μπορούμε; Μπορούμε λένε αυτοί που ξέρουν καλύτερα από μένα.

Το 1922 για ανάσχεση της Τουρκικής αντεπίθεσης, δημιουργήθηκε η στρατιά του Έβρου, με διοικητή τον Κονδύλη αν θυμάμαι καλά. Κάλεσε τον διοικητή του πυροβολικού και του είπε: μόλις πάρει το σήμα θέλω να μου προετοιμάσεις μέσα σε δύο ώρες προγεφύρωμα. Αν δε το πετύχεις δε θα σε περάσω στρατοδικείο θα σε εκτελέσω προσωπικά και ας είσαι και συμμαθητής μου. Δεν ξέρω τη συνέχεια γιατί σταμάτησε ο "αγιασμός", μόλις εμφανίστηκε η "γάτα".

Περισσότερα για την πειθαρχία, κατά την πρώτη επίθεση των Ιταλών των 40 και την οπισθοχώρηση: Ν. Πηγαδάς: Το όχι της ρωμιοσύνης. Εκδόσεις Μπατισούλα. Χρειάζεται στρατός με πειθαρχία και εκπαίδευση, που σήμερα κατά την γνώμη μου δεν υπάρχει, για αυτό παίρνω το ερώτημα μερικές φορές, πώς;

Πάντως όχι μόνο με αύξηση μισθών, αμοιβές, κλπ. Αλλά με επίλυση πραγματικών προβλημάτων.

Προβλήματα έχουμε όλοι, και οι στρατιώτες και τα μόνιμα στελέχη. Έπεσε στα χέρια μου πριν μερικά χρόνια μια εργασία δημοσιευμένη στο ΙΕΕΔ, ενός στρατιωτικού ψυχιάτρου (από τότε δεν είδα τίποτα και για τίποτα), πριν από το 1980, για τα προβλήματα των παιδιών των στρατιωτικών από την μακρά απουσία του πατέρα (δυστυχώς την έχασα). Οι στρατιώτες στη συντριπτική τους πλειοψηφία δεν έχουν τέτοια προβλήματα, ή προβλήματα από οικογένειες που είναι και οι δύο στρατιωτικοί. Η προβλήματα στέγης, κατά την μετάθεση σε τουριστικές κυρίως περιοχές. Η προβλήματα με την πειθαρχία και την εκπαίδευση.

Γεώργιος Κοροντάνης

Σε απόγνωση εστίαση, ένδυση, διασκέδαση

Αυστηροποιούνται περαιτέρω οι προϋποθέσεις εισόδου σε υπηρεσίες του δημοσίου και του ευρύτερου δημόσιου τομέα



Εκεί που πόνταραν πως κατά την διάρκεια των Χριστουγέννων θα κατάφερναν να ρεφάρουν τις απώλειες της χρονιάς, όσες δεν μπόρεσαν να καλύψουν κατά την καλοκαιρινή περίοδο, τα αυστηρά μέτρα για τον κορωνοϊό έρχονται να αποκάνουν το ήδη αποκαμωμένο εμπόριο και την εστίαση. Ειδικά τις πρώτες μέρες που ήταν αναμενόμενοι οι αυστηροί έλεγχοι στις επιχειρήσεις «νέκρωσε» η εστίαση και οι καφετέριες και στην συνέχεια η ένδυση και η υπόδηση. Επιπλέον βραχνάς για πολλές μικρές επιχειρήσεις είναι ο «αθέμιτος ανταγωνισμός» των σουπερμάρκετ, που πωλούν αντίστοιχα με αυτές εμπορεύματα, λόγω διαφοροποίησης των μέτρων πρόληψης. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα ο κίνδυνος των «λουκέτων» να αυξάνεται, παράλληλα με την ανεργία που δεν μπορεί πλέον να κρυφτεί πίσω από τα 5μηνα και τα 8μηνα. Ο πολίτης θα πρέπει πλέον να δέχεται ο κάθε καταστηματάρχης να μαθαίνει το ιατρικό του απόρρητο (περί νόσωσης, εμβολιασμών κλπ), προσωπικά δεδομένα (όνομα -επίθετο- εθνικότητα-θρήσκευμα) διαβάζοντας τις αστυνομικές ταυτότητες, πράγμα που μπορεί να οδηγήσει σε κοινωνικούς αποκλεισμούς. Τα μέτρα από την μια πλευρά είναι αναγκαία, κωλάνει όμως ο τρόπος εφαρμογής τους κάνοντας πολλούς επιχειρηματίες να ζητούν συγνώμη από τους πελάτες τους διαισθανόμενοι, και σωστά, ότι επισέρχονται στην προσωπική τους σφαίρα. Όμως ο νομός μπορεί από την μια να αμφισβητείται, από την άλλη θα πρέπει να εφαρμόζεται μέχρι την

απόρριψη ή την αντικατάστασή του από κάποιον άλλο. Στο πλαίσιο εφαρμογής των κυβερνητικών αποφάσεων η Περιφέρεια Πελοποννήσου ανακοίνωσε ότι:

Με πιστοποιητικό εμβολιασμού ή νόσωσης ή βεβαίωση αρνητικού διαγνωστικού ελέγχου για κορωνοϊό covid-19 (PCR ή rapid test) θα γίνονται μέχρι και την Δευτέρα, 22 Νοεμβρίου οι συναλλαγές στις δημόσιες υπηρεσίες και στις τράπεζες, ύστερα από τα νέα μέτρα προστασίας που ελήφθησαν για τη διαχείριση της πανδημίας.

Τα συγκεκριμένα μέτρα ισχύουν βεβαίως και για την είσοδο στις υπηρεσίες της Περιφέρειας Πελοποννήσου και στις 5 Περιφερειακές Ενότητες.

Συγκεκριμένα, σύμφωνα με όσα έχουν ανακοινωθεί από την πολιτεία, για το δημόσιο προβλέπεται ότι η εξυπηρέτηση του κοινού γίνεται κατά προτίμηση, αλλά όχι αποκλειστικά, κατόπιν προγραμματισμένου ραντεβού.

Το κοινό εισέρχεται κατόπιν υποχρεωτικής επίδειξης κατά την είσοδο:

- πιστοποιητικού εμβολιασμού ή πιστοποιητικού νόσωσης (το τελευταίο έχει ισχύ μόνο για χρονικό διάστημα 6 μηνών)
- εναλλακτικά να διαθέτουν βεβαίωση αρνητικού διαγνωστικού ελέγχου για κορωνοϊό covid-19 (PCR ή rapid test). Οι ανήλικοι από 4 έως και 17 ετών, μπορούν να προσκομίζουν, εναλλακτικά, δήλωση αρ-

νητικού αυτοδιαγνωστικού ελέγχου (self-test).

Εξαιρούνται από την εφαρμογή των παραπάνω οι απολύτως κατεπείγουσες περιπτώσεις, ιδίως πρόσβαση σε αστυνομικά τμήματα, που δεν επιδέχεται αναβολή.

Στις τράπεζες, το κοινό εισέρχεται κατόπιν υποχρεωτικής επίδειξης κατά την είσοδο:

- πιστοποιητικού εμβολιασμού ή νόσωσης (το τελευταίο έχει ισχύ μόνο για χρονικό διάστημα 6 μηνών) ή
- εναλλακτικά να διαθέτουν βεβαίωση πρόσφατου αρνητικού διαγνωστικού ελέγχου (PCR ή rapid test) Covid-19. Οι ανήλικοι από 4 έως και 17 ετών, μπορούν να προσκομίζουν, εναλλακτικά, δήλωση αρνητικού αυτοδιαγνωστικού ελέγχου (self-test).

Τα παραπάνω έγγραφα θα πρέπει να συνοδεύονται από το νόμιμο αποδεικτικό ταυτοπροσωπίας των συναλλασσομένων (το οποίο είναι ούτως ή άλλως απαραίτητο για το σύνολο των τραπεζικών συναλλαγών).

Οι έλεγχοι θα γίνονται κατά την είσοδο με τη διαδικασία που θα καθοριστεί από τις τράπεζες μέλη της ΕΕΤ και θα τελούν σε συνάρτηση με τη γεωγραφική περιοχή και το είδος των παρεχόμενων ανά κατάσταση υπηρεσιών.

Σημειώνεται ότι μη συμμόρφωση των συναλλασσομένων προς τα ανωτέρω θα καταγράφεται στο τηρούμενο από τα καταστήματα βιβλίο συμβάντων και θα αναφέρεται αρμοδίως στις αρχές.

Ρήξη στην παράταξη Τσιολογιάννη

Την ανεξαρτητοποίησή τους από τη δημοτική παράταξη Επιδάουρου «Πορεία Δημιουργίας» του Αλέξανδρου Τσιολογιάννη, ανακοίνωσαν τέσσερις δημοτικοί σύμβουλοι (Αναστασία Μπλάτσου, Ιωάννης Ξυπολιάς, Αναστάσιος Οικονόμου και Ηλίας Ταμπουραντζής). Όπως αναφέρουν «Η εσωστρέφεια του επικεφαλής, κ. Τσιολογιάννη Αλέξανδρου, η πρόταση του προσωπικού έναντι του συλλογικού οφέλους σε μια περίοδο μάλιστα γενικευμένης πολιτικής απραξίας της εν ενεργεία δημοτικής αρχής, έντονης ρουσφετολογίας και ακατάσχετου λαϊκισμού μέσω των ηλεκτρονικών μέσων (facebook), απογοήτευσε, οδηγώντας σε τέλμα ολόκληρο τον συνδυασμό».



Η πτώχευση ως δεύτερη ευκαιρία στο ΕΒΕΑ

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε το Σάββατο η ενημερωτική εκδήλωση με θέμα: «Το νέο Δίκαιο της Αφερεγγυότητας. Οι προπρωτευτικές διαδικασίες και η πτώχευση ως δεύτερη ευκαιρία. Προκλήσεις και προοπτικές» στην αίθουσα εκδηλώσεων του Επιμελητηρίου Αργολίδας. Η εκδήλωση διοργανώθηκε από το Επιμελητήριο και τον Δικηγορικό Σύλλογο Ναυπλίου με σκοπό την εξειδικευμένη ενημέρωση των ενδιαφερόμενων. Ο Πρόεδρος Φώτης Δαμιούλος προλόγισε την εκδήλωση εστιάζοντας στις συνεχείς ενημερωτικές δράσεις του Επιμελητηρίου για την κατάλληλη ενημέρωση των ενδιαφερόμενων, προκειμένου να ωφεληθούν και να μπορέσουν να αξιοποιήσουν τα υπάρχοντα εργαλεία ρύθμισης χρεών και οφειλών.

Η ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΠΟΥ ΠΕΡΑΣΕ

Χ Factor Παύλος Χρηστίδης



Σε έκπληξη και άγνωστο παράγοντα «Χ» για τις εσωκομματικές εκλογές του ΚΙΝΑΛ φαίνεται πως μπορεί να εξελιχθεί η υποψηφιότητα του Παύλου Χρηστίδη. Στην πρώτη δημοσκοπήση που δημοσιοποιήθηκε από την GPO για την κούρσα ηγεσίας του κόμματος, ο 38χρονος υποψήφιος για την προεδρία του ΚΙΝΑΛ, καταλαμβάνει την 4η θέση σε όσους δηλώνουν ότι σίγουρα ή μάλλον θα ψηφίσουν (συμμετάσχουν) στις εκλογές στο ΚΙΝΑΛ. Η υποψηφιότητα Χρηστίδη έρχεται «σφήνα» φιλοδοξώντας να εκφράσει τόσο το γεννηματικό μπλοκ όσο και το αίτημα για ανανέωση.

Βρετανοί τουρίστες στην Πελοπόννησο



Επιτυχημένη κρίνεται η παρουσία της Περιφέρειας Πελοποννήσου στην Διεθνή Τουριστική Έκθεση World Travel Market, στο Λονδίνο, το τριήμερο 1 με 3 Νοεμβρίου. Στο stand της Περιφέρειας Πελοποννήσου εξελίχθηκαν εποικοδομητικές συναντήσεις. «Ο επαναπροσδιορισμός της αγοράς του Τουρισμού, στην μετα-covid εποχή, κατά γενική ομολογία όλων των παρευρισκόμενων στην Έκθεση, γίνεται με όρους οι οποίοι ευνοούν την Πελοπόννησο. Στο χέρι μας είναι, με σκληρή δουλειά, να βελτιώσουμε το τουριστικό μας προϊόν και σε επίπεδο marketing, αλλά και σε επίπεδο παροχών και υποδομών», σημείωσε μεταξύ άλλων, η αντιπεριφερειάρχης Τουρισμού Άννα Καλογεροπούλου.

Τρίτη δόση εμβολίου για τον Νίκα

Στο Νοσοκομείο Καλαμάτας έκανε την τρίτη, αναμνηστική δόση του εμβολίου κατά της covid-19 ο περιφερειάρχης Πελοποννήσου Παναγιώτης Νίκας, προσερχόμενος τη Δευτέρα. Με την αφορμή αυτή, ο περιφερειάρχης απύθυνε, για πολλοστή φορά, έκκληση να σπεύσουν όλοι να εμβολιαστούν, καθώς η πανδημία σημειώνει έξαρση - όχι μόνο στην Περιφέρεια Πελοποννήσου, αλλά και πανελλαδικά-, οδηγώντας το εθνικό σύστημα υγείας στα όριά του.



Τολό: Τροχαίο με σοβαρό τραυματισμό

Τροχαίο ατύχημα που είχε ως αποτέλεσμα τον σοβαρό τραυματισμό 75χρονης γυναίκας σημειώθηκε τη Δευτέρα στον περιφερειακό του Τολού. Σύμφωνα με πληροφορίες το ΙΧ που οδηγούσε η 75χρονη αλλοδαπή εξετράπη της πορείας του και προσέκρουσε σε δέντρο. Η 75χρονη μεταφέρθηκε από διασώστες του ΕΚΑΒ Αργολίδας στο Νοσοκομείο Ναυπλίου. Το Τμήμα Τροχαίας Ναυπλίου διενεργεί έρευνα για τις ακριβείς συνθήκες του ατυχήματος.

Βαριά πρόστιμα σε 4 επιχειρήσεις

Πρόστιμα σε τέσσερις επιχειρήσεις επέβαλαν οι υπηρεσίες της Περιφέρειας, μετά από ελέγχους που έκαναν, τον Οκτώβριο. Πρόκειται για ένα εστιατόριο στο Ναύπλιο, που επιβλήθηκε πρόστιμο 2.500,00 ευρώ, για ένα ξενοδοχείο στο Άργος, που επιβλήθηκε πρόστιμο 1000,00 ευρώ, για ένα κάμπινγκ στην Πλάκα Δρεπάνου, που επιβλήθηκε πρόστιμο 1000,00 ευρώ, και μία κούριερ στο Ναύπλιο, που επιβλήθηκε πρόστιμο 750,00 ευρώ.

Αναπλάσεις σε Λουκαίτι και Ράδο

Ανατέθηκε σε ανάδοχο και υπογράφηκε η Σύμβαση Κατασκευής του έργου «Αναπλάσεις στους οικισμούς Λουκαίτιου και Ράδου της Κοινότητας Διδύμων», προϋπολογισμού 70.599,62 ευρώ. Το έργο των αναπλάσεων στους 2 οικισμούς της Κοινότητας Διδύμων είναι καταχωρημένο στο Τεχνικό Πρόγραμμα και τον Προϋπολογισμό του Δήμου Ερμιονίδας. Όπως αναφέρει ο δήμαρχος Γιάννης Γεωργόπουλος: «Συνεχίζουμε τις συντηρήσεις, επισκευές και αναπλάσεις, και στοχεύουμε σε έργα και υποδομές που βελτιώνουν, αλλάζουν όψη και οδηγούν τις Κοινότητες της Ερμιονίδας στο μέλλον, με σεβασμό στον άνθρωπο και στο περιβάλλον».

Μπουρλότο ο κάδος στο Ναύπλιο



Κινητοποίηση της πυροσβεστικής υπήρξε το βράδυ της Δευτέρας στο Ναύπλιο, όταν ξαφνικά τυλίχθηκε στις φλόγες ένας κάδος σκουπιδιών στην οδό Ασκληπιού, προκαλώντας αναστάτωση στη γειτονιά. Ο μπλε κάδος ανακύκλωσης φούντωσε από άγνωστη αιτία απέναντι από το Villa Cafe. Περαιστικό που είδαν τι συμβαίνει ειδοποίησαν την πυροσβεστική, η οποία έσπευσε για να σβήσει τη φωτιά. Στο σημείο μετέβη και περιπολικό της αστυνομίας.

Νέο ΔΣ για τους λογιιστές

Νέο Διοικητικό Συμβούλιο εκλέχθηκε στον Σύλλογο Λογιστών Φοροτεχνικών Ελεύθερων Επαγγελματιών Ναυπλίας - Ερμιονίδας, ύστερα από Γενική Συνέλευση και εκλογές που πραγματοποιήθηκαν στα γραφεία του Εργατικού Κέντρου Ναυπλίου. Το νέο ΔΣ συγκροτήθηκε σε σώμα με την εξής σύνθεση: Πρόεδρος: Δημήτριος Μπασουίνης, Αντιπρόεδρος: Στέφανος Παλλαδινός, Γ. γραμματέας: Δημήτριος Κωτσάνης, Ειδ. Γραμματέας: Γεώργιος Κωστόπουλος, Ταμίας: Παντελίνα Κουμαρά, Μέλη: Γεώργιος Καχριμάνης, Παναγιώτης Γκόφας.

Εργαζόμενοι έστειλαν εξώδικο στο Δήμο Άργους

Εξώδικο στο δήμο Άργους Μυκηνών, όπου πρόσφατα ένας εργαζόμενος τραυματίστηκε, έχουν στείλει οι εργαζόμενοι στην καθαριότητα, όπως αναφέρει σε δημοσίευσμά του το aftodioikisi.gr. Σύμφωνα με το δημοσίευμα διαμαρτύρονται γιατί, «αντίθετα από νόμο, αντί για πενήντημερο εργάζονται εξαήμερο». Κι αυτό - όπως αναφέρεται - γιατί «ο δήμος έχει αποφασίσει να αφαιρεί από το καθημερινό ωράριο των 6,5 ωρών και να την μεταφέρει το Σάββατο». Παράλληλα, όπως τονίζουν, «δεν τους παρέχεται αμοιβή για την μία επιπλέον ημέρα που αναγκάζονται να εργάζονται».

Διαφαίνεται λύση για τον οικισμό «Παραλία Κάντιας»

Ουκ ολίγα είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν αρκετοί από τους κατοίκους στην Κάντια, λόγω της εσφαλμένης αποτύπωσης των ορίων του οικισμού «Παραλία Κάντιας». Αυτό έχει ως αποτέλεσμα ιδιοκτήτες οικοπέδων να μην μπορούν να πάρουν άδειες δόμησης για τα οικοπέδά τους, παρότι είναι πασιφανές ότι έχει γίνει λάθος. Ο Δήμος Ναυπλιέων εισπηγείται την διόρθωση σφαλμάτων των ορίων του οικισμού. «Το πρόβλημα δημιουργήθηκε από τη δεκαετία του '80. Με τη βοήθεια όλων διαφαίνεται θετική πορεία. Η συνεργασία φέρνει πάντα αποτελέσματα», σημειώνει ο δήμαρχος Ναυπλιέων Δ. Κωστόπουρος.

του Βασίλη
Καπετάνιου

Η απέναντι όχθη

Νεανικές τύψεις.

Η γιαγιά Μαρία είχε μάθει να ξεχωρίζει από τον τρόπο με τον οποίο χτύπαγε το κουδούνι της εξώπορτας ποιος ήταν ο επισκέπτης της.

Δύο απανωτά διακριτικά κτυπήματα ήταν ο κωδικός ότι στην πόρτα ήταν η εγγονή της.

Της άνοιξε και μπήκαν στην κουζίνα να πουν τον καφέ τους.

-Πότε ορκίζεσαι καμάρι μου;

-Γιαγιά από το πανεπιστήμιο μας ειδοποίησαν ότι οι περισσότερες πιθανότητες είναι να γίνει διαδικτυακά η ορκωμοσία.

-Κρίμα και βρήκα στην ντουλάπα μου ένα ωραίο ταγιέρ, ονειρευόμουν και ένα ταξίδι στα Γιάννενα.

-Έχασες το ταξίδι γιαγιά.

-Αλλά για πες μου πώς θα γίνει με το ιντερνέτ θα φωνάζουν το όνομά σου ενώ δεν είσαι εκεί και θα παίρνεις το πτυχίο από την οθόνη;

-Κάπως έτσι. Είναι λίγο τρελά τα πράγματα, ζούμε στον πολιτισμό της εικόνας, τον πολιτισμό της οθόνης.

Εκείνη την στιγμή κουδούνισε το τηλέφωνό της.

-Ναι κύριε Γιώργο, μπορώ να έρθω πιο νωρίς. Είμαι στην γιαγιά μου στο Άργος σε λίγα λεπτά θα είμαι εκεί.

Έκλεισε το τηλέφωνο.

-Από την δουλειά ήταν;

-Ναι γιαγιά, δυο γουλιές ήταν ο καφές μας σήμερα.

Για να βγάζει τα έξοδά της, η εγγονή είχε πιάσει πρόσκαιρα δουλειά σε ψπτοπωλείο.

-Πώς είναι τα πράγματα στην δουλειά;

-Πολύ πιο εύκολα από ό,τι μου είχαν πει. (Είχε σπικωθεί και μάζευε την τσάντα της.) Δεν είναι ούτε πολύ κουραστικά. Βέβαια αυτή την εβδομάδα έχουμε και καλές τύψεις.

Αιφνιδιάστηκε η γιαγιά από τις τελευταίες της κουβέντες, αλλά δεν πρόλαβε να ρωτήσει τίποτα. Η εγγονής της είχε ήδη φθάσει στην εξώπορτα.

-Γιαγιά αύριο θα τον ευχαριστηθούμε τον καφέ μας.

Η γιαγιά κλείδωσε την πόρτα αλλά το μυαλό της είχε κλειδώσει στις τελευταίες λέξεις της εγγονής της.

-Για ποιο λόγο να έχει τύψεις το κορίτσι;(!!!) Είναι ποτέ δυνατόν οι τύψεις να είναι καλές; Και γιατί χαμογελούσε όταν μου το έλεγε; Μάλλον της ξέφυγε και δεν ήθελε να με στεναχωρήσει.

Μέχρι να πάει από την εξώπορτα στην κουζίνα είχε θολώσει ο νους της. Το μόνο που είδε μπροστά της ήταν το τηλέφωνο. Πήρε το γό της.

-Έλα παιδί μου, καλημέρα.

-Σε δυο λεπτά είμαι σπίτι ετοίμασε καφέ, έρχομαι.

Σε λίγο ήρθε, πήρε την καρέκλα της κόρης του και άρχισε να απολαμβάνει τον καφέ του.

-Γιε μου όλα καλά, το κορίτσι;

-Δεν τα είπατε; Μου είπε ότι θα πέρναγε.

-Την πήραν από την δουλειά και έφυγε αμέσως.

-Νομίζω ότι όλα πάνε καλά. Περνά μια καλή περίοδο. Τελείωσε τις σπουδές της, βρήκε και αυτή τη δουλειά, όλα πάνε πρίμα.

-Είσαι σίγουρος ότι το κορίτσι περνά καλά στην δουλειά της;

-Μόνη της την βρήκε την δουλειά, μεγάλη γυναίκα είναι, εμάς απλώς μας το ανακοίνωσε.

-Δεν ξέρω αλλά νομίζω ότι για κάποιο λόγο νιώθει τύ-

ψεις.

-Και πώς το ξέρεις αυτό;

-Την άκουσα να μου το λέει η ίδια, ήταν τα τελευταία λόγια της όταν έκλεισε το τηλέφωνο. Και μάλιστα το είπε με ένα παράξενο χαμόγελο.

-Μάνα μήπως παράκουσες;

-Την άκουσα να λέει την λέξη τύψεις πεντακάθαρα και χαμογελαστά.

-Φαίνεται πολύ χαρούμενη, με τα πρώτα λεφτά που πήρε από την δουλειά μας κέρασε κιόλας.

-Δεν ξέρω, τι να σου πω;

-Καλά θα την ρωτήσω το απόγευμα που θα γυρίσει.

-Με τρόπο, μην πεις ότι σου το είπα εγώ.

Το απόγευμα η εγγονή γύρισε στο σπίτι της.

Τα λόγια της γιαγιάς είχαν σημάνει συναγερμό στο μυαλό του. Από το ραδιόφωνο του μπαλκονιού ο Μάλαμας σαμπόταρε την αγωνία του: Άλλα θέλω και άλλα κάνω



ΓΙΑΓΙΑ ΚΑΙ ΕΓΓΟΝΗ ΣΕ ΧΡΟΝΙΑ ΧΩΡΙΣ ΠΑΝΔΗΜΙΕΣ ΚΑΙ ΑΠΟΣΤΑΣΕΙΣ

πώς να σου το πω;

-Μήπως το κορίτσι δεν ήθελε να πάει για δουλειά και αναγκάστηκε λόγω των δύσκολων οικονομικών συνθηκών που ζούσαν όπως όλοι; Μήπως τελικά είναι δύσκολες οι συνθήκες εργασίας και δεν το λέει; Μήπως την παρενόχλησε κανείς;

Σε άγριο ζειμπέκικο ρυθμό χόρευαν μέσα στο νου του τα πατρικά ερωτήματα.

-Μπαμπά να σου ετοιμάσω καφέ; (Φώναξε η κόρη από την κουζίνα.)

-Έχω φτιάξει και για σένα, σε είδα που ερχόσουν από τον δρόμο. Έλα κάτω να τα πούμε και λίγο.

-Μπαμπά τι συμβαίνει;

-Δεν συμβαίνει τίποτα.

-Μπαμπά εγώ σε έχω γεννήσει!!! Την τελευταία φορά που μου έφτιαξες καφέ ήταν πριν φύγω για την σχολή. Πενήντα γουλιές ήταν ο καφές, πενήντα τόνους κηρύγματος μου έκανες. Ας κάτω και βλέπουμε.

-Είναι καλός ο καφές;

-Πευχημένος όπως πριν από τέσσερα χρόνια!!! Ας ελπίσουμε ότι αυτόν θα τον πω όλο γιατί στην γιαγιά μόνο

δυο γουλιές πρόλαβα.

-Με την γιαγιά όλα καλά;

-Έπαθε τίποτα η γιαγιά; (Της χύθηκαν μερικές γουλιές καφέ στο πιατάκι.)

Αμάν σήμερα δεν με θέλει με τους καφέδες!

-Όχι δεν έπαθε τίποτα, μια χαρά είναι. Πέρασα και εγώ σήμερα από εκεί.

Ο πατέρας κατάλαβε ότι με μισόλογα δεν θα έβγαζε τίποτα, μπήκε στο θέμα που τον απασχολούσε άμεσα.

-Η γιαγιά μου είπε ότι είσαι στεναχωρημένη.

-Μα δεν πρόλαβα να πούμε τίποτα. Στην δεύτερη γουλιά με πήραν τηλέφωνο από την δουλειά και έφυγα αμέσως.

-Συμβαίνει τίποτα στην δουλειά; Είναι κουραστική; Σε ενοχλεί κανένας;

-Μπαμπά αν συνέβαινε κάτι στην δουλειά θα μπορούσα να το κανονίσω και μόνη μου.

-Είσαι σίγουρη;

-Τόσο όσο ότι πίνω καφέ μαζί σου σαν αυτόν που μου έφτιαξες πριν από τέσσερα χρόνια.

-Τελικά δεν συμβαίνει τίποτα με την δουλειά;

-Μπαμπά στην δουλειά είμαστε μια χαρά, σαν μια μεγάλη φιλική παρέα. Ασφαλισμένοι είμαστε όλοι, πληρώνομαι μια χαρά, έχουμε και πολύ καλά τις αυτές είπα στην γιαγιά.

Ο πατέρας της κόντεψε να πνιγεί με την τελευταία γουλιά.

Προσπαθούσε να καταπεί, να αναπνεύσει και να γελάσει ταυτόχρονα. Βούρκωσαν τα μάτια του από την έντονη πίεση.

Η κόρη σπικώθηκε και τον χτύπησε στην πλάτη. Μετά την πρώτη ανάσα ξέσπασε σε ακατάσχετα πνιχτά γέλια.

-Μπαμπά είσαι καλά;

-Πως το είπες το τελευταίο από την δουλειά;

-Σου είπα ότι είμαστε καλά, ασφαλισμένοι, πληρωνόμαστε και έχουμε καλά τις.

-Αυτό είναι... Το τελευταίο. (Ξέσπασε ξανά σε πνιχτά γέλια που δεν μπορούσε να ελέγξει.)

-Για τα τις γελάς;

-Ναι, ναι, για αυτά είσαι στεναχωρημένη.

-Μπαμπά καταλαβαίνεις τις λές;

-Απολύτως...(Ξέσπασε ξανά σε γέλια).

-Θα μου εξηγήσεις τι έγινε επιτέλους;

-Έτσι ακριβώς το είπες και στην γιαγιά σου;

-Ναι.

-Η γιαγιά σου έχει μείνει στην εποχή του φιλοδωρήματος. Ξέρεις τι άκουσε;

-Τις.

-Όχι δεν άκουσε τίποτα αλλά ότι έχεις στην δουλειά καλές τύψεις, κόντεψε να τρελαθεί από την αγωνία της κόντεψε να τρελάνει και μένα.

Τώρα ήταν η σειρά της κόρης να λυθεί σε δυνατά γέλια.

-Της το είπα βιαστικά καθώς έφευγα και δεν θα κατάλαβε καλά.

-Να της πεις ότι τέτοιες τύψεις είναι καλές, ευχάριστες και κερδοφόρες.

***Η ιστορία πέρα από τα φανταστικά στοιχεία στηρίχθηκε σε ένα ακουστικό απόπτημα. Η γιαγιά Μαρία άκουσε την χαμογελαστή εγγονή της να της λέει ότι έχουν καλά τις στην εργασία της.**



Τα λόγια της γιαγιάς είχαν σημάνει συναγερμό στο μυαλό του. Από το ραδιόφωνο του μπαλκονιού ο Μάλαμας σαμπόταρε την αγωνία του: Άλλα θέλω και άλλα κάνω πώς να σου το πω;

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛ. 4

Ολόκληρο το ελεύθερο προσβάσιμο δάπεδο του πάρκου θα ανακατασκευασθεί με σαφείς προβλεπόμενες προδιαγραφές και θα είναι ασφαλές και προσβάσιμο και για τα ΑΜΕΑ. Τα χαμηλά αρχιτεκτονικά τοιμεντένια περιγράμματα του πάρκου αλλά και τα οπασμένα από τα ριζώματα των δένδρων παρτέρια θα απομακρυνθούν και θα αντικατασταθούν από γκρίζο μάρμαρο ειδικών προδιαγραφών, που θα εναρμονίζεται χρωματικά με το στρωμένο λεπτό χαλίκι επίστρωσης του πάρκου, σύμφωνα με τις υποδείξεις της κυρίως αρμόδιας 2ης Εφορείας Νεωτέρων Μνημείων και της Εφορείας Αρχαιοτήτων Αργολίδας. Όλες οι εργασίες και επεμβάσεις προβλέπονται με λεπτομερείς προδιαγραφές και θα γίνονται με την στενή παρακολούθηση των αρμόδιων υπηρεσιών. Τίθεται οριστικά τέλος σε τυχόν κατασκευαστικές παρατυπίες, από τους αρμόδιους επιβλέποντες του έργου. Η επέμβαση σ' ένα διατηρητέο μνημείο δεν έχει καμία σχέση με τις συνήθειες εργαλαβίες, ούτε με την κακοποίηση και τον τεμαχισμό του σχεδίου του πάρκου που προέβλεπαν οι κατ' ανάθεση προταθείσες και απορριφθείσες μελέτες της Δημοτικής Αρχής, χωρίς την τήρηση του νομικού πλαισίου. Στην εγκεκριμένη εξειδικευμένη μελέτη έχει γίνει πλήρης φυτοτεχνική μελέτη των υπαρχόντων δέντρων και φυτών του πάρκου, καθώς και των δένδρων που προτείνονται, αλλά και των καλλωπιστικών φυτών και λουλουδιών που θα επιστρέψουν επιτέλους! στο πάρκο. Στο πάρκο θα φυτευθούν επίσης μόνο οι ενδημικοί, στο ελληνικό χώρο, χαμηλοί φοινίκες Θεοφράστου. Γηρασμένα με επικίνδυνο κλίση δένδρα θα απομακρυνθούν. Θα συνυπάρχουν αρμονικά τα ψηλά σκιερά δένδρα με τα

χαμηλά φυτά και λουλούδια και οι κάτοικοι θα επανέλθουν και πάλι στο μοναδικό αυτό χώρο αναψυχής και χαλάρωσης της πόλης. Ο υπάρχων φωτισμός του πάρκου που διαμορφώθηκε από τη Δημοτική Αρχή χωρίς μελέτη είναι ακατάλληλος! και δημιουργεί φωτορύπανση! και θα απομακρυνθεί. Θα αντικατασταθεί από νέο κατάλληλο εξειδικευμένο φωτισμό με λεπτομερείς προδιαγραφές.

Η μελέτη συνολικής ανάπλασης του πάρκου δεν αποτελεί έργο κάποιου «εξωτερικού συνεργάτη», που είχε προσλάβει αυθαίρετα η νυν Δημοτική Αρχή, αλλά είναι αποτέλεσμα συνεργασίας τριών διαφορετικών εξειδικευμένων μελετητών.

- Η τεχνική έκθεση της αρχιτεκτονικής πρότασης εκπονήθηκε από τους αρχιτέκτονες Α. Δημοπούλου, Κ. Σαΐτη και συνεργάτες,
- Η φυτοτεχνική μελέτη εκπονήθηκε από την κ. Κατσογιάννη Σταυρούλα, γεωπόνο - αρχιτεκτονισσα τοπίου,
- Η τεχνική έκθεση φωτισμού εκπονήθηκε από τον κ. Μ. Κάπο, ειδικευμένο μηχανολόγο μηχανικό.

Διατηρητέο μνημείο

Με τις παραπάνω μελέτες, τις τεχνικές προδιαγραφές και την επίβλεψη των αρμοδίων υπηρεσιών η ορθή ανάπλαση της αρχικής μορφής του πάρκου είναι πλήρως εξασφαλισμένη. Είναι το μόνο έργο που θα κατασκευασθεί σωστά για ένα διατηρητέο μνημείο, στην πόλη του Ναυπλίου, κατά τη διακοσιοστή επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης, και είναι αποτέλεσμα της επιμονής και συνεχούς προσπάθειας των πολιτών που αγαπούν την πόλη τους, της

δημοτικής αντιπολίτευσης και της δημοτικής κίνησης «Ανάπλι Εμπρός», για την προστασία του πάρκου και την εφαρμογή του ισχύοντος νομικού πλαισίου. Εδώ πρέπει να μνημονεύσουμε τον πρωτοπόρο δήμαρχο της πόλης Κ. Κόκκινο και τον κορυφαίο αρχιτέκτονα Δ. Πικιώνη, οι οποίοι με την αγάπη τους για την πόλη ανάπλασαν και διαμόρφωσαν το ιστορικό της πρόσωπο με αφορμή τον εορτασμό της επετείου της πρώτης εκατονταετίας της Ελληνικής Ανεξαρτησίας το 1930. Η όλη αναγκαστική διαδικασία εκπόνησης της εγκεκριμένης μελέτης αποτελεί ένα μάθημα και ένα «ράπισμα» κατά της αυθαιρεσίας της Δημοτικής Αρχής με τα καμώματά της, που είχε ως αποτέλεσμα, εκτός των άλλων, οι πολίτες και όλες οι δημοκρατικές παρατάξεις της αντιπολίτευσης να απωλέσουν οριστικά την εμπιστοσύνη τους στην νυν πλειοψηφία της Δημοτικής Αρχής. Κατά τη συνεδρίαση του Δ.Σ. Ναυπλίων που έγινε με τηλεδιάσκεψη στις 2-11-2021 για την τυπική έγκριση της ήδη εγκεκριμένης από το αρμόδιο Συμβούλιο Νεωτέρων Μνημείων του ΥΠΠΟΑ, μελέτης διατήρησης και ανάπλασης της αρχικής μορφής του πάρκου Κολοκοτρώνη, ο κ. Δήμαρχος αναλώθηκε σε ένα ανεργμίσιο, πρωτοφανές παραλήρημα πλήρους αοριστίας, διαστρέβλωσης, λαϊκισμού και στρεψοδικίας, όπου οι λέξεις χάνουν το νόημά τους, υποστηρίζοντας ότι δήθεν κάποιος(οι) ανώνυμοι της πόλης παραπλάνησαν τους Δημοτικούς Συμβούλους της αντιπολίτευσης, για όσα τον είχε κατακαρυνώσει το ΚΑΣ κατά τη συνεδρίασή του στις 10-12-2020, για την επιχειρηθείσα κακοποίηση από την πλευρά του του πάρκου Κολοκοτρώνη, όπως σαφώς προκύπτει άλλω-

στε από τα πλήρως δημοσιευμένα πρακτικά, με αποτέλεσμα να ανακρούσει άτακτα πύρμα. Όσο για το σλόγκαν στα ΜΜΕ του κ. Δημάρχου (3-11-2021) «Παλέσαμε με την ανευθυνότητα και το ψέμα και νικήσαμε» το αφήνουμε στην κρίση των πολιτών ως «θέσφατο» παντελούς άγνοιας, μεροληψίας και παρακμής. Άλλωστε η Δημοτική Αρχή φέρει βαρύτατες ευθύνες για την κακοποίηση της πόλης και των μνημείων. Ενδεικτικά αναφέρουμε την κατάρρευση των τειχών της Ακροναυπλίας από τη χρόνια διαδρομή της δεξαμενής της ΔΕΥΑΝ, στην οποία σημειωτέον ο κ. Δήμαρχος διετέλεσε πρόεδρος επί δύο έτη, πριν από την κατάρρευση των τειχών και δεν έλαβε κανένα μέτρο! για την προστασία της Ακροναυπλίας από τη διαδρομή της δεξαμενής. Επίσης η αυθαίρετη βαριά κατασκευή με τοιμεντένια δοκάρια! γνωστή ως πέργολα! στον πεζόδρομο της οδού Βασιλ. Κων/νου, αλλά και η αυθαίρετη κακοποίηση του ανδριάντα του Σταϊκόπουλου με αμμοβολή, χωρίς την άδεια του ΥΠΠΟΑ, από την Δημοτική Αρχή, συναποτελούν βαρβαρότητες καταστροφής των μνημείων της πόλης. Κανείς δεν πρέπει να ξεχνάει άλλωστε ότι οι μέχρι τώρα καταστροφές των μνημείων της πόλης και της Ακροναυπλίας δεν είναι ανώνυμες αλλά φέρουν, σε κάθε περίπτωση, ονοματεπώνυμο. Καθώς και όσοι κακοποιούν τα μνημεία εκείνα θα τους εκδικούνται αμείλικτα. Ο νόων νοεϊτω.

***Ο Χρήστος Πιτερός είναι Επίτιμος προϊστάμενος αρχαιολογικών χώρων, μνημείων και αρχαιογνωστικής έρευνας και τακτικό μέλος του Δ.Σ. του Ιδρύματος Ι. Καποδίστριας**

 ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΔΗΜΟΣ ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ	 ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟ ΓΕΩΡΓΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ (Ε.Γ.Τ.Α.) Η Ευρώπη επενδύει στις αγροτικές περιοχές
Λυγουριό : 10 /11/2021	
Αρ. Πρωτ. : 6007	
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ «ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ 2014 – 2020»	
	
ΜΕΤΡΟ 19: «Τοπική Ανάπτυξη με Πρωτοβουλία Τοπικών Κοινοτήτων (ΤΑΠΤοΚ)» ΥΠΟΜΕΤΡΟ 19.2: «Στήριξη για την υλοποίηση δράσεων υπό την Τοπική Στρατηγική Ανάπτυξης για παρεμβάσεις δημοσίου χαρακτήρα» ΔΡΑΣΗ 19.2.4: «Βασικές Υπηρεσίες & Ανάπλαση χωριών σε αγροτικές περιοχές» ΥΠΟΔΡΑΣΗ 19.2.4.3: «Στήριξη για επενδύσεις για δημόσια χρήση σε υπηρεσίες και υποδομές αναψυχής, ανάπλασης χώρων εντός οικισμών, τουριστικές πληροφορίες και τουριστικές υποδομές μικρής κλίμακας»	
Η πίστωση προέρχεται από το Πρόγραμμα «Αγροτική Ανάπτυξη της Ελλάδας 2014 – 2020» με συγχρηματοδότηση από το Ε.Γ.Τ.Α.Α. ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ ΔΗΜΟΠΡΑΣΙΑΣ της πράξης: «ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ Τ. Κ. ΔΗΜΑΙΝΑΣ Δ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ»	
Ο Δήμος Επιδαύρου διακηρύττει ότι την 29 του μηνός Νοεμβρίου του έτους 2021 ημέρα Δευτέρα και ώρα 10:00 π.μ. , λήξη προθεσμίας υποβολής προσφορών, θα διεξαχθεί Ανοικτή Διαδικασία μέσω του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.), σύμφωνα με τις διατάξεις του Ν. 4412/2016 όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν σήμερα, για την επιλογή αναδόχου κατασκευής του έργου με τίτλο: «ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ Τ. Κ. ΔΗΜΑΙΝΑΣ Δ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ» . Ως ημερομηνία και ώρα ηλεκτρονικής αποσφράγισης των προσφορών ορίζεται η 03/12/2021 , ημέρα Παρασκευή και ώρα 10.00 π.μ. Ο κωδικός Ο.Π.Σ.Α.Α. του έργου είναι: 0011015840 και πρόκειται για το υποέργο με τίτλο «ΑΝΑΠΛΑΣΗ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΟΣ Τ. Κ. ΔΗΜΑΙΝΑΣ Δ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΥ» . Το έργο συντίθεται από τις ακόλουθες κατηγορίες εργασιών: α) Κατηγορία Α: ΧΩΜΑΤΟΥΡΓΙΚΑ-ΚΑΘΑΙΡΕΣΕΙΣ με προϋπολογισμό 6.983,07€ <i>δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα</i> β) Κατηγορία Β: ΣΚΥΡΟΔΕΜΑΤΑ, με προϋπολογισμό 18.774,10€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> γ) Κατηγορία Γ: ΤΟΙΧΟΠΟΙΪΕΣ-ΕΠΙΧΡΙΣΜΑΤΑ-ΧΡΩΜΑΤΙΣΜΟΙ, με προϋπολογισμό 7.936,08€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> δ) Κατηγορία Δ: ΕΠΕΝΔΥΣΕΙΣ-ΕΠΙΣΤΡΩΣΕΙΣ με προϋπολογισμό 22.503,13€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> ε) Κατηγορία Ε: ΚΑΤΑΣΚΕΥΕΣ ΞΥΛΙΝΕΣ Ή ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ-ΣΩΛΗΝΟΣΕΙΣ με προϋπολογισμό 7.371,90€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> στ) Κατηγορία ΣΤ: ΕΡΓΑ ΠΡΑΣΙΝΟΥ-ΛΟΙΠΕΣ ΕΡΓΑΣΙΕΣ με προϋπολογισμό 8.352,17€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> , ζ) Κατηγορία Ζ: ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΙΚΑ με προϋπολογισμό 13.784,98€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> η) Κατηγορία Η : ΜΗΧΑΝΟΛΟΓΙΚΑ με προϋπολογισμό 20.355,00€ <i>(δαπάνη εργασιών, ΓΕ και ΟΕ και απρόβλεπτα)</i> Ο προϋπολογισμός των δημοπρατούμενων εργασιών του έργου, με βάση τη μελέτη με αριθμό θεώρησης 17/2018 από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Επιδαύρου, ανέρχεται στο ποσό των 106.451,61 ΕΥΡΩ (χωρίς Φ.Π.Α.) και στο ποσό των 132.000,00 ΕΥΡΩ (με Φ.Π.Α.) και αναλύεται ως εξής: Δαπάνη των εργασιών: 78.158,01 € , Δαπάνη των Γ.Ε. & Ο.Ε. (18%): 14.068,44 € , Δαπάνη των απρόβλεπτων (15%), 13.833,97 € , Αναθεώρηση: 391,19 € Δαπάνη του Φ.Π.Α. (24%): 25.548,39 € Οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να λάβουν γνώση των συμβατικών τευχών (Διακήρυξη, Συγγραφή Υποχρεώσεων κ.λ.π.) συμπεριλαμβανομένου και του Ευρωπαϊκού Ενιαίου Εγγράφου Σύμβασης (Ε.Ε.Ε.Σ.) στον ειδικό, δημόσια προσβάσιμο χώρο «ηλεκτρονικοί διαγωνισμοί» της πύλης www.promitheus.gov.gr , καθώς και στην ιστοσελίδα του Δήμου Επιδαύρου https://epidavros.gr/ . Εφόσον έχουν ζητηθεί εγκαίρως, ήτοι έως την 22/11/2021 η αναθέτουσα αρχή παρέχει σε όλους τους προσφέροντες που συμμετέχουν στη διαδικασία σύναψης σύμβασης συμπληρωματικές πληροφορίες σχετικά με τα έγγραφα της σύμβασης, το αργότερο στις 25/11/2021 .	
Η διακήρυξη του έργου έχει συνταχθεί κατά το εγκεκριμένο από την Ενιαία Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Συμβάσεων υπόδειγμα τύπου Πρότυπο τεύχος διακήρυξης Έργων (χαμηλότερη τιμή), κάτω των ορίων. Δικαιώματα συμμετοχής έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα, ή ενώσεις αυτών που είναι εγκατεστημένα σε: α) σε κράτος-μέλος της Ένωσης, β) σε κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) σε τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4 και 5 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν emπίπουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων. Εγγύηση συμμετοχής στον διαγωνισμό ορίζεται σε 2 % επί της εκτιμώμενης αξίας της σύμβασης χωρίς Φ.Π.Α. με ανάλογη στρογγυλοποίηση δηλαδή 2.130,00 ΕΥΡΩ και η σχετική εγγυητική επιστολή θα απευθύνεται προς το Δήμο Επιδαύρου. Η ισχύς της θα είναι τουλάχιστον έντεκα (11) μήνες μετά την ημέρα διεξαγωγής του διαγωνισμού. Ο χρόνος ισχύος των προσφορών είναι δέκα (10) μήνες. Οι υποψήφιοι ανάδοχοι υποχρεούνται να προσκομίσουν όλα τα απαιτούμενα δικαιολογητικά, που προβλέπονται από τις σχετικές διατάξεις για τις δημόσιες συμβάσεις καθώς και όσα αναγράφονται στα άρθρα 21, 22, 23 & 24 της διακήρυξης. Η προθεσμία περάτωσης του έργου είναι ΕΚΑΤΟΝ ΕΙΚΟΣΙ (120) ημερολογιακές ημέρες. Το έργο χρηματοδοτείται από το Πρόγραμμα «Αγροτική Ανάπτυξη της Ελλάδας 2014 - 2020» με συγχρηματοδότηση από το Ε.Γ.Τ.Α.Α. και συγκεκριμένα από την ΣΑ 082/1. Ο Κωδικός ΣΑΕ του έργου είναι 2017ΣΕ08210000 Το αποτέλεσμα της δημοπρασίας θα εγκριθεί από την Οικονομική Επιτροπή του Δήμου Επιδαύρου. Περισσότερες πληροφορίες μπορούν να πάρουν οι ενδιαφερόμενοι από την Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Επιδαύρου (Τηλ. 2753360116 Δρούζας Αθανάσιος, 2753360119 Δαβάκος Χρήστος) κατά τις εργάσιμες ημέρες και ώρες.	
Λυγουριό: 10/11/2021 Ο Δικαιούχος Δήμος Επιδαύρου	
Ο Δήμαρχος ΑΝΑΣΤΑΣΙΟΣ Κ. ΧΡΟΝΗΣ	

«Δεν μπορείς να συλλάβεις έναν άνθρωπο επειδή κάποιος τον δείχνει με το δάκτυλό του»



Του Γιάννη Πανούση, καθηγητή Εγκληματολογίας στο Πανεπιστήμιο Αθηνών

Η Απολογία ενός «κατήγορου»

Πρόσθεξε

Μη χάσεις τους αριθμούς

Μη λαθείσεις στις προσθέσεις

τις αφαιρέσεις τα γινόμενα

τις διαιρέσεις

Έλσα Κορνέτη, Το μέτρημα

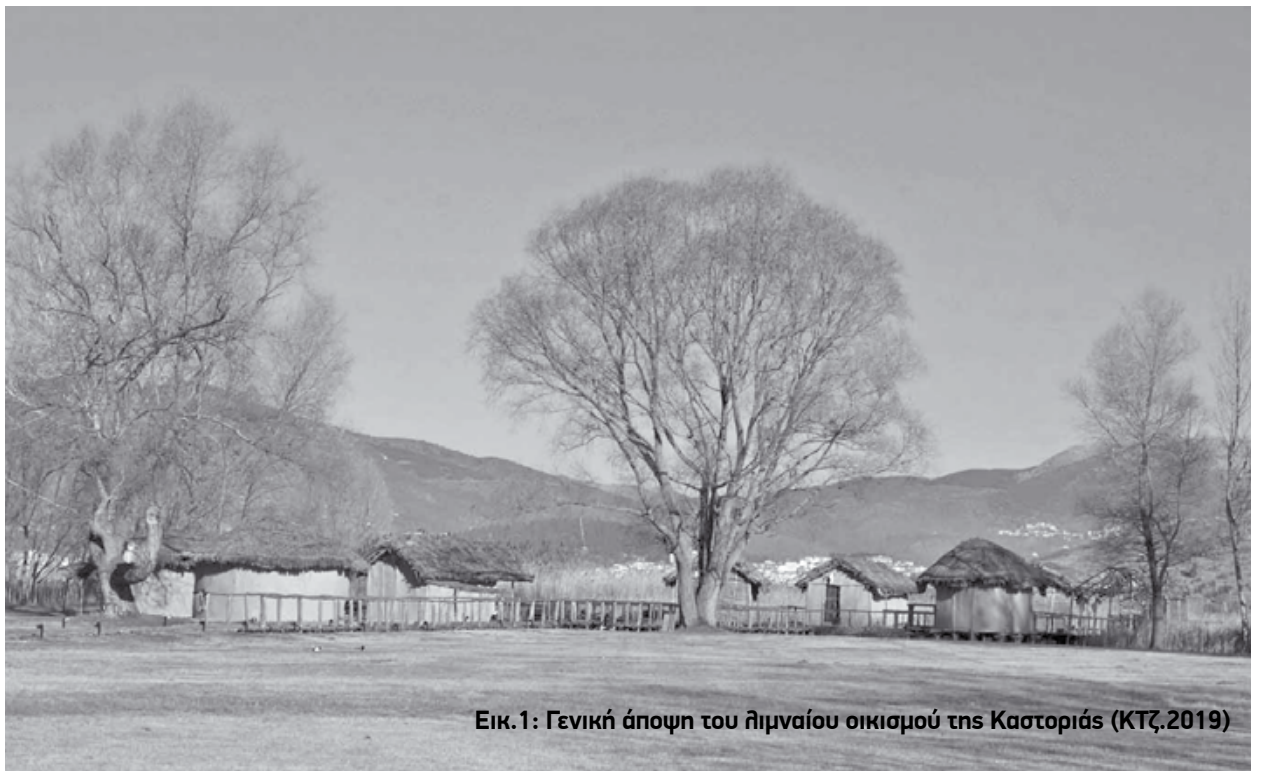
Έχει επιστημονικό και θεωρητικό ενδιαφέρον η αντίκρουση των απόψεων και θέσεων μου για τις προσεγγίσεις και παρεμβάσεις των δικαιοματιστών [βλ. άρθρο μου με τίτλο "Που (μπορεί να) κάνουν λάθη οι φυλακολόγοι(οι)", Ποινική Δικαιοσύνη 8-9/2020,σελ.801-809] από τον καθηγητή, πρώην υπουργό του ΣΥΡΙΖΑ, Νίκο Παρασκευόπουλο [βλ. άρθρο του με τίτλο "Αποσυμφορητικοί νόμοι και καλλιέργεια φόβου", Ποινική Δικαιοσύνη 1/2021,σελ.1-5

Δεν θ' αναφερθώ στις επιστημονικές μου διαφωνίες για το εάν οι [κρυφο] αμνηστιακοί αποσυμφορητικοί νόμοι έχουν θετικό αποτύπωμα στην αντεγκληματική / σωφρονιστική πολιτική ή εάν αποτελούν κινήσεις αμηχανίας και κατα-χρήσεις 'ανθρωπιστικού' λαΐκισμού'. Δεν θ' αναφερθώ ούτε στην αντίστιξη της επιχειρηματολογίας του καθηγητή Ν. Παρασκευόπουλου [με 5 παραπομπές έναντι των 163 δικών μου], ούτε στον μονοσήμαντο συσχετισμό αριθμών, δημοσιευμάτων και φόβου. Θα υπογραμμίσω μόνο την επικίνδυνη ιδεολογική αντίληψη ότι 'όποιος διαφωνεί μαζί μας είναι συντηρητικός και πολιτικά εχθρός' και τους υποδόρειους υπαινιγμούς για κομματική αξιοποίηση του άρθρου μου[sic]. Σεβόμενος το ιερό δικαίωμα απολογιστικής ή και απολογητικής θεμελίωσης ενός αμφιλεγόμενου νομοθετήματος, το οποίο περιέργως δεν αντιμετώπισε ΑΝΕΛ-έητο πόλεμο από τα πλέον δεξιά/φοβικά στοιχεία της εποχής.

Ο καθείς λοιπόν με τα επιστημονικά του όπλα και τη συνείδησή του. Η ιστορία θα δείξει ποιός είχε δίκιο και ποιός 'έκανε παιχνίδι', γιατί η κοινωνία έχει ήδη αποφανθεί επί του προκειμένου.

ΥΓ. Το επιχείρημα ότι χρεώνω τις απόψεις μου στον Φουκώ, ο οποίος δεν μπορεί να μου ανταπαντήσει, στερείται σοβαρότητας ιδίως από μία σχολή σκέψης που στηρίζεται σχεδόν αποκλειστικά σε τσιτάτα αποθαμένων.

Ένας λιμναίος νεολιθικός



Εικ. 1: Γενική άποψη του λιμναίου οικισμού της Καστοριάς (ΚΤΖ, 2019)

του Κωνσταντίνου Τζιαμπάση*

Μια ανάσα δρόμος χωρίζει την πόλη της Καστοριάς από το Δισπηλιό κι όμως σε μεταφέρει πολύ μακριά, στα βάθη της προϊστορίας. Ο λιμναίος νεολιθικός οικισμός του Δισπηλιού, πιστό αντίγραφο προϊστορικού οικισμού της 6ης π.Χ. χιλιετίας, ξεδιπλώνει εμπρός στα έκπληκτα μάτια του επισκέπτη την καθημερινότητα αυτής της τόσο μακρινής εποχής και σου δίνει την ευκαιρία να θαυμάσεις την επινοητικότητα και την δύναμη επιβίωσης των ανθρώπων της. (εικ.1)

"Νότιαν όχθη λίμνης Καστοριάς ευρέθησαν δύο κώμαι λιμναία επί πασσάλων. Συνελέξαμεν δια μικράς σκαφής παρά κωρίον Δισπηλιόν είκοσι λίθινα εργαλεία και χειροποιήτων αγγείων όστρακα..." αυτό ήταν το κείμενο του τηλεγραφήματος προς το Υπουργείο Παιδείας και την Αρχαιολογική Εταιρεία για τα ευρήματα των πρώτων ανασκαφών από τον καθηγητή Αντώνη Κεραμόπουλο, που το 1932 ανακάλυψε τον λιμναίο οικισμό στο Δισπηλιό Καστοριάς.

Η ιστορία των ερευνών

Αφήνοντας πίσω την πόλη της Καστοριάς, με κατεύθυνση νοτιοανατολικά, στον δρόμο προς Αργος Ορεστικό και Αμύνταιο, στα οκτώ χιλιόμετρα, φτάνεις στη θέση «Νησί» και είναι εκεί όπου εντοπίστηκε ο προϊστορικός οικισμός του Δισπηλιού το 1932, όταν κατέβηκε η στάθμη της λίμνης στο συγκεκριμένο σημείο και φάνηκαν υπολείμματα πασσάλων. Αργότερα, το 1965, όταν η στάθμη της λίμνης κατέβηκε και πάλι,

βγήκαν στην επιφάνεια εκατοντάδες πάσσαλοι αποκαλύπτοντας τα λείψανα ενός λιμναίου οικισμού της Νεολιθικής Εποχής. Οι ανασκαφές του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης ξεκίνησαν το 1992 και σταδιακά παρουσιάστηκε με τη μορφή φυσικού μεγέθους ομοιωμάτων και μια αναπαράσταση του τρόπου ζωής των κατοίκων του οικισμού. Τα ευρήματα της ανασκαφής τοποθετούν τον οικισμό περίπου στην έκτη χιλιετία π. Χ.. Πρόκειται για έναν από τους σημαντικότερους και παλαιότερους στην Ευρώπη. Η πρώτη φάση του τοποθετείται γύρω στο 5600 π.Χ. (εικ.2)

Η οικιστική ανάπτυξη και τα ευρήματα του νεολιθικού Δισπηλιού

Ακούγοντας τον όρο «λιμναίος οικισμός» τείνουμε να πιστέψουμε ότι τις καλύβες που έφτιαχναν, κυκλικές και ορθογώνιες, τις στήριζαν πάνω σε πασσαλόπικτες πλατφόρμες επάνω από το νερό. Αυτή τη στιγμή όμως η ερμηνεία του χαρακτήρα της θέσης είναι σε επανεξέταση. Σκοπός της σύντομης αυτής αναφοράς είναι να μεταφερθούμε τους αναγνώστες στο 5600 π.Χ., στον πολύ ιδιαίτερο νεολιθικό οικισμό δίπλα στην όχθη της παλιάς λίμνης Ορεστίδας. (εικ.3)

Περισσότερα από 1.600 ολόκληρα αγγεία συνθέτουν ένα σπάνιο σύνολο σχετικό με τη Νεολιθική Εποχή, ίσως το μεγαλύτερο και πιο αντιπροσωπευτικό στην Ελλάδα. Η κεραμική του Δισπηλιού είναι εξαιρετικής ποιότητας και μοναδικής τυπολογίας. Μαζί βρέθηκαν και πύλινα ειδώλια, γνωστό στοιχείο της Νεολιθικής Εποχής σε όλη την Ανατολική Μεσόγειο και στο Αιγαίο, αλλά στο Δισπηλιό αναπτύχθηκε

με ιδιαίτερο τρόπο. Απεικονίζοντας ειδικές μορφές που δεν έχουν ανάλογό τους σε άλλους οικισμούς της νεολιθικής Ελλάδας. Η μορφή της καθιστής γυναίκας ύψους 40 εκ. είναι μοναδική (εικ.4), όπως και το ειδώλιο ενός ηλικιωμένου άνδρα που αποδίδεται με ασυνήθιστο ρεαλισμό. Όπως μοναδικά είναι και τα εξαιρετικά σπάνια μουσικά όργανα που έχουν βρεθεί στην ανασκαφή. Περιλαμβάνουν τρεις φλογέρες, μία υδροσφυρίχτρα, δηλαδή τη γνωστή σήμερα ως οκαρίνα (στο παίξιμο μοιάζει με φλογέρα), (εικ.5) μαζί τους και ένα σείστρο (κουδουνίστρα). Αλλά για ακόμη πιο καλή μας τύχη βρέθηκαν εκεί και ξύλινα αντικείμενα. Συνήθως στειλιάρια, γουδοχέρια, σφήνες και δικάλες για κρεμιάστρες και αιχμές. Τα ξύλινα αντικείμενα διατηρούνται λόγω των συνθηκών στη λάσπη της λίμνης, αποτελώντας ένα τμήμα της νεολιθικής ζωής που κατά κανόνα απουσιάζει από τα ευρήματα άλλων ανασκαφών, καθώς σπάνια αφήνουν ίχνη. Όλα τα τεχνουργήματα που παράγει ο νεολιθικός κάτοικος του Δισπηλιού κατ' αρχάς πιστοποιούν τις προχωρημένες τεχνολογικές του δεξιότητες. Όμως τα νεολιθικά αντικείμενα δεν είναι απλά αντικείμενα θαυμασμού. Έχοντας πολλαπλές σημασίες, ανοίγουν τον δρόμο για την κατανόηση του πολιτισμού της εποχής εκείνης και της κοινωνίας.

Η καθημερινή ζωή στο Δισπηλιό του 5600 π.Χ

Πώς θα φαινόταν όμως η ζωή σε έναν άνθρωπο του 21ου αιώνα αν ξαφνικά μεταφερόταν στο 5600 π.Χ.; Ας δούμε τι θα είχε και τι δεν θα είχε στη διάθεσή του και πώς θα ζούσε:

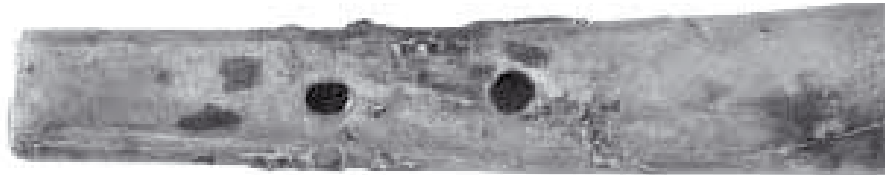
Ο νεολιθικός άνθρωπος δεν είχε στην

οικισμός της Ελλάδας στο Δισπηλιό Καστοριάς



Εικ.2: Αναπαράσταση νεολιθικής οικίας (ΚΤΖ,2019)

διάθεση του κανένα εργαλείο από μέταλλο. Αλλά χρησιμοποιούσε μόνο πέτρινα εργαλεία. Κοφτερές πέτρες από οψιανό διαμορφωμένες σε μακρόστενες λεπίδες και τσεκούρια από οφιόλιθο στερεωμένα σε ξύλινα στειλάρια. Με αυτά θα έπρεπε να κόψει κορμούς δέντρων έως και πέντε μέτρα ψηλούς και δώδεκα εκατοστά σε διάμετρο, να τους μπηξει δύο μέτρα μέσα στη λάσπη (σπίνοντας ίσως γύρω τους ένα πρόχειρο ικρίωμα για να τα χτυπάει από επάνω) και να σκάψει-σκαλίσει έναν κορμό έτσι ώστε να προκύψει μια βάρκα. Επίσης μια επίπεδη σανίδα μήκους σχεδόν 3 μέτρων έχει εντοπιστεί στο Δισπηλιό με καλή διατήρηση. Από τη θέση εύρεσης βγήκε το συμπέρασμα ότι ήταν τοποθετημένη στη βάση τοίχου οικήματος. Εικάζεται ότι ο τρόπος σχισίματος του ξύλου ήταν με χρήση σφηνών και από τις δύο πλευρές. Κάποια ίχνη στο ξύλο επιβεβαιώνουν την υπόθεση αυτή. Ο νεολιθικός κάτοικος της περιοχής κατασκεύαζε τα κεραμικά αγγεία και τα μεγάλα πιθάρια αλλά θα έπρεπε να τα φτιάχνει χωρίς



Εικ.4: Φλογέρα από κόκαλο (ΑΠΘ-ΥΠΠΟΑ)

κεραμικό τροχό. Οι νεολιθικοί άνθρωποι δεν είχαν αντίληψη του συμβολικού ή ακόμη και του μεταφυσικού πόσο μάλλον της έννοιας της θρησκείας. Σίγουρη όμως είναι η σημασία των προγόνων η οποία είχε μια πιθανή τέτοια διάσταση. Η συχνή και συχνά πολύπλοκη διαχείριση των νεκρών στις νεολιθικές κοινότητες στην Ανατολική Μεσόγειο και οι τοιχογραφίες και τα λιθανάγλυφα θέσεων της Ανατολίας είναι κάποιες από τις εκφράσεις αυτού του συμβολικού κόσμου.

Ο ανασκαφέας του Δισπηλιού και καθηγητής προϊστορικής αρχαιολογίας στο ΑΠΘ έκλεινε έτσι το «τελικό συμπέρασμα» του για τις ανασκαφές στο Δισπηλιό. «Δεν υπάρχει, λοιπόν, «τελικό συμπέρασμα», σκεφθήκαμε ένα απόγευμα που καθόμασταν δίπλα στη λίμνη και βλέπαμε απέναντί μας το Βίτσι να παίρνει κάτι περίεργα χρώματα, μπλε ως μωβ. Όπως δεν υπάρχει μία «τελική κατανόηση» αυτού του βουνού, όπου σήμερα οι χωρικοί της περιοχής κάθε φθινόπωρο μόλις πιάσουν οι πρώτες βροχές μαζεύουν λαχταριστά μανιτάρια, συνοδείες τερπνές βραδινών εορτών. Πώς να μιλήσεις «τελικά» για τα περάσματα των προϊστορικών ξωμάκων από το διάσελο της Μουργκάνας και της Αλεβίτσας, τις συναντήσεις των νεολιθικών κεραμικών ανάμεσα στο Δέβολη και το Ντουναβέτς, ανάμεσα στο Δισπηλιό και τον Αλιάκμονα, αν δεν κατανοήσεις «τελικά», τα περάσματα των λαθρομεταναστών που φεύγουν από «εκεί», γιατί τους θέλγει το άγνωστο του «εδώ». Και επειδή έτσι κατασκευάστηκε η μυστηριώδης προϊστορία, με τα υλικά που βρίσκονταν τότε σε ένα άγνωστο «εδώ» και τότε

σε ένα «εκεί» του ονείρου και της ελπίδας, δεν μπορούμε να μιλούμε για το «τελικό συμπέρασμα». Έτσι, θα μείνει ως μια μεγάλη βασανιστική ερώτηση που μόνο με τη θεωρία θα ψελίζουμε δειλές απαντήσεις, που αν τις άκουγαν από μια μεριά οι νεολιθικοί γεωργοκτηνοτρόφοι θα γελούσαν. Και πρέπει να γελούσαν πολύ δυνατά την εποχή εκείνη, γιατί μπορεί να είχαν ιδέα για τα λαχταριστά μανιτάρια της Βυσινιάς, αλλά δεν είχαν ιδέα για τα διπλωμένα κορμιά του εμφυλιού. Ωστόσο, μπορεί να μην έχουμε

στη διάθεσή μας το «τελικό συμπέρασμα», έχουμε όμως μέσα μας βαθιά τυπωμένη τη μικρή ιστορία αυτής της ανασκαφής και τις δυσκολίες των προοπτικών της»

Ας μη θεωρήσουμε ότι τα βήματα που ακολούθησε η ανθρώπινη κοινωνία στην αρχή των νέων συνθηκών ζωής έχουν σήμερα μικρή σημασία εξαιτίας των χιλιάδων χρόνων που μεσολάβησαν από τότε. Η γνώση της αλληλεπίδρασης μεταξύ των τρόπων ζωής, της χρήσης της γης και του ευρύτερου περιβάλλοντος είναι πολύτιμη ιστορική γνώση. Με διδακτικό περιεχόμενο, όχι μικρότερης αξίας από άλλα διδάγματα για το μέλλον που θεωρούμε ότι τα αντλούμε από την ιστορία. Η επισήμανση αυτή έχει ιδιαίτερη σημασία στη χώρα μας, όπου η ουσία και τα επιτεύγματα του νεολιθικού πολιτισμού ουσιαστικά παραλείπονται, τόσο από την εγκύκλια παιδεία όσο και στην επίσημη πολιτιστική πολιτική, όπως εύκολα διαπιστώνει κανείς αρκεί να ρίξει μια ματιά στα σχολικά βιβλία της ιστορίας, στη σιωπή των μουσείων και στους ανύπαρκτους και ασχολίαστους αρχαιολογικούς χώρους ανά την επικράτεια. Σ' αυτή την γενική απαξίωση του παρελθόντος σε όλη την Ευρώπη σε χαλεπούς καιρούς απλά χρειάζεται συνεχή επαγρύπνηση και ενημέρωση ώστε οι ίδιοι οι πολίτες να αναγνωρίσουν το παρελθόν τους και αυτό να αποτελεί εφαλτήριο για ένα καλύτερο μέλλον.

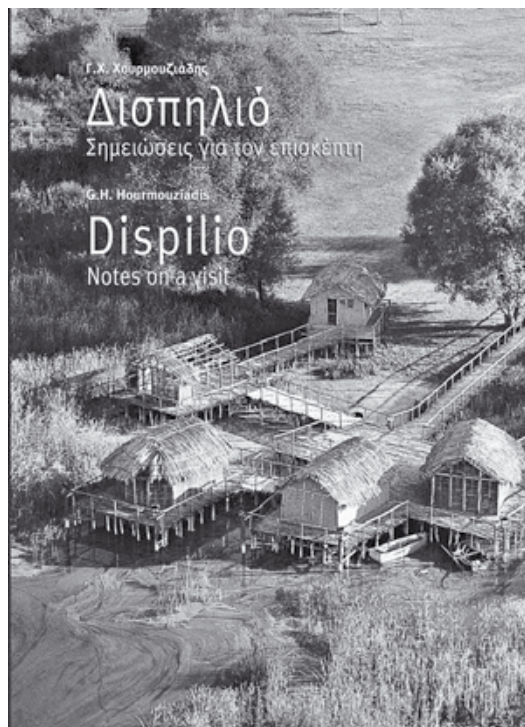
***Ο Κωνσταντίνος Τζιαμπάσης είναι αρχαιολόγος**

Ενδεικτική Βιβλιογραφία

1. Γ. Χ. Χουρμουζιάδης, «Δισπηλιό: Σημειώσεις για τον επισκέπτη», Εκδόσεις Καπόν, 2008.
2. Γ. Χ. Χουρμουζιάδης, Ανασκαφές Εγκόλπιου, Αθήνα, Εκδόσεις Καπόν, 2006.
3. Γ. Χ. Χουρμουζιάδης, επιστ. επιμ., Δισπηλιό, 7500 Χρόνια Μετά, Θεσσαλονίκη, University Studio Press, 2002.
4. «Δισπηλιό: Επιστροφή στο 6.000 π.Χ.». Ειδικό αφιέρωμα περιοδικού Γεωτρόπιο, τεύχος 60 (Ιούν. 2001), σ. 76-79
5. Γ. Χ. Χουρμουζιάδης, Το Δισπηλιό Καστοριάς. Ένας λιμναίος προϊστορικός οικισμός, Θεσσαλονίκη, Εκδόσεις Κώδικας, 1996.



Εικ.3: Η «Κυρά της λίμνης», μορφή της καθιστής γυναίκας (ΑΠΘ-ΥΠΠΟΑ)



Εικ.5: Το βιβλίο του Γ. Χ. Χουρμουζιάδη, «Δισπηλιό: Σημειώσεις για τον επισκέπτη», Εκδόσεις Καπόν, 2008.

— ΑΠΟΘΗΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΩΝ —

UniClear
Καθαριότητα & Υγιεινή

Προϊόντα - Συστήματα Καθαρισμού & Υγιεινής

Ι. ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ & ΣΙΑ Ο.Ε.

Ασκληπιού 42, Ναύπλιο, 21100
Τηλ.: 27520 29503
Fax: 27520 26458
Κιν.: 6948 170101
www.uniclear.gr
email: info@uniclear.gr

Johnson - Soflex - Glochem - Elite - Endless - Vileda - Jofel
Πρόσβαση HACCP - Πιστοποιημένο Σύστημα Ποιότητας ISO 9001:2008

Ανθρώπων Έργα

Ο υπέροχος ανεμόμυλος στο άλσος «Μπίστι» Ερμιόνης περιμένει να τον επισκεφθούμε

Στο πρωινό φως ή στο δειλινό με τους υπέροχους χρωματισμούς, μετά τις εργασίες συντήρησης και επισκευής

Ο υπέροχος ανεμόμυλος στο άλσος «Μπίστι» Ερμιόνης περιμένει να τον επισκεφθούμε οποιαδήποτε στιγμή του 24ωρου, ενώ μοναδική είναι η εικόνα ιδιαίτερα στο πρωινό φως ή στο δειλινό με τους υπέροχους χρωματισμούς, μετά τις εργασίες συντήρησης και επισκευής. Στο ανατολικό άκρο της πόλης, μέσα στο πευκόφυτο άλσος, ο ανεμόμυλος των Μητσαίων αγωνιστών του 1821, ο οποίος χτίστηκε μεταξύ του 1780-1790, και αποτελεί ένα επιπλέον κόσμημα για την ιστορία της Ερμιόνης, έχρηξε εργασιών επισκευής και ανακαίνισης.

Προχωρώντας βόρεια στο πευκόφυτο αυτό άλσος συναντάμε τον ανεμόμυλο των Μητσαίων, αγωνιστών του 1821, ο οποίος χτίστηκε μεταξύ του 1780-1790 και ήταν δίπατος με 22 σκαλοπάτια. Φέρει περιμετρικά πολεμίστρες. Στη λάσπη που συνδέει τις πέτρες έχουν χρησιμοποιηθεί αντί χαλκίου σπασμένα κελύφη πορφυρών από τους αρχαίους σωρούς, καθιστώντας τον μύλο μοναδικό στον κόσμο με αυτή την κατασκευαστική ιδιαιτερότητα. Στη θέση του ανεμόμυλου βρίσκονταν και τα εργαστήρια επεξεργασίας της φημισμένης ερμιονίτικης πορφύρας.



Το περίφημο αρχαίο Πορφυρείο της πόλης των Ερμιονέων. Σπασμένα όστρακα χρησιμοποιήθηκαν αντί χαλκίου, ως συνδετικό υλικό, στο χτίσιμο του μύλου και του περιμετρικού τείχους του 5ου π.Χ. αιώνα. Υπολείμματα αυτών βρίσκουμε ακόμα και σήμερα διάσπαρτα στον περιφερειακό δρόμο. Το πορφυρείο αυτό λειτουργήσε πάνω από 1.000 χρόνια και επεξεργά-

στηκε εκατομμύρια πορφύρες. Ερμιονική πορφύρα που βρήκε ο Μ. Αλέξανδρος στα Σούσα θεωρήθηκε πολυτιμότεο λάφυρο. Όλες τις ιστορικές περιόδους, ο χώρος του Μπιστιού περιτριγυριζόταν από τείχη. Στη νότια πλευρά από τα «κυκλώπεια τείχη» και στη βορινή από τα μεσαιωνικά, με τα οποία ήταν οχυρωμένη η πόλη, ίχνη των οποίων υπάρχουν μέχρι σήμερα.

Το «Νομικό πρόσωπο Κοινωνικής Πρόνοιας, Αλληλεγγύης, Πολιτισμού και Παιδείας του δήμου Ερμιονίδας προσκαλεί τον κόσμο να απολαύσει την υπέροχη διαδρομή μέσα στο άλσος και να επισκεφθεί τον ανεμόμυλο.

Πρόσφατα, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες για την συντήρηση και επισκευή του ανεμόμυλου που βρίσκεται στο άλσος «Μπίστι» της Κοινότητας Ερμιόνης. Το Νομικό Πρόσωπο του Δήμου, έχοντας στην φροντίδα του τον χαρακτηρισμένο ως ιστορικό διατηρητέο μνημείο ανεμόμυλο, προγραμματίσει και εκτέλεσε τις απαιτούμενες εργασίες μεταξύ των οποίων ήταν και η αποκατάσταση ζημιών στην στέγη του, εργασίες χρωματισμών στην στέγη και στο κτίσμα, εργασίες στον περιβάλλοντα χώρο και μελέτη και εγκατάσταση εξωτερικού φωτισμού με φωτοβολταϊκά. Όπως ανακοινώθηκε από τον Πρόεδρο Δαμιανό Κουτούβαλη, με απόλυτο σεβασμό στο κτίριο και στην ιστορική του διαδρομή και με την δέουσα προσοχή στην διατήρηση του μνημείου και του φυσικού περιβάλλοντος, ολοκληρώθηκαν οι εργασίες και υλοποιήθηκε το έργο σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα.

Η διαμετρικά αντίθετη στάση που υιοθετούν οι λαοί της Β. Αφρικής και εκείνοι της Ν. Ευρώπης

Η Μεσόγειος είναι ο χώρος στον οποίο ήρθαν σε επαφή η μυστικιστική Ανατολή, η Δύση της δράσης και της προόδου και η κλασική Ελλάδα του λόγου και του μέτρου. Στις Μεσογειακές εμπνεύσεις του ο Ζαν Γκρενιέ στοχάζεται πάνω στη διαμετρικά αντίθετη στάση που υιοθετούν οι λαοί της Βόρειας Αφρικής και εκείνοι της Νότιας Ευρώπης απέναντι στη ζωή και το θάνατο, όπως αυτή αναδύεται μέσα από την ιστορία και τις παραδόσεις τους.

"Μέχρι το θάνατο ο Μουσουλμάνος ζει εξοικειωμένος με τη Φύση, και η ιδιότητά του ως ανθρώπινου όντος μετρά απέναντι στο Απόλυτο μόνον όσο



ζει".

Αντίθετα, για τον δυτικό άνθρωπο το πεπρωμένο μπορεί και πρέπει να μετασχηματιστεί: "...ο άνθρωπος είναι δοσμένος όλος στη δημιουργία... τέλος, τίποτε που μπορεί να μετασχηματιστεί δεν είναι περιφρονητέο".

Ανάμεσα στη μοιρολατρία και τη φρενίτιδα της δράσης ο Γκρενιέ βλέπει τις μορφές των ελληνικών αγαλμάτων να χαμογελούν: "πόσο μου αρέσει αυτό το χαμόγελο!", "πόση ομορφιά κλείνει μέσα του ένα βλέμμα που ξέρει να μην παρεκκλίνει μπροστά στο αναπόφευκτο και που ξέρει να μην επιμένει πολύ σ' αυτό".

Δεύτερη ταρίχευση του Καποδίστρια

του Βασίλη Κ. Δωροβίνη

Διαφορές απόψεων ήρθαν στην επιφάνεια μετά από την αγορά από τον Δήμο Ναυπλιέων του ακινήτου όπου λειτούργησε από την Καποδιστριακή εποχή και μετέπειτα το πρώτο Ελληνικό φαρμακείο, του φιλέλληνα φαρμακοποιού Μποναφάτιο Μποναφίν. Νέα στοιχεία για τη ζωή και τη δράση του, τα οποία είχα εντοπίσει στα Γενικά Αρχεία του Κράτους, ανακοίνωσα προ ετών σε συνέδριο για την ιστορία του Ναυπλίου και δημοσιεύθηκαν στον σχετικό τόμο των Πρακτικών του. Νέα αμφισβήτηση για το τι είναι το κτίριο ορθώθηκε ανατιολόγητα με την εντελώς αυθαίρετη βεβαίωση ότι αυτό που βλέπουμε σήμερα κτίστηκε δήθεν γύρω στα 1880. Συνεχίζεται έτσι το αυθαίρετο τσαλαβούτημα σε αλλότρια πεδία και με εικονολογίες και φαντασιώσεις, όπως αυτές που έχουν προβληθεί για ιστορικά κτίρια του Άργους.

Αποφεύγεται έτσι το σπουδαιότερο και βεβαίως κοπιαστικό, δηλαδή ενδελεχής έρευνα στο Υποθηκοφυλακείο Ναυπλίου, όπως λ.χ. αναλάβαμε και περατώσαμε για κτίρια του Άργους, όπως του Γκόρντον και του Σπ. Τρικούπη.

Ταυτόχρονα με αυτό αναλαμβάνεται η υλοποίηση μιας μακάβριας ιδέας, δηλαδή της αναπαράστασης της ταρίχευσης του σώματος του Καποδίστρια, με ιδέα που διατυπώθηκε από φαρμακοποιό - πρώην συνταγματάρχη.

Επίσης ξαναήρθε στην επιφάνεια το θέμα για το πού διενεργήθηκαν οι εργασίες ταρίχευσης του Κυβερνήτη. Μέχρι σήμερα αναφορά γινόταν σε χωριό της Α' εκδοχής της «Ναυπλίας» του Λαμπρινίδη, ενώ αποφεύγεται αναφορά στη Β' εκδοχή του έργου.



Είναι όμως γνωστό ότι ο Λαμπρινίδης στο ιστορικό του συχνά δεν αναφέρεται συγκεκριμένα σε πηγές. Έτσι και σε αυτήν την περίπτωση. Τελευταία ο Τρ. Σκλαβενίτης έφερε στην επιφάνεια, από το μοναδικό πρωτότυπο αντίτυπο που βρέθηκε στην Ελλάδα, την αυτοβιογραφία του ιατρού Στεφανίτζη, ο οποίος μεταξύ άλλων διετέλεσε και διευθυντής του κατεδαφισμένου σήμερα Πολιτικού Νοσοκομείου του Ναυπλίου που είχε κτισθεί πάνω από τα Πέντε Αδέλφια. Μεταξύ άλλων ο Στεφανίτζης αναφέρεται λεπτομερώς σε όλη τη διαδικασία ταρίχευσης του σώματος του Καποδίστρια, με τις μακάβριες λεπτομέρειες εξόρυξης

των οφθαλμών του, αποκοπής της γλώσσας του και απόσπασης της καρδιάς του. Όμως πουθενά δεν αναφέρεται στο κείμενό του πού ακριβώς ενεργήθηκαν οι εργασίες ταρίχευσης. Λογικό είναι λοιπόν να υποθέσουμε ότι το σώμα του Κυβερνήτη μεταφέρθηκε στο φαρμακείο Μποναφίν, όπου υπήρχε όλο το απόθεμα ουσιών, γι' αυτή και για άλλες εργασίες. Εφόσον δεν έχουμε ούτε από αυτόπτη μάρτυρα όπως ο Στεφανίτζης συγκεκριμένη αναφορά που να διαφοροποιεί την κρατούσα γνώμη ότι η ταρίχευση έγινε σε χώρο του φαρμακείου, δεν βλέπω γιατί πρέπει να συνεχίζεται μια συζήτηση η οποία δεν προκαλείται παρά από τα

ψυχόρμητα ενός ατόμου.

Είναι πολύ σωστή η πρωτοβουλία του Δήμου Ναυπλιέων για αποκατάσταση του φαρμακείου, όπου λειτούργησε και ο αείμνηστος φαρμακοποιός Θόδωρος Κωστόγιαννης, λόγιος του Ναυπλίου και συγγραφέας βιβλίων και ολόκληρου περιοδικού.

Αλλά επιτέλους ας αφήσουμε ήσυχο τον Καποδίστρια! Δεν χρειάζεται δεύτερη ταρίχευση, έστω εικονική, που να θυμίζει με τρόπο φρικιαστικό τις μέρες κατά τις οποίες άλλοι, με άλλα ψυχόρμητα, βύθισαν τη χώρα μας και την Αργολίδα στο χάος και στην οπισθοδρόμηση.

Ένα Παρθεναγωγείο στο ...Ναύπλιο

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών (ΠΜΣ) του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και δια βίου μάθηση & το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σε συνεργασία με την Πειραματική Σκηνή Καλαμάτας, παρουσιάζει στο πλαίσιο του 5ου Πανελληνίου Φεστιβάλ Κουκλοθέατρου Καλαμάτας, τη δραματοποιημένη αφήγηση με χάρτινες φιγούρες, κούκλες & αντικείμενα Παρθεναγωγείο Βόλου - Ένα σχολείο μέσα στη ζωή και τη φύση για εφήβους και ενήλικο κοινό ομάδα κουκλοθέατρου: Οι δύτες, το Σάββατο 13 Νοεμβρίου 2021, ώρα έναρξης παράστασης: 20:30 (διάρκεια: 60'), στην Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, Ναύπλιο).

Η είσοδος είναι ελεύθερη (μέχρι 15 άτομα), με επίδειξη πιστοποιητικού εμβολιασμού ή νόσησης Covid-19.

Λογιστικό Γραφείο
ΣΤΥΛΙΑΝΟΣ Π. ΧΕΙΒΙΔΟΠΟΥΛΟΣ
ΛΟΓΙΣΤΗΣ ΦΟΡΟΤΕΧΝΙΚΟΣ Α' ΤΑΞΗΣ
ΚΟΡΙΝΘΟΥ 26,
ΗΜΙΟΡΟΦΟΣ, Τ.Κ. 21200
ΤΗΛ. 2751061124
ΚΙΝ. 6974876572



Η Καραθώνα όλων των εποχών

Στείλτε τις φωτογραφίες για να δημοσιευτούν

Στείλτε από τις φωτογραφίες σας, αυτές που θεωρείτε σημαντικές και ενδιαφέρουσες, μαζί ένα δικό σας σχόλιο στην ηλεκτρονική διεύθυνση anagnostispe@hotmail.com, γράφοντας στο θέμα του μηνύματος: «Η φωτογραφία μου». Οι καλύτερες θα δημοσιευτούν στην έντυπη και στην ηλεκτρονική έκδοση.

Η στήριξη του περιφερειακού και κλαδικού Τύπου είναι δημοκρατική επιταγή

Το ασφαλιστικό παραμένει ένα θέμα που «καίει» τον περιφερειακό Τύπο. Οι Ενώσεις Περιφερειακού και Κλαδικού Τύπου με ανοιχτή τους επιστολή, αναφέρονται στις μέχρι τώρα επαφές και στα ζητήματα που απασχολούν τον κλάδο:

Το ασφαλιστικό καθεστώς σε βάρος τους εξακολουθεί να πληγώνει τις επιχειρήσεις περιφερειακού και κλαδικού Τύπου. Βάλλει, εδώ και πέντε χρόνια, εναντίον της οικονομικής τους ανεξαρτησίας ενώ βεβαίως αποσταθεροποιεί και την αγορά εργασίας στην ελληνική περιφέρεια.

Την κατάσταση αυτή έδειχνε να αναγνωρίζει η κυβέρνηση Μπτσότακη αλλά και η αντιπολίτευση, γεγονός που τεκμαίρεται από τους χειρι-



σμούς του μέχρι πρότινος υφυπουργού στον πρωθυπουργό, Θ. Λιβάνιου και τις κοινοβουλευτικές ενέργειες της αντιπολίτευσης. Παρά ταύτα, και εκτός της ελλειπούς και κακώς αποδιδόμενης στις συνέπειες της πανδημίας, ρύθμισης των οφειλών προς τον ΕΔΟΕΑΠ για την περίοδο 2017-2020, η γενεσιουργός αιτία εξακολουθεί, δυναμιτίζοντας τις σχέσεις Πολιτείας – περιφερειακού και κλαδικού Τύπου. Επισημαίνεται πως ο Τύπος δεν είναι μια άλλη επιχει-

ρηση, είναι πυλώνας της αντιπροσωπευτικής Δημοκρατίας και ακριβώς έτσι δέον όπως αναφέρεται και υποστηρίζεται ο ρόλος και η σημασία της λειτουργίας του. Κατάσταση που αναγνωρίζεται σε όλες τις Δημοκρατίες του Κόσμου, με μόνιμα και σταθερά πλαίσια στήριξης, απέναντι σε απειλές χειραγώγησης με πολιτικό χρήμα

και αγοραίες συμπεριφορές. Η ρύθμιση του ασφαλιστικού κρίνεται κομβική, εφόσον αφορά ευθέως στο μισθολογικό κόστος, ως προς την στήριξη του περιφερειακού και κλαδικού Τύπου και της οικείας αγοράς εργασίας στην ελληνική περιφέρεια, γι' αυτό και επιβάλλεται.

Ζητείται:

Η ρύθμιση των οφειλών προς τα ασφαλιστικά Ταμεία, ΕΔΟΕΑΠ και ΕΦΚΑ σε 120 δόσεις.

Η επαναφορά της χρηματοδότησης των ασφαλιστικών εισφορών στα προ του 2016 επίπεδα και πλαίσια, με την

ένταξη ο' αυτήν όλων των εντύπων του Περιφερειακού και Κλαδικού Τύπου.

Η εξαιρέση των επιχειρήσεων περιφερειακού και κλαδικού Τύπου από την υποχρέωση καταβολής επιπλέον εργοδοτικής εισφοράς 2% επί του ετήσιου τζίρου υπέρ ΕΔΟΕΑΠ.

Η καταστατική τροποποίηση του ΕΔΟΕΑΠ ώστε να καλύπτονται πλήρως όσοι καταβάλλουν εισφορές στον Οργανισμό, ανεξαρτήτως του αριθμού των εργαζομένων και του είδους της εκδοτικής επιχείρησης περιφερειακού και κλαδικού Τύπου.

Ο ορισμός εκπροσώπων και των τριών Ενώσεων στη διοίκηση του ΕΔΟΕΑΠ.

Να επιταχυνθούν οι διαδικασίες για την οριστική λύση διευθέτησης των ασφαλιστικών εισφορών που οι ιδιοκτήτες εφημερίδων είχαν καταβάλλει στον ΕΦΚΑ την περίοδο 11/2017 - 12/2020 και τώρα καλούνται να τις καταβάλλουν εκ νέου στον ΕΔΟΕΑΠ.

Το παραπάνω κείμενο υπογράφουν για την ΕΙΕΤ Αντώνης Μουντάκης, για την ΕΔΙΠΤ Μιχάλης Σαββάκης και για τον ΣΗΠΕ Γιώργος Κατσαίτης.

ΑΔΑ : ΩΜ65ΩΚΦ-ΔΜ3



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ**

Ταχ. Δ/ση : Βασ. Κων/νου 34

Τ. Κ. : 21100

Τηλ : 2752360941

Πληρ. : Καλογήρου Ελένη

Ναύπλιο 8/11/2021
Αριθμ. Πρωτ. 18506

Περίληψη διακήρυξης δημοπρασίας για την εκμίσθωση Δημοτικού ακινήτου που βρίσκεται στην οδό Όθωνος και πλατεία Φιλελλήνων (παλαιό Δημαρχείο) στο Ναύπλιο

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ του ΔΗΜΟΥ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ

Προκηρύσσει δημοπρασία πλειοδοτική, φανερή και προφορική για την εκμίσθωση του Δημοτικού Ακινήτου- που βρίσκεται στην οδό Όθωνος και Πλατεία Φιλελλήνων (Παλαιό Δημαρχείο) στο Ναύπλιο, το οποίο αποτελείται από ισόγειο, 1ο, 2ο και 3ο όροφο, με συνολικό εμβαδόν 382,65 τ.μ.

Το εν λόγω έχει κηρυχθεί διατηρητέο σύμφωνα με το ΦΕΚ, τεύχος Δ' 809/06-08-1992, και ως τέτοιο δεν μπορεί να αποπέσει αντικείμενο εμπορικής μίσθωσης σύμφωνα με τα οριζόμενα στο άρθρο 4 παρ. 1 περ. θ του Π.Δ. 34/1995.

Με την παρούσα, δημοπρατείται για χρήσεις συμβατές προς τον χαρακτήρα του διατηρητέου κτιρίου, καθώς και την

ιστορικότητα του κτιρίου αυτού που στέγαζε το παλαιό Δημαρχείο της πόλης και, ειδικότερα, για χρήσεις που άπτονται της παιδείας, του πολιτισμού, των επιστημών και της έρευνας και συναφών δραστηριοτήτων, απαγορευμένης ρητά της στέγασης κερδοσκοπικών και εμπορικών δραστηριοτήτων σε αυτό.

Η δημοπρασία θα διεξαχθεί την 23 η του μηνός Νοεμβρίου του έτους 2021 ημέρα της εβδομάδος Τρίτη και από ώρα 10:00 π.μ. έως 11:00 π.μ. στο Δημοτικό κατάστημα του Δήμου Ναυπλίων και συγκεκριμένα στο γραφείο 3 ενώπιον της αρμόδιας Επιτροπής, ως αυτή έχει ορισθεί σύμφωνα με την 10/2021 ΑΔΣ.

Κατώτατο όριο προσφοράς ορίζεται το ποσό των χιλίων διακοσίων ευρώ (1.200,00 €) μηνιαίως.

Μαζί με τη συμμετοχή τους και τα λοιπά δικαιολογητικά οι ενδιαφερόμενοι πρέπει να καταθέσουν και εγγύηση συμμετοχής που ανέρχεται στο ποσό χιλίων τετρακοσίων σαράντα ευρώ (1.440,00 €)

Πληροφορίες και αντίγραφα της διακήρυξης της δημοπρασίας παρέχονται τις εργάσιμες ημέρες και ώρες από το γραφείο 7 του Δήμου Ναυπλίων Αρμόδια υπάλληλος : κ. Καλογήρου Ελένη
Διεύθυνση : Βασ. Κωνσταντίνου 34

Τηλ. 2752360941

Ο ΑΝΤΙΔΗΜΑΡΧΟΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΩΝ ΔΡΟΥΓΚΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

ΑΔΑ: 60ΤΤΩΚΦ-1Γ6
**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ**
ΤΗΛ: 2752097807
d.texn.yr@1444.syzefxis.gov.gr

ΑΡ. ΠΡΩΤ.: 18537
Ημερομηνία: 09/11/2021

ΤΙΤΛΟΣ: «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ & ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΤΥΠΟΥ LED ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΛΑΜΠΗΡΩΝ ΤΥΠΟΥ LED ΕΞ ΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΦΩΤΙΣΜΟ»

ΠΕΡΙΛΗΨΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗΣ

Ο Δήμος Ναυπλίων προκηρύσσει Ανοικτό, Ηλεκτρονικό, Δημόσιο, Διεθνή Διαγωνισμό με κριτήριο κατακύρωσης την πλέον συμφέρουσα από οικονομική άποψη προσφορά, όπως αυτή προσδιορίζεται βάσει του κόστους, με χρήση προσέγγισης κόστους – αποτελεσματικότητας με κοστολόγηση του κύκλου ζωής, σύμφωνα με το άρθρο 87 του ν. 4412/2016 για την «ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ & ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΦΩΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΩΜΑΤΩΝ ΤΥΠΟΥ LED ΚΑΙ ΤΗΝ ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΛΑΜΠΗΡΩΝ ΤΥΠΟΥ LED ΕΞ ΟΙΚΟΝΟΜΗΣΗΣ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΦΩΤΙΣΜΟ».

Ο Διαγωνισμός θα πραγματοποιηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.), μέσω της διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του συστήματος.

Η καταληκτική ημερομηνία παραλαβής των προσφορών είναι η 14/12/2021 και ώρα 10:00 π.μ. και η διαδικασία ηλεκτρονικής αποσφράγισης του (υπό)φακέλου «Δικαιολογητικά Συμμετοχής-Τεχνική Προσφορά» θα διενεργηθεί με χρήση της πλατφόρμας του Εθνικού Συστήματος Ηλεκτρονικών Δημοσίων Συμβάσεων (Ε.Σ.Η.Δ.Η.Σ.), μέσω της Διαδικτυακής πύλης www.promitheus.gov.gr του ως άνω συστήματος, την 21/12/2021 και ώρα 10:00 π.μ..

Η διάρκεια της σύμβασης ορίζεται σε δέκα (10) μήνες από την ημερομηνία υπογραφής της.

Αναλυτικά στοιχεία και προδιαγραφές των προς προμήθεια ειδών και υλικών καθώς και οι εργασίες ενσωμάτωσης τους, περιγράφονται στα τεύχη Τεχνικής Περιγραφής και Τεχνικών Προδιαγραφών. Τα προς προμήθεια είδη κατατάσσονται στους ακόλουθους κωδικούς του Κοινού Λεξιλογίου δημοσίων συμβάσεων (CPV): 34993000-4, 34991000-0, 31518600-6, 31531000-7, 31532800-2. Η παρούσα σύμβαση δεν υποδιαιρείται σε τμήματα. Φορέας χρηματοδότησης της παρούσας σύμβασης είναι ο Δήμος Ναυπλίων. Η δαπάνη για την εν λόγω σύμβαση βαρύνει την με Κ.Α.: 20.7135.027 σχετική πίστωση πολυετούς δέσμευσης του προϋπολογισμού των οικονομικών ετών 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028 & 2029 του Φορέα, ως αναλυτικά αναγράφονται στον παρακάτω πίνακα:

ΕΤΟΣ ΠΙΣΤΩΣΗΣ	Κ.Α.	ΕΚΤΙΜΩΜΕΝΗ ΔΑΠΑΝΗ σε ευρώ (με Φ.Π.Α.)	ΧΡΗΜΑΤΟΔΟΤΗΣΗ
2021	20.7135.027	5.000,00 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ

2022	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2023	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2024	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2025	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2026	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2027	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2028	20.7135.027	673.680,65 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
2029	20.7135.027	673.680,61 €	ΙΔΙΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ / ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΑ ΤΕΛΗ
ΣΥΝΟΛΙΚΗ ΑΞΙΑ			5.394.445,16 €

1. Δικαίωμα συμμετοχής στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης έχουν φυσικά ή νομικά πρόσωπα και, σε περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων, τα μέλη αυτών, που είναι εγκατεστημένα σε:

α) κράτος-μέλος της Ένωσης, β) κράτος-μέλος του Ευρωπαϊκού Οικονομικού Χώρου (Ε.Ο.Χ.), γ) τρίτες χώρες που έχουν υπογράψει και κυρώσει τη ΣΔΣ, στο βαθμό που η υπό ανάθεση δημόσια σύμβαση καλύπτεται από τα Παραρτήματα 1, 2, 4, 5, 6 και 7 και τις γενικές σημειώσεις του σχετικού με την Ένωση Προσαρτήματος Ι της ως άνω Συμφωνίας, καθώς και δ) σε τρίτες χώρες που δεν εμπίπτουν στην περίπτωση γ' της παρούσας παραγράφου και έχουν συνάψει διμερείς ή πολυμερείς συμφωνίες με την Ένωση σε θέματα διαδικασιών ανάθεσης δημοσίων συμβάσεων. Οικονομικός φορέας συμμετέχει είτε μεμονωμένα είτε ως μέλος ένωσης. Οι ενώσεις οικονομικών φορέων, συμπεριλαμβανομένων και των προσωρινών συμπράξεων, δεν απαιτείται να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή για την υποβολή προσφοράς. Η αναθέτουσα αρχή μπορεί να απαιτήσει από τις ενώσεις οικονομικών φορέων να περιβληθούν συγκεκριμένη νομική μορφή, εφόσον τους ανατεθεί η σύμβαση. Στις περιπτώσεις υποβολής προσφοράς από ένωση οικονομικών φορέων, όλα τα μέλη της ευθύνονται έναντι της αναθέτουσας αρχής αλληλέγγυα και εις ολόκληρον.

Βασική προϋπόθεση συμμετοχής όλων των παραπάνω περιπτώσεων αποτελεί το κριτήριο να ασκούν δραστηριότητα σχετική με το αντικείμενο της προμήθειας (παραγωγή ή/και εμπορία φωτιστικού εξοπλισμού) και είναι εγγεγραμμένοι σε ένα από τα βιοτεχνικά ή εμπορικά ή βιομηχανικά μητρώα που τηρούνται στο κράτος – μέλος εγκατάστασής τους (σύμφωνα με το α. 75 παρ. 2 του ν. 4412/2016). Στην περίπτωση ενώσεων οικονομικών φορέων η παραπάνω προϋπόθεση ισχύει για όλα τα μέλη αυτών. Επιπλέον η συμμετοχή στο διαγωνισμό προϋποθέτει ότι ο διαγωνιζόμενος είναι πλήρως ενήμερος της διακήρυξης αυτής και ότι αποδέχεται όλους τους όρους ανεπιφύλακτα. Η επίδοση της προσφοράς από το διαγωνιζόμενο αποτελεί τεκμήριο ότι αυτός είχε και έλαβε υπόψη κατά τη σύνταξη της προσφοράς του, τις γενικές συνθήκες της προμήθειας ως και τα συμβατικά στοιχεία της αντίστοιχης μελέτης. Για την έγκυρη συμμετοχή στη διαδικασία σύναψης της παρούσας σύμβασης, κατατίθεται από τους συμμετέχοντες οικονομικούς φορείς (προσφέροντες), εγγυητική επιστολή συμμετοχής, που ανέρχεται στο ποσό των ογδόντα επτά χιλιάδες επτά ευρώ και δεκαοχτώ λεπτά (87.007,18 ευρώ), που αντιστοιχεί στο 2% του προϋπολογισμού της παρούσας χωρίς τον Φ.Π.Α..

Το συνολικό κείμενο της διακήρυξης αναρτάται στο ΚΗΜΔΗΣ (www.promitheus.gov.gr) και στην ιστοσελίδα του Δήμου: www.nafplio.gr.

**Ο ΔΗΜΑΡΧΟΣ ΝΑΥΠΛΙΕΩΝ
ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ Ι. ΚΩΣΤΟΥΡΟΣ**



Πόκερ

Η ζωή είναι
σαν το πόκερ,
εκτός από τους συμπαίκτες,
έχεις και τους γύρω σου
να κοιτάνε κρυφά
και να έχουν γνώμη
για τα χαρτιά σου !!

- Σπύρος Δ

Κατσίγιαννης -

11-6-2019



Ασ' το μάγκα

Παίρνω πρέφα τις μα-
γκιές
Τις ντρίπλες τις μαλαγα-
νιές
Ανθίζωμαι κάτι φορές
Τι θα μας παίξει ο μπερ-
ντές
'Αστο μάγκα να χαρείς
Μην τα αγγίζεις θα καείς

Γιατί η ζωή μες στην
ψειρού
Μπάξει φίλε από παντού
Ρε καλώσ'τα τα πανφάγα
Μέσα στην θολή ζαλάδα
Χάπι εντ κοκορετσάδα
Μετράω μπίρες και τα
γράδα

Άγνωστη η συνουσία

Η χαμένη ουτοπία

Το συνήθες μανιφέστο

Είναι η σάλτσα από

πέστο

Ιωάννης Παπούλιας



Πίστη στην αγάπη

Κοιτώ τ' αστέρια και θυμάμαι
που τα μετρούσαμε μαζί
'Ονειρα κάναμε, παλάτια χτίζαμε
λέγαμε η άνοιξη θα 'ρθεί
'Όλα κυλούσαν σαν παραμύθι
Μα είναι απρόβλεπτη η ζωή
Δεν έχει πάντα τ' ωραίο τέλος
Μας δοκιμάζει, δεν μας συμπονεί
Μα εγώ έχω πίστη στην αγάπη
Δεν χάνεται εύκολα σαν είναι αληθινή
Σαράντα κύματα περνάει αλλά γυρίζει πιο
δυνατή
Ευλογημένη θα είναι η ώρα,
θα με κρατήσεις αγκαλιά
θα μου αγγίζεις τα δυο μου χέρια
σαν να ναι η πρώτη μας φορά
Αυτήν την άγια μας συνάντηση
νύχτα και μέρα εγώ προσμένω
Γι αυτή τη θεία ώρα νιώθω ότι υπάρχω και ότι ζω
Και σαν κεράκι αναμμένο
σε περιμένω για να σωθώ

Νανά Μπροδήμα, ποιητική συλλογή "Στα απόκρυφα
μονοπάτια της καρδιάς", Εκδόσεις 'Οστρια, Ιούλιος
2014



Άργος με τους θερμόαιμους εραστής....



«Καραμέλα» το έχουν κάνει στο στόμα τους και κάθε τρεις και λιγάκι την πιπιλάνε οι κάθε λογής εκφωνητές στα κανάλια: «Θεσσαλονίκη, η ερωτική πόλη»! Όμως, εγώ, που έχω ζήσει στη Θεσσαλονίκη αρκετά χρόνια και συνεχίζω να ζω στο Άργος, αναρωτιέμαι, από πού κι ως πού «ερωτική πόλη» η Θεσσαλονίκη, όταν υπάρχει το Άργος με τα πάθη, τους έρωτες και τους ανικανοποίητους... εραστής του;

Τα παραδείγματα ουκ ολίγα, θα χρειαζόντουσαν τόμοι για να τα καταγράψουν, συνεχώς ανανεωνόμενοι με νέα... δεδομένα, που θα δημιουργούσαν έτονη κοινωνική αναστάτωση. Όμως, εγώ, εδώ θα περιοριστώ σε ένα χαρακτηριστικό και εύθυμο συμβάν και ας μην ψάξει κανείς την ταυτότητα του «ήρωα», γιατί μπορεί να έχει και άλλο όνομα...

Μέγας και φημισμένος, το λοιπόν, «εραστής» του Άργους ο Μπάμπης, είχε δημιουργήσει ένα εποχικό «αίσθημα», με Πειραιώτισσα υπανδρo, που έκανε διακοπές στο Δρέπανο. Κάποιο πρωινό, Τετάρτη ήτανε, αφούμίλαγε με το «αίσθημα» περίπου καμιά ώρα στο κινητό, ένοιωσε... «φουσκοδεντρίες». Με το που τελειώνουν τη συνομιλία, κλείνει το μαγαζί και φεύγει για του Μπάλιου, όπου και παίρνει ένα ταψί φρεσκοτότο γαλακτομούρεκο για να της το πάει πεσκέσι και να της κάνει έκπληξη.

Στο Ναύπλιο κάνει μια στάση και την ξαναπαίρνει τηλέφωνο:

Έλα, έρχομαι και σου φέρνω ένα γαλακτομούρεκο που... σπάει μύτη!

Και η απάντηση:

-Ασ' το καλύτερα να το φάμε την Κυριακή, γιατί έχουν έρθει κάτι φίλοι από τη γειτονιά μου!

Το γαλακτομούρεκο, πάντως, δεν πήγε χαμένο. Το πήγε στο σπίτι του το μεσημέρι και έκανε χαρές η γυναίκα του.

Άλλη μια φορά, μετά την πρωινή τηλεφωνική συνομιλία, αποφασίζει να πάει να τη βρει. Χωρίς να γνωρίζει - άλλο βλήτη κι αυτή, που δεν του το είπε - ότι το αίσθημα είχε επιστρέψει εκτάκτως στον Πειραιά, κλείνει το μαγαζί (αχ, αυτό το έρμo το μαγαζί...), καβαλάει μια Φλορέτα και δρόμο για το Δρέπανο...

Αφού φτάνει κάτω από το ενοικιαζόμενο, την παίρνει τηλέφωνο:

Έλα μωρό μου, έφτασα.

-Πού, ρωτάει το... «βλήτη», με απορία.

-Κάτω από το μπαλκόνι σου, μωρό μου, στη γωνία!

-Δεν σε βλέπω, κοιτάγε αυτή κάτω από το σπίτι της, στου... Περαία το λιμάνι!

Με τα πολλά, κατάφεραν να συνεννοηθούν και η εξόρμηση στο Δρέπανο έληξε άδοξα, με κερδισμένο το... μαγαζί, που ξανάνοιξε μετά από μια ώρα...

Αυτά τα ολίγα με τον Μπάμπη, τον ερωτιάρη, που δεν τον λένε Μπάμπη και δεν γράφω περισσότερα από τον φόβο της... ταυτοποίησης.

.....

Κείμενά μου δημοσιεύονται στο rebetaskeri.blogspot.com.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΠΡΙΝ ΞΕΚΙΝΗΣΕΤΕ**Τα Βασικά**

Το Μπριτζ παίζεται με μια τράπουλα 52 φύλλων (αφαιρέστε τους jokers) και τέσσερα άτομα που κάθονται σε ένα τετράγωνο τραπέζι. Οι παίκτες κάθονται ο ένας απέναντι από τον άλλον διαμορφώνοντας, ανά ζεύγος, μια συνεργατική ομάδα (partnership). Παίρνουν μάλιστα τα ονόματα των σημείων του ορίζοντα. Ο Βορράς είναι συμπαίκτης με τον Νότο και η Ανατολή με τη Δύση.

Τα φύλλα

Υπάρχουν τέσσερα χρώματα (είδη, κατηγορίες φύλλων): σπαθιά clubs, καρά diamond, κούπες heart και πίκες spade (μπασιτούνια). Κάθε χρώμα έχει 13 κάρτες. Στο Μπριτζ, το δύο είναι το χαμηλότερο φύλλο (κάρτα) σε κάθε χρώμα και ο άσος είναι το υψηλότερο.

Αρχίζοντας

Τραβήξτε ένα φύλλο ο καθένας για να επιλέξετε το πρόσωπο που θα μοιράσει. Αυτό το πρόσωπο διανέμει τα φύλλα κλειστά, με αριστερόστροφη περιστροφή ένα-ένα, ώσπου κάθε παίκτης έχει στο χέρι του 13 φύλλα (έχει μοιραστεί όλη η τράπουλα). Μόλις το παίξιμο κάθε διανομής ολοκληρώνεται, μοιράζει, με τη σειρά του, την επόμενη διανομή ο αριστερά ευρισκόμενος παίκτης και μετά ο επόμενος αριστερά και ούτω καθεξής. Πρέπει να σημειωθεί εδώ ότι στο αγωνιστικό Μπριτζ οι διανομές είναι προμοιρασμένες από Η/Υ ή μοιράζονται μόνο την πρώτη φορά που παίζονται (δείτε σχετικό άρθρο)

Στόχος του παιχνιδιού

Κάθε ζεύγος προσπαθεί να κερδίσει (ή να πάρει) όσο το δυνατόν περισσότερες «λεβέ» (στην πρέφα και σε άλλα παιγνίδια λέγονται μπάζες).

Κερδίζοντας λεβέ στα Χωρίς ατού

Κάθε λεβέ περιέχει τέσσερα φύλλα, ένα από κάθε παίκτη που παίζει. Κάθε παίκτης στη σειρά του, παίζει ένα φύλλο, τοποθετώντας το ανοικτό πάνω στο τραπέζι. Ο επόμενος με αριστερόστροφη φορά πρέπει να ακολουθήσει το χρώμα, παίζοντας ένα φύλλο του ίδιου χρώματος με αυτό που πρωτοπαίζεται σε κάθε λεβέ.

Εάν πρωτοπαίζεται μια κούπα, παραδείγματος χάρη, κάθε επόμενος παίκτης πρέπει να παίζει επίσης μια κούπα, εάν αυτό είναι δυνατόν. Μόνο εάν ένας παίκτης δεν έχει κούπα μπορεί να παίζει κάποιο άλλο χρώμα. Το υψηλότερο φύλλο, στο χρώμα που πρωτοπαίζεται, κερδίζει τη λεβέ για τον παίκτη που το έπαιξε. Αυτός που κέρδισε την λεβέ μπορεί να παίζει τώρα – ξεκινώντας την επόμενη λεβέ-όποιο φύλλο επιθυμεί. Έτσι παίζονται τα παιγνίδια «χωρίς ατού».

Κερδίζοντας λεβέ με ατού

Εφόσον έχει καθοριστεί ένα συγκεκριμένο χρώμα σαν «ατού» οι κανόνες του παιχνιδιού και πάλι απαιτούν ότι εάν ένας παίκτης μπορεί να ακολουθήσει το χρώμα, είναι υποχρεωμένος να το κάνει. Όμως όταν ένας παίκτης δεν μπορεί πλέον να ακολουθήσει το χρώμα, έχει το δικαίωμα (αν θέλει) να παίζει ένα ατού και

Πώς παίζεται το Μπριτζ



το ατού είναι υψηλότερο και ισχυρότερο από οποιαδήποτε κάρτα στο χρώμα που πρωτοπαίχτηκε.

Η διαδικασία της αγοράς

Η «αγορά» είναι η γλώσσα του Μπριτζ. Οι παίκτες, μέσω της αγοράς (πλειοδοσίας), αποφασίζουν εάν το τελικό «συμβόλαιο» (τελική αγορά) πρόκειται να παιχτεί σε χωρίς ατού ή με ένα κάποιο χρώμα ως ατού. Αυτός που μοίρασε έχει την πρώτη ευκαιρία να ανοίξει την αγορά.

Εάν αυτός που μοίρασε έχει μερικές υψηλές κάρτες στο χέρι και μια προτίμηση για ένα χρώμα, περισσότερο από τα άλλα (το αποφασίζει συνήθως από το μήκος του χρώματος), κάνει μια αγορά, για να δείξει στον συμπαίκτη του ποιο χρώμα προτιμά. Εάν αυτός που μοίρασε δεν έχει πολλές υψηλές κάρτες και δεν θέλει να κάνει μια αγορά, λέει "πάσο", οπότε το δικαίωμα της αγοράς μεταφέρεται στον επόμενο παίκτη, αριστερά του.

Οι αγορές πρέπει να γίνουν σύμφωνα με την ιεραρχία των χρωμάτων: σπαθιά (clubs), καρά (diamond), κούπες (heart), πίκες (spade) και, τελικά, χωρίς ατού (XA). Κατά συνέπεια, εάν 1clubs είναι η πρώτη αγορά, ο επόμενος παίκτης που αγοράζει πρέπει να πει τουλάχιστον 1diamond, ο επόμενος παίκτης τουλάχιστον 1heart κλπ. Εάν κάποιος ανοίξει πρώτος 1spade, η επόμενη αγορά θα έπρεπε να είναι 1XA ή 2clubs ή 2diamond ή 2heart ή παραπάνω.

Αφότου κάποιος κάνει μία αγορά, κάθε παίκτης έχει στη συνέχεια μια ευκαιρία είτε να αγοράσει, είτε να πει πάσο. Στο τέλος της αγοράς, κάθε ζεύγος θα έχει αποφασίσει ποιο χρώμα θέλει να ονομάσει ως ατού και εάν έχει αρκετή δύναμη

(υψηλές κάρτες) για να συναγωνιστεί για το προνόμιο της ονομασίας αυτής. Αλλιώς, το ένα ζεύγος θα πασάρει, αφήνοντας τους αντιπάλους να επιλέξουν το χρώμα ατού (ή χωρίς ατού).

Η αγορά τελειώνει όταν λένε τρεις παίκτες διαδοχικά "πάσο." Η τελευταία αγορά είναι και το τελικό «συμβόλαιο», το οποίο καλείται ο άξονας που το αγόρασε να πραγματοποιήσει, δηλαδή να κερδίσει λεβέ ανάλογες με το επίπεδο της τελικής αγοράς.

Εκτελεστής, έξοδος και μορ

«Εκτελεστής» είναι ο παίκτης που έχει αναφέρει (αγοράσει) πρώτος το χρώμα που είναι ατού ή που πρώτος έχει αναφέρει χωρίς ατού (αν το τελικό συμβόλαιο είναι χωρίς ατού). Αυτός που πρωτοπαίζει την πρώτη λεβέ είναι ο παίκτης αριστερά του εκτελεστή, που αρχίζει το παιχνίδι με την «έξοδο» ενός φύλλου ανοικτό επάνω στο τραπέζι. Ο «μορ» είναι ο συμπαίκτης του εκτελεστή. Μετά την έξοδο, ο μορ τοποθετεί όλα τα φύλλα του ανοικτά επάνω στο τραπέζι, και ο εκτελεστής επιλέγει τα φύλλα κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού και για τα δύο «χέρια» (το δικό του και του μορ).

Οδηγίες για την έξοδο

Εναντίον σε συμβόλαιο χωρίς ατού, είναι μια καλή ιδέα να βγείτε το μακρύτερο χρώμα σας, επειδή αυτό μπορεί να είναι η καλύτερη πηγή πρόσθετων λεβέ. Με μια σειρά (ακολουθία), τριών ή περισσότερων φύλλων σε ένα χρώμα, βγείτε την κορυφαία κάρτα της σειράς. Εάν δεν έχετε μια σειρά, βγείτε ένα χαμηλό φύλλο. Εναντίον στα συμβόλαια με ατού μπορείτε ακόμα να κάνετε έξοδο την κορυφή μιας σειράς, αλλά δεν χρειάζεται πλέον να βγείτε το μακρύτερο χρώμα

σας. Οι αντίπαλοί σας έχουν ένα χρώμα ατού και μπορούν συνήθως να σας αποτρέψουν από τη λήψη πολλών λεβέ στο μακρύ χρώμα σας. Μπορούν να παίξουν ατού και να κερδίσουν την λεβέ. Μερικές φορές, αντίθετα, είναι μια καλή ιδέα να βγείτε ένα κοντό χρώμα, εάν δεν είναι το χρώμα των ατού.

Η αγορά

Σκεφτείτε την αγορά ως ευχάριστη συνομιλία μεταξύ φίλων. Μια αγορά είναι ένας αριθμός, που συνδυάζεται με μια λέξη. Η λέξη αναφέρεται στο χρώμα (ή χωρίς ατού) στο οποίο ο παίκτης ελπίζει ότι θα παιχτεί το τελικό συμβόλαιο. Ο αριθμός αναφέρεται στον αριθμό λεβέ πάνω από τις έξι, που το ζεύγος είναι πρόθυμο να δεσμευτεί ότι θα κερδίσει (όλες οι λεβέ μιάς διανομής είναι, βέβαια, δεκατρείς). Αγορά 1spade είναι μια υποχρέωση να κερδηθούν 6 + 1 = 7 λεβέ, και μια πρόταση να γίνουν οι πίκες το χρώμα των ατού.

Αξιολόγηση χεριών

Ο άσος = 4, ο ρήγας = 3, η ντάμα = 2, ο βαλές = 1. Εκτός από τον υπολογισμό πόντων αξιολόγησης για τις υψηλές κάρτες, οι πόντοι αξιολόγησης υπολογίζονται και για τη μορφή του χεριού. Ένα χρώμα πέντε καρτών = 1, ένα χρώμα έξι καρτών = 2, ένα χρώμα επτά καρτών = 3 και ένα χρώμα οκτώ καρτών = 4. Μόλις εκτιμήσετε το χέρι σας, το επόμενο βήμα είναι να αγοράσετε, σύμφωνα με τη δύναμη και τη μορφή του.

Οδηγίες για το άνοιγμα της αγοράς

Με 0 έως 12 πόντους, πάσο. Με 13 ή περισσότερους πόντους, ανοίξτε την αγορά με ένα από τα μακρύτερα χρώματά σας. Με 15 έως 17 πόντους σε υψηλές κάρτες και ένα χέρι ομαλής κατανομής (ένα

όπου όλα τα χρώματα αντιπροσωπεύονται με τουλάχιστον δύο ή περισσότερες κάρτες), ανοίξτε 1XA (χωρίς ατού).

Συμβόλαιο

Η αγορά μπορεί να οδηγήσει σε ποικίλα τελικά συμβόλαια (ένας αριθμός και ένα χρώμα ή χωρίς ατού). Δεν είναι όλα τα συμβόλαια ίσα στην αξία, δεδομένου ότι κερδίζετε περισσότερο για την αγορά και την παραγωγή ορισμένων συμβολαίων. Αυτά μπορεί να είναι «σλεμ», «μανς», ή συμβόλαιο «μερικού σκορ». Μπορούν να είναι συμβόλαια σε πρωτεύοντα χρώματα (πίκες ή κούπες) ή δευτερεύοντα χρώματα (καρά ή σπαθιά).

Bonus

Σλεμ: Το μεγαλύτερο «bonus» (βραβείο, επίδομα) παίρνετε για την αγορά και την πραγματοποίηση ενός μεγάλου σλεμ: 7clubs, 7diamond, 7heart, 7spade ή 7XA, όπου δεν μπορείτε να χάσετε καμία λεβέ από τους αντιπάλους. Για να αγοράσει έναν μεγάλο σλεμ, το ζεύγος πρέπει να έχει συνολικά τουλάχιστον 37 πόντους. Το επόμενο καλύτερο bonus προέρχεται από την αγορά και την παραγωγή ενός μικρού σλεμ: 6clubs, 6diamond, 6heart, 6spade ή 6XA όπου μπορείτε να χάσετε μόνο μία λεβέ από τους αντιπάλους. Για να αγοράσει ένα μικρό σλεμ, το ζεύγος χρειάζεται συνολικά περίπου 33 έως 36 πόντους.

Μανς : Υπάρχουν πέντε συμβόλαια (και ανάλογα bonus) μανς, που είναι περισσότερο εφικτά από ένα συμβόλαιο σλεμ. 3XA προϋποθέτει ότι αγοράζετε για να κάνετε 9 λεβέ. 4heart και 4spade προϋποθέτουν ότι αγοράζετε για να κάνετε 10 λεβέ. Όλα τα παραπάνω χρειάζονται για να πραγματοποιηθούν περίπου 26 πόντους. 5clubs και 5diamond είναι άλλες μανς όπου σημαίνει ότι πρέπει να κάνετε 11 λεβέ και περίπου 29 πόντοι απαιτούνται για την αγορά και πραγματοποίηση αυτών των συμβολαίων. Η εμπειρία έχει δείξει ότι αν εσείς και ο σύντροφός σας έχετε τουλάχιστον 8 κάρτες ατού και στα δύο χέρια θα κερδίσετε συνήθως μία λεβέ παραπάνω σε συμβόλαιο σε χρώμα απ' ό,τι σε χωρίς ατού. Αυτό σημαίνει ότι μανς σε 4heart και 4spade χρειάζονται περίπου τους ίδιους πόντους με την μανς στα XA.

Μερικό σκορ: Στο μερικό σκορ, που ανήκουν τα συμβόλαια που είναι χαμηλότερα από αυτά της μανς, το ζεύγος κερδίζει κάτι για κάθε λεβέ που παίρνει (εννοείται, αν πραγματοποιήσει το συμβόλαιο). Ωστόσο το μπόνους αυτό είναι σαφώς μικρότερο απ' ό,τι στη μανς ή το σλεμ.

Ο ρόλος του απαντητή

Οι συμπαίκτης στο Μπριτζ συνήθως, έχουν καθορισμένους ρόλους στην αγορά. Αυτός που ανοίγει περιγράφει το χέρι του στον συμπαίκτη του. Ο τελευταίος, καθώς ξέρει περισσότερα για την συνολική δύναμη των δύο χεριών, είναι συνήθως αυτός που καθορίζει σε ποιο επίπεδο και σε ποιο χρώμα θα παιχτεί το τελικό συμβόλαιο. Πηγή: <https://hellasbridge.org/>

«Πιες μια πορτοκαλάδα για να σου ανέβει η (αρτηριακή) πίεση»



Της Δήμητρας
Τούντα,

Διαιτολόγος,
Διατροφολόγος,
www.tountadiet.gr

Το πορτοκάλι έχει ενοχοποιηθεί πως αυξάνει την αρτηριακή πίεση. Αυτό, ίσως, οφείλεται στο γεγονός ότι μετά την αιμοληψία οι νοσπλευτές προσφέρουν χυμό πορτοκάλι στους ασθενείς για να αναπληρώσουν τα υγρά του οργανισμού που χάνονται με το αίμα. Θα μπορούσαν να δώσουν και άλλο είδος χυμού, όπως για παράδειγμα λεμονάδα.

Κάλιο και βιταμίνη C

Το πορτοκάλι περιέχει μεγαλύτερη ποσότητα καλίου σε σύγκριση με άλλα φρούτα. Το εσπεριδοειδές, που καλλιεργείται περισσότερο από οποιοδήποτε άλλο φρούτο στον πλανήτη, περιέχει σημαντική ποσότητα καλίου (237 mg σε ένα μέτριο φρούτο) και σύμφωνα με την Αμερικανική Ένωση Καρδιάς (American Heart Association), οι τροφές που είναι πλούσιες σε κάλιο βοηθούν την αρτηριακή πίεση να μην πάρει την...ανηφόρα.

Το κάλιο έχει την ιδιότητα όταν μειώνεται με τις τροφές να μειώνει την αρτηριακή πίεση, δηλαδή μπορούμε να πούμε πως τα πορτοκάλια όχι μόνο δεν ανεβάζουν την αρτηριακή πίεση, αλλά αντίθετα τη ρυθμίζουν.

Επιπλέον, η βιταμίνη C που περιέχουν τα πορτοκάλια έχει αντιοξειδωτικές ιδιότητες με αποτέλεσμα να ελαττώνεται η αρτηριοσκλήρυνση.

Τα πορτοκάλια αντενδείκνυνται μόνο στην περίπτωση όπου η υπέρταση οφείλεται σε νεφροπάθεια.

Πρώτα ένας έλεγχος

Φυσικά, πριν ξεκινήσει κάποιος την άκρατη πορτοκαλοφαγία για να μειώσει την αρτηριακή του πίεση, θα πρέπει πρώτα να σιγουρευτεί ότι δεν παρουσιάζει αυξημένα επίπεδα καλίου στο αίμα και ότι δεν πάσχει από κάποια νεφρική νόσο.

Επιπτώσεις των διαταραχών του λόγου



Του Άγγελου
Τράκα,
Επιστημονικός Συνεργάτης
του Κέντρου Ειδικών
Θεραπειών
Βασίλης Ν. Καπετανίος
και Συνεργάτες

Πολλά από τα προβλήματα που παρουσιάζονται στην παιδική ηλικία θα μπορούσαν να είχαν προληφθεί ή να είχε περιοριστεί σημαντικά η εξέλιξή τους. Έτσι θα είχαν περιοριστεί οι ψυχολογικές και οι μαθησιακές επιπτώσεις που πολλές φορές προκαλούν οι διαταραχές ομιλίας-λόγου και φωνής. Δεν είναι σπάνιο το φαινόμενο παιδιών που οι κοροϊδίες των συμμαθητών του, επειδή δεν έλεγε σωστά π.χ. το «ρ» τον έκαναν να μη σηκώνει το χέρι στη τάξη, να έχει γίνει νευρικός και να αποφεύγει να χρησιμοποιεί λέξεις που περιέχουν αυτό το γράμμα όταν μιλάει. Πολλοί γονείς, έχουν την εντύπωση ότι είναι ένα μικρό πρόβλημα, σχεδόν αμελητέο, το οποίο το παιδί θα ξεπεράσει μεγαλώνοντας, πράγμα που τις περισσότερες φορές δεν αληθεύει. Αυτοί που συμβουλεύουν τους γονείς με φράσεις όπως «άστο το παιδί νωρίς είναι ακόμα», θα έπρεπε να μπορούν να προσδιορίσουν και το πότε είναι αργά.

Το μεγαλύτερο δώρο που μπορείτε να κάνετε σ'ένα παιδί είναι να το βοηθήσετε να επικοινωνεί με τον κόσμο γύρω του.

Οι λειτουργικές διαταραχές της άρθρωσης αποτελούν την πιο συχνή διαταραχή της ομιλίας, ιδίως στην παιδική ηλικία. Ονομάζονται λειτουργικές επειδή δεν υπάρχουν εμφανή γενεσιουργικά αίτια και νευρολογικά αίτια. Οι συνθέστερες αιτίες που ενοχοποιούνται είναι οι προσβολές από μέση ωτίτιδα, οι περιβαλλοντικοί παράγοντες, η σύγκλιση των δοντιών και ο καλινός της γλώσσας.

Αποκλείοντας λοιπόν τα γενεσιουργικά και νευρολογικά αίτια εστιάζουμε στην αποκατάσταση της λειτουργικότητας του περιφερικού συστήματος με πολλές ασκήσεις όλων των φθογοπλαστικών οργάνων για να επιτύχουμε την αποκατάσταση της άρθρωσης. Τέλος, πρέπει να αναφερθεί ότι ένα παιδί που αντιμετωπίζει ήπιες ή σοβαρές φωνολογικές διαταραχές, ενδέχεται να βγάλει μαθησιακές δυσκολίες τύπου δυσλεξίας και η έγκυρη αποκατάσταση των δυσκολιών αυτών θα ελαχιστοποιήσει τις επιπτώσεις αυτές.



Τούντα Π. Δήμητρα
Διαιτολόγος - Διατροφολόγος

📍 Άργους & Ικονίου 1, Ναύπλιο 21100
☎ 27520 27580 📞 6946 947611 ✉ tounda_dimi@yahoo.gr
www.tountadiet.gr



ΚΕΝΤΡΟ ΕΙΔΙΚΩΝ ΘΕΡΑΠΕΙΩΝ
ΒΑΣΙΛΗΣ Ν. ΚΑΠΕΤΑΝΙΟΣ
ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΥΤΗΣ ΕΜΨΥΧΩΤΗΣ M.Sc. NEUROPSYCHOLOGY
και Συνεργάτες

**ΕΡΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ, ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΔΥΣΚΟΛΙΩΝ
ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΣΥΜΠΕΡΙΦΟΡΑΣ**

**32 ΧΡΟΝΙΑ ΘΕΡΑΠΕΥΤΙΚΗΣ ΕΜΠΕΙΡΙΑΣ
26 ΧΡΟΝΙΑ ΣΤΟ ΑΡΓΟΣ**

ΔΑΓΡΕ 13 ΑΡΓΟΣ ΤΗΛ 2751026336 ΚΙΝ 6945875777
WWW:kapetanios-therapy.gr email:kapetan3@otenet.gr

ημερολόγιο



Οι αναμνήσεις των δρομόσκαλων του Αναπλιού σε ένα Ημερολόγιο

Όσοι επισκέπτονται το Ναύπλιο, αναλώνουν τον χρόνο τους αντικρίζοντας το Μπούρτζι ή περπατώντας στα δρομάκια γύρω από την πλατεία συντάγματος. Κι όμως η ομορφιά του Ναυπλίου ξεδιπλώνεται μόνο σε εκείνους τους λίγους που θα θελήσουν να ανεβούν τα πρώτα πέτρινα σκαλοπάτια της πρώτης κλίμακας που θα τους καλέσει να την «κυριεύσουν». Το πιο όμορφο κομμάτι της πόλης, η περιοχή του Ψαρομαχαλά, αντιλαλεί ήχους από παλιές εποχές, από τα πασουμάκια των κανουμισιών, τις γόβες των κυριών της Γαλντοτάτης και τα παπούτσια των σημερινών νοικοκυρών.

Οι τριανταφυλλίες και οι βουκαμβίλιες συνεχίζουν να ανθούν στα ίδια σημεία

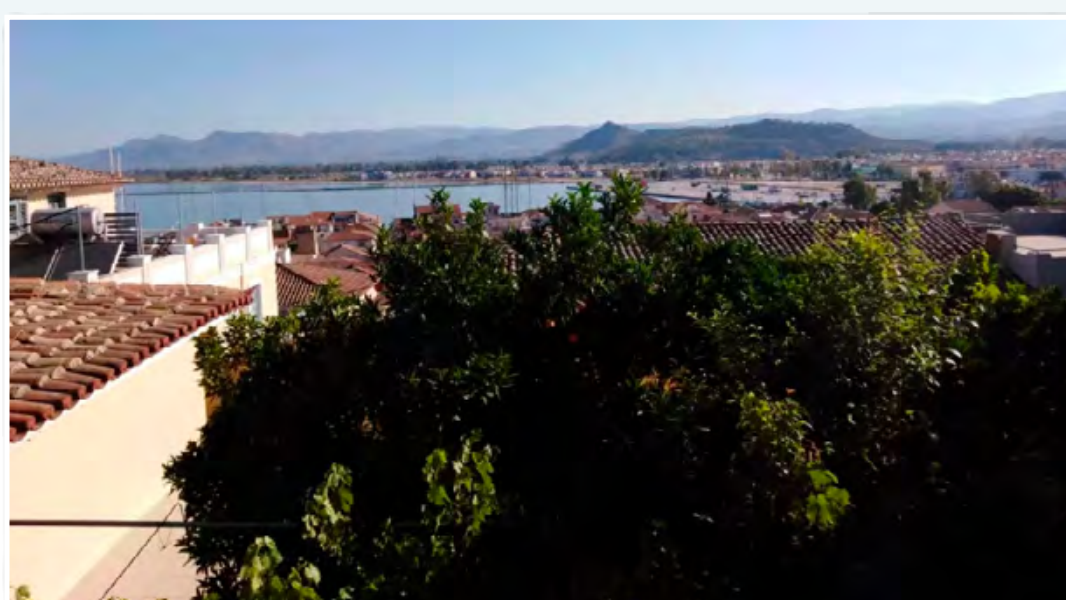


και τα γιασεμιά σε ταξιδεύουν με το άρωμά τους. Τα λιγοστά δέντρα σου προσφέρουν απλόχερα την σκιά τους, φιλόξενα χωρίς να διακρίνουν τους ανθρώπους σε φυλές και σε κοινωνικές τάξεις.

Άλλοτε οδηγώντας στο κάστρο της Ακροναυπλίας, άλλοτε σε κάποιο αρχοντικό κι άλλοτε σε ολόκληρη συνοικία, οι δρομόσκαλες του Αναπλιού αποτελούν ξεχωριστό σημείο αναφοράς στην παλιά πόλη. Ρομαντικές όταν βραδιάζει, πολύβουες την μέρα, δίνουν μια ξεχωριστή νότα στην Ναυπλιακή πρωτεύουσα. Αυτή την νότα, αυτές τις θύμψεις αποπειράται να εσωκλείσει σε εικόνες το 16σέλιδο Ημερολόγιο τοίχου 2022 του Αναγνώστη το οποίο απευθύνεται κυρίως στις τουριστικές επιχειρήσεις της πε-

ριοχής, ως δώρο στους πελάτες τους αλλά και στον απλό πολίτη που θέλει να «φυλακίσει» στην μνήμη του μαγικές στιγμές της πόλης και της ιστορίας. Οι δρομόσκαλες είναι οι καλύτεροι βουβοί αφηγητές της ιστορίας, γι' αυτό τις επιλέξαμε, ως θέμα του φετινού ημερολογίου.

Για κάθε επιχείρηση που θα θελήσει να αγοράσει ημερολόγια για τους πελάτες της υπάρχει χώρος για την τοποθέτηση του λογοτύπου της στο εξώφυλλο, καθώς και σε κάθε μήνα ξεχωριστά, αλλά και για κείμενο στο εσωτερικό μέρος καθώς και χάρτης της παλιάς πόλης, χωρίς καμιά άλλη προβολή άλλων επιχειρήσεων! Για πληροφορίες και αντίτυπα επικοινωνήστε με τον Αναγνώστη Πελοποννήσου στο τηλέφωνο 2752022257.





ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ ΚΑΙ ΙΣΤΟΡΙΑ



Νοέμβριος

Ο Νοέμβριος, ή Νοέμβρης είναι ο ενδέκατος μήνας του έτους ανήκει στην εποχή του Φθινοπώρου κατά το Γρηγοριανό ημερολόγιο και έχει 30 ημέρες. Ο Νοέμβριος ξεκινά κάθε χρόνο την ίδια ημέρα που αρχίζουν ο Φεβρουάριος και ο Μάρτιος, με εξαίρεση τα δίσεκτα έτη. Το λουλούδι του μήνα είναι το χρυσάνθεμο και η τυχερή πέτρα του μήνα το τοπάζι.

Οι Πλειάδες ή Πούλια

Από την αρχαιότητα ακόμη διάφορα ιδιαίτερα εμφανή ουράνια αντικείμενα προειδοποιούσαν τους ανθρώπους σαν σημάδια των αλλαγών του καιρού. Πάρτε, για παράδειγμα, το πανέμορφο ανοιχτό αστρικό σμήνος των Πλειάδων, γνωστότερο στο λαό μας με την ονομασία Πούλια. Ακόμη και από την εποχή του Ησίοδου η δύση των Πλειάδων αμέσως μετά την ανατολή του Ήλιου, που συμβαίνει στα μέσα Νοεμβρίου, σημάδευε και σημάδευε την περίοδο της έλευσης του κρύου και «προειδοποιούσε τους γεωργούς να σπεύσουν να ολοκληρώσουν την σπορά, αλλά και τους κτηνοτρόφους να κατηφορίσουν στα χημάδια». Όπως μας λέει η παροιμία: «Στις δεκαφτά ή στις δεκοχτώ πέφτει η Πούλια στο γιאלό, και πίσω παραγγέλνει: μηδέ στανίτσα στα βουνά, μήτε γιωργός στους κάμπους», ή σε μιαν άλλη παραλλαγή: «μήτε τσομπάνος στα βουνά, μήτε γεωργός στους κάμπους».

Εκτός από την δύση της Πούλιας, όμως, την μεταβολή του καιρού προς το χειρότερο «μηνάει» στο λαό η γιορτή του αγίου Μηνά, στις 11 Νοεμβρίου, ενώ στη γιορτή του αγίου Αντρέα, στις 30 Νοεμβρίου, το κρύο «αντριεύει». Οι ακατάστατες αυτές καιρικές συνθήκες που επικρατούν έδωσαν στον Νοέμβριο το όνομα «Ανακατωμένος», αν και είναι γνωστός στον λαό μας και ως Σποριάς ή Μεσοσπορίτης γιατί τότε γίνεται η σπορά των δημητριακών.

Στις άλλες γεωργικές ασχολίες περιλαμβάνεται επίσης και το λιομάζωμα. Σύμφωνα με τον Νίκο Φιλάκη: «Στα ελληνικά λιόφυτα αρχίζει κάθε Νοέμβρη το πανηγύρι της ελιάς. Παλιότερα οι γυναίκες με τα καλάθια μάζευαν μία-μία τις πεσμένες ελιές. Αλλού οι μαζωχτάδες χτυπούσαν τα κλαδιά με ράβδους και μάζευαν τον καρπό από τα στρωμένα ελαιόπανα. Τελευταία η τεχνολογία αντικατέστησε την αρχαία ξύλινη ράβδο με μεταλλική περιστρεφόμενη». Αλλά το λιομάζωμα μπορεί να διαρκέσει μέχρι και τον Γενάρη ή ακόμη και τον Μάρτη.



Ανάμεσα στις γιορτές του μήνα περιλαμβάνεται και η εορτή των Ταξιαρχών Αρχαγγέλων Μιχαήλ και Γαβριήλ στις 8 Νοεμβρίου, γι' αυτό ο Νοέμβριος ονομάζεται σε ορισμένες περιοχές της χώρας μας και Αϊ-Ταξιάρχης και Αρχαγγελίτης. Ο Αρχάγγελος Μιχαήλ θεωρείται και ως «ο κατ' εξοχήν ψυχοπομπός άγγελος» γι' αυτό και σε ορισμένες περιοχές την παραμονή της εορτής του έφερναν τα παπούτσια τους μέσα στο σπίτι για να μην τα δει ο Μιχαήλ και έλθει να τους πάρει πριν την ώρα τους.

Στις 14 Νοεμβρίου εορτάζεται η μνήμη του αγίου Φιλίππου που σύμφωνα με τον Γεώργιο Ν. Αικατερινίδη:

«...ήταν φτωχός γεωργός, ο οποίος όλη τη μέρα δούλευε στο χωράφι του. Όταν το βράδυ γύρισε στο σπίτι του, έσφαξε το μοναδικό του βόδι και μοίρασε το κρέας στους συγχωριανούς του για να αποκρέψουν, όπως επιβάλλεται πριν από τα Χριστούγεννα. Το πρωί όμως που σηκώθηκε, βρήκε το ζώο του ζωντανό από θεϊκό θαύμα. Γι' αυτό, επειδή ήταν πολύ αγαθός, άγιασε όταν πέθανε. Η μέρα του Αϊ-Φίλιππα ημερολογιακά έχει ιδιαίτερη σημασία, αφού τότε ξεκινά η 40ήμερη νηστεία για τα Χριστούγεννα».

Γι' αυτό η περίοδος αυτή μέχρι τα Χριστούγεννα ονομάζεται Σαρανταήμερο ή Σαραντάμερο. Την ίδια ημέρα τιμάται επίσης και η μνήμη του Γρηγόριου Παλαμά αρχιεπισκόπου Θεσσαλονίκης που ήταν διαπρεπής θεολόγος και εκφραστής του Ησυχασμού.

Στις 25 Νοεμβρίου τιμάται η μνήμη της αγίας Αικατερίνης η οποία, σύμφωνα με την Μάρω Κ. Παπαθανασίου:

«...γεννήθηκε και έζησε στην Αλεξάνδρεια επί Μαξιμιλιανού. Ήταν κόρη του έπαρχου Αλεξανδρείας Κώνστα (ή Κέστου), γυναίκα σπάνιας σοφίας και ωραιότητας. Όπως μαρτυρεί η εκκλησιαστική παράδοση, σε συζήτηση περί πίστεως που είχε με πενήντα φιλοσόφους, η Αικατερίνη μετέστρεψε στον χριστιανισμό όχι μόνο αυτούς αλλά και πολλούς κρατικούς αξιωματούχους και άλλους επιφανείς. Η εμμονή στην πίστη της εξόργισε τον αυτοκράτορα, που διέταξε τον βασανισμό της και, τελικά, τον αποκεφαλισμό της το 305». Η μεγαλύτερη, όμως, γιορτή του μήνα είναι τα Εισόδια της Θεοτόκου στις 21 Νοεμβρίου. Σύμφωνα με τον Σάββα Αγουρίδη η καθιέρωση της εορτής έγινε τον 8ο αι. μ.Χ. στην Κωνσταντινούπολη, ενώ την αναφορά των «... Εισοδίων της Θεοτόκου στα Άγια των Αγίων [του Ιερού των Ιεροσολύμων] και παραμονής της εκεί βρίσκουμε στο απόκρυφο λαϊκό κείμενο που [ονομάστηκε] 'Πρωτοευαγγέλιον Ιακώβου'...». Η παράδοση της Θεοτόκου στο Ιερό έγινε από τους γονείς της, τον Ιωακείμ και την Άννα, «...όταν ήταν τριών ετών, και έτσι την αφιέρωσαν στον Θεό, αφού η Μαρία παρέμεινε εντός του Ιερού, όπου την υποδέχτηκε ο Ζαχαρίας (προφανώς ο ιερέας πατέρας του Ιωάννη του Προδρόμου) και την εισήγαγε στο Ιερό, όπου έμεινε μέχρι της ηλικίας των 14 ή 15 ετών».

Βροχή "Λεοντιδών"

Οι "Λεοντίδες" φαίνονται ότι προέρχονται από τον Αστερισμό του Λέοντα Ένα ιδιαίτερα θεαματικό, πολλές φορές, ουράνιο φαινόμενο συμβαίνει γύρω στις 17 Νοεμβρίου κάθε χρόνου οπότε μια ετήσια «βροχή διαττόντων» στολίζει με δεκάδες φωτεινά πεφταστέρια τον ουρανό μας όταν μια ροή σωματιδίων μερικών δεκάδων διαττόντων την ώρα σχηματίζουν την «βροχή των Λεοντιδών». Η βροχή αυτή ονομάζεται έτσι επειδή τα μετέωρα αυτά φαίνονται ότι προέρχονται από την κατεύθυνση του αστερισμού του Λέοντα, και οφείλονται στα σωματίδια που αφήνει πίσω του ο κομήτης Τεμπλ-Τατλ. Αυτό που συμβαίνει είναι το εξής: καθώς η Γη μας περιφέρεται στην τροχιά της γύρω από τον Ήλιο, συναντάει κάθε Νοέμβριο το σύννεφο των σωματιδίων του κομήτη Τεμπλ-Τατλ που είναι σχετικά μαζεμένα μαζί σε ομάδες και τέμνουν την τροχιά της Γης. Έτσι καθώς η Γη μας τρέχει με 108.000 χιλιόμετρα την ώρα, πέφτει ακάθεκτη πάνω στο σύννεφο των σωματιδίων. Τα μικροσκοπικά αυτά σωματίδια, με βάρος ενός γραμμαρίου, χτυπάνε τα ανώτερα στρώματα της ατμόσφαιράς μας σε ύψος 100 περίπου χιλιομέτρων και αναφλέγονται. Η ανάφλεξη αυτή ιονίζει τα γύρω στρώματα της ατμόσφαιρας, σχηματίζοντας έτσι μια φωτεινή σφαίρα 2 έως 3 μέτρων που κινείται με ταχύτητα 30 έως 60 χιλιομέτρων το δευτερόλεπτο. Αυτή τη φωτεινή σφαίρα, λοιπόν, βλέπουμε από τη Γη, και ονομάζουμε διάττοντα, μετέωρο, ή «πεφταστέρι».

Σε εξαιρετικές περιπτώσεις και ιδιαίτερα μετά από κάποια πρόσφατη διέλευση ενός κομήτη ο ρυθμός αυτός μπορεί και να ξεπεράσει ακόμη και τα χίλια μετέωρα την ώρα. Σ' αυτή την περίπτωση η «βροχή» μετατρέπεται σε «Καταιγίδα». Η μεγαλύτερη «Καταιγίδα Διαττόντων» που παρατηρήθηκε ποτέ ήταν η «Καταιγίδα των Λεοντιδών» στις 12 προς 13 Νοεμβρίου του 1833 όταν τα μετέωρα έμοιαζαν με πυροτεχνήματα από μια ροή δεκάδων μετεώρων κάθε δευτερόλεπτο που διήρκεσε επί ώρες. Ένας ιστορικός μάλιστα το 1878 την θεώρησε ως ένα από τα 100 πιο σημαντικά γεγονότα του αιώνα. Πολλές ξυλογραφίες έχουν απεικονίσει το γεγονός με μεγάλη επιτυχία. Αρκετοί μάλιστα κοινωνιολόγοι αποδίδουν στο ουράνιο αυτό φαινόμενο την εξάπλωση της θρησκομανίας που επηρέασε τα επόμενα χρόνια την όλη κοινωνική εξέλιξη και τον σύγχρονο χαρακτήρα των ΗΠΑ.

Πηγή Βικιπαίδεια

• **ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΤΑ ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΑ ΒΙΒΛΙΑ**

Υποχρεωτικά για όλους, επιχειρήσεις, ελεύθερους επαγγελματίες και αυτοαπασχολούμενους, είναι από την 1η Νοεμβρίου, τα ηλεκτρονικά βιβλία. Στο εξής, μέσω της πλατφόρμας myDATA, εκατοντάδες χιλιάδες υπόχρεοι θα πρέπει να διαβιβάζουν τα τιμολόγια τους στην Ανεξάρτητη Αρχή Δημοσίων Εσόδων. Η ΑΑΔΕ για να διευκολύνει τους ελεύθερους επαγγελματίες και τις πολύ μικρές επιχειρήσεις ενεργοποίησε την εφαρμογή τιμολογίου της ΑΑΔΕ, η οποία προσφέρει τη δυνατότητα έκδοσης παραστατικών ψηφιακά με ταυτόχρονη διαβίβαση στο myDATA.

• **ΡΥΘΜΙΣΗ ΧΡΕΩΝ ΠΟΥ ΕΧΟΥΝ ΥΠΑΧΘΕΙ ΣΕ ΠΑΓΙΑ ΡΥΘΜΙΣΗ**

Τροπολογία του υπουργείου Οικονομικών που κατατέθηκε στη Βουλή δίνει τη δυνατότητα κατ'εξαίρεση, για τα φυσικά πρόσωπα επιτηδευματίες, νομικά πρόσωπα ή οντότητες, στα οποία επιβλήθηκε, για το χρονικό διάστημα, από 1ης.3.2020 έως 31.7.2021, το μέτρο της προσωρινής απαγόρευσης λειτουργίας λόγω των μέτρων για την αντιμετώπιση της πανδημίας COVID - 19, να εντάσσουν στην ευνοϊκότερη ρύθμιση του άρθρου 289 του ν.4738/2020, οφειλές που έχουν υπαχθεί, κατά το αναφερόμενο χρονικό διάστημα, στην πάγια ρύθμιση οφειλών του ν.4152/2013, κατά τα ειδικότερα οριζόμενα. Οι προαναφερθέντες ευνοϊκότεροι όροι συνίστανται στην αύξηση του αριθμού των μηνιαίων δόσεων σε έως εβδομήντα δύο (72) από σαράντα οκτώ (48) βάσει της πάγιας ρύθμισης, στη μη επιβάρυνση με τόκο βασικών οφειλών που ρυθμίζονται σε έως και τριάντα έξι (36) μηνιαίες δόσεις, στην επιβάρυνση των οφειλών με χαμηλότερο τόκο καθώς και χαμηλότερη μηνιαία προσαύξηση λόγω καθυστέρησης καταβολής της δόσης.

• **ΕΦΚΑ: ΕΙΣΦΟΡΕΣ ΤΟΥ 2020**

Νέα ειδοποιητήρια με μηδενικές ή χαμηλότερες εισφορές θα λάβουν μη μισθωτοί ασφαλισμένοι του e-ΕΦΚΑ με παράλληλη μισθωτή απασχόληση, καθώς ο φορέας προχώρησε σε διόρθωση ή και τροποποίηση των στοιχείων που αφορούσαν κατά κύριο λόγο τις εισφορές της μισθωτής εργασίας. Η τροποποίηση του συστήματος με τα νέα, διορθωμένα στοιχεία θα γίνεται, σύμφωνα με έγγραφο του ΕΦΚΑ, σε μηνιαία βάση, όμως ήδη έως τον Οκτώβριο ολοκληρώθηκε η τροποποίηση εκκαθάρισης εισφορών έτους 2020 των ασφαλισμένων για τους οποίους κατά την αρχική εκκαθάριση δεν ελήφθησαν υπόψη εισφορές από μισθωτή απασχόληση.

• **ΣΤΟ COVID FREE GR WALLET ΓΙΑ ΚΙΝΗΤΑ**

Οι πολίτες θα έχουν τη δυνατότητα, πλέον, να αποθηκεύουν τα πιστοποιητικά και τις βεβαιώσεις σχετικά με τον κορονοϊό σε εφαρμογή wallet για το κινητό ή το τάμπλετ τους μέσω του Covid Free Gr Wallet που υλοποίησε το υπουργείο Ψηφιακής Διακυβέρνησης. Πρόκειται για ένα ψηφιακό εργαλείο ευρέως γνωστό, καθώς οι χρήστες σε ανάλογες εφαρμογές αποθηκεύουν πληθώρα εγγράφων, όπως τις κάρτες επιβίβασης για ταξίδια ή εισιτήρια θεαμάτων, σύμφωνα με ανακοίνωση του υπουργείου. Οι πολίτες μπορούν να κατεβάσουν το Covid Free Gr Wallet μέσω του covidfree.gov.gr καθώς και μέσω του App Store της Apple και του Google Play Store.



Αλλαγές στα σχολικά κυλικεία

● **Οι μαθητές δεν θα ξαναδούν ζάχαρη, αλλαντικά και ... αναψυκτικά**

Η παχυσαρκία δεν «χτυπάει» μόνο τους ενήλικες αλλά και τα παιδιά, όπως δείχνουν άλλωστε τα στοιχεία της Εθνικής Έρευνας Υγείας της ΕΛ-ΣΤΑΤ έτους 2019 όπου το 37,5% των παιδιών ηλικίας 2-14 ετών φάνηκε να έχει βάρος άνω του φυσιολογικού.

Για το λόγο αυτό το Υπουργείο Υγείας μαζί με το Υπουργείο Παιδείας συντονίζεται προς την «επιδιόρθωση» της κατάστασης αυτής καταρτίζοντας μια σειρά από βήματα.

Ένα από τα βήματα αυτά είναι η Υγειονομική Διάταξη με την οποία θεσπίστηκαν οι υγειονομικοί όροι και προϋποθέσεις για την λειτουργία των σχολικών κυλικείων, καντινών και χώρων εστίασης στα σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και ο εκσυγχρονισμός του καταλόγου των επιτρεπόμενων προς πώληση προϊόντων.

Όπως φαίνεται ο στόχος του Υπουργείου Υγείας είναι να αλλάξει τις διατροφικές συνήθειες των παιδιών προς το καλύτερο αλλά και να τα εκπαιδεύσει διατροφικά μιλώντας ώστε να είναι σε θέση να γνωρίζουν τι τους κάνει καλό και τι κακό ώστε να κάνουν από μόνα τους πιο σωστές επιλογές.

Στη νέα εγκύκλιο αυτή αναφέρεται τι πρέπει να πωλούν τα κυλικεία, τι πρέπει να περιλαμβάνει το καταλόγος των μαθητών αλλά και οδηγίες σχετικά με την υγιεινή σε ο,τι αφορά την παρασκευή των γευμάτων, την αποθήκευση και φυσικά την κατανάλωση της «καλής» τροφής.

Όπως αναφέρεται στην ανακοίνωση: «Ο ισχύον κατάλογος περιλαμβάνει 7 κατηγορίες τροφίμων (φρούτα-λαχανικά, γαλακτοκομικά, απλά αρτοσκευάσματα, διάφορα αρτοσκευάσματα, σάντουιτς, γλυκίσματα, ξηροί καρποί) για ορι-

σμένα εκ των οποίων καθορίζονται διατροφικές προδιαγραφές αναφορικά με την περιεκτικότητα σε ολικά, κορεσμένα και τρανς λιπαρά οξέα, το νάτριο και το μέγεθος της μερίδας».

Τέλος σύμφωνα με όσα έχει αποφασίσει η Εθνική Επιτροπή Διατροφικής Πολιτικής «για κάποια προϊόντα δεν επιτρέπεται η προσθήκη ζάχαρης και συντηρητικών, δεν επιτρέπεται η χρήση αλλαντικών (εκτός από βραστή γαλοπούλα) ενώ δεν επιτρέπονται και τα αναψυκτικά. Το είδος των τροφίμων και οι διατροφικές προδιαγραφές καθορίστηκαν από την Εθνική Επιτροπή Διατροφικής Πολιτικής, σύμφωνα με τα επιστημονικά δεδομένα για την πρόληψη της παιδικής παχυσαρκίας και γενικότερα των χρόνιων νοσημάτων που συνδέονται με τη διατροφή καθώς και την προώθηση της Μεσογειακής Διατροφής».

Αντίστροφη μέτρηση για τα Τέλη κυκλοφορίας 2022

Θα περιλαμβάνουν QR Code για την πληρωμή τους

Στα μέσα Νοεμβρίου, και συγκεκριμένα στο mysar, αναμένεται να αναρτηθούν τα τέλη κυκλοφορίας 2022 στο Taxisnet. Τα ειδοποιητήρια φέτος θα περιλαμβάνουν QR Code, με σκοπό τη διευκόλυνση των ιδιοκτητών Ι.Χ. σε ό,τι αφορά την πληρωμή τους.

Για την πληρωμή, οι οδηγοί θα μπορούν να την πραγματοποιήσουν σκανάροντας τον κωδικό QR κι έτσι οι ιδιοκτήτες οχημάτων θα μπορούν να πληρώσουν άμεσα μέσω web banking και από το κινητό τους τηλέφωνο το ποσό που τους αναλογεί για τα τέλη κυκλοφορίας 2022.

Όσοι πολίτες δεν είναι εξοικειωμένοι με το Διαδίκτυο, θα μπορούν να πληρώνουν το τίμημα των τελών κυκλοφορίας στις τράπεζες.

Οι ιδιοκτήτες οχημάτων, εκτός απροόπτου, αναμένεται να πληρώσουν τα ίδια τέλη κυκλοφορίας με την προηγούμενη χρονιά.

Οι τιμές των τελών κυκλοφορίας για οχήματα που είναι αγορασμένα από το 2006 και μετά: Από 1.072 κ.ε - 1.357 κ.ε ο ιδιοκτήτης καλείται



να πληρώσει 135 ευρώ. Από 1.358 κ.ε - 1548 κ.ε ο ιδιοκτήτης καλείται να πληρώσει 255 ευρώ. Από 1.549 κ.ε - 1.738 κ.ε ο ιδιοκτήτης καλείται να πληρώσει 280 ευρώ. Από 1.739 κ.ε - 1.928 κ.ε ο ιδιοκτήτης καλείται να πληρώσει 320 ευρώ. Από 1.929 κ.ε - 2.357 κ.ε ο ιδιοκτή-

της καλείται να πληρώσει 690 ευρώ. Από 4.001 κ.ε και άνω ο ιδιοκτήτης καλείται να πληρώσει 1.380 ευρώ.

Για τα επιβατικά αυτοκίνητα που ταξινομούνται για πρώτη φορά σε κράτος μέλος της ΕΕ/ΕΟΧ από την 1η Ιανουαρίου 2021 και εφεξής με βάση τις τιμές εκπομπών CO2 ανά χιλιόμετρο σύμφωνα με την Παγκοσμίως Εναρμονισμένη Διαδικασία Αναγράφονται στη άδεια του οχήματος. Αναλυτικότερα:

Εκπομπές CO2 - τιμή σε ευρώ ανά μονάδα ρύπου
 0-122: 0 ευρώ / 123-139: 0,64 ευρώ / 140-166: 0,70 ευρώ / 167-208: 0,85 ευρώ / 209-224: 1,87 ευρώ / 225-240: 2,20 ευρώ / 241-260: 2,50 ευρώ / 261-280: 2,70 ευρώ / Πάνω από 281: 2,82 ευρώ.

Εντός των επόμενων ημερών αναμένεται να ξεκινήσει η διαδικασία, συνεπώς και οι πληρωμές για τα τέλη κυκλοφορίας 2022.

Οι δωρεάν μικρές αγγελίες αφορούν ιδιώτες και αποστέλλονται διαδικτυακά στη φόρμα που θα βρείτε στο anagnostis.org και αναγράφονται πλήρη στοιχεία (ονοματεπώνυμο, διεύθυνση και τηλέφωνο επικοινωνίας) για να μπορούμε να επικοινωνήσουμε μαζί σας αν χρειαστεί. Κάθε ιδιώτης δεν μπορεί να δημοσιεύσει περισσότερες από μία μικρή αγγελία ταυτόχρονα. Δημοσιεύονται και στον έντυπο Αναγνώστη Πελοποννήσου και στο site anagnostis.org

ΜΙΚΡΕΣ Αγγελίες

ΑΝΑΓΝΩΣΤΗΣ 23

ΠΕΜΠΤΗ | 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ | 2021

ΣΤΕΙΛΕ ΑΓΓΕΛΙΑ ΕΔΩ: anagnostis.org/category/angelies

• ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ • ΕΡΓΑΣΙΑ • ΑΚΙΝΗΤΑ • ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ • ΠΩΛΗΣΕΙΣ • ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΑ • ΣΚΑΦΗ

Στις αγγελίες για ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ή ΠΩΛΗΣΗ κτηρίου – διαμερίσματος είναι υποχρεωτική η αναγραφή του δείκτη ενεργειακής απόδοσης (ενεργειακή κατηγορία ΠΕΑ).

ΕΝΟΙΚΙΑΣΕΙΣ

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ στην Αθήνα, σταθμός μετρό Αττική σε οικογένεια ή φοιτητές από Αργολίδα διαμέρισμα τρίτου ορόφου, 80τμ δυο υπνοδωμάτια κλπ, επιπλωμένο με καινούργια ηλεκτρικά είδη. ΠΕΑ Ε. Σαλαπάτα 697 211 7945 ΚΩΔ. 1155

ΣΤΑΘΜΟΣ ΜΕΤΡΟ ΑΤΤΙΚΗ ενοικιάζεται σε οικογένεια ή φοιτητές από Αργολίδα διαμέρισμα 3 ορόφου 80τμ διαμερές δυο υπνοδωμάτια λιβινγκρούμ κλπ επιπλωμένο ηλεκτρικά είδη ενεργειακή κλάση δ 6972117945 Α. Σαλαπάτα 450 ευρώ. ΚΩΔ. 1151

ΑΡΓΟΣ. Ενοικιάζεται επιπλωμένη γκαρσονιέρα 3ου ορόφου, 27,48 m2, χωρίς ασανσέρ, αυτόνομη σε ταράτσα, με τέντες, με όλες τις ηλεκτρικές συσκευές, α/c, αυτόνομη θέρμανση, wifi, χωρίς κοινόχρηστα. πάροδος Τσώκρη 114, Άργος. δείκτης ενεργειακής απόδοσης Ε. Τηλέφωνα: 697 791 4374, 693 273 5226, 694 463 4387. ΚΩΔ. 1147

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΚΤΗΜΑ με 200 ροδακινές -150 νεκταρινές σε 4 στρέμματα στο Κουτσοπόδι, αυτόνομο πότισμα πρώιμα 500 ευρώ δηλωμένα ΟΣΔΕ. Τηλ: 694 011 1894 ΚΩΔ. 1143

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΜΟΝΟΚΑΤΟΙΚΙΑ στο Κουτσοπόδι μέσα σε κτήμα 90τμ πλήρως εξοπλισμένο 200 ευρώ ΠΕΑ:Δ. τηλ: 694 011 1894 ΚΩΔ. 1141

ΑΘΗΝΑ, ΠΕΡΙΣΤΕΡΙ, ενοικιάζεται 2άρι σε φοιτητή/τρια από Αργολίδα, 44τμ, πλήρως επιπλωμένο, 2ου ορόφου, διαμερές, ευάερο, ευήλιο, 50μ από τον σταθμό Ανθούπολη, 300Ευρώ, Ενεργειακή κλάση Η, κουφώματα αλουμινίου με διπλά τζάμια, χωρίς κοινόχρηστα 694 760 5070, 698 660 9450 ΚΩΔ. 1145

ΕΝΟΙΚΙΑΖΕΤΑΙ ΕΚΤΑΣΗ 12.000 τμ, με μεγάλες προσόψεις σε δρόμους, μεταξύ Άργους Ναυπλίου

μόνο για επαγγελματική χρήση. τηλ.697 905 1595 ΚΩΔ. 1137

ΠΩΛΗΣΕΙΣ

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ 2 ημιτελή οροφωδιαμερίσματα, διαμερή, 145 τ.μ. έκαστο, 2ου και 3ου ορόφου, κατασκευής 1977, ενεργειακής κλάσης Ζ, στο κέντρο του Άργους, πλησίον Μπουσουλοπούλειου Γυμνασίου. Πληροφορίες: 6977407304 (πρωινές ώρες), 6980121080 (απογευματινές ώρες). ΚΩΔ. 1160

ΠΩΛΕΙΤΑΙ οικόπεδο εντός οικισμού Νέου Ηραίου (Χώνικα) Δήμου Άργους - Μυκηνών, 627τ.μ. πλησίον νεκροταφείου, σε κατοικήσιμη περιοχή. Για πληροφορίες καλέστε στο 697 931 0301. ΚΩΔ. 1158

ΙΔΙΩΤΗΣ διαθέτει προς πώληση προνομιούχο οικόπεδο στη Βερβερώντα Πορτοχελίου. Το οικόπεδο είναι 720 τμ και κτίζει 360 τμ. Είναι πρώτο θέα θάλασσα έχει απεριόριστη και άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή ευκαιρίας 160000 euro. Τηλ. 2109631723 ΚΩΔ. 1156

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΣ 7 στρεμμάτων με ελιές στην Νίκα Αρκαδικού Αργολίδος 7.000,00 ευρώ. Τηλ. 697 283 5412 Χρήστος ΚΩΔ. 1154

ΠΟΡΤΟ ΧΕΛΙ - ΒΕΡΒΕΡΟΝΤΑ. Πωλείται προνομιούχο οικόπεδο εντός σχεδίου 360 τμ. Κτίζει 120 τμ συν υπόγειο. Απέχει 100 μ από φανταστική παραλία. Διαθέτει όλες τις παροχές και έχει άκλειστη θέα για πάντα μέχρι Σπέτσες. Τιμή 105000 euro. Τηλ. 697 204 3467 ΚΩΔ. 1146

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΑΓΡΟΤΕΜΑΧΙΟ στο Δήμο Κουτσοποδίου, Μαλαντρένι, θέση "Κάτω Αμπέλια - Κατεβασίες" με 3.500,00 ρίζες ελιές. Πληροφορίες: g-spanos@otenet.gr / 697 776 1724 ΚΩΔ. 1144

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ δυο συνεχόμενα προνομιούχα οικόπεδα στο Πορτοχέλι Αργολίδας. Είναι συνολικά

720 τμ και κτίζουν 360 τμ απέχουν από φανταστική παραλία 100 μέτρα έχουν παντοτινή θέα μέχρι τις Σπέτσες και βρίσκονται σε ασφαλτοστρωμένο δρόμο. Τιμή 175000 euro. Τηλ. 6972043467 ΚΩΔ. 1137

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΟΙΚΟΠΕΔΟ, άρτιο και οικοδομήσιμο για αγορά από 500 τμ και άνω. Τηλ. 690 621 8466 ΚΩΔ. 1134

ΕΡΓΑΣΙΑ

ΠΤΥΧΙΟΥΧΟΣ του τμήματος Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής του Πανεπιστημίου Δυτικής Αττικής παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα λογιστικής σε μαθητές Λυκείου (ΕΠΑΛ) στην περιοχή του Ναυπλίου. Τηλέφωνο: 698 594 4734 E-mail: christine95hou@gmail.com ΚΩΔ. 1159

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ ΚΑΘΗΓΗΤΕΣ Μαθηματικός και Φυσικός για εργασία σε φροντιστήριο στο Ναύπλιο. Παρακαλούνται οι ενδιαφερόμενοι να στείλουν βιογραφικό στο dynamiko230@gmail.com. Τηλέφωνο επικοινωνίας 693 714 6307. Κωδ. 1153

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με ειδικευση στις μαθησιακές δυσκολίες αναλαμβάνει την προετοιμασία μαθητών δημοτικού-γυμνασίου - λυκείου, καθώς και την κάλυψη μαθησιακών κενών. Ευέλικτες τιμές. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 698 309 0628 ΚΩΔ. 1149

ΖΗΤΕΙΤΑΙ μαθηματικός για φροντιστήριο στο Άργος. Τηλ. Επικοινωνίας, 694 720 8734. ΚΩΔ. 1152

ΑΝΑΖΗΤΩ για εργασία πλήρους απασχόλησης, (8ωρο, 5 μέρες την εβδομάδα) κυρία για φύλαξη και δημιουργική απασχόληση βρέφους στο Κουτσοπόδι. Προϋπηρεσία και επιστημονική κατάρτιση αντικείμενου ως προϋποθέσεις. Παρακαλώ όπως επικοινωνήσετε μαζί μου σε samara.joanna@gmail.com ή σε 697 080 7972. ΚΩΔ. 1150

ΖΗΤΕΙΤΑΙ κοπέλα για εργασία σε

πρακτορείο ΟΠΑΠ στο Ναύπλιο. athanasia.zak@gmail.com ΚΩΔ. 1148

ΖΩΓΡΑΦΙΖΩ παιδικά δωμάτια (ζωάκια, νεράιδες, λουλούδια, ομάδες κλπ), και όχι μόνον. Τηλ. 697 970 1239 ΚΩΔ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ για επιμέλεια και πληκτρολόγηση θεατρικού έργου. Τηλ: 698 977 4310 ΚΩΔ. 1140

ΤΟ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑ Ατλαντίς ζητά αποθηκάριο για πλήρη απασχόληση. Τηλ. 693 726 6432 ΚΩΔ. 1139

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με εμπειρία στην διδασκαλία αναλαμβάνει να καλύψει μαθησιακά κενά της σχολικής χρονιάς που πέρασε καθώς και την προετοιμασία μαθητών για την χρονιά που έρχεται.... τιμές ιδιαίτερα προσιτές και ευέλικτες. Κα. Μαρία: 698 309 0628 ΚΩΔ. 1135

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για εργασία ως εσωτερική για φύλαξη και περιποίηση ηλικιωμένης στην περιοχή του Ναυπλίου. Τηλ. Επικοινωνίας κιν. 693 761 2242 ΚΩΔ. 1133

ΑΝΑΖΗΤΩ ΚΥΡΙΑ εσωτερική, για φύλαξη ηλικιωμένης κυρίας -οχι κατάκοιτη- σε χωριό κοντά στο Άργος ή Ναύπλιο. Θα έχει δικό της δωμάτιο σε καινούργιο σπίτι. Αμοιβή 600 ευρώ. τηλέφωνο 697 970 1239 ΚΩΔ. 1132

ΖΗΤΕΙΤΑΙ Ελληνίδα ή αλλοδαπή που να μιλάει καλά ελληνικά, με προϋπηρεσία ως γηροκόμος, ήρεμη και ευγενής για να αναλάβει τη φροντίδα αξιοπρεπέστατης ηλικιωμένης κυρίας ως εσωτερική (οπωσδήποτε τη νύχτα, συζητήσιμο το ωράριο της ημέρας) στο Ναύπλιο. Τηλέφωνο επικοινωνίας: 693 767 8788 ΚΩΔ. 1131

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ που έχει ή είχε τη δική του επιχείρηση για άμεση συνεργασία με ομάδα μάρκετινγκ που επεκτείνεται. Άτομο με εμπειρία στις πωλήσεις, με υψηλή εργασιακή ηθική και με υψηλούς στόχους. Ελεύθερο ωράριο, πλήρης εκπαίδευση, άμεσο ξεκίνημα. Όχι

υπαλληλική σχέση. Πληροφορίες: Τηλ: 6983031205 ΚΩΔ. 1129

ΛΟΓΙΣΤΙΚΟ ΓΡΑΦΕΙΟ στη περιοχή του Άργους Αργολίδας, με πολυετή παρουσία και προσφορά οικονομικών και συμβουλευτικών υπηρεσιών σε επιχειρήσεις και ιδιώτες, αναζητά έμπειρο/η λογιστή/τρια. Απαραίτητα Προσόντα: Απαραίτητη προϋπηρεσία σε αντίστοιχη θέση τουλάχιστον 2 ετών. Πτυχίο ΑΕΙ/ΤΕΙ Οικονομικής/Λογιστικής κατεύθυνσης. Παροχές: Θέση πλήρους απασχόλησης, ανταγωνιστικό πακέτο αποδοχών. Αποστολή βιογραφικού: xividoopoulos.info@gmail.com ΚΩΔ. 1126

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΚΥΡΙΑ για 24ωρη φύλαξη ηλικιωμένου ατόμου, στην περιοχή του Άργους. Τηλέφωνο Επικοινωνίας 697 629 4620 ΚΩΔ.

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΒΟΗΘΟΣ αρτοποιού για μόνιμη απασχόληση στην περιοχή Ναυπλίου. Μόνο σοβαρές προτάσεις, χωρίς στρατιωτικές υποχρεώσεις. Τηλ. 693 431 0264 κα Κωνσταντίνα 7πμ - 13μμ ΚΩΔ. 1121

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΥΠΑΛΛΗΛΟΣ πωλητής πρατηρίου καυσίμων στη Νέα Κίο. Δίπλωμα ΙΧ απαραίτητο - Κάτοχος μεταφορικού μέσου επιθυμητό. Κάθε ενδιαφερόμενος να καταθέσει βιογραφικό σημείωμα, το οποίο να αναφέρει εκπαίδευση, εργασία και αριθμό επικοινωνίας στο ergazomenoskafsima@gmail.com ΚΩΔ. 1125

ΚΟΠΕΛΑ ΜΕ ΕΜΠΕΙΡΙΑ αναλαμβάνει φύλαξη, μελέτη και δημιουργική απασχόληση παιδιών από 3 ετών κι άνω, σε Άργος και Ναύπλιο. Απόφοιτος Πανεπιστημίου Πατρών. Πρωινές ώρες. Δυνατότητα και για απογεύματα μετά τον Ιούλιο. Για πληροφορίες επικοινωνήστε στο theatredu2020@gmail.com ΚΩΔ. 1124

ΚΥΡΙΑ ΣΟΒΑΡΗ ΚΑΙ ΕΜΠΙΣΤΗ ζητάμε για φροντίδα ηλικιωμένης, κατάκοιτη, σε χωριό κοντά στο

Άργος. Φροντίδα και συντροφιά θα προσφέρει από το πρωί 11.00 έως απόγευμα 8.00. Μισθός 450. Τηλέφωνο 697 970 1239 ΚΩΔ. 1120

ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΑΤΟΜΟ με γνώση στις πωλήσεις από εταιρεία στην περιοχή του Άργους. Παρέχεται μισθός, ασφάλεια και bonus πωλήσεων. Αποστολή βιογραφικού: dimitrisrapadoroulos983@gmail.com Τηλ. επικ. 693 106 2629 ΚΩΔ. 1119

ΑΝ ΣΑΣ ΑΡΕΣΕΙ Η ΤΕΧΝΗ. Ζωγραφίζω παιδικά δωμάτια, έπιπλα, σαλόνια. Για το Πάσχα ζωγραφίζω κόκκινα αυγά και λαμπάδες. Τηλ. 697 970 1239 ΚΩΔ. 1117

ΦΙΛΟΛΟΓΟΣ με ειδικευση στην γλωσσολογία παραδίδει ιδιαίτερα μαθήματα σε πραγματικά προσιτές τιμές. Μαρία: 698 309 0628 ΚΩΔ. 1116

ΔΙΑΦΟΡΑ

ΖΗΤΩ για ενοικίαση διαμέρισμα στο Ναύπλιο 65-70 τετραγωνικά. Τηλ. 698 410 6883 ΚΩΔ. 1157

ΕΥΚΑΙΡΙΑ !!! Αναπηρικό αμαξίδιο σε πολύ καλή κατάσταση με δώρο Πλ. Τρίπολη 694 812 4301 - 697 684 1465 Γιάννης 9 πμ - 21 μμ.

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ έως 30 μελίσια, τιμή συζητήσιμη. Αριστείδης, τηλ. 6942900418, Άργος κωδ. 1122

ΠΩΛΟΥΝΤΑΙ γαρδελοκάναρα - καναρινία. Κιν: 694 764 6993 ΚΩΔ. 1124

ΠΩΛΕΙΤΑΙ ΚΑΝΑΠΕΣ 3θέσιος (240 μήκος), σκελετός οξιά, μπλε σκούρο, 200. Πληροφορίες 697 382 2705 ΚΩΔ. 1116

ΠΩΛΕΙΤΑΙ Καναπές 2θέσιος, ΙΚΕΑ ΕΚΤΟΡΡ, μπλε σκούρο, 160. Πληροφορίες 697 382 2705 ΚΩΔ. 1115

ΤΡΑΠΕΖΙ ΚΟΥΖΙΝΑΣ και 4 καρέκλες (neoset). Πληροφορίες 697 382 2705 κωδ. 1114

ΠΩΛΕΙΤΑΙ εξοπλισμός mini market: Ράφια, μηχανή κιμά, ψυγείο μεγάλο, πάγκοι διάφοροι. Άγιος Δημήτριος. Πληροφορίες: 697 161 8507 κ. Τάσο ΚΩΔ. 1202

Εταιρεία που εδρεύει στο Άργος και δραστηριοποιείται στο χώρο των χρηματοπιστωτικών και επενδυτικών προϊόντων ζητά υπάλληλο για εργασία γραφείου.
Θα εκτιμηθούν πτυχίο και καλές επικοινωνιακές δεξιότητες.
Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να αποστείλουν βιογραφικό στη διεύθυνση Τ.Θ. 8114 Αθήνα 10210

Θέση εργασίας στην εταιρεία Skouras Real Estate



Η εταιρεία Skouras Real Estate, με έδρα το Ναύπλιο αναζητά νέο μέλος/συνεργάτη για δημιουργία καριέρας στον χώρο του Real Estate. Προσφέρεται πλήρης απασχόληση, συνεχής καθοδήγηση και εκπαίδευση, ελκυστικοί όροι συνεργασίας και αμοιβής με μεγάλη προοπτική εξέλιξης. Προτιμώμενες ηλικίες 25 έως 40 ετών, απαραίτητη η γνώση ξένης γλώσσας και δίπλωμα οδήγησης. Αποστολή βιογραφικών : tsk@skourasrealestate.gr



Η Βιομηχανία Κατεψυγμένων Τροφίμων «ΤΣΑΜΠΑΖΗΣ Α.Ε.» ζητά να προσλάβει

ΟΔΗΓΟ ΔΙΑΝΟΜΗΣ

για την κάλυψη του δικτύου της στην Πελοπόννησο

Απαιτούμενα Προσόντα :

- Επαγγελματικό δίπλωμα οδήγησης Γ' κατηγορίας
- Πιστοποιητικό Επαγγελματικής Ικανότητας (Π.Ε.Ι.)
- Κάρτα Ψηφιακού Ταχογράφου
- Επαγγελματική προϋπηρεσία απαραίτητη.

Αποστολές βιογραφικών :

- e-mail: info@tsabassis.gr
- Fax: 27510-69586
- Ιδιοχείρως στην έδρα της εταιρείας στην Ακοβα Άργους.

απροσάρμοστα στο μαζικό

#δικη



Μελαγχολία μου, εσύ κυρία μου/ σ' όλα τα δύσκολα εσένα αγκαλιάζω... (Ν. Οικονομόπουλος)

ανέκδοτο

Το μαξιλάρι

Δυο τεμπέλιδες κοιμούνται όταν κάποιος κλέφτης μπαίνει στο δωμάτιο τους και τραβάει σιγά-σιγά το πάπλωμα και τους το παίρνει. Ο ένας το παίρνει είδηση και λέει στον άλλον:

- "Σήκω και πιάσε αυτόν που μας πήρε το πάπλωμα."

Κι ο άλλος:

- "Άφησε τον όταν ξαναρθεί να πάρει το μαξιλάρι θα τον πιάσουμε!"

Σε μία δίκη, ο δικηγόρος του μηνυτή (ενάγων) κάλεσε την πρώτη του μάρτυρα (κατηγορίας), μια γιαγιά. Την πλησίασε και την ρώτησε: «Κυρία Νομικού, με γνωρίζετε;»

-Και η μάρτυς απάντησε, «Μα ναι, σας γνωρίζω κ. Καρρά.

Σας γνωρίζω από όταν ήσασταν μικρό αγόρι, και ειλικρινά, η απογοήτευση που μου δώσατε είναι μεγάλη. Ψεύδεστε ασυστόλως, κερατώνετε τη γυναίκα σας, χειραγωγείτε τον κόσμο και τους κουτσομπολεύετε πίσω από την πλάτη τους. Κάνετε τον καμπίσο, όταν δεν μπορείτε να μοιράσετε ούτε δυο γαϊδουριών το άχυρο! Ναι, σας γνωρίζω!»

-Ο δικηγόρος έμεινε έκπληκτος.

Μη γνωρίζοντας τι να κάνει, έδειξε τον δικηγόρο υπεράσπισης και ρώτησε ξανά: «κ. Νομικού,

γνωρίζετε τον δικηγόρο υπεράσπισης;» Και εκείνη απάντησε πάλι, «Ναι τον γνωρίζω.

Τον γνωρίζω από όταν ήταν νεότερος. Είναι τεμπέλιδης, φανατικός, και αλκοολικός. Δεν έχει ούτε μία κανονική σχέση, και η νομική του εξάσκηση είναι η χειρότερη σε ολόκληρη την Πολιτεία! Και δεν κάνω λόγο για το κεράτωμα της συζύγου του με 3 διαφορετικές φιλενάδες, εκ των οποίων η μία είναι η γυναίκα σου. Ναι, τον ξέρω.»

-Ο δικηγόρος υπεράσπισης κόντεψε να πεθάνει.

-Ο δικαστής κάλεσε και τους δύο δικηγόρους να πλησιάσουν την έδρα και με πολύ χαμηλή φωνή είπε:

«Εάν έστω ένας από εσάς τους δύο πλίθιους, τη ρωτήσει εάν με γνωρίζει, θα

σας στείλω και τους δύο στην ηλεκτρική καρέκλα συνεννοηθήκαμε;».

